



لجزء الثامز









عجائب الآثار في التراجم والأخبَّار

X

عجائبالآثار

في

التراجسم والأخبسار

الجزء المناعن

تاليف عبدالرحمن بن حسن الجبرتي تعنية

أ. د. عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم



مهرجان القراءة للجميع ٢٠٠٣ مكتبة الأسرة برعاية السيدة سوزان مبارك

بالاشتراك مع الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

عجائب الآثار في التراجم والأخبار (الجزء الثامن) تأليف: عبدالرحمن بن حسن الجبرتي نحقيق:أ. د. عبدالرحيم عبدالرحين عبدالرحيم

الجهات المشاركة:

جمعية الرعاية المتكاملة المركزية

وزارة الإعلام

وزارة الثقافة

وزارة التربية والتعليم

وزارة التنمية المحلية

وزارة الشباب

التنفيذ : هيئة الكتاب

الغلاف والإشراف الفني:

الفنان : محمود الهندى الإخراج الفنى والتنفيذ :

صبرى عبدالواحد الإشراف الطباعى:

. محمود عبدالمجيد

المشرف العام :

د.سميــرسرحــان

على سبيل التقديم:

لا سبيل أمامنا للتقدم والرقى وملاحقة العصر إلا بالمزيد من المعرفة الإنسانية.. نور يهدينا إلى الطريق الصحيح، ولأن مكتبة الأسرة أصبحت أهم زهور حدائق المعرفة نتتسم عطرها ربيعًا للثقافة المصرية الأصيلة.. فإننا قطعنا على أنفسنا عهدًا ووعدًا ليس لنا إلا الوفاء به لتمر شجرة المعرفة عطاءً للأسرة المصرية.

د.سمیرسرحان

واستهل شهر رجب سنة ۱۲۲۸ 🗥

في منتصفه^(۱) ، حضر بونابارته الخازندار من الديار الحجازية على طريق القصير .

وفى أواخرد (") ، سافر قهوجى باشا الذى تقدم ذكر حضوره بالخلع والشلنجات والحناجر ، بعدما أعطى خديمته مبلغا من الأكياس ، وأصحب معه الباشا هدية عظيمة لصاحب الدولة وأكابرها ، وقدره من الدهب المعين أربعون الف دينار ، ومن السصفيات يعنى نصف الدينار ستون الفا ، ومن فروق البن خصيصانة فرق ، ومن السكر المكرور مرتين مائة قنطار ، ومن المكرر مرة واحدة مائتى قنطار ، ومائتا قدر صينى ، الذى يقال له إسكى معدن عملوءة بالمربيات ، وأنواع الشربات المسك المطيب للمختلف الأنواع ، ومن الحيول خمسون جوادا مرختة بالجوهر والنمدكش (أ) واللؤلؤ والمرجان ، وخمسون حصانا من غير رخوت ، وأقمسة هندية كشميسرى ومقصبات وشاهى ومهترخان فى عدة تعابى بقع ، وبخور عود وعنبر ، وأشياء أخرى .

وفيه (ه) ، أيضًا حضر ألها يقال له جانم أفندى وصحبته مرسوم قرئ بالديوان فى يوم الاثنين^(۱) ، مضمونه : • البشارة بمولود ولد المسلطان وسموه عثمان ، ، واجتمع لسماع ذلك المشايخ والاحيان وضربوا بعد قراءته شنكا ومدافع ، واستمر ذلك سبعة أيام فى كل وقت من الاوقات الحمسة .

وفي يوم الثلاثاء عشريت (1) ، للواق لثالث عشر مسرى القبطى ، أوفي النيل المبارك أذرعه ، ونودى بالمبك في الاسواق على العادة ، وكثر اجتماع غوغاء الناس للخروج إلى الروضة ، وناحية السد ، والولائم في البيوت المطلة على الخليج ، وما يحصل من اجتماع الاخلاط ، أمام جرى الماء أكما هو المتناد في كل سنة ، وأنه إذا نودى بالوفاء ، حصل ذلك الاجتماع في تلك المليلة ، وكروا المد في صبحها ، عادة الاتتخلف فيما نعلم ، فلما كمان آخر النهار ، ورد الخبر بأن البائسا أمر بتأخير فتح الخليج إلى يسوم الخميس ثانيه (1) ، فكان كمفلك ، وخرج المباشا في صبح يوم الحميس (1) ، وكسر السد وجرى الماء في الخليج ، وتكلف أرباب الدور المطلة على الخليج ، وتكلف أرباب الدور المطلة على الخليج كلفة ثانية لضيفانهم.

⁽۱) رجب ۱۲۲۸ هـ / ۲۰ يوتيهٔ ۱۸۱۲م . (۲) آخر رجب ۱۲۲۸ هـ / ۲۰ يوليه ۱۸۱۲م . (۲) آخر رجب ۱۲۲۸ هـ / ۲۷ يوليه ۱۸۱۲م .

 ⁽٤) أسام هـ لما الرقم كتب بهامش ص ١٧٨ ، طبعة بو لاق (.(١) في بعض النسخ (والزركش ، بـــــــــل (والنمدكش

⁽۵) آخر رجب ۱۲۲۸ هـ/ ۲۹ یوله ۱۸۱۲ م. (۱) ۱۹ رجب ۱۲۲۸ هـ/ ۱۸ یوله ۱۸۱۲ م. (۲) ۲ رجب ۱۲۲۸ هـ/ ۱ یوله ۱۸۱۲ م. (۷) ۲ رجب ۱۲۲۸ هـ/ ۱ یوله ۱۸۱۲ م.

⁽٩) ۲ رجب ۱۲۲۸ هـ / ۱ يوليه ۱۸۱۳ م .

واستمل شمر رمضان بيوم الجمعة سنة ١٢٢٨ 🗥

وفى خامسه ، يسوم الثلاثاء (٢) ، حضر ابن البساشا المسمى بإسماعسيل من الديار الرومية، ووصل إلى ساحل النيل بشبرا ، وضربوا لوصوله مدافع من القلعة ويولاق وشبرا والجيزة ، وتقدم أنه توجه ببشارة الحرمين ، وأكرمته الدولة وأعطوه أطواخا .

وفي عاشره (17) ، حضر قاصد من الديار الرومية ، ووصل إلى مساحل النيل ، وصحبته بشاوة بمولودة ولدت لحضرة السلطان ، ف معلوا الديوان بالقلعة واجتمع به المشايخ والاعيان وأكابر الدولة ، وقرئ الفرمان الواصل في شأن ذلك ، وفي مضمونه : « الأمر للسكافة بالفرح والسرور وعمل الشنك " ، ويعد الفراغ من ذلك ضربت المدافع من أبراج القلعة ، واستمر ضربها في كل وقت أذان خمسة أيام ، وهذا لم يعهد في الدول الماضية إلا للأولاد الذكور ، وأما الإناث فليس لهم ذكر .

وفي ليلة الاربعاء سابع عشريته (1) عمل الباشا جمعية ببيت الازبكية ، واحضر الاعياد والمشايخ والقضاة الشلافة ، وهم بهجت أفسدى المنفصل عن قضاء مصر ، وصديق أفسدى المنفصل عن قضاء مصر الاعياد والمشايخ والقضاء المرجه إلى قضاء مكة المنفصل عن قضاء مصر العام الذي قبله ، والقاضى المتوجه إلى المدينة ، فعقدوا عقد ابنه إسماعيل باشا على ابنة عارف بيك الني حضرت بصحبته من الديار الرومية ، وعقدوا عقد أخته ابنة الساشا على محمد الذي تقلد الدفتردارية ، ولما تم ذلك قدموا لهم تعابى بقيح في كل واحدة أربع قطع من الاتمشة الهندية ، وهي شال كشميري وطاقة مسجر وطاقة قطني هندي وطاقة شاهي ، وفرقوا على الدون من الناس الحاضرين محارم ، ثم إن الباشا شرع في الامتمام إلى سفر الحجاز ، وتشهيل المطالب واللوازم ، فمن جملة ذلك أربعون في الامتمام إلى سفر الحجاز ، وتشهيل المطالب واللوازم ، فمن جملة ذلك أربعون اختب جاود البقر المدبوغ ، ليودع بها ماء النيل المغلى لشربه وشرب خاصته ، الحشب جلود البقر المدبوغ ، ليودع بها ماء النيل المغلى لشربه وشرب خاصته ،

واستهل شهر شوال بيوم الاحد سنة ١٣٢٨ (٠)

في سابعه يــوم السبت(٦) ، أداروا كسـوة الكعبة ، وكانت مصنوعة مـن نحـو

⁽۱) رمضان ۱۲۲۸ هـ/ ۲۸ أضطس - ٦ سبتير ۱۸۱۲ م. (۲) ۵ رمضان ۱۲۲۸ هـ/ ۱ سبتير ۱۸۱۳ م. (۲) -۱ رمضان ۱۲۲۸ هـ/ ۲ سبتير ۱۸۱۲ م. ((۵) ۲۷ رمضان ۱۲۲۸ هـ/ ۱۲ سبير ۱۸۱۳ م. (۵) شوال ۱۲۲۸ هـ/ ۲۷ سبتير - ۲۵ اکتوبر ۱۸۱۲ م. (۲) ۷ شوال ۱۲۲۸ هـ/ ۲ اکتوبر ۱۸۱۲ م.

خمس مسنوات ومودوعة فسى مكان بالمشهد الحسينس ، فالمرجوعا في مستهل الشهر (1) ، وقد توسخت لطول المدة فحلوها ومسحوها ، وكان عليمها اسم السلطان مصطفى فغيروه وكتبوا اسم السلطان محمود ، فاجتمع الناس للفرجة عليها ، وكان المباشر لها الريس حسن المحروقي فركب في موكبها .

وفي ليلة السبت رابع عشره (٢) ، خرج محمد على باشا مسافرا إلى الحجاز ، وكان خروجـه وقت طلوع الفـجر من يوم السبـت المذكور إلى بركـة الحاج ، وخرج الأعبان والمشايخ لوداعه بسعد طلوع النسهار ، فأخذوا خساطره ورجعوا آخر السنهار ، وركب هو متوجمها إلى السويس بعد ممضى ثمان ساعات وربع من المنهار ، ويرزت الخيالة والسفاشية إلى خارج باب النصر ليـذهبوا على طريق البر ، وقبل خروج الياشا بيومين ، قدمت هجانة مبشرون بالقبض على عثمان المضايفي بناحة الطائف ، وكان قد جرد علمي الطائف فبرز إليه الشريف غالب وصحبته عساكر الآتراك والعربان، فحماريوه وحاربهم ، فأصيب جواده فمنزل إلى الأرض واختلط بالعسكم ، فلم يعرفوه ، فخرج من بسينهم ومشى وتباعد عنهم نحو أربع مساعات ، فصادفه جماعة من جند الشمريف ، فقبضوا عليه ، وأصابته جراحة ، وعندما سقط من بين قومه ارتقع الحرب فيحا بين الفريقين أخريات النهار ، ولما أحضروه إلى المشريف غالب ، جعل في رقبته الجنزير ، والمضايـفي هذا زوج أخت الشريف ، وخرج عنه ، وانضم إلى الوهابيين ، فكان أعظم أعوانهم ، وهو الذي كان يحارب لهم ويقاتل ويجمع قبائــل العربان ، ويدعــوهم عدة سنين ، ويــوجه السرايــا على المخالفــين ، ونما أمره واشتهر لذلك ذكره في الأقطار ، وهو الذي كان افـــتــع الطائف وحاربها وحاصرها ، وقتل الرجال وسبى الـنساء ، وهدم قبة ابن عباس الغريبة الشكل والوصف ، وكان هـ و المحارب للحكر مع عربان حرب (٢٠) ، في العام الماض بناحية الصفراء والجديدة (١) ، وهزمهم وشتت شملهم ، ولما قبضوا عليه أحضروه إلى جدة ، واستمر في السترسيم عند الشريف ، لسياخذ بذلك وجاهة عند الأنسراك الذيّ هو على ملتهم ، ويتحقق لديهم نصحه لهم ومسالته إياهم ، وسيلقى قريبا منهم جزاء فعله ، ووبال أمره ، كما سيتلى عليك بعضه بعد قليل .

⁽۱) ۱ شوال ۱۲۲۸ هـ/ ۲۷ سيتبر ۱۸۱۳ م . (۲) ۱۵ شوال ۱۲۲۸ هـ/ ۱۰ اکتوبز ۱۸۱۳ م .

⁽٣) عربان حرب : قبيلة كبيرة مسن العرب القحطانية ، استفر يتو حرب فيما بين مكة والمشفينة ، وانتقلت منهم فروع كبيرة إلى تجد .

إلجاس ، حمند : جنمهرة أتساب الأسر التحقيرة في أيمند ، دار اليمامة ، الرياض ١٩٨١ م ، جـ ١ ، ص ١٤٤ .

 ⁽⁴⁾ الصغراء والجلديدة : الصغراء قرية من قرى يدر يحطلة للدينة ، والجديدة قرية من قرى يدر في منطقة للذينة.
 الجامس ، حسمد : للمجم الجشيرالي فقيلاء المسرية السعودية (مصجم مختصر) ، منشورات فار السمامة ، قرياض ، جدا ، صر ١٩٥٧ ، حر ٢ ، صر ١٨٤٧ .

واستهل شهر ذي القعدة بيوم الثلاثاء سنة ١٣٢٨ 😗

وفى أواثله (⁷⁷⁾ ، وردت أخبار من الجسهة الرومية بأن عسساكر العثمانيـين استولوا على بلاد بلغارد من أيدى طائفة الصرب ، وكانسوا استولوا عليها نيفا وأربعين سنة . والله أعلم بصحة ذلك .

وفيه (٣)، عزل محمود حــن من الحسبة، وتقلدها عثمان أغا المعروف بالورداني.

وفي خامس عشره(٤) ، وصل عثمان المضايفي صحبة المتسفرين معه إلى الريدانية آخر الليل ، وأشيع ذلك ، فلما طلعت المشمس ضربوا سدافع من القلعمة إعلاما وسرورا بوصوله أسيرا ، وركب صالح بيك السلحدار فيي عدة كبيرة ، وخرجوا لملاقاته ، وإحضاره ، فلما واجهه صالح بيك نزع من عنقه الحديد ، وأركبه هجيناً ، ودخل به إلى المدينة وأمامه الجاويشية والقواسة الأتراك، وبأيديهم العصبي المفضضة، وخلفه صالح بيك وطوائفه ، وطلعوا به إلى القلمة ، وأدخله إلى مجلس كتخدا بيك وصحبته حسن باشا وطاهر باشا وباقي أعيانهم ، ونجيب أفندي قبي كتخدا الباشا ووكيله بباب الدولة ، وكان متأخرا عن السفر ، ينتظر قدوم المضايفي ليأخذه بصحبته إلى دار السلطنة ، فلما دخل عليهم أجلسوه معهم فحدثوه ساعة ، وهو يجيبهم من جنس كلامهم بــاحــن خطاب ، والعمع جواب ، وفيه مسكون وتؤدة في الخطاب ، وظاهر عليه آثار الإمارة والحشمة والنجابة، ومعرفة مواقع الكلام، حتى قال الجماعة لبعضهم البعض ، • يا أسقا على مثل هذا ، إذا ذهب إلى إسلامبول يقتلونه • ، ولم يزل يتحدث ممعهم حصة ، ثم أحضروا الطمعام فواكلهم ، ثم أخذه كتمخدا بيك إلى منزله ، فأقام عنده مسكرما ثلاثة حتى تمم نجيب أفسندى أشغالسه ، فأركبوه وتوجهوا به إلى بــولاق ، وأنزلوهُ في الــــفيــنة مع نجيــب أفندي ، ووضعوا في عــنقه الجنــزير وانحدروا طالبين الدياز الرومية ، وذلك يوم الاثنين حادي عشرينه (٥) .

وفى أواخره (١) ، وصلت أخبار بأن مسمود الوهمايي أرسل قصادا من طرفة إلى ناحية جدة ، فقابلوا طوسون باشا والشريف غالب خلع عليهم ، وأخذهم إلى آبيه ، فخاطبهم وسألهسم عما جاموا فيه ، فقالوا : « الأمير مسمود الموهابي يطلب الإفراج عن المضايفي ، ويفتديه بمائة ألف فرانسة ، وكذلك يريد إجراء الصلح بينه وبينكم ،

⁽١) ذي القملة ١٢٢٨ هـ / ٢٦ أكتوبر - ٢٤ توفسر ١٨١٣ م .

⁽٢) اذي القمدة ١٣٢٨ هـ/ ٢٦ أكتوبر ١٨١٣ م .

⁽٣) ١ في القملة ١٢٢٨ مـ/ ٢٦ اكتريز ١٨١٣ م . ﴿ (٤) ١٥ في القملة ١٢٢٨ هـ/ ٩ نوفمبر ١٨١٣ م .

⁽٥) ٢١ القعلة ١٢٢٨ هـ/ ١٥ نولمبر ١٨١٣ م . (٦) آخر ذي القعلة ١٢٢٨ هـ/ ٢٤ نولمبر ١٨١٣ م .

وكف القتال * ، فقال لهم : * فإنه سافر إلى الدولة ، وأما الصلح فلاناباه بشروط ، وهو أن يدفع لنا كل ما صرفناه على السماكر من أول ابتداه الحرب إلى وقت تاريخه، وأن يأتي بكل ما أخذه واستلمه من الجواهر والسذّخائر التي كانت بالحجرة الشريفة ، وكذلك ثمن ما استهلك منها ، وأن يأتي بعد ذلك ، ويتلاقى معى ، وأتعاهد معه ، ويتم صلحنا بعد ذلك ، وإن أبي ذلك ولم يساب فنحن ذاهبون إليه * ، فقالوا له : * اكتب له جوابا * ، فسقال : * لا أكتب جوابا ، لأنه لم يرسل مسعكم جوابا ، ولا كتابا ، وكما أرسلكم بمجرد الكلام ، فعودوا إليه كذلك * ، فلما أصبح الصباح وقت انصرافهم أمر باجتسماع العساكر ، فاجتمعوا وتصبوا ميدان الحرب والرمى المتنابع من البادق والمدافع ليشاهد الرسل ذلك ، ويروه ويخبروا عنه مرسلهم .

. واستِهل شهر ذي الحجة الحرام بيوم الأربعاء سنة ١٢٢٨ **

وفى ليلة الاحمد تاسع عشره (") ، وقعت كانسة لطيف باشا ، وذلك أنّ المذكور علوك الباشيا اهداه له عارف بيك ، وهو عارف أفيندى ابن خليل باشا المنفصل عن عقصاء مصر نحو خسمس سنوات ، واحتيص به البياشا وآجيه ، ورقاه فى الخدم والمناصب إلى أن جعله إنختار أغاسي (") أى صاحب المنتاح ، وصيار له حرمة زائلة وكلمة فى باب الباشا وشهرة ، فلما حصلت النصرة للمسكر واستولوا على المدينة ، واترا بمغاتيح وعموا أنها مفاتيح المدينة كان هو المتمين بها للسفر للمدار الروسة بالبشارة للمولمة ، وأرسلوا صحبته مفسيان الذي كان منتامراً بالمسينة ، ولما وصيل إلى ذار السلطنة ، ووصلت أخياره احتفل أهل الدولة بشأته احتفالا زائدا ، ونزلوا لملاقاته فى الملكبة ، ومسعت أعيان المولة وعظماؤها بين بديه مشاة وركبانا ، وكان يوم دخوله يوما مشهودا ، وقتبلوا مضيان المذكور فى ذلك اليوم ، وعلقوه على باب السراية ، وعموا شنائك ومدافع وأفراحا وولاتم ، وأتمم السلطان على لطيف المذكور وأعطاه وعاحل المراسل إليه أعيان المدولة الهدايا والتحف ، ورجع إلى مصر فى أبهة زائدة ، أطراحا، وأرسل إليه أعيان المدولة الهدايا والتحف ، ورجع إلى مصر فى أبهة زائدة ، أطراحا، وأرسل إليه أعيان المدولة الهدايا والتحف ، ورجع إلى مصر فى أبهة زائدة ،

⁽١) ذي الحجة ١٩٢٨ هـ / ٢٥ توفير - ٢٣ كيسير ١٨١٣ م .

⁽۲) ۱۹ ذي الحجة ۱۲۲۸ هـ/ ۱۳ ديسمبر ۱۸۱۳ م .

⁽٣) انختار أفاسى : الشخص الذي يشرف على جميع المعاملين في الحاص أودة من أصحاب الوظائف ، ويرسلهم إذا مرضوا للمستشفى ، ويصرح لهم بالذهاب إلى بهيوتهم ، ويوفظ الأفوات في المحر لملصلاة ، ويصلح ينهم إذا انحصموا ، وكانت له اختصاصات راسعة .

سليمان ، أحمد السعيد : المرجع السابق ، ص ٣٠ .

لكونه من جنس المماليك ، وأيضًا قد تأسست عداوتهم في نفوسهم وكراهتهم له أشد من كراهشهم لأبنائناً ، وخصوصا كتخدا بيك ، فإنه أشد الناس عداوة وبسغضا في جنس المماليك ، وطفق يلقى لمخسومه ما يغير خاطـره عليه ، ومنها أنه يــضم إليه أجناسه من المماليك البطالين ليكونسوا عزوته ويغترون به ، بحيث إنَّ الباشا فوض إليه الأمر إن ظهر منه شيء في غيابه ، وسافر البياشا في أثر ذلك واستمر لطيف باشا مع الجماعة في صلف وهم يحدقون عليه ، ويرصدون حركاته ، ويتوقعون ما يوجب الإيقاع به ، وهو فسى غفلة وتيه لايظن بهـم سوءًا ، فطلب من الكتـخدا الزيادة في رواتبه وعلائفه لسعــة دائرته وكثرة حواشيه ومصاريفه ، فقال لــه الكتخدا : ﴿ أَمَا أَنَا لست صاحب الأمر ، وقد كان هنا ولم يزدك شيئًا ، فراسله وكاتبه ، فإن أمر بشيء فأنا لا أخالف مأمورياته ١ ، وتزايد هو والحاضرون في الكلام والمفاقمة ، ففارقهم على غير حالة ، ونزل إلى داره ، وأرسل في العشيمة إلى مماليك الباشا ليحضروا إليه في الصباح ، ليعمل معهم ميدان رماحة على المعادة ، وأسر إليهم أن يصحبوا ما خف من متاعهم وأسلحتهم ، فلما أصبحوا استعدوا كما أشار إليهم ، وشدوا خبولهم ، ووصل خبرهمم إلى الكتخدا ، فطلب كبيرهم ، وسأل ه فأخبره أن لطيف باشا طلبهم ، ليعمل معهم رماحة ، فقسال : ١ إن هذا اليوم ليس هــو موعد الرماحة ٤، ومنعهم من الركوب، وفي الحال أحضر حسن باشا، وطاهر باشا، وأحمد أغا ، المسمى بونابارت الخازندار ، وصالح بيك السلحدار ، وإبراهم أغا أغات الباب ، ومحر بـيك وخلافهم ، ودبوس أوغلي وإسماعيل بــاشا ابن الباشا ، مجتمعين ، وقد بلغه الخبر وأخذوا عليه الطرق ، وأرسلوا يطلبونه للحضور في مجلسهم فاستنع ، وقال : * ما المراد من حضوري ؛ ، فـنزل إليه دبيوس أوغلي وخدعه ، فسلم يقبل فسركب وعاد إليه ثانسيا يأمره بالخسروج من مصر إن لم يحضر مجلسهم ، فيقال : ﴿ أَمَا الْحَضُورِ فَلَا يَكُونَ ، وأَمَا الخَرُوجِ فَلَا أَخَمَالُفَ فَيْهِ ، بشرط أن يكون بكفالة حسن باشا ، أو طاهر باشا ، فإني لا أمـن أن يتبعوني ويقـتلوني خصوصاً وقد أوقفوا بجميع الطرق ٤ ، ففارقه دبوس أوغلي ، فتحير في أمره ، وأمر بشد الخيول وأراد الركوب، فلم يتسع له ذلك، ولم يزل في نقض وإبرام إلى الليل، فشركوا الجهات وأبسواب المدينة أيضًا بالعساكر وكـــثر جمعهم بالقلعــة وأبوابها ، وفي تاسع سناعة من الليل ، نــزل حـــن باشا ومــحو بيك في نــحو الألفين من العــسكر واحتاطوا بسداره بسويقة العسزى ، وقد أغلق داره ، فصاروا يسضربون عليه بــالبنادق

⁽۱) ۱۸ ذی الحجة ۱۲۲۸ هـ / ۱۲ دیـــمبر ۱۸۱۲ م .

والغرابين إلى آخر الليل ، فلما أعياهم ذلك هجموا.عملي دور الناس التي حوله وتسلقوا عليه من الأسطحة ، ونزلوا إلى سطح داره ، وقتلوا من صادنوه من عــكـه وأتباعه ، واختفى هو في مسخباً أسفل القار مسع ستة أشخاص من الجسواري ومملوك واحد ، وعلم بمكانهم أغات الحريم ، فداروا بالدار يفتشون علمه ، فلم بجدوه فنهموا جميع ما في الدار ، ولم يتركوا بها شيئًا وسبوا الحريم والجواري والمماليك والعبيد ، `` وكذلك ما حسوله وما جماوره مسن دور الناس ، ودور حواشيه وهم نسيف وعشرون دارا ، حتى حوانيت الباعة وغيرهم التي بالخطة ودار على كتخدا صالح الفلاح ، هذا ما جرى بتلك السناحية ، وباقى مواحى المدينة لايدرون بـشىء من ذلك ، إلا أنَّهم لما طلع نهار يوم ألاحد (١) ، وخرج الناس إلى الأسواق والشوارع وجدوا العساكر مائجة وأبواب البلد مغلوقة ، وحولها العماكر مجتمعة ، ومنهم من يعدو ومعه شيء من المنهــوبات ، فامتنسع الناس من فتح الحوانيت والقهاوي التبي من عادتهم التسكير بفتحمها ، وظنوا ظناً ، واستمر لطيف باشا بسلخبأة إلى الليل واشتد به الخوف . وتيقن أن العبد الطوائسي سينم عليه ويعرفهم بمكانه، فلمنا أظلم الليل ، وفرغوا من النهب والتفتيش ، وخلا المكان خرج من المخبأة بمفرده ونط من الأسطحة حتى خلص إلى دار خازنـداره ، وصحبته كبير عسكره ، وآخر يسمى كاشف دياب من يـقايا الأجناد المصرية ، وياتوا بقيــة تلك الليلة ، ويوم الإثنين (٢) ، والكتخدا وأهل دولته يدأبون في الفحص والتنفتيش عليه ، ويتهمنون كثيرا من السناس بمعرفة مكانه ، ومحمود بيبك داره بالقرب من داره أوقف أشخاصا من عسكره على الأسطحة ليلا ونهارا لرصده ، وكان المذكور له اعتقاد في شخص يسمى حسن أفندي السلبلبي ، ولبلب لفظ تركي علم على : الحمص المجوهر ، أي المقلى ، ومن شأن حسن أفندي هذا أنَّه رجل درويش، يدخل إلى بيوت الأعبان والأكابر من الناس الأتراك وغبرهم ، وفي جيوبه من ذلك الحمص ، فيفرق على أهل المجلس منه ، ويلاطفهم ويضاحكهم وبمزح معهم ، ويـعرف باللغة التركية ، ويـجانس الفريقين فمن أعـطَاه شيئًا أخذه ، ومن لم يعطه لم يطلب منه شيئًا ، وبعضهم يقول له : 1 انظر ضميري أو فالي ؟ ، فيعد على سبحته أزواجا وأفرادا ، ثم يقول : ﴿ ضميرك كذا وكذا ، فيضحكون منه ، فوشسي بحســن أفندي هذا إلى كــتخدا بيك وباقى الجماعة ، بأنه كان يقول : ﴿ لَطِيفَ بِـاشًا إِنَّهُ سِيلِي سِيـادة مصر وأحكامهـا ؟ ، ويقول له : • هذا وقت استهاز الفرصة في غيبة الباشا ، ونحو ذلك ٢ ، وجسموا المدعوى وأنه كان يعشقد صحة كلامه ، ويزوره في داره ، ورتـب له ترتيبا ، وأشاعوا أنَّه أراد أنُّ يضــم إليه أجناس

⁽١) ١٩ ذي الحجة ١٢٢٨ هـ / ١٣ ديسمبر ١٨١٢ م . (٢) ٢٠ ذي الحجة ١٢٢٨ هـ / ١٤ ديسمبر ١٨١٢ م .

الماليك والخاملين من المعساكر وغيرهم ، ويعطيهم نمفات ، ويريد إثارة فسنة ، ويغتال الكتخدا بيك وحسن باشا وأمثالهما على حين غفلة ، ويتملك القلعة والبلد ، وأن اللبلي يغريه على ذلك ، وكل وقت يقول له : « جاه وقتك ؟ ، ونحو ذلك من الكلام الذى المولى جل جلاله أعلم بصحته ، فأرسل كتخدا بيك إلى اللبلي فحضر بين يديه في يوم الإثنين (() ، فسأله عنه ، فقال : « لا أدرى » ، فقال : « انظر في حسابك همل نجده أم لا ؟ فمسك سبحته وعدها كمادته » ، وقال : « إنكم تجدونه وتقلد لونه ») ، أن الكتخدا أشار إلى أعوانه ، فأعدوه ونزلوا به وأركبوه على حساره ، وفعبوا به إلى بولاق ، فأنزلوه في مركب وانحدروا به إلى شلمةان ، وشلحوه من ثبابه وأغرقوه في البحر .

ً وفي ذلك اليوم (٢) ، عرفهم أغات حريم لطيف باشا بعد أن هددوه وقرروه عن محل أستاذه ، وأخبرهم أنَّه في المخبأة ، وأراهم المكان ففتـحوه فوجدوا به الجواري الستة والمملوك ، ولم يجدوه معهم فسألوهم عنه ، فقالوا : ﴿ إِنَّهُ كَانَ مَعْنَا وَخُرْجٍ فَي ليلة أمس ، ولم نعلم أين ذهب ، فأخرجوهم وأخذوا ما وحدوه في المخبأة من متاع وسروج ومصاغ ونقود وغير ذلك ، فلما كان بعد الغروب من ليلة الثلاثاء (٣) ، اشتد بلطيف باشا الخوف والقلق ، فأراد أن يتقل من بيت الخازندار إلى مكان آخر ، فطلع إِلَى السطح ، وصعد على حائط يريد النزول منها هو ورفيقه البيوكباشي ليخلص إلى حوش مجاور لتلك الدار ، فنظرهما شخص من العسكر المرصد بمأعلى سطح دار محمود بيك الدويدار ، فصاح على القريين منه لينتبهوا له ، فعندما صاح ضربه لطيف ساشا رصاصة فأصابته ، وتنهت المرصدون بالسواحي عند سماع السبحة ، وبندقة الرصاصة ، وتسارعوا إليه من كل ناحية ، وقبضوا عليه وعلى رفيقه وأتوا بهما إلى محمود بسيك فبات عنده ، ورمحت البشرون إلى بيوت الأعسيان بيشرونهم بالقبض عَله ، ويأخذون على ذلك البقاشيش ، فلما طلع نهار يوم الثلاثاء (٤) ، طلع بهُ محمود بيك إلى القلعة ، وقد اجتمع أكابرهم بديوان الكتخدا ، واتفقوا على قتله ، ووافقهم على ذلك إسماعيل ابن السباشا بما نمقوه عليه ، لأنه في الأصل مملوك صهره عارف بيك ، فعندما وصل إلى الدرج قبض عليه الأعوان وهو بجانب محمود بيك فقبض بيده على علاقة سيفه ، وهو يــقول له بالتركى ﴿ عرظندايم ۚ يعني أنا في عرضك ، وماتــت يده على قبطان الـــيف ، فأخرج بعضهــم سكينا وقطع الــقيطان

⁽۱) * فق الحجة ۱۲۲۸ هـ/ ۱۶ عيسيم ۱۸۱۲م . (۲) * تق الحجة ۱۲۲۸ هـ/ ۱۶ عيسيم ۱۸۱۲ م . (۲) ۲۱ تق الحجة ۱۲۲۸ هـ/ ۱۵ ديسيم ۱۸۱۲م . (1) ۲ تق الحجة ۱۲۲۸ هـ/ ۱۵ ديسيم ۱۸۱۲م .

وجذبوه إلى أسفل سلم الركوية ، وأخداوا عمامته ، وضربه المساعلى بالسيف ضريات ، ووقع إلى الأرض ، ولم يشقطع عنقه فكملوا ذبحه مثل الشاة ، وقطعوا رأسه ، وفعلوا برفيقه كذلك ، وعلقوا رؤسهما تجاه باب زويلة طول النهار .

وفى ثانى يوم وهو يوم الأربعا، ثانى عشريته (1) ، أحضروا أيضًا يوسف كاشف دياب وتتلوه أيضًا عند باب زويلة ، وانقضى أمرهم والله أعلم بحقيقة الحال ، وفتح أهل الأسواق حوانيتهم بعدما تخيل ألناس بأنها ستكون فنة عظيمة ، وأنَّ العسكر ينهيون المدينة ، وخصوصا الكائون بالعرضى خارج باب النصر ، فإنهم جياع وبردانون وغالبهم مفلس ، لانَّ معظمهم من الجدد الواردين الذين لم يحصل لهم كسب من نهب أو حادث واقع أدركوه ، ولولا أنَّهم أوقفوا عساكرهم عند الأبواب منعتهم من العبور ، لحصل منهم غابة الضرر .

وانقضت السنة وحوادثها التي ربما استمرت إلى ما شاء الله بدوامها وانقضائها

فمنها : أنَّ السباشا لما فرغ مسن أمر الجهة القبليـة بعدما ولى ابنه إبراهـيم باشا عليها ، وحرر أراضي السعيد ، وقاس جملة أراضيه وفدنه وضبطه بأجمعه ، ولم يترك منه إلا ما قل ، وضبط لديوانه جميع الأراضي المبرية والإقسطاعات التي كانت للمملسة مين من الأمراء ، والهوارة ، وذوى السيوت المقديمة ، والسروق الأحباسية والسراوي والمتأخرات والمرصد على الأهالي والخيرات ، وعلى البر والصدقة وغير ذلك مثل : مصارف الولاية التي رتبها أهالي الخير المتقدمون لأربابها ، رغبة منهم في الخبر ، وتوسعة على الفقراء المحتاجين ، وذوى البيوت ، والدواوير المفتوحة المعدة لإطعام الطعام للضيفان ، والوارّدين والقاصدين وأبناء السبيل والمسافرين ، فمن ذلك أن بناحية سهاج دار الشيخ عارف ، وهو رجل مشهـور كأسلافه ومعتقد بتلك الناحية وغيرها ، ومنزله محط لرحال الوافديس والقاصدين من الأكابر والأصاغر والفقراء والمحتاجين ، فيقرى الكيل بما يليق بهم ، ويرتب لهم التراتيب والإحتياجات ، وعند انصرافهم بعد قضاء أشفنالهم يزودهم ويهاديهم بالغلال والسمن والعمل والمتمر والأغنام وهسلا دأبه ، ودأب أسلافه مسن قبله على الدوام والاستمرار ، ورزقته المرصدة التي يزرعهـا ويتثق.منها ستماثة فدان فضبطوهـا ، ولم يسمحـوا له منهما إلا بمائة فدان بعد السوسط والترجي والتشفع ، وأمثال ذلك بجسرجا وأسيوط ومنفلوط وفرشوط وغيرهم ، وإذا قال المتشفع والمترجى للمتأمر ينبغي مراغاة مثل هذا ومسامحته ، لأنه يطعمه الطعام ، وتنزل بداره السفيقان ، فيقول : ﴿ وَمَـنَ كُلُّهُ

⁽۱) ۲۲ کی اشیة ۱۲۲۸ هـ / ۱۱ دیسمبر ۱۸۱۳ م .

مذلك ؟ ٢ ، فيقال له : ٩ وكيف يضعل إذا نزلت به الضيموف على حسب ما اعتادوه ؟ ١ ، فيقول : ١ يشترون ما ياكلون بدراهمهم من أكياسهم ، أو يخلقون أبوابهم ، ويستـقلون بأنفسهم وعيالهـم ، ويقتصدون في معايشهـم فيعتادون ذلك ، وهذا الذي يفعلونه تبذير وإسراف ونحو ذلك على حسب حالهم وشأنهم في بلادهم ٤ ، ويسقول : ﴿ الديوان أحق بهسذا فإن عليه مسماريف ونفقات ومسهمات ، ومحاربات الأعـداء وخصوصا افتتاح بلاد الحـجاز ، ولما حضر إبراهيــم باشا إلى مصر وكان أبوه على أهبة السفر إلى الحجاز ، حضر الكثير من أهالي الصعيد يشكون ما نزل بهم ويستغيثون ويتشفعون بوجهاء المشايخ وغيرهم ، فإذا خوطب الباشا في شيء من ذلك يعتذر بأنه مشغول البال واهتمامه بالسفر ، وأنه أناط أمر الجهة القبلية وأحكامها وتعلقاتها ، لابنه إبراهيسم باشا ، وأن الدولة قلدته ولاية الصعيد ، فأنا لا عــلاقة لـي بــذلك ، وإذا خوطـب ابنه أجابهـــم بـعد المحاججة بما تــقدم ذكوه ونحو ذلك ، وإذا قيل له : ﴿ هذا على مسجد ؟ ، فقول : ﴿ كَشَفَّ عَلَى المساجد فوجدتها خرابا ، والنـظار عليها يأكلون الإيراد والخزينة أولى منــهم ، ويكفيهم أنى أسامحهم فيـما أكلوه في السنين الماضيـة ، والذي وجدته عامرا أطلقت له مـا يكفيه وزيادة ، وإني وجدت لبعض المساجد أطيانا واسعة ، وهي خراب ومعطلة ، والمسجد يكفيه مؤذن واحد وأجرته مصفان ، وإمام مثل ذلك ، وأما فرشه وإسراجه فإني أرتب له راتبا من المديوان في كل سنة ١ ، فإذا تكرر عليه الرجاء أحال الأمر عملي أبيه ، ولايمكن العبود إليه لحركاته وتسنقلاته وكثرة أشسغاله وزوغانه ، ولما زاد الحسال بكثرة المتشكين والواردين ، وبرز الـباشا للسفر بل وسافر بالفعل ، فــلم يمكث بعده ابنه إلا أياما قليلـة ببيت بالجيزة ليلة ، وعـند أخيه بيولاق ليلة أخرى ، ثــم سافر راجعا إلى الصعيد يتمم ما بقى عليه لأهله من العذاب الشديد ، فإنه فعل بهم فعل التتار عندما جالوا بالأقطار ، وأذل أعزة أهله وأساء أسوأ السوء معهم في فعله ، فيسلب نعمهم وأموالهم ، ويأخمذ أبقارهم وأغمنامهم ، ويحاسبهم عملي ما كان فسي تصرفهم واستهلكوه ، أو يحتج عــليهم بذنب لم يقترفوه ، ثم يفرض عليــهم المغارم الهائلة ، والمقادير من الأمـوال التي ليمـت أيديهـم إليها طائلة ، ويلـزمهم بتحصيلـها وغلاقها وتعجيلها ، فتعجز أيليهم عن الإتمام ، فعند ذلك يجرى عليهم أنواع الآلام من الضرب والتعليق والكي بالنار والتحريق ، فيإنه بلغني والعهدة على الناقل ، أنه ربط الرمجل ممدودا على خشبة طويلة ، ومـك بطرفيها الرجال ، وجعلوا يقلبوه على النار المضرمة مثل الكباب ، وليس ذلك ببعيــد على شاب جاهل سنه دون العشرين عاما . وحضر من بلسله ولم ير غير ما هو فيه ، لم يــؤدبه مؤدب ، ولايـعوف شريـعة

ولامأمورات ولامنهيات ، وسمعت أن قائلا قال له : ﴿ وَحَقَّ مِنْ أَعْطَاكُ ﴾ ، قال : . ﴿ وَمِنْ هُوَ الَّذِي أَعْطَمَانِي ؟ ٤ ، قال له : ﴿ رَبُّكَ ٤ ، قال له : ﴿ إِنَّهُ لَمْ يُعْطِنِي شَيِّنًا والذي أعطاني أبي ، فلم كمان الذي قلت ، فإنه كان سعطيني وأنا سملدي ، وقد جئت وعلى رأسي قبع مزفت مثل المقلاة ؛ ، فلهذا لم تبلغه دعوي ، ولم يتخلق إلا بالأخلاق الــتى دريه عليهــا والده ، وهي تحصيــل المال بأي وجه كان ، فأنــزل بأهل الصعيد الذل والهوان ، فلقد كان به من المقادم والهوارة كل شهم يستحي الرئيس من مكالمته والنظـر إليه بالملابس الفاخرة ، والأكراك السمور ، والخيـول المــوّمة والأنعام والأتباع والجند والعبيد والاكمام الواسعة ، والمضايف والإنعامات والإغماقات والتصدقات ، وخصـنوصا أكابرهم المشهورون ، وهمام ، ومــا أدراك ما همام ، وقد تقدم في ترجمته ما يغني عن الإعادة ، فخربت دور الجميع ، ونشتتوا وماتوا غرباء ، ومن عسر عليه مفارقية وطنه جرى عبليه مناجري علمي غيره ، وصار في عداد المزارعين ، وقد رأيت بعض بني همام ، وقد حضروا إلى مصر ليعرضوا حالهم على الباشا ، لعله يرفق بهم ويسامحهم في بعض ما ضبطه ابنه من تعلقاتهم يتعيشون به ، وهم أولاد: عبد الكريم، وشاهين، ولذي همام الكبير ، ومعهم حريمهم وجوارهم ، وزوجة عبــد الكريم ، ويقولــون لها : ١ الست الــكبيرة ١ ، وهي أم أولاده ، فــلما وصلوا إلى ساحل مسصر القديمة ، ورأى أرباب ديوان المكس الجواري وعبدتهم ثلاثة حجزوهم وطالبوهم بكمركهن ، فقالوا : ﴿ هؤلاء جوارنا للخدمة ، وليسوا مجلوبين للبيع ، ، فلم يعبأوا بذلك وقبضوا منهم ما قبضوه ، ثم إنهم لم يتمكنوا من الباشا ، وكان إذ ذاك قد توجه إلى الفيوم ، وعاد إلى العرضي مسافرا إلى الحجاز ، فاستمروا بمصر حتى نفدت نفقــاتهم ، ورأيتهم مرة مارين بالشارع وهم مخلفــنون وفيهم صغير مراهق ، واتفق أنسهم تفاقموا مع ابن عمسهم ، وهو عمر وشكوه إلى مصطفى بيك دالي باشا ، بأنه حاف عليهم في أشياء من استحقاقهم دعوى مفلس على مفلس ، فأحضره وحبسه مدة وما أدرى ما حصل لهم بعد ذلك ، وهكذا :

تَخفضُ العَالَى وتُعلَّى مَن سَفَلُ اللهِ إِنَّا يَعوذ بِكَ مِن رَفِلُ اللهِ إِنَّا يَعوذ بِكَ مِن رَوال النعم ، ونزول النقم .

وأما من منات في هذه السنة"

⁽١) كتب أمام هذا العنوان بهامش ص ١٨٥ ، طبعة بولاق و ذكر من مات في هذه السنة ١ .

المعروف بابن عمارفين ، مسمط بني الموفاء ، وخليفة السبادات الحنفاء ، وشميخ سجادتها ، ومحط رحال سيادتها ، وشهرته غسنية عن مزيد الإفصاح ، ومناقبه أظهر من البيان والإيضاح ، وأمه السيدة صفية بنت الاستاذ جمال الدين يوسف أين الإرشاد بن وفا ، تزوَّج بها الخواجا عبد الرحمين المعروف بعارفين ، فأولدها المترجم وأخاه الشيخ يوسف ، وكمان أسن منه ، فتربى مع أخيه في حجر السيادة والصيانة والحشمة ، وقرأ القـرآن وتولع بطلب العلم ، وحضر دروس أشيــاخ الوقت ، وتلقى طريقة أسلافه وأورادهم وأحزابهم عن خالمه الأستاذ شمس الدين محمد أبو الإشراق بن وفا ، عن عمه الشيخ عبد الحالب ، عن أبيه الشيخ يومسف أبي الإرشاد ، عن والده أبي المتخصيص عبد الوهاب إلى آخر السند المنتهي إلى الاستاذ أبسي الحسن ' الشاذلي ، ولازم العلاَّمة القدوة الشيخ موسى البيجيومي ، فحضر عليه كما ذكره في ﴿ برنامج شيوخه : أم النبراهين ، وشرح المصنف عليها ، والأجرومية ، وشرحها للشيخ خالد ، وشرح الستين مسألة للجلال المحلى ، وهو أول أشــياخه ، ثم لازم · الشيخ خليل المغربي ، فحضر عليه شرح إبساغوجي ، لشيخ الإسلام زكريا الأنصباري ، وشرح العنصام على السمرقندية ، والفناكهي عنلي القطير ، ومثن التؤضيح ، والأشموني عملي الخلاصة ، ورسالمة الوضع والمغنى ، وحضر دروس شيخ الشيوخ الشيخ أحمد الميجري الملوي ، في صمحيح البخاري ، والشيخ عبد السلام ، على الجوهرة ، وأجازه بمروياته ومؤلفاته الإجازة العامــة ، وكذلك أجازه الشيخ أحمد الجوهـري الشافعي إجازة عامة ، وإجازة خاصة بطريقة مولاي عبد الله الشريف ، ولازم وقرأ وشارك ولـ ده الشيخ محمد الجوهري الصـ غير ، وحضر أيضًا دروس الأستاذ الحفني في: شـرح التلخيص ، للسعد التفتاراني ، وشـرح التحـرير ، لشيخ الإسلام ، وشرح الالفية لابن عقبيل ، والاشموني ، وحضر دروس الشيخ عمر الـطحلاوي المالكي فسي : شرح الإجرومية ، للـشيخ خالد ، وشيـئًا من شرح الهمزيـة ، للحافظ ابن حــجر ، وشيئًا من تفسـير الجلالين ، والبيــضاوي ، وحضر الشيخ مصطفى السندويي الشافعي ، في شرح ابن قاسم الغزى ، على أبي شجاع ، وعلى السيد البليدي ، في شرح التهليب ، للخبيصي ، وعلى الشيخ عطية الاجهوري الشمافعي ، في شرح الخطيب على أبي شجباع ، وشرح التحرير لـشيخ الإسلام ، وتفسير الجلالين ، وعلى الشيخ مبحمد النارى ، شرح السلم ، لمصنفه ، وشرح التحريس ، وعلى الشيخ أحمد الـقوصي ، شرح الورقات الكبـير لابن قاسم . العبادي ، وسمع المسلسل بالاولية من عالسم أهل المغرب في وقته ، الشبيخ محمد بن سودة التساودي الفامسي المالسكي عند وروده مصمر ، في سنة اثنين وثمسانين وماثة وألف (11) ، يقصد الحسج ، وكتب له إجازة بخطه مع سند ، وأجازه أيضاً بدلائل الحيرات ، وأحزاب الشاخلي ، وكذلك تلقى الإجازة من الاستاذ المسلك عبد الوهاب بن عبد السلام العفيفي المرزوقي ، وتلقى أيضاً من إمام الحرم المكي الشيخ إبراهيم إبن الرئيس متحمد الزمزمي ، الإجازة بالمسبعات واستجازه هو أيضاً بما لأسلافه من الاحزاب ، وكناه بأبي الفوز ، وذلك في سنة تسع وسبعين ومائة والف (11) بمكة سنة لمرجم.

وصل ، ولما مات، السيمة محمد أبو هادى ، وانتقرضت بموتبه سلسلة أولاد الظهور ، وذلك في سنة ست وسيمين ومائة والف" ، تاقت نفس المترجم لحلافة يتهم ، وتهيأ لذلك ولبس التاج أيضًا ، والعصابة التي بجعلونها عليه ، فلم يتم له ذلك وعورض بسيدي أحمد بن إسماعيل بسيك المعروف بالدالي المكني بأبي الأمداد ، لأنه في طبقته في النسب ، وأمه السيدة أم الفاخر ابنة الشيخ عبد الحالق باتفاق أرباب الحل والعقد ، لكونه من بيت الإمارة ، وقد صار منزلهم كمنازل الأمراء في الاتساع والتأنق والمجالس المزخرفة والقيعان والقصور ، وفي ضمنه البستان بالنخيل والأشجار وما يجتنبي منها من الفواكه والشمار ، لأن معظم الوجاهة والسيادة في هذه الأزمان بالمساكن الأنيقة والملابس الفاخسرة وكثرة الإيراد والحدم والحشم ، خصوصا إنَّ اقترن لذلك شيء من المزايا المتعدية من بذل الإحسان ، وإكرام الضيفان ، فعند ذلك يصير ربه قطب الزمان ، وفريد العصر والأوان ، فبلو فرضنا أنَّ شخصا اجتمعت فيه أوصاف الكمالات المعنوية والمعارف اللدنية ، وخلا عما ذكر ، وكان صعلوكا قليل المال ، كشير العيال ، فملا يعد في الرجال ، ولايلتفت إليه بحال ، حكم إليهة ، وأحكام ربانية ، فلما تقلدها سيدى أحمد الذكور دون المترجم ، بقى متطلعا يسلى نفسه بالأماني ، ثم قصد الحج في سنة تسمع وسبعين(!) ،كما ذكر ، فلما عساد من الحج تزوج بوالدة الشيخ محمد أبي هادى وأسكنها بمنزل ملاصق لدار الخليفة توصلا وتقريا لمأموله ، ولسم تطل مُدة الشيخ أبي الإمداد ، وتوفى سنــة أثنتين وثمانين (٥) ، كما ذكرناه في ترجيمته ، وعند ذلك لم يبق للمترجم معارض ، وقد مهد أحواله ، وتلبت أمره مع من يخشى صولته ومصارضته من الأشياح وغيرهم ، ودفن السيد احمد ، وركب المترجم في صبحها مع أشياخ الوقت ، والشيخ أحمد البكرى وجماعة الحزب ، ونقبائهم إلى الرباط بالحرنفش ، ودخل إلى خلوة جدهم فجلس

⁽۱) ۱۸۲۲ هـ/ ۱۸ ملو ۱۳۷۸ - ۲ ملو ۱۳۷۹ م . (۲) ۱۷۹۹ هـ/ ۲۰۰ بیزیه ۱۷۲۵ - ۱۸ بیزیه ۱۲۷۱ م. (۲) ۱۷۲۱ هـ/ ۲۰۱۰ بیزیه ۱۲۷۱ - ۱۸ بیزیه ۱۲۷۱ م. (۲) ۱۷۱۹ هـ/ ۲۰۰ بیزیه ۱۲۷۱ - ۱۸ بیزیه ۱۲۲۱ م . (۵) ۱۸۱۲ هـ/ ۱۸ ملو ۱۲۷۸ - ۲ ملو ۱۲۷۹ م .

بها ساعة ، وفسرا أرباب الحزب وظيفتهم ، ثــم ركب مع المشايخ إلى أميسر البلدة ،٠٠٠ وكان إذ ذاك على بيـك فخلع عليه ، وركبـوا إلى دارهم ومحل سيادتهــم المعهودة ، وأصبح متقلدا خلافة أسلافهم ومشيخة سجادتهم ، فكان لـها أهلا ومحلا ، وتقدم على أخيه الشيخ يوسف مع كونه أسن منه لما فيه من زيادة الفضيلة ، ولما ثبطه به من مخادعته ، وسلامة صدر أخيه ، وحسن ظنه فيه ، وانتظم أمـزه ، وأحسن سلوكه بشهامة وحشمة ، ورآسة وتؤدة ، وأدب مع الأشياخ والأقبران ، وتحبُّ إلى أرباب المظاهر والأكابر، واستجلاب الحبواطر، وسلوك الطرائيق الحميدة، والتباعد عن الأمور المخلمة بالمروءة ، والأخذ بالحيزم والرفق ، مع الاشتقال في بعيض الأحيان بالمطالعة والمذاكرة في المسائل الدينية والأدبية ، ومعاشرة الفضلاء ومجالستهم والمناقشة معهم في التكات ، وأتَّتناء الـكتب من كـل فن ، كل ذلك مـع الجد والتحـصيل للأسباب الدنيوية ، وما يتوصل به إلى كثرة الإيراد ، بحسن تداخيل وجميل طريقة مبعدة عما يمخل بالمقدار ، بحيث يقضى مرامه من العظيم ، وجميل الفضل له ، ويراسل ويكاتب ويشاحح على أدنى شيء ، ويحاسب ولايدفع لأرساب الأقلام عوائدهم المقررة فـي الدفاتر ، بل يرون أن أخذها منه من الكـبائر ، وكذلك دواوين المكوس المبنى على الإجحاف ، فكل ما نسب له فيها فهو معاف ، وكلما طال الأمل زاد المند وخصوصًا إذا تقلبت الدول ، وارتفعت السفل ، كان الأسبـق القديم في أعينهم هـو الجليل العظيم ، وهم لديه صغار لاينظر إليهم إلا بعين الاحتقار ، ولما انقرضت بقايما الشيوخ الذين كان يهابهم ويخضع لهم ويتأدب معهم ، وكانوا على طرائق الأقدمين في العفة والانجماع عما يخل بتعظيم العلم وأهله ، والتباعد عن بني الدنيا إلا بقدر الضرورة ، وخلف من بعدهم من هم على خلاف ذلك ، وهم أعاظم مدرسي الوقت ، فأحدقموا به ، وأكثروا من الترداد عليه وعلى مـوائده ، وبالغوا في تعظيمه وتـقبيل يده ، ومدحوه بالقصائد الـبليغة طمعا في صلاته وجوانـزه القليلة ، وحصول الشهرة لهم وزوال الحمول والتعارف بمن يتردّد إلى داره من الأمراء والأكابر، وزاد هو أيضًا وجها ووجاهة بمجالستهم ، ولايريسهم فضلا بسعيهم إليه ، ويزداد كبرا · ه تيها وبلغ به أنــه لايقوم لاكثرهم إذا دخل عليه ، ومنهــم من يدخل بغاية الأدب ، فيضم ثبابه ، ويقول عند مشاهدته : (يا مولاي يا واحد ؛ ، فيجيبه هو يقوله : (يا مولای یا دائم یا علی یـا حکیم ، ، فإذا حصل بالقرب منه بنـحو ذراعین حبی علی ركبتيه ومد بمينه لتقبيل يده ، أو طرف ثوبه ، وأما الادون فلا يقبل إلا طرف ثوبه ، وكذلك أتباعه وخدمه الخواص ، وإذا كان من أهل السذمة أو كبار المباشرين ، وقبلوا يده وخاطبهم في أشـخاله ، وهم قيام ، وانصرفوا طلب الطـشت والإبريق ، وغسل

يده بالصابون ، لإزالة أثر أفواههم ، ولايجيب في رد التحية إلا بـقول خير خير ، ولايقطع غالب أوقاته مع مجالسيه ، وخاصته ومسامريه إلا بإنتقاد أهل مصره ، وغيبة غالب أهل عصره، وتنبسط نفسه لللك وإليه يصغى ، كلا إن الإنسان ليطغى، وفي سنة تسعين وماثة وألف (١١) ، ورد إلى مصر عبد الرزاق أفسندي رئيس الكتاب ، ومن أكابر أهل الدولة ، فتناخل معه واصطحب به ، وأهدى إليه هدايا ، واستدعاه وأضافه ، وحضر في ذلك العام محمد باشا المعروف بـالعزتي واليا عــلي مصر ، فأنهى إليه بمعونة الرئيس المذكور احتساج زاوية أسلافه للعمارة ، ودعا الساشا لزيارة قبورهم في يوم المولك المعتاد السنوى ، وذكر له المقصود ، وأظهر له بعض الخلل ، وزين له ذلك الفعل وأنه من تمام الشعائر الإسلامية ، والمشاهد التي يــجب الاعتناء بشأنها ، والسعى والطواف بحرمها ، وكان المعين والسفير والمساعد في ذلك أيضًا ، شيخنا محدث العصر السيد محمد مرتضى ، وهو عنبد العثمانيين مقبول القول ، وكان عبد الرزاق الرئيس يتلقى عنه السلسلات والإجازات ، وقرأ عليه مقامات الحريسري فأجاب البياشا ووعد بإتميام ذلك ، وكاتب الدولة ، وورد الأمر بـإطلاق خميين كيسا لمصرف العمارة من خزيشة مصر ، فشرع في هدم حوائطها ووسعها عن وضعها الأصلى ، واندرس في جدرانها قبور ومدافن ، وحوطها وزخرفها بالتقوش وأنواع الرخام الملوّن والمموّم بالذهب ، والأعـمدة الرخام ، ثم كاتب الدولة ، وأنهى ب أنَّ ذلك القدر لم يكف ، وأنَّ العمارة لم تكمل والإحسان بالإتمام ، فأطلـقوا له خمـين كيــمـا أخرى ، وأتمها على هذا الــوضع الذي هي عليه الأن ، وأنشــا حولها مساكن ومخادع ، ووســع القصر الملاصق لها المختص به لجــلوسه ، ومواضع الحريم أيام الموالد ، ثم أرسل في أثر ذلك كتخداه ووزيــره الشيخ إبراهيم السندويي إلى دار السلطنة بمكاتبات ، وأعرض لرجال الدولة والـــتمس رفع ما على قرية زفتا وغيرها مما في حوزه مـن الالتزام من المال المـيري الذي يدفع إلـي الميوان في كل سـنة ، وكان إبراهيم المذكور غاية في الدهاء والحيل الساسانية ، والتصنعات الشيطانية ، والتخليطات الوهميــة ، وتقلبات الملامــتية ، فتمم مــرامه بما ابتدعه مــن المخرقة ، والإيهامات الملفقة ، ولم يدفع ما جرت بــه العادة من العوائد ، بل اجــتلب خلاف ذلك قوائد ، ولما حضر حسن باشا الجزابرلي إلى مصر علمي رأس القرن ، وخرج الأمراء المصريون إلى الجهة القبلية، واستباح أموالهم، وقبض على نسائهم وأولادهم، وأمر بإنزالهم سوق المزاد وبيعهم ، واعما أنَّهم أرقاء لبيت المال ، وفعل ذلك فاجتمع الأشياخ وذهبوا إليمه ، فكان المخاطب له المترجم ، قائلًا لــه : ﴿ أَنْتَ أَتُبِتَ إِلَى هَذَّهُ البلـدة ، وأرسلك الـــلطان إلى إقـامة العدل ، ورفــع الظلم كــما تقول ، أو لــيـع

⁽۱) ۱۱۹۰ هـ/ ۲۱ فيراير ۱۷۷۲ – ۸ فيراير ۱۷۷۷ م .

الأحرار وأمهات الأولاد ، وهـ تك الحريم ، ، فقال : • هؤلاء أرقاء لـ بيت المال ، ، فقال له : ١ هذا لايجوز ، ولم يقل به أحد ، فاغتاظ غيظا شديدا ، وطلب كاتب ديوانه ، وقال له : 4 أكتب أسماء هؤلاء ، وأخبر السلطان بمـعارضتهم لأوامره ، ، فقال له السيد محمود البنوفري : 3 اكتب مــا تريد بل نحن نكتب أسماءنا بخطنا ؟ : ٠ فأفحم وانكف عن إتمـام قصده ، وأيضًا تتبع أموالهم وودائعهــم ، وكان إبراهيـم بيك الكبير قد أودع عند المترجم وديعة ، وكذلك مراد بيك أودع عند محمد أفندى البكرى وديعته ، وعــلم ذلك حــن باشا ، فــأرسل عــكرا إلى الــسيد البكرى ، فلــم تسعه . المخالفة ، وسلم ما عنده ، وأرسل كذلك يطلب من المترجم وديعة إبراهيم بيك ، فامتنع من دفعها ، قائلا : ﴿ إِنَّ صَاحِبُهَا لَمْ يُمِّت ، وقد كتبت على نفسي وثيقة ، فلا أسلم ذلك ما دام صاحبها في قيد الحياة) ، فاشتد غيط الباشا منه وقصد البطش به ، فحماه الله منه ببركة الأنتصار للحق ، فكان يقول : ﴿ لَمَ أَرْ فَي جَمِيعِ المَالَكَ . التي ولجتها من اجترأ على مخالفتي مثل هذا الرجل ، فإنه أحرق قلبي ، ، ولما ارتحل من مصر ، ورجع المصريون إلى دولتهم ، حصل من مراد بيك في حق السيد البكري ما حصل ، وغرمه مبلغا عظيما باع فيه إقسطاعه في نظير تفريطه في وديعته ، واحتج عليه بامتناع نـظيره ، وحصل له قهر تمرض بسببه ، وتســلسل به المرض حتى مات ، ويقال إن مراد بيك أرسل إليه الحكيم ودس له السم في الـعلاج ، ثم مات رحمه الله ، وكانت منه هفوة ، ولابد للخواد من كبوة ، ومن لم ينظر في السعواقب ، فليس له الدهر بصاحب ، حتى قيل إنه هو الذي عرف حسن باشا عن ذلك ، لينال به زيادة في الحظوة عـنده ، ويترك منها حصة لنـفسه بقرينة ما ظهر عـليه في عقب ذلك من التوسع ، وقد غلب على ظنه بل وظن غالب الناس انقراض المصريين ، وغفلوا عن تقلبات الدهر في كل حين .

وأما المترجم ، فإنه لما أخذ بالحزم سلم ، ورد الأمانة إلى صاحبها حين قدم ، وحست فيهم سيرته ، وزادت عندهم محبته ، وفي عقب ذلك نزل السيد محمد أفندى البكرى المذكور عن وظيفة نظر المشهد الحسيني للمترجم ، وأرسل إليه مصندوق دفاتر الوقف ، وكان نظر المشهد بينهم ملة طويلة ، ورعده المترجم بان يبدله عنه وظيفته النظر على وقف الشافعي ، فلما حصل الفراغ ، واحتوى على الدفاتر ، نكث وطمع على الوظيفتين ، بل ومد يده إلى غيرهما ، لعدم من يعارضه ولايدافعه من الامراء وغيرهم مثل نظر المشهد النفسي والزينسي ، وباقي الأضرحة الكثيرة الإيراد التي تصاد بها الدنيا صن كل ناد ، وتأتيها الخلائق بالفريانات وأثراع

النذورات ، وأخمذ يحاسب للماشرين ، وخلَمَة الأضرحة المذكورة عملي الإيرادات والنذورات ، ويحاققهم عملي الذرات ، ويسبهم ويهبنهم ويضربهم بالجريد المحمص على أرجلهم ، وفعل ذلك بالسيد بدوى مباشر المشهد الحسينسي ، وهو من وجهاء الناس الذين يخشى جانبهم ومشهور ومـذكور في المصر وغيره ، وكان معظم انقياض السيد السبكري ، ونزوله عن نــظر المشهد ، ضيــق صدره من المذكور ومنــاكنــته له ، واستبلائه على المحل ، ومحصول الوقف ، والتنقصير في مصارفه اللازمة ، وينسب التقصير للنباظر ، وكان رحمه الله عظيم الهمة يغلب عليــه الحياء والمسامحة ، ويرى خلاف ذلك من سفاسف الأمور ، فتنصل من ذلـك ، وترك فعله لغيره ، فلما أوقع المترجم بالسيد بدوى وباقى عظماء السدنة ما أوقع انقمع الباقون وذلوا ، وحافوه أشد الخوف ، ووشوا على بـعضهم البعض ، وطفق يـطالبهم بالنذور والـشموع والأغنام والعجول ، وما يتحـصل بصندوق الضريح من المال ، وكانوا يخستصون بذلك كله ، وأقلهم فـي رفاهية من العيـش ، وجمع المال مع السفالـة والشحاذة حتى من الــفقير المعدم المفسلس ، والكسرة الناشفة ، وكان إذا أراد الإيقاع بشخص أو إهانسته وخشى. عاقبة ذلك ، أو ما يلحقه بمن ينتصر له ، مهد له الطريق سرا قبل الإيقاع به ، فإنه لما أراد ضرب السِيد بدوى طباف صبلي الشيخ العبروسي وأمثاله ، وأسرهم ما في نَفْسه ، وامتدت يده أيسفنًا إلى شهود بيت القاضي ، فكان إذا بلسغه أنَّ أحدهم كتب حجة استبدال أو إجارة مكان مدة طويلة لناظر أو مستحق ، وكان ذلك المكان يؤول بعد انقراض مستحقيه لضريح من الأضرحة التي تحت نظره ، احضر ذلك الكاتب وويخه ولعنه ولربما ضربه ، وأبطل تلك المكاتبة ومحاها من سجل القاضي ، أو يصالحونه على تنفيذ ذلك مع أنُّهما لا تؤول إلى تلك الجهة إلا بعد سنين وأعوام متطاولة ، وقد نص عــلماء الشرع على أنَّ الوقف والنذر للــقبور والاضرحة باطل ، فإن قيل بصحته على الفقراء ، قلنا إنَّ سدنة هذه الأضرحة ليسوا بـ فقراء ، بل هم الآن أغنى النَّـاس ، والفقراء حقيقة خلافهم من أولاد الناس النين لاكـسب لهم ، والكثير من أهل العملم الخاملين ، واللين يحسبهم الجاهل أغنياء من التعقف ، ولما استولى المترجم على وظيفة نظر المشهـ الحسيني ، قهر السيد بدوى المباشر المذكور ، وأخذ دار سكنه شرقي المسجد وأخرجه منها وهدمها ، وأنشأها دارا لننفسه ينزل بها أيام المولد المعتاد ، ويأتس إليها في كل جمعة أو جمعتين ، ولما تم بسناؤها ونظامها ، وقرب وقتِ أيام المـولد انتقل إليــها بخدمه وحريمه ، وتــقدم إلى حكام الشــرطة بأمر الناس والمناداة على أهل الأسواق والحوانيت بالسمهر بالليل ، ووقود السرج والقناديل. خمس عشرة لميلة المولد ، وكان في السابــق ليلة واحدة ، وأحدثوا في تلمك الليالي

مبارات وجمعيات وطبولا وزمورا ومناور ومشاعل ، وجمع خلائق من أوباش العالم الذين ينسبون إلى الطرائق كالأحمدية ، والسعدية ، والشعيبية ، ويتسجاويون في وسط الطبول بألفاظ مستهجنة ، بنادون بها مشايخ طرقهم بكسلمات وعبارات تشمير منهـا الطباع ، وأمرهـم بأن يمروا من تحت داره ، ودعا أمـراء البلدة في ظـرف تلك الأيام متفرقين ، ودعا عابدين بــاشا يوم المولد ، ولما ســكن بتلك الدار وهــى قبالةٍ المِضأة والمراحيض ، فكان يتضرر من الرائحة ، فقصد إبطالها من تلك الجهة ، فاشترى دارا قبلسي المسجد ، وهي بجانب حائط المسجد الجنوبية الفاصلـة بينها وبين المسجد ، وأدخل منها جانبا في المسجد ، وزاد فيه مقدار باكية ، وجعلها مرتفعة عن أرض المسجد درجة لتمتاز عن البناء القديم ، وجعل به محرابا ومن خلف خلوة يسلك إليمها من باب بصدر الليوان المذكور إلى فسحة لطيفة أمام الخملوة ، ويالخلوة شباك مطل عملي الليوان الصخير الذي بقبة المضريح ، وأنشأ فيما بــقي من ألدار ميضأة ومراحيض ، وفستح لها بابا من داخل المسجد من آخره بجمانب باب السيبل ؛ وأبطل الميضيأة القديمة لانحراف مزاجه وتبأذيه من رائحتها ، وتحول عبيور الناس من داخل وخارج إلى هذه الجديدة ، وأتبت عليها عدة أيام ، ففاحت الروائح عملي المصلين ومن بالمسجد ، وما انضاف إلى ذلك أيضًا من السلل والتقذيب من أرجل الأوباش لقربها من المسجد ، فلغط الناس ، ومن يحضر في أوقات الصلاة من أتراك خان الخَلْمِلِي والتجار ، وشنعوا القبالة ، وقاموا قمومة واحدة ، وأغلقموا الياب ، وأبطلوا تلـك الميضأة ، ومنعوا من دخولـها ، وساعدهم المتصوفون مــن أجناسهم ، فانكسف بال المترجم لذلك، ولم يمكنه تنفيذ فعله، وأعاد الميضأة القديمة كما كانت ، وجعل المستجدة مربطا للحمير يستغل أجرته بعد أن أزال تلك الميضأة ، ومحا أثر ذُلك ، وكان بنــاء هذه الزيادة سنة ست بعــد الماتتين (١١) ، ثم زاد في منزل ســكنهـم زيادة من نـاحية البركة المبعروفة ببركة الـفيل خلف البــستان ، أخذ في تلــك الزيادة مقدارا كبيرا من أرض البركة ، وأنشأه مجلسا مربعا متسعما مطلا على البركة من جهتيه ، وبوسطه عامود من الرخام ، ويلط دور قاعته بالرخام ، وجعل به مخدعا ، وخارجة فسحة كبيرة ، وشبابيكها مطلـة على البركـة ، وصارت القاعة السقديمة المعروفة بالغزال الملـــثقت بابها في ضمن الفـــحة ، وبها بــاب القيطون ، وسمى هـلــه المنشية الاسعدية ، وينلك المفسحة باب يدخل سنه إلى منافع ومرافق ، ثم عن له التغيير والستبديل لأوضاع البيت من ناحية أخرى ، فهدم الساتر على القساعة الكبيرة

⁽۱) ۱۲۰۲ هـ/ ۳۱ اضطن ۱۷۹۱ - ۱۸ اضطن ۱۷۹۲ م .

وفسحتها ، وهي التي يسمونها بأم الأفراح ، وهي من إنشاء الشيخ أبي التخصيص ، وُهُمِي أعظم المجالـس التي بدارهم ، مزخرفة بالـنقوش الذهب ، والقيشانـي الصيني بغُميع حيطانها ، والرخام الملون ، وبها الفسقية والسلسيل والقمريات الملونة ، فكشف حائطها ، وأدخل فسحتهـا في رحبة الحوش ، وهدم القاعة الأخرى التي كان يضُعد إلىها بسلم من النفسحة الأخرى ، وأبطل الحواصل التي أسفلها ، وساواها بألارض ، وعمل بها فسقية بالرخام ومرافقها من داخلها ، وبها باب يتوصل منه إلى الحريم ، وسماها الانوارية ، نسبة لكنيته ، وأماسها فسحة عظيمة ديـوان بدكك وكراسى بجمأنب البستان ، وبها الـطرقة والدهليز المـمتد بوسط البستــان الموصل إلى القاعة المسماة بالغزال والاسعدية ، وهذم المقعد القديم الذي به العامود وقناطره ، وما كان بظاهر الحاصل المسمّى بحاصل السجادة من الحواصل السفلية ، وجعله مسجدا يصلي فيه الجمعة، ونصب فيه منبرا للخطبة ، وذلك لبعد المساجد الجامعة عن داره ، وتعاظمه عـن السعى الكثير والاختلاط بـالعامة ، وأخذ قطعة وافرة من بـيت كنخدا الجاويشية وسع بهـا البستان ، وغرس بها الأشجار والرياحين والـثمار ، وأفنى غالب عمره في تحصيل الدنيا ، وتنظيم المعاش والرفاهية ، وافتناء كل مرغـوب للنفس ، وشراء الجواري والمماليـك والعبيد والحبوش والخصيان ، والتأنــق في المآكل والمشارب والملابس، واستخراج الأدهان والعطريات والمركبات المفرحة والمنعشة للقوة، وتعاظم نى نفسه ، وتعالى فــى نفسه ، وتعالى على أبناء جنسه ، حــتى أنَّه ترفع على لبس التاج ، وحضور المحيا بالأزهر ليلة المعراج ، وكذا الحضور في مجلس وردهم الذي هو محل عزهم وفخرهم ، وصار يلبس قاووقا بعمامة خضراء ، تـشبها بـأكابر الأمراء، وبعدا عـن التشبه بالمتـ عممين والفقهاء والمقرئين ، ولما طالت أيـامه وماتت أقرانه ، والذين كان يستحى منهم ويهابـهم ، وتقلبت عليه الدول ، واندرجت أكابر الأمراء ، وتـأمر أتباعـهم ومماليـكهم الذيـن كانوا يـقومون علـي. أقدامهم بـين يدي مخاديمهــم وأسيادهم جلوس بــالأدب مع المترجم ، لا جرم كانــت هيبته في قــلوبهم أعظم من أسلافهم ، واستصغار هولهم كذلك ، فكان يصدعهم بالكلام وينفذ أمره فيهم ، ويذكر الأمير الكبير بقوله : ﴿ وَلَـدُنَا الْأَمِرِ فَـلَانَ ﴾ ، وحوائجه عندهم مقضية، وكلامه لديههم مسموع ، وشفاعته مقبولة ، وأوامره نافلة فيسهم ، وفي حواشيهم وحريماتـهم ، واتفق أن بعض أعاظم المباشرين من الأقـباط توقف معه في أمر ، فأحضره ولعنه وسبه وكشف رأسه وضربه على دماغه بزخمة من الجلد ، ولم يراع حرمة أميره ، وهو إذ ذاك أمير البلدة ، ولما شكا إلى مخدومه ما فعل به ، قال له : ١ وما تريد أن أصنع بشيخ عظيم ضرب نصرانيا ؟ ، فرحم الله عظامهم .

واتفق أيضًا أنَّ حسماعة من أولاد البلب ووجهائها ، اجتسمعوا لبلة بمستزل بعض أصحابهم وتباسطوا ، فأخذ بعضهم يسخر ويقلد بعض أصحاب المظاهر ، فوشي للمترجم مجلمهم ؛ وأنهم أدرجره في سخريتهم ، فتسماهم وأحضرهم واحدا بعد واحد ، وعزرهم بالضرب والإهمانة ، فكان كل قليل يقع في بينته الضرب والإهانة لأفراد من السناس، وكللك فلاحسو الحصص التي حسارها والتزم بهما ، فإنَّه زاد في خراجهم عن شركائه ، ويفرض عليهم زيادات ، ويحسهم عليها شهورا ويضربهم بالكرابيج ، ويالجملة فقد قلب الموضوع ، وغير الرسم المطبوع ، بعد أن كان منزلهم محل سلوك ورشاد ، وولاية واعتقاد ، قصار كبيت حاكم الشرطة يخافه من غلط أدنى غلطة ، ويتحاماه النابس من جميع الأجناس ، وجلساؤه ومرافقوه لايعارضوه في شيء بل يوافقوه ، ولايتكلمون معه إلا بميزان وملاحظة الأركان ، ويتأدّبون معه في رد الجواب ، وحدف كاف الخطاب ، ونقل الضمائر عن وضعها في غالب الألفاظ ، بل كلمها حتى فسي الآثار المروية والأحماديث النبسوية ، وغير ذلك من المبالسغات ، وتحسين العبارات ، والوصف بالمناقب الجلسلة ، والأوصاف الجميلة ، حتى أنَّ السيد حسين المنزلاوي الخطيب ، كان يستشيء خطب يخطب بهما يوم الجمعة التسي يكون الترجم حافسرا فيها بالشهد الحسيس ، ويزاويتهم أيام المولد ، ويسدرج فيها الإطراء العظيم في المسرجم ، والتوسل به في كشف المهمات ، وتسفريج الكروب ، وغفران الذنوب ، حتى أني سميعت قائلا يقول بعد الصلاة : • لم يسق على الخطيب إلا أن يقول اركعموا واسجدوا واعبدوا شيخ السمادات ؛ ، ولما قدمت الفرنساويـــة إلى الديار المصرية في أوائل سنة تسلاث عشرة ومائتين وألف (١١) ، لم يتعرضموا له في شيء ، وراعــوا جانبه وأفرجوا عـن تعلـقاته ، وقبـلوا شفـاعاته ، وتردد إلـيه كبيـرهم وأعاظمهم ، وغمل لهم ولائم ، وكنت أصاحبه في الذهاب إلى مساكنهم ، والتفرج على صنائعهم ونقوشهم وتصاويرهم وغرائبهم إلى أن حضر ركب العثمانيين في سنة خمسة عشر (1) ، وحصلت بسينهم المصالحة على انتقال الفرنساويـــة من أرض مصر ورجوعهم إلى بلادهم على شروط اشترطوها بيئهم وبين وزير الدولة العثمانية .

ومنها : حسابات تسلفع إليهم ، وأخرى تخصم عليهم ، وظن المترجم وخلافه إتمام الأمر والارتحال لا محالة ، فعند ذلك لحقه الطمع ، فذكر مصلحة دفعها لكاتب جيشهم فى نظير الإفراج عن تعلقاته ، وأرسل يطلبها من بوسسليك مدير الجمهور ، وكذلك ما قبضه ترجمانه ، فقال : ﴿ هـلم عوائد لابد منها ، ودخلت فى حساب

⁽١) ١٣ ٢١ هـ/ ١٥ يونيه ١٧٩٨ - ٤ يونيه ١٧٩٩ م . (٢) ١٢١٥ هـ/ ٢٥ مايو ١٨٠٠ - ١٣ مايو ١٠٨١ م .

الجمهور ٤ ، وتغير خاطرهم منه ، وكانت منه هفوة ترتب عليها بينهم وبينه الجفوة ، ولما انتقض السصلح ، وحصلت المفاقمة ، ووقيعت المحاربة في داخل المدينة ، وتترست العساكر الإسلامية وأهل البلد في النواحي والجهات ، وانقطع الجالب عن أهل البيلد مدة ستة وثيارتين يوما ، التيزم أغنياء النياس وأصحاب المظاهم الإطعام والإنفاق على المحاربين والمقاتلين في جهتهم ونواحيهم ، والتزم المترجم كغيره الإنفاق على من حوله ، فلما انقضت أيام للحاربة ، وانتصر الفرنساوية ، ورجع الوزير ومن معه إلى جهة الشام منهزمين ، فعند ذلك انتقم الفرنساوية من المبارزين لهم بأخذ المال بدلًا عن الأرواح ، وقبضوا على المترجم وحبسوه وأهانو. أياما ، وفرضوا عليه قدرا عظيما من المال قام بدفعه كما ذكرنا ذلك مفصلا في محله ، وقيل إنَّ الذي زاد الفرنساوية إغراء به مواد بيك حين اصطلح معهم وعمل لسهم ضيافة ببر الجيزة ، وسبيه أنه لما دهمت المفرنساوية وطلعوا الإسكندرية ، ووصل الخبر إلى مصر اجتمع الأمراء بالمناطب، وطبليوا المشايخ ليشاوروا في هنذا الحادث، فتكلم المسرجم وخاطبهم بالتوبيخ ، وقال : ﴿ كُلِّ هَذَا سُوءَ فَعَالَكُمْ وَظَلَّمُكُمْ ، وآخر أَسَرنا معكم ملكتمونا للإفرنج ؛ ، وشافه مراد بيك ، • وخصوصا بأفعالك وتعديك أنت وأمراثك على متاجرهم ، وأخذ بضائعهم وإهانتهم ؛ ، فحقدها عليه ، وكتمها في نفسه حتى اصطلح مع الفرنساوية ، وألقى إليهم ما ألقاه ففعلوا به ما ذكر ، وذلك في ثاني يوم الضيافة ، فلما رجع العثمانية في السنة الثانية إلى مصر بمعونة الإنكليز ، وصاروا بالقرب من المدينة ، حــسـوا المترجم مع مُن حبس بالقلعة مــن أرباب المظاهر ، خوفا من إحداثهم فتنة بالبلدة ، ومات ولــده الذي كان سماه محمد نور الله ، وهو معوق وممنوع ، فأذنوا له فسى حضوره جنازة ولده ، فنزل وصحبته شـخص حرس منهم ، فلازمه حتى واراه ، وعاد به ذلك الحرسي إلى القلعة ، وكان هذا الولد مراهقا له من العمر اثنتا عشرة سنة ، كان في أمله أنْ يكون هو الخليفة في بيتهم من بعده ، ويأبي الله إلا ما يريد ، ولما انفيصل الأمر وارتحل الفرنساوية من أرض مبصر ، ودخل إليها يوسف باشــا الوزير ومن معه ، تــقدم المترجم يشــكو إليه حاله ومــا أصابه ، وادَّعي الفقر والإملاق ، مع أنَّ الفرنساوية لم يحجزوا عنه شيئًا من تعلقاته وإيراده ، وجعل شكواه وما حصل له سلما للإفراج عن جميع تعلقاته ، وإيراده من غير حلوان كغيره من الناس ، وزاد على ذلك أشياء ومطالب ومسامحات ، ودعا الوزير إلى ذاره وأفراد رجال الدولة الذين بيـدهم مقاليد الأمور ، وعاد إلى حالته في التـعاظم والكبرياء ، وارتحل الوزير بعــد استقرار محمد باشــا خسرو على ولاية مصر ، وكــان سموحا ، وكذلك شريف أفندى الدفتردار فرمح في غفلتهما واستكثر من التحصيل والإيراد إلى

أن تقلبت الأحوال.، وعادت للمصريين في سنة ثمان عشرة(١١) ، ثم خروجهم ، وما وقع من الحوادث المني تقدم ذكرها ، واستقر محمد علمي باشا وثبتت قدمه بمعونة العامة والسيد عمر مكرم بمملكة مصـر ، وشرع في تمهيد مقاصده ، فكان السيد عمر يمانعه ، فدير على إخراجه من مصر ، وجمع المشايخ ، وأحضر الترجم وخلع عليه وقلده النقابة ، وأخرج السيد عمر من مصر منفيا إلى دمياط ، وذلك في سنة أربع وعشرين كما تقدم (٢) ، ووافق فعله ذلك غرض المترجم ، بل ربما كان بمعونته لحقده الباطني على السيد عمر وتشوفه إلى النقباية ، وادعائه أنَّها كانت بيتهم لكون الشيخ أبي هادي تـولاها أياما ، ثم تولاهـا بعده أبو الإمداد ، ثـم نزل عنها لمحمـد أفندي البكرى الكبير، فلم ينزل في نفس المترجم التطلع لنقابة الأشراف، ويصرح بقوله: ا إنَّها من وظائمهُنا القديمة ، وأحـضر بها مرسومـا من دار السلطنـة وأخفاه ، ولم يظهره مدة حياة محمد أفندي البكري الكسير ، فلما مات وتقلدها ولده محمد أفندي ادعاها ، وأظهر المرسوم ، وشاع خبر ذلك ، فـاجتمع الجـم الغفيــر من الأشراف بالمشهد الحسيني ممانعين ، وقائلين : ﴿ لانرضاه نــقيبا ولا حاكما علينا ؛ ، فلم يتم له مراده ، فلما توفي محمد أفندي الصغير ، ظن أنه لم يبق له فيها منازع ، فلا يشعر إلا وقد تقلدها السيد عمر بمعونة مراد بيك وإبراهسيم بيك لصحبته معهما ، ومرافقته لهما في الغربة حين كان المصريون بالصعيد ، فسكت على ضغين وغيظ يخفيه تارة ويظهره أخرى ، وخصوصا وهو يرى أنَّ السد عمر في ذلك دون ذلك بكثير ، فلما خرج الفرنساوية ، ودخل الوزير إلى مصر وصحبت السبد عمر متقلدا للنقامة كما كان ، وانفصل عنها السيد خليل البـكرى ، وارتفع شأن السيد عمر وزاد أمره بمباشرة الوقـائع وولاية محـمد على بـاشا ، وصار بـيده الحل والعـقد ، والامر والنـهي ، والمرجع فسى الأمور الكليـة والجزئية ، والمترجـم يحقد عليـه في الباطن ويظـهر له خلافه ، وهو الآخر كذلك ، كقول الشاعر :

> اصَــادِقُه كرهَـا ويظهِــُر أنَــهُ صديقى كرهَا والعَــدَاوةُ تشتــدُّ ولســت بمعتـــدُّ له بصـــداقة كما أنَّه مِنــى بهَــا ليس يعتــدُّ ولكننى اخشَــاهُ وهُـــوَ يخافُنــي فيخفَى ويبدوُ بيننا البغضُ والودُّ

فلما أخرج البــاشا السيد عمر ، وتقلد المــترجم النقابة ، ويلغ مأمــوله عند ذلك

⁽۱) ۱۲۱۸ هـ/ ۲۳ أبريل ۱۸۰۳ – ۱۲ أبريل ۱۸۰۶م . (۲) ۱۲۲۶ هـ/ ۱۲ قبراير ۱۸۰۹ – ۵ قبراير ۱۸۱۰م .

أظهر الكامن فى نفسه ، وصرح بالمكروه فــى حق السيد عمر ، ومن ينتمى إليه ، أو يواليه ، وسطر فيه عرضا محضرا إلى الدولة، نسب إليه فيه أنواعا من المويقات التى

منها : أنه أدخل جماعة من الأقباط فى دفتر الاشراف ، وقطع أناسا من الشرفاء المستحقين ، وصرف راتبهم للاقباط المدخلين .

ومنها : أنه تسبب في خراب الإقليم ، وإثارة الفتن ، وموالاة البغياة المصريين وتطميعهم في المملكة حتى أنه وعدهم بالمهجوم على البلدة يوم قطع الخليج في غقلة الباشا ، والناس والعساكر ، وأنَّه هو الذي أعرى المبصريين على قتل على باشا برغل الطرابلسي حين قدم واليا على مصر ، وهـ و الذي كاتب الإنكليز وطمُّعهم في البلاد مع الألفي حين حضروا إلى سكندرية وملكوها ، ونصر الله عليهم العساكر الإسلامية ، وغير ذلك من عبارات عكس القضية ، وتنميق الأغراض النفسانية ، وكتب الأشياخ عليه خطوطهم وطبعوا تحتها ختومهم ما عدا الطحطاوي الحنفي ، فإنه تنحى عن الشرور ، واستنع من شهادة الزور ، فأوسعوه سخط ومقتا ، وعزلوه من الإفتاء ، وقد تقدم خبر ذلك في حوادث سنة أربع وعشرين(١) ، وإنما المعني بإعادة ذلك هنا تتمة لترجمة المشار إليه ، وحذرا من تـقصها مع النسيان لأكثر جملها ، فلو سلمت الفكرة من النسيان لفاقت سيرته كان وكان ، وفي سنة ست وعشرين (٢) أنشأ دارا عظيمة بجانب المنزل ، وصرف جملا من المال ، وأنشأ بها مجالس وقاعات وروائسن ومنافع ومرافق وفساقي ، وأنشأ فيها بستانا غرس فيه أنواع الأشجار المثمرة، وأدخل به ما حازه من دور الأمراء المتخربة ، وكان السيد خليل البكري اشترى دارا بدرب الـفرن ، وذلك بعـد خروج الفرنـساوية ، وخـمول أمره وعزلـه من مشيـخة الكربة والنقابة ، وأنشأ بها بستانا أنسقا وأنشأ قصرا برسم ولده مطلا على البستان ، فلما توفي السيد خليل تعدى على ولده سيدى أحمد وقهره ، وأخذ منه ذلك البستان بأبخس الأثمان ، وخلطه بستان السدار الجديدة ، وبني سوره وأحاطه ، وأقام حائطا بينه وبين دار المذكور وطمسها، وأعماها وسدت الحائط شبابيك ذلك القصر وأظلمته، ولم يزل كلما طال عمره زاد كبره ، وقل بره ، وتعدى شره ، ولما ضعفت قواه تقاعـــد عن القيام لأعاظم الناس إذا دخل عليه مـحتجا بالإعيــاء والضعف ، ولازم استعمال المنعشات والركبات المفرحة:

العطارُ مَا أَفْسَدُ الدهرُ	وكايصلح	

⁽۱) ۱۲۲۶ هـ / ۱۲ فيراير ۱۸۰۹ – ٥ فيراير ۱۸۱۰ م . (۲) ۱۲۲۱ هـ / ۲۱ يناير ۱۸۱۱ – ۱۰ يناير ۱۸۱۲ م .

وفى شهر شوال (۱) ، من السنة التى توفى فيها ، أحضر ابن أخيه سيدى أحمد الذى تبولى المسيخة بعده ، والبسه خلعة وتساجا ، وجعمله وكيلا عنه فى نقسابة الاشراف ، وأركبه فرسا بعباءة ، وأرسله إلى البهاشا صحبة صهدى محمد المعروف بأبى دفية ، وأمامه جاويشية النقابة على المعادة ، فلما دخلا إلى الباشا وعرفه المرسول بأن عمه أقامه وكيلا عنه ، فقال : « سارك ؟ ، فساشار إليه أن يلبسه خلعة ، فقال : « سارك ؟ ، فساشار إليه أن يلبسه خلعة ، فقال : « والم كنت قلعته ، أنا كنت أخلع عليه ، والله و وفي الدار التى عند المشهد والبسه ، وحضر إليه الناس للسلام والتهنئة .

وفي هذه السنة (1) أيضًا عنَّ للمشرجم أن يزيد في المسجد الحسيسني زيادة مضافة لزيادته الأولى التي كان زادها ، في سنة ست وماثنين وألف (٢٠) ، فهدم الحائط التي كان بناها الجنوبية ، وأدخل القطعة التي كان عمل بها الميضاة ، وزاد باكية أخرى ، وصف عواميد ، وصارت مع الـقديمة ليوانا واحله ، وشرع في بناء دار عظميمة لينزل فيها وقمت مجيئه هناك فمي أيام المولد وغيره ، عموضا عن الدار التي نزل عمنها لابن أخيه ، فتكون هذه بعيدة عن روائح الميضأة القديمة ، وتكون بالشارع ، وتمر من تحتها مواكب الأشاير ، ولا يحتماجون إلى تعديهم المسجد ودخولهم ممن طريق باب القبة ، وجعل بالحائط الفاصل بين الزيادة والدار المستجدة شمبابيك مطلة على المسجد ، لينظر منها المجالس والوقودات من يكون بالسدار من الحريم وغيرهم ، فما هو إلاَّ وقد قرب إتمام ذلك إلاَّ وقــد زاد به الإعياء والمرض ، وانقـطع عن النزول مــن الحريم ، وتمت الزبادة ولم يبق إلاَّ إتمام اللمار فيستعجل ويشمتم المشد والمهندس ، وينسب إليهم إهمال استحثاث الغمال ، ويقسول : 1 قد قرب المولد ولم تـكمل الدار ، فأين نجــلس أيام · المولد ؛ ، هــذا وكل يوم يزيد مـرضه ، وتورمت قــدماه وضعف عن الحـركة ، وهو يتسول ذلك ، ويؤمل الحياة ، فلما زاد به الحنال وتحقق الرخبيل إلى مغفرة المولى الجليل ، أوصى لاتباعه بدراهم ، ولذي المفقار الذي كان كتخدا الألفي ، والأن في خوالة بستان الباشا الذي بشبرا بخمسمائية ريال ، لكون زوجته خشمداشة حريمه ، وهما من جواري إسماعيل بيك الكبير ، وليكون معينا لها ومساعدا في مهماتها ، ولسيسدى محمد أبي دفية مثلها في نسظير خدمته وتقيده وملازمته له ، وأوصى أنْ

⁽١) شوال ١٢٢٨ هـ / ٧٧ سيتمبر - ٢٥ أكتوبر ١٨١٣ م .

⁽۲) ۱۲۲۸ هـ / ٤ يناير - ۲۳ ديسمبر ۱۸۱۳ م .

⁽٣) ١٢٠١ هـ/ ٣١ أغيطس ١٧٩١ - ١٨ أغيطس ١٧٩٢م.

لاينسل إلاَّ على سريره الهمندى الذى كان ينام عليه فى حياته ، ليكون محالفا للمالم حتى فسى حال الموت ، فلما كان يوم الأحد ثامن عشر ربيع الأول من السنة (1) ، القضى نعبه ، وتوفى إلى رحمة الله تعالى وقت العصر ، ويات بالمنزل مينا ، فلما أصبح يوم الاثنين (1) ، غسل وكفن كسما أوصى غلى السرير ، وخرجوا بسجنازته من المنزل ، ووصلوا بها إلى الأوهر فعهلى عليه بعدما أنشد المشد مرثية من إنشاء العلامة الشيخ حسن العطار ، وجعل براعة استهلالها الإشارة إلى ما كان عليه المرجم من التماظم والتفاخر ، فقال : « سكرةً على الدنيا فقد ذَهبَ الفخرُ ،

ثم حمل إلى مشهد أسلافه بالقرافة ، ودفن فى التربة التى أغدها لنفسه بجانب مقدام جسدهم ، وتقلد مغينة سجدادهم فى ذلك اليسوم السيد احمد ابين الشيخ يوسف ، وهدو ابن عمه وعسبته وكنيته أسو الإقبال بإجدماع من الخاص والسمام ، وبحلس هو وأخوه سيدى يحيى لتلقى العزاء ، وفى العباح حضر إلى الرباط بالقرنفش ، وكان بزاوية الرباط المذكور خلوة جدهم ، أقام بها حين حضر من الغرب إلى مصر ، وحادثهم إذا تولى شخص منهم المشيخة لابد أن يأتى فى الصباح ويدخل الحلاء ، فيجلس بها حصة لطيقة فيتروحن وتلبسه الولاية .

فلما كان المترجم هدم حالط تلك الحياوة واهما أنه خالقة أوليائه ، وأنه لم يأت من يصلح للمشيخة سواه ، وكانه أخل بذلك عهدا وميثانا ، ولم يعلم أنّ ربه لم يزل خلاقا ، وأن الولاية ليست بفعل العبد ، ولا بالسعى والقصد ، قال تعالى في محكم آيات : ﴿ الله أَعلمُ حيثُ يجعلُ رسالاته ﴾ (" ، وقال سيحانه : ﴿ الا إنّ أولياهَ الله لا خوف عليهم ولا همم يحزنُون الدنين آمنُوا وكأنوا يستمُون ﴾ (") وإن أولياؤه إلا أخراء الماقة القديمة ، حضر المتولى وصحبته أشياخ الوقت ، والسيد محمد للمحروقي، إجراء العادة القديمة ، حضر المتولى وصحبته أشياخ الوقت ، والسيد محمد للمحروقي، وجماعة الحزب وغيرهم من المتفرجين ، وقد جعلوا على محل الخلوة ساترا بدل المقيم المخاتط المهدوم ، ودخل المتولى خلفها ، وقرأ جماعة الحزب شيئاً من القرآن ، ثم قام أركب ومعهم إلى الشياه ، فخرج على الحاضرين متطيلها ، وهاموا ونزلوا إلى وارعيهم بالقرافة ، وأمامهم جماعة الحزب وجاويشية النقابة ، فجلسوا حصة وقروا احزابهم ، ثم ركب ورجع إلى المنزل ، وجعلس مع أخيه لعمل المأتم والقرادة وقروا احزابهم ، ثم ركب ورجع إلى المنزل ، وجعلس مع أخيه لعمل المأتم والقرادة وقروا احزابهم ، ثم ركب ورجع إلى المنزل ، وجعلس مع أخيه لعمل المأتم والقرادة وقروا احزابهم ، ثم ركب ورجع إلى المنزل ، وجعلس مع أخيه لعمل المأتم والقرادة وقروا احزابهم ، ثم ركب ورجع إلى المنزل ، وجعلس مع أخيه لعمل المأتم والقرادة وقروا احزابهم ، ثم ركب ورجع إلى المنزل ، وجعلس مع أخيه لعمل المأتم والقرادة وقروا احتراب عسم المناتم والمؤردة وقروا احتراب المناتم المؤردة والمؤردة والمؤردة والقراء المؤردة والمؤردة والمؤر

^{(1) 14} ربيع الأول 1714 هـ/ ٢٦ مارس ١٨١٣ م. (٢) ١٩ ربيع الأول 1714 هـ/ ٢٢ مارس ١٨١٣ م . (٣) مؤرة : الأنمام رقم (٦) ، آية رقم (١٢٤) . (3) منورة : يونس رقم (١٠) ، آية رقم (٢٢) .

الجمعية على العادة ، وأرسار كتخدا بيك ساعبيا بخبر موته إلى الباشا بالفيوم ، لانه لما سافر إلى جهة قبلي ، ووصل إلى ناحيـة بني سويف ، ركب بغلة سريعة العدو ، وركب خلفه خواصه بالهجن والبغال فوصلها في أربع ساعات ، وانقطع أكثر المتوجـ بهين معه ، ومات مـنهم سبـعة عشر هجـينا ، ورجع السـاعي بعد تــــلاثة أيام يجواب الرسائمة ، ومضمونها : ﴿ عدم التعرض لورثة المتوفى حتى يقسدم الباشا من غسته ؛ ، فيقر الأمر على السكوت أربعة عشر يوما ، وحضر الباشا ليلة الأحد ثامن ربيع الآخر (١) ، فيمجرد وصوله إلى الجيزة أرسل بالختم على منزلهم ، فما يشعرون إلاَّ وحسين كتخـدا الكتخـدا بيك ، وسيت المال واصل إليهم ومعهُ آخرون ، فختموا على المجالس التي بالحريم ، ومجلس الجلوس الرجالي ، ختموا على خزانه ، وقبضوا على الكاتب القبطي المسمى عبد القدوس ، والفراش وحبسوهما ، وعدى البائــا من ليلــــه إلى بر مصر ، وطلع إلى القلعة ، فركب إليه فــي صبحها المشايخ ، وصحبـتهم ابن أخي المـتوفي وهو الذي تولمي المشيخة فـخاطبوه ، وقالــوا له كلامًا معناه: ﴿ إِنَّ بِيوتِ الْأَشْيَاخُ مَكْرِمَةً ، ولم تجر العادة بالختم على أماكنهم ، وخصوصا أن همذا الممنوفي كان عظيما في بابه ، وأنستم أخبر به ، وكمان لكم به مزيد عمناية ومراعاة ؛ ، فقال : ﴿ نَعِمْ إِنِّي لا أَرَيْدُ إِهَانَةَ بِيتُهُمْ ، وَلَا أَطْمَعُ فِي شَـَىءَ مما يتعلق بمشيختهم ولا وظائفهم القديمة ، ولايخفاكم أنَّ المتوفى كان طماعا وجماعا للمال ، وطالت مدته وحاز التزامات وإقطاعات ، وكان لايحب قرابته ولايخصهم بشيء ، بل كتب ما حازه لزوجته وهي جارية نهابة شمنها ألفا قرش أو أقل أو أكثر ، ولم يكتب لاولاد أخيــه شيئًا ، فــلا يصح أن أمــة تختــص بذلــك كله ، والخــزينة أولــي به ، لاحتسباجات مصاريف العساكر ومحاربة الخوارج واستخلاص الحرمين وخزيسة السلطان، وأنا أرفع الختم رعاية لخواطركم ؛ ، فدعوا له ، وقياموا إلى مجلس الكتخدا ، وخلم على الشيخ التولى فروة سمور أخرى ، وقلد السيد محمد الدواخلي نقابة الأشراف ، وخلع عليه فروة سمور عوضا عن سيدي أحمد أبي الإقبال المتولى على خلافة السادات ، فانفـصل من النقابة ، ونزلت الجاويشية ولوازم النقابة مثل باش جاويش والـكاتب أمام الدواخلي وخـلفه ، وقلد السـيد المحروقي نظارة المشهد الحسيـني عوضا عن المتوفى ، وكان فرغ بها لابن أخيه فــلم ينفذ الباشا ذلك ، وفي ثاني يوم (٢) ، حضر الأعوان إلى بيت السيادات وفكوا الحتوم ، وطلبوا سقاء الحريم ، فأخذوه منعهم ، وأوجعوه بالضرب ، وأحضروا البنَّاءَ وسألوهما عن

⁽١) ٨ ربيع الثاني ١٢٢٨ هـ/ ١٠ أبريل ١٨١٣ م . ﴿ (٦) ٩ ربيع الثاني ١٢٢٨ هـ/ ١١ أبريل ١٨١٣ م .

محل الحبايا ، ثم رجعوا إلى المنزل ففتحوا مخبأة مسدودة بالبناء ، فوجلوا بها قوالب مساند قطيفة غير محشوّة، ووجدوا نحاسا وقطنا وأواني صنى فتركها ذلك ، وذهمها وأبقوا بالدار عدة من العسكر فباتوا بها ، ثم رجعوا في ثالث يوم (١) ، وفتحوا مخبأة أخرى فوجدوا بها أكياسا مربوطة فظنوا بداخلها المال ، ففتحوها فوجدوا بها بن قهوة وبفيسرها صابون وشموع عسل ، ولم يجدوا شمًّا من المال ، فتركوا تلبك الأشاء ونزلوا إلى قاعة جلوسه ، وفتحوا خزانة فوجدوا بها نقودًا فعدوها وحصروها فبلغت ماثة وسبعة وعشرين كيسا فأحذوها ، ثم سعى السمد محمد المحروقي في مصالحة الباشا حتى قبرر عليهم ألف كيس وخمسين كيسا وخمسة أكياس برانس لبيت المال ، وخصموا منها الذي وجدوه بالحزانة ، وطولبوا بالباقي ، وذلك بعد التشديد والتهديد على الزوجة وتــوعدوها بالتغريق في البــحر إنْ لم تظهر المال ، وأمر الكــاتب بحساب. إيراده ومصرفه في كل سنة ، وما صرفه في الأبنية وينظر ما يشقى بعد ذلك في مدة سنين ماضية ، فلم يزل السيد محمد المحروقي يدافع ويسعى حتى تقرر المقلر المذكور، والتبزم هو بدفعه وحوكت عليه الجوالات ، وضبط الباشا حبصص الإلتزام التي كتبت باسم الزوجة ومنها قلقشندة(١) بالقليوبية وسوادة(١) ودفرينه(١) ، بالجهة القبلية وغير ذلك ، وبعد انقضاء عدة الـزوجة استأذن السيد المحروقي الباشا في عقد تكاحها على ابن أخى المتوفى الذي هو السيد أحمد أبو الإقبال الذي تبولي خلافة بيتهم ، فأذن بذلك ، فحضر في الحال ، وأجرى المعقد بعد أنَّ حكمت عليه بطلاق التي في عصمته ، وهي جاريتها زوجت بها في حياة عمه ، ورزق منها أولادا واستقر المشار إليه في المنزل خليفة وشيخا على سجادتهم ومحل سيادتهم ، وسكن معه أخوم سيدى يحيى زادهما الله توفيقا وخيرا واتسفاقا ، وأشرق نجم المصدر على أفق السعادة إشراقا، فهو أبو الإقبال ، المتحلي بالجمال والكمال .

فى المهد ينطقُ عن سَعادة جَده أثرُ النجَـابة واضـــحُ البرهَـانِ إنَّ الهـــلالَ إذا رأيــتَ مُــــوه أيقنتَ أنْ سَزِيدُ فـــى اللممَـانِ

⁽۱) ۱۰ ربیع افتانی ۱۲۲۸ هـ / ۱۲ آبریل ۱۸۱۳ م .

⁽٢) قلقشندة : قرية قديمة ، وهي إحدى قرى مركز طوخ ، محافظة الفليوبية .

رمزی ، محمد : الرَجِعُ السابق ، ق ۲ ، ج. ۱ ، ص ٤٦

⁽٣) سودلة : قرية قديمة ، إحدى قرى مركز الديا ، محافظة الديا .

رمزی، صحمد: المرجع السابق، ق ۲، جـ ۳، ص ۲۰۱ .

 ⁽٤) تقريد: لم نعش على تعريف بها ، ولمن المقصود بها ، قرية دفش مركز سمأوط ، محافظة بلتيا .
 رمزی ، محمد : المرجع السابق ، ق ٢ ، جد٣ ، ص٢٣٠.

ومات ، الشبيخ الناسك ، محمد بن عبد الرحمن اليوسى المقديى ، ورد إلى مصر وحمج ورجع ونزل بدار الحاج مصطفى الهجين العطار ، منجمعا عن خططة الناس ، والسمى على طريقة حيدة ومذاكرة حمنة ، ويمأني إليه النماس يزودونه ويتبركون به ويسالونه الدعاء ، ويستهمون منه ممائل ، فيجيب كل إنسان بما يفسر منه بتواضع وانكسار ، وتزهيد في الدنيا وتمرض سنينا ، ونوفي يوم الثلاثاء ثامن عشرين للحرم(١٠) ، وصلى عمليه بالأزهر في مشهد حافل ، ودفن بجانب الخيطيب الشريني بربة المجاورين ، وهي القرافة الكبرى

نم دخلت سنة تسع وعشرين وماثنين والفن

استهل المحرم بيوم الجمعة (١١)

قيه (1) ، في ليلة الجمعة ثامنه (٥) ، وردت مكاتبات من الديبار الحجازية ، وفيها الإخبار بأن الباشا قبض على الشريف غالب أمير مكة ، وقبض على أولاده الثلاثة ، وأربعة عبد طوائسية من عبيده ، وأرسلهم إلى جدة ، وأنزلهم في مركب من مركب من مركب من ماركبه ، وهي واصلة بهم ، والذي وصل بالخبر وصل في مركب صغيرة ، تسمى السبحان سبقتهم في الحضور إلى السويس ، وأخبروا أيضاً في الكاتبة ، أنه لما قبض عليهم أحضر يسحبي ابن السيريف سسرور وقلده الإمارة عوضا عن عصه غالب ، عليهم أحضر يسحبي ابن الشريف سسرور وقلده الإمارة عوضا عن عصه غالب ، وقبضوا أيضاً على وزيره الذي بجدة ، وأصحبوه معهم ، وقلد مكانه في الكمارك شخصا من الاثراك يسمى على الوجاقلي ، فلما وصل الهجان بهذه المكاتبة إلى السيد محمد للحروقي ليلا ، ركب من وقته إلى كتمخدا بيك في بيته ، وأطلعه على محمد المحروقي ليلا ، ركب من وقته إلى كتمخدا بيك في بيته ، وأطلعه على محمد المكاتبات ، فلما طلع النهار نهار يوم الجمعة ، ضربوا عدة مدافع من القملعة إعلاماً وسرورا بذلك .

وفيه (۱۰ ، احتفل كتخفا بيك يعمل مهم أيضًا لزواج إسماعيل باشما ابن محمد على باشا ، ومحمد بيك الدفتردار على ابنة الباشا ، وإسماعيل باشا على ابنة عارف بيك ابسن خليل باشا التى أحضرها صحبته من إسلامبول ، وقد تقدم ذكر المعقد عليهما فى ليلة المسابع والعشرين من شهر رمضان من السنة الماضية (۱۰ ، قبل تـوجه

⁽۱) ۲۸ محرم ۱۲۲۸ هـ/ ۲۱ بینایر ۱۸۱۲ م . . (۲) ۱۲۲۹ هـ/ ۲۶ دیستیر ۱۸۱۲ – ۱۳ دیستیر ۱۸۱۶ م . (۳) ۱ محرم ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ دیستیر ۱۸۱۲ م .

 ⁽٤) محرم ۱۲۲۹ هـ / ۲۶ ديــمبر ۱۸۱۳ - ۲۲ يتاير ۱۸۱٤ م .

⁽a) A محرم ۱۲۲۹ هـ/ ۳۱ دیسمبر ۱۸۱۳ م . (3) A محرم ۱۳۲۹ هـ/ ۳۱ دیسمبر ۱۸۱۲ م .

^{. (}۷) ۲۷ رمضان ۱۲۲۸ هـ/ ۲۳ سپتمبر ۱۸۱۳ م .

الباشا إلى الحجاز ، ف الزم كتخدا بيك السيد محمد للحروقي بتنظيم الفرح والاحتياجات واللوازم ، واتفقوا على أن يكون نصبة الفرح ببركة الأربكية تجاه بيت حريم الباشا ، وطاهر باشا ، وتعمل الولائم واجتماع المدعوين ببيت طاهر باشا ، والمطبخ بحراثب بيت الصابونجي ، وأرسلوا أوزاق التابيه للمدعوين على طبقات الناس بالترتيب ، ونصبوا بوسط البركة عدة صوارى لاجل الوقدات والقناديل التي تعمل عليها التصاوير من القناديل ، فترى من البعد صورة مركب ، أو سبعين متقابلين، أو شجرة أو محمل على جمل ، أو كتابة مثل: ما شاء الله و ونعو ذلك ، وصفوا بوسط البركة عدة مدافع صفين متقابلين، ونصب بهلوان الحبل حبله أوله من أعلى بيت الباشا وأخره برأس المنارة التي جهة حارة الفوالة (١٠) ، خلف رصيف الحشاب حيث الإنبق المتخربة في الحوادث الماضية بالقرب من القشلة (١٠) ، وعمارات محمد حيث الانبق لم تكمل ، وبهلوان آخر شامي بالناحية الانجرى ، وانتقل السيد محمد مدحد المحروقي من داره إلى بيت السرايس نجاه جامع أربك ، لاجل مباشرة المهمات.

فلما أصبح يسوم السبت (٢٠) ، وهو يسوم الابتداء ، ودعوة الأسياخ ، رتبوهم فرقتين ، فرقة تأتى ضحوة النهار ، وأخرى بعد العصر ، واجتمع بالأزيكية أصناف أرباب الملاعيب ، والمنزلكين ، والحينانية ، والحبيظية ، والحواة ، والقرداتية ، والرقاصين ، والبرامكة ، وغير ذلك أصناف وأشكال ، فاحتضلت ، وأقبل من كل ناحية أصناف الناس رجال ونساء ، وأقارب وأبياعد ، وأكابر وأصاغر ، وعساكر وفلاحون، ويهود ونصارى وأروام ؛ لأجل التفرج حتى الدحمت الطرق الموصلة إلى الأزيكية من جميع النواحى، بأصناف الناس الذاهبين والراجعين والمترددين ، وامهتمر ضرب الملافع من ليلة السبت المذكور إلى ليلة الجمعة التالية (١٠) الأخرى ليلا ونهارا ، والمبتن والنفوط ، والسواريخ في الليل ، ولحبت أرباب الملاعيب ، والبهلوانات على الحيال ، وكذلك احتفل النصارى ، وعهلوا وقامات وحراقات تجاه حاراتهم على الحيال ، وكذلك احتفل النصارى ، وعهلوا وقامات وحراقات تجاه حاراتهم ومساكنهم ، وصادف ذلك عيد الميلاد ، وعملوا لهم مراجيح وملاعيب

وفي أثبناه ذلك ، وقع المتنبيه على أصحماب الحرف والصنائع بعمل عربات

 ⁽۱) حارة القوالة: حارة يشارع البكرى الملكى يبتدئ بآخر شارع العبة الخضراء، وآخر شارع مشتهر.
 مبارك ، على : المرجع السابق ، جد ٣ ، ص ٣٨٧ .

⁽۲) الششلة : سكنات الجند . (۳) ٩ محرم ١٣٢٩ هـ / ١ يناير ١٨١٤ م . (٤) ١٥ محرم ١٣٢٩ هـ / ٧ يناير ١٨١٤.م

مشكلة ، وممثلة بحرفتهم وصنائعهم ، ليمشوا بهم في زفة العروس ، فاعتنى أهل كل حرفة وصناعة بتسنميق وتزيين شكله ، وتناهوا أو تناظروا وتفساخروا على بعضهم البعض ، فكان كل من سولت له نفسه وحدثه الشيطان بأحداث شيء فعله ، وذهب إلى التعين لذلك فيعطيهم ورقة ؛ لأن ذلك لم يكن لأناس مخصوصة أو عدد مقدر ، بل بتحكماتهم وإلزام بعضهم البعض ، فيفرض رئيس الحرفة على اشخاص أهلها فراتض ودراهم يجمعها منهم وينفقها على العربة ، وما يلزمها من أخشاب وحبال وحمير أو خيل أو رجبال يسحبونها ، وما يكتبريه أو يستعبيره لزينتها من المزركشمات والمفصبات والطملعيات ، وأدوات الصنبعة التي تتنميز بها عن غميرها ، فتصير في الشكل كأنها حانوت ، والبائع جالس فيها كالحلواني ، وأمامه الأواني فيها أنواغ الحلوى والسكرى وحبوله أواني الملبس وأقماع السكر معليقة حوله ، والشربات والشربتلي والعطار ، والحريري والعقاد البلدي والرومي ، والزيات والحداد والنجار ، والخياط والقزاز ، والحباك ، والنشار وهو ينشم الخشب بمنشاره المعلم ، والطحان والفران ومعه الفرن وهــو يخبر فيه ، والفطاطري والجزار وحوله لحــم الغنم ، ومثله جزار الجاموس والكبابجي ، والنيفاوي ، وقلاء الجبن والسمك ، والجيارين والجباسين بالحجر ، والسئور يدور به وهو ماش بـالعربة ، والبناء والمـبلط ، والمبيض لـملنحاس وللبناء والسمكري ، تتمته إحدى وتسعون عربة ، وفيهم حتى المراكبي في قنجة كبيرة كاملة العدة ، والقلوع تمشى على الارض على العجل ، خلاف أربع عربات للختصة بالعروس.

فلما كنان يزم الأربعاء ('') ، سحبوا تلك العربات وانجروا بمواكبهم وطبولهم وزمورهم ، وأمام كل عربة أهسل حرفتها وصناعها مشاة خلف الطبول والزمور وهم مزينون بالملابس ، وملابسهم الفاخرة واكثرها مستعارة ، فكانوا ينزلون إلى البركة من ناحية باب الهواء ، ويحرون من تحت بيت الباشا إلى ناحية رصيف الحشاب ، وباتى كبير الحرفة بورقته إلى المتعين لملاقاتهم ، فيستم عليه بخلعة ودراهم ، فيعطى البعض شال كشميرى والفين فضة ، والبعض طاقة تفصيلة قطنى أو أربعة أذرع جوم على قدر مقام الصنعة وأملها ، واستعم مرورهم من أول النهار إلى بعد العروب ، واصطفوا باسرهم عند رصيف الحشاب .

ولما أصبح يــوم الحميس (^{۱۱)} ، رتبوا مرور الــزفة وعين لترتيــها أشخاصا ومــنهم السيد محمد ضرب الشمس ، وهو كبير المنظمين ، وكان حروجها من بيت الحريم ،

⁽١) ١٣ محرم ١٢٢٩ هـ/ ٥ يناير ١٨١٤ م . (٢) ١٤ محرم ١٢٢٩ هـ/ ٦ يناير ١٨١٤ م .

وهو الذى كان سكن الشيخ خليل البكرى ، وذهبوا وانجر وا على طريق الموسكى علمي تحت الربع إلى باب زويلة ، إلى الغورية ، إلى بين المقصرين ، إلى سوق مرجوش ، إلى باب الحليد ، إلى بولاق ، إلى مراية إسماع لم باشا التي جلدوها قبلي بولاق قريبا من الشون ، قلم تصل إلى منزلها إلا عند الغر وب ، وكان في أول المؤقة طائفة من المسكر الملالة ، ثم والى الشرطة ، ثم المحتسب ، ثم موكب أغات المؤقة من المسكر الملالة ، ثم والى الشرطة ، ثم المحتسب ، ثم موكب أغات تفصيلة ، ثم المحربات المذكورة ، وفيها أيضاً تجار الغورية ، وطائف نجار الخال الخليلي في موكب حفل ، وتجار الحمزاوى من نصارى الشوام وغيرهم ، ودّان بوما مشهودا اجتمعت فيه الحلائق للفرجة في طرقها حتى طريق بولاق ، واكترى الناس الأماكن ضربوا عدة مدافع من بولاق والأزيكية والجيزة ، وكان العزم على عمل الهم الثاني ، ضربوا عدة مدافع من بولاق والأزيكية والجيزة ، وكان العزم على عمل الهم الثاني ، والابتعار أم العريس ، ومن يصحبها من النساء ، واقمن بسرولاق تلك المجمعة ، واستموت نصبة الصوارى والحيال والآلات على حالها بالأزيكية .

وفي يسوم الاحد سابع عشره (٣) ، وصل السيد غالب شريف مكة إلى مصر القديمة ، وقسد أتت به السفية من القلوم إلى مرساة ثغر القصير ، فسلقاه إبراهيم باشا ، وحضر صحبته إلى قنا وقوص (٤) ، ثم ركب النيل بمن معه من أولاده ودعيله والعسكر الواصلون صحبته ، وحضر إلى مصر الفديمة ، فلما وصل الخير إلى كته خلا يك ضربوا عدة مدافع من القلمة إعلاما بوصسوله وإكراسا على حد قوله تعالى : في أنت المعزيز الكريم إفا) وركب صالح بيك المسلحدار واحمد أغا أخو كتخدا بيك في طائفة لملاقاته ، وإحضاره وهيأوا له مكانا بمنزل أحمد أغا أخى كتخدا بيك ، بعطفة إبن عبدالله يبك بخط السروجية ، لينزل فيه ، وانتظره المكتخدا عنك ، وصحبته بونابارته الحازندار ، وصحمود بيك ، ومحود بيك ، وإبراهيم أغا أغات الباب ، والسيد محمد للحروقي ، فلما وصل إلى الدار نزل الكتخدا والجماعة ولاقوه عند سلم الركرية ، وقبلوا يله ، ولزم الكتخدا بيله تحب إبطه حتى صعد إلى محل الجلوس المدني أعدوه له ، واستمر الكتخدا على قدميه حتى أذن له في

⁽١) ١٦ محرم ١٦٢٩ هـ/ ٨ يتأير ١٨١٤ م . (٦) ٢٢ محرم ١٦٢٩ هـ/ ١٤ يتاير ١٨١٤ م .

⁽٣) ١٧ مامرم ١٣٢٩ هـ/ ٩ يتاير ١٨١٤ م .

 ⁽٤) قوس : مثينة قديمة ، اسمها للصرى (Hat Hor) ، واسمها المدنى (Qsi, Qs) ، واسمها النبطى (qous) ،
 وهى قاعدة مركز قوس ، محافظة تنا .

رَمْزِي ، محمد : المرجع السابق ، ق ٢ ، چـ ٤ ، ص ١٨٧ - ١٨٩ .

⁽٥) سورة : اللخان ، رقم (٤٤) ، آية رقم (٤٩) .

الجلوس هو وياقي الجماعة ، وعرفه الكتخدا عين السيد محمد المحروقي فتقدم وقبل يده ، فقام له وضلم علمه ، وجلس بحثاء الكتخدا ، ليترجم عنه في الكلام ، ويؤانسوه ويطمنوا خاطره ، ثم إن الكتخدا اعتبذر له باشتبغاله بأحبوال الدولة ، واستأذنه في الذهاب إلى ديوانه ، وعرفه أن أخاه يستوب عنه في الخدمة ولوازمه فقبل عذره ، وقام منصرفا ، هو وباقي الجماعة ، منا عدا السيد محمد المحروقي ، ومحمود بيك ، فإن الكتخدا أ مرهمها بالتخلف عنده ساعة ، فجلسا معه وتـغديا صحبته ومعه أولاده الثلاثة وعبيده ، ثم انصرفا إلى منزلهما ، ولم يأذن الكتخدا لأحد من الأشياخ أو غيرهم مـن التجار بالسلام عليه والاجتماع به ، والذي بلغنا في كيفية القبض عليه ، أنه ١١ ذهب الباشا إلى مكة واستمر هو وابنه طوسون باشا مع الشريف غالب على المصادقة والمالة والصافاة ، وجدد معه العهود والأيمان في جوف الكعبة بأن لا يخون أحمد صاحبه ، وكان الباشا يذهب إليه في قلة ، وهو الآخر يأتي إليه وإلى ابنه كذلك ، واستمروا على ذلك خمسة عشر يوما من ذي القعدة ، دعاه طوسون باشا إليه ، فأترى إليه كعبادته في قلة ، فيوجد بالدار عسباكر كثيرة ، فيعنادما استبقر به المجاس وممل عابدين بيك في عدة وافرة ، وطلع إلى المجلس فدنا منه وأخذ الجنبية من حزامه ، وقال له : ﴿ أنت مطلوب للدولة ﴾ ، فقال : ﴿ سمعا وطاعة ولكن حتى أقمض أشغالي في ظرف ثلاثة أيام وأتوجه ، ، فـقال : ﴿ لاسبيل إلى ذلك والسفينة حاضر ، في انتظارك ، ، فحصل في جماعية الشريف وعبيده رجة ، وصعدوا على أبراج سرايت وأرادوا الحرب ، فأرسل إليهــم الباشا ، يقول لــهم : • إن وقع حرب أحرآنت البلدة ، وقتلت أستاذكم ، وأرسل لهم أيضًا الشريف يمكفهم عن ذلك ، ، وكان بها أولاده الثلاثة فـحضر إليهم الشيخ أحمد تركــى ، وهو من خواص الشريف وخدمهم ، وقال لهم : ﴿ لم يكن هناك بـأس ، وإنما والدكم مطلوب في مشاورة مع المدولة ، ويعـود بالسلامـــة ، وحضرة الباشــا يريد أن يقلد كبيركــم نيابة عن أبيه إلى حين رجوعه ؛ ، ولم يزل حتى انخدع كبيرهــم لكلامه ، وقاموا معه فذهب بهم إلى محل خلاف الذي به والدهم محتفظا بهم ، وفي الوقت أحضر الباشا الشريف يحيي ابن سرور وهو ابن أخي الشريف غالب ، وخلـع عليه وقلده إمارة مكة ، ونودي في البلدة باسمه وعزل الشريف غالب حسب الأوامر السلطانية ، واستمر الشريف غالب أربعة أيام عند طوسون باشا ، ثم أركبوه وأصحبوا معه عنة من العسكر ، وذهبوا به وبأولاده إلى بندر جدة ، وأنزلوهم السفينة ، وساروا بها من ناحية القصير من صعيد مصر ، وحقمر كما ذكر . رفى يوم الأربعاء (١١) ، وصل قاصد من الديار الرومية وعلى يده مثالان ، فعمل كتخدا بيك ديوانا في صبيحة يوم الخميس حادى عشرية (١١) ، وقرئ ذلك ، وهما مشالان يتضمن أحدهما : التقرير لمحمد على باشا على ولاية مصر على السنة الجديدة ، والشانى : الإخبار والبشارة باستيلاه العشمانيين على ببلاد الصرب ، ولما فرغوا من قراءتهما ضربوا عدة ملافع من القلعة ، وفي عصرية ذلك اليوم ، حضر حريم الباشا من بولاق إلى الأزبكية في عربات ، فضربوا لحضورهن مدافع من الأزبكية ، وشرعوا في عمل المهم الثاني لابنة الباشا على الدفتردار ، وافتتحوا ذلك من ليلة السبت (١١) ، على النس المتقدم ، وعملوا العزائم والولائم واحتفلوا أزيد من المهم الأولى ، وأحضروا الشريف على حدثة هو وأولاده ، ليتضرجوا على الملاعيب والبهلوانات نبهارا ، والشنك والحراقات ليلا ، والمريف وأولاده الحرم ، ولايجتمع يهم أحد على الوجه والمعورة التي كانوا واصحابها ، وقد زانوا فيه ، فلما كان في يوم الأربعاء (١١) ، اجتمع أرباب العربات وأصحابها ، وقد زانوا عن الأولى خمسة عشر عربة ، وفيهم معمل الزجاج ، وباتوا واسوت البركة على النسق المتقدم ، ونصبوا لهم خياما تقيهم من البرد والمعلم ، لاوقت شات .

ولما أصبح يـوم الخميس (6) ، انجرت العربات وموكب الزفة من ناحية باب الهواه ، على فطرة الموسكى ، على باب الحرق ، على درب الجماميز ، وعطفوا من الصليبة ، على المظفر ، على السروجية ، على قصبة رضوان يبك ، على باب وريلة ، على شارع الخورية ، على السروجية ، على سوق مرجوش ، على باب المورين ، على الازبكية ، على باب الهواه ، إلى المتزل الذي أعدوه لها ، وهو بيت ابنة إصماعيل بيك ، وهو بيت ابنة إصماعيل بيك ، وها ابن متروجة بإسماعيل بيك ، ولما متروجة بإسماعيل بيك ، ولما متن تروج بها عموكه محمد أغا ويعرف بالالفى ، وقد تولى أغاوية مستحفظان في هذه اللولة ، واعتنى بسهله الدار وعمر بها مكانين بداخل الحريم ، ووخرفها ونقشها نقشا بليما صناعة صناع العجم ، واستمروا في نقشها ستين ، ولما ماتت الذكورة في أواثل هذه السنة (7) ، واستمر هو ساكنا فيها ، وأنزل الباشا عنده الشاضي المنفصل عن قضاه مصر المعروف بهجة أفندى ، وقاضي مكة صادق أفندى ، حين حضر من المعروف بهجة أفندى ، وقاضي مكة صادق أفندى ، حين حضر من إسلاميول ، ثم أمره الباشا بالخروج منها وإخلائها ، لاجل أن يسكن بها ابته هذه

⁽١) ٢٠ محرم ١٧٢٩ هـ/ ١٧ يناير ١٨١٤ م . . . (١) ٢١ محرم ١٣٢٩.هـ/ ١٣ يناير ١٨١٤.م.

⁽٣) ٢٢ محرم ١٢٢٩ هـ / ١٥ يناير ١٨١٤ م . (٤) ٢٧ محرم ١٢٢٩ هـ / ٢١ يناير ١٨١٤ م .

⁽٥) ٢٨ محرم ٢٩٢٩ هـ/ ٢٢ يتاير ١٨١٤ م . (٦) أول ١٢٢٩ هـ/ ٢٤ فيسمبر ١٨١٣ م .

المزفوقة ، فنخرج صنها في أواشل شوال (11 ، وكذلك سافر القاضيان إلى الحيجاز بصحية الباشا ، وعند ذلك بيضوها وزادوا في زخرفتها وفرشوها بأنواع الفرش الفاخرة ، ونقلوا إليها جهاز العروس والصناديق ، وما قدم إليها من الهدايا والامتعة والجواهر ، والتحف من الاعيان وحرياتهم حتى من نساء الامراء المصريين المنكوبين ، هند تكلفوا فوق طاقتهم ، وباعوا واستلانوا وغرموا في القوط والتقادم والهاليا في هنين المهمين ، ما أصبحوا به مجردين ومديوبين ، وكان إذا قدمت إحدى المشهورات منهن هديتها ، عرضوها على أم العروسين التي هي زوجة الباشا ، فقلبت ما فيها من المصاغ المجوهر والمقصبات وغيرها ، فإن أعجبتها تركتها وإلا أمرت بردها قائلة هذا مقام فلانة التي كانت بنت أمير مصر أو زوجته ، فتكلف المسكينة للزيادة ونحو ذلك معا ما يلحقها من كسر الخاطر وانكساف البال ، ثم أدخلوا العروس إلى تلك الدار عداما وصلت باؤنة .

ومما حصل: أنَّه قبل مرور موكب الزفة بيـومين ، طاف أصحاب الشرطة ومعهم رجال وبأيـديهم مقيـاس ، فكلمـا مروا بناحيـة أو طريق يضيـق عن القيـاس هدموا عارضهم من مساطـب الدكاكين أو غيرها من الجهتين ، لاتساع الـطريق لمرور المربات والملاعيب وغيرها ، فأتلفوا كثيرا من الابنية ونودى في يوم الاربعاء (¹⁷ بزينة الحوانيت والطرق التي تمر عليها الزفة بالعروس .

وعا حصل : من الحوادث السماوية أن في يوم الخميس المذكور (") عندما توسطت الزفة في مرورها بوسط المدينة ، أطبق الجوّ بالغيام ، وأمطرت السماء مطرا غزيرا حتى تبحرت الطبرق ، وتوجلت الأرض وابتلت الخلائق من النساء والرجال المتجمعين للفرجة ، وخصوصا الكائنين بالسقائف وضوق الحوانيت والمساطب ، وأما المتين في الموكب ولايد اللبين لامفير لهم من ذلك ولامهرب ، فاختل المتينون للمشى في الموكب ولايد اللبين لامفير لهم من ذلك ولامهرب ، فاختل نظامهم ، وابتلت ثيابهم ، وتكدرت طباعهم ، وانسقضت أوضاعهم ، وزادت نظامهم ، وتلفت ملابسهم ، وهطل النبث على الإبريسم والحريس والشالات الكرخانة والسليمسي والكشمير ، وما زينت به العربات من أنواع المزركش والمقصبات ، ونفقت على من بداخلها من القيان ، والأغاني الحسان ، وكثير من الناس وقع بعدما تزحلق ، وصار ثويه بالوحل أبلق ، ومنهم من ترك الزفة ، وولى هاربا في عطفة ، يمح يديه في الحيط بما تلطخ بها من الرطريط ، وتعارجت

⁽۱) 1 طوال ۱۳۹۹ تد/ ۱۲ سیشیر ۱۸۱۶ م (۲) ۲۷ سوم ۱۲۲۹ هـ/ ۲۱ ینایر ۱۸۱۶ م . . (۲) ۲۸ سعرم ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ ینایر ۱۸۱۶ م ...

الحميس ، وتعرّت السياجير ، وانهدم تسنور الزجاج ، ولم يستع به العسلاج ، وتلف للناس شىء كثير ، ولاينفع قضاء الله حيلة ولا تدبير ، ولم تصل العروس إلى دارها إلا قبيل دنو الشمس من غروبها ، وعند ذلك انجلى الجو ، وانكشفت بيوت النو ، ووافق ذلك اليوم ثالث عشر طوبة (١) ، من شهور القبط للحسوبة ، وحصل بذلك الغيث العميم النفع لمزارع الغلة والبرسيم .

وفيه ^(۱) ، وردت مكاتبات من العقبة فيها الإخبار بــوصول قافلة الحج صــحبة . المحمل ، وأميرها مصطفى يبك دالى باشا .

وفى يوم الجمعة تاسع عشرينه ⁽ⁿ⁾ ، وصل كثير من الحسجاج والاتراك وغيرهم ، وردوا فى البحر إلى بندر السويس ، ووصل تابح قهوجى باشا ، وأخير عنه أنه فارق مخدومه من العقبة ، ونزل فى مركب مع أم عابدين بيك ، وحضر إلى السويس .

واستهل شهر صفر بيوم الاحدسنة ١٧٢٩ 🌣

عا وقع فى ذلك اليوم (٥) ، من الحوادث أن صناع البارود والكائتين بباب اللوق ، حملوا نحو عشرة أحمال من الجمال أوعية ملاّنة بارود ، وهى الظروف المصنوعة من الجلود التى تسمى البطط ، يريدون بها القلعة ، فغروا من باب الحرق إلى ناحية تحت البحال دائي تسمى البطط ، يريدون بها القلعة ، فغروا من باب الحرق إلى ناحية تحت الربع ، فلما وصلوا تجاه معمل الشمع وبصحية الجمال شخص عسكرى ، فتشاجر مع الجمال ورد عليه القول ، فجنق منه فضريه بفرد الطبخة فأضابت إحملى البطط ، فالتهبت بالنار وسرت إلى باقى الاحمال فالتهب الجميع ، وصعد إلى عنان السماء ، فاحترقت السمقية المظلمة على الشارع ، وما بناحيتها من البيوت والذى أسفلها من الحوانيت ، وكذلك من صادف مروره في ذلك الوقت ، واحترق ذلك العسكرى والجمال فيمن احترق ، واتفق مرور امرأة من النساء المحتشمات مع رفيقتها فاحترقت ثبابها مع رفيقتها ، وذهب تجرى والنار ترعى فيها ، وكانت دارها بالقرب من تلك الناحية ، فلما وصلمت إلى المدار حتى احترق مويانة ، فعانت من ليلتها وطحتها الاحرى في ضحوة اليوم الثاني (٢) ، ومات في هذه الحادثة أكثر من المائة نفس من ربسال ونساء وأطفال وصيبان ، وأما الجمال فأخذوها إلى بيت أبى الشوارب ، وهى

(۲) ۲۸ سعرم ۱۲۲۹ هـ/ ۲۰ يتاين ۱۸۱<u>۶ م</u>ــــــ

⁽۱) ۱۲ طوبه ۱۵۳۰ ق / ۲۰ ینایر ۱۸۱۶ م .

۱۸۱ م . (۱) صغر ۱۲۲۹ هـ / ۲۳ ینابر - با فوالز ۱۸۱۶ م .

۱۸ م . 😁 (۲) ۲ صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲۶ يناير ۱۸۹۴م ، 🖘

⁽۲) ۲۹ محرم ۱۲۲۹ هـ/ ۲۱ يناير ۱۸۱۶ م . (۵) ۱ صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ يناير ۱۸۱۶ م .

سود محترقة الجلود ، وفسيها من خرجت عينه فإما يعالجوهـا أو ينحروها ، وكل هذا الذي حصل من الحرق والموت والهدم في طرفة عين

وفي ثانيه يوم الإثنين (۱) ، وصل مصطفى بيك أمير ركب الحجاج إلى مصر ، وترك الحجاج الله البركة ، فلخل مع المحجاج بالله الحمراء ، فبات في داره ، وأصبح عائلاً إلى البركة ، فلخل مع المحمل يوم الاربعاء (۱) ، ودخل الحجاج وأنعبهم بحيث إنه آخذ المسافة في أحد وعشريين يوما ، وسبب حضور المذكور أنه ذهب بمساكره وعساكر الشريف من الطائف إلى ناحية تربة (۱) ، والمتأمر عليها أمرأة فعاربتهم وانهزم منها شر هزية ، فحنن عليه الباشا وأمره بالذهاب إلى مصر مع للحمل .

وفيه (1) ، أرسل الباشا يستدعى نشين أو ثلاثة عينهم من محاظيه وصحبتهن. خمسة من الجوارى السود الاسطاوات في الطبخ ، وعمل أنواع القبطور فأرسلوهن في ذلك اليوم إلى السويس ، وصحبتهن نفيسة القهرمانة ، وهي من جواريه أيضاً ، وكانت زوجا لقاضي أوغلي للحسب الذي مات بالحجاز في العام الماضي .

وفيه (٥٠) ، إيضاً وصل حريم الشريف غالب فعينوا له دارا يسكنها مع حريمه جهة سويقة السعزى ، فسكنها وصعه أولاده ، وعليهم المحافظون ، واستولى الباشا على موجودات الشريف غالب من نقود وامتعة ، وودائمع ومخبات ، وشرك وتجارات ، وموردات الشريف غالب من نقود وامتعة ، وودائمع ومخبات ، وشرك وتجارات ، والمورد والمهدد واليمس ، شيء لايملم قلاه إلا ألله ، وأخرجوا حريمه وجواريه من مرايته بما عليهن من الثياب بعدما فتشوهن تفتيشا فاحشا ، ومتك حرصته ، قل اللهم مالك الملك ، هذا السريف غالب انسزع من فاحشا ، وخوج من دولته وسيادته ، وأمواله وذخائره ، وانسل من ذلك كله كالشعرة من المسجون ، حتى أنه لما ركب وخوج مع المسكر وهم مستوجهون به إلى جدة ، انخذوا ما في جيوبه فليغير من يعتبر ، وكل الذي وتع له ، وما سيقمع له بعد من التغريب وغيره فيما جناه من الظلم ومضالفة الشريعة والطمع في الدنيا ، وتحصيلها بأي طريق ، نسأل الله السلامة وحسن العاقية .

وفي يوم الخميس خامسه (١) ، طاف الأغا أيضًا بأسواق المدينة ، وأمامه المناداة

⁽۱) ٢ صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ يناير ۱۸۱۶ م . (۲) ٤ صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲٦ يناير ۱۸۱۶ م . (۲) تربة : قرية من قرى العلا بمنطقة إسارة الملبية .

الجاسر درحمد : المرجع السابق ، جد ١ ، ص ٣١٦ .

⁽٤) ٢ صغير ٢٤٩؛ هِرَاء ٢٤ يتايره ١٨١٤ م . . . (٥) ٢ صفر ١٢٢٩ هـ / ٢٤ يتاير ١٨١٤ م .

⁽٦) د صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲۷ يناير ۱۸۱٤ م .

على أبواب الخانسات والوكائل من النجار ، بأنسهم الإيتعاملون في بيسع البن والبهار إلا بحساب الريال المتسعاري في معاملة الناس ، وهو الذي يصرف تسسعين نصفا لان باعة البن لايسمون في بيعه إلا الفرانسة ، ولاية يضبون في ثمسه إلا إياها بأعيانها ، ولا يقبلون خلافها من جنس المعاملات ، فيحصل يقلك تعب للمستبين النفقراء والقطاعين ، ومن يشتري بالقنطار أو دونه ، فيهذه المناداة يدفع المسترى ما يشاء من جنس المعاملات ، قروشا أو ذهبا أو فرانسة أو أي صنف من المعاملات ، ويحسبه المعاملة والريال المفروف بين الناس الذي صوفه تسمون نصفا فضة ، وإذا سمى سمر القنطار فلا يسمى إلا بهذا الريال ، واهذه المناداة بإشارة السيد محمد المعروقي ، بسبب ما كان يقع من تعطيل الاسباب .

وفيه (1) ، سافر محمود بيك وصحته الملم غالى للكشف عن قياس الاراضى البحرية ، النبى نزل إليها القياسوذ، بصحبة مباشريهم من النصارى والمسلمين ، من وقت انحار الماء عن الاراضى ، وانتشروا بالأقاليم البحرية ، وهم يقيسون بقصبة تنقص عن القصبة القديمة .

وفى يوم الاثنين تاسعه (*) ، وصل حيريم الشريف غالب من السريس ، فأنزلوهن بيت السيد محمد للحروقي ، وعدتهن خمسة إحداهن جارية بيضاء ، والاربعة حشيات ، ومعهن جوارى سود وطواشية ، وحضر إليهم سيدهم وصحته احمد أغا أخو كتخذا بيك ، وصحبتهم نحو العشرين نفرا من العسكر ، واستمر الجميع مقيمين بمبزل المذكور ، وهو يجرى عليهم النفقات السلائقة بهم والمصاريف ، وفصل لهم كساوى من مقصبات وكشميرى وتفاصيل هندية .

وفى يوم السبت رابع عشره (") ، خوج محو بسيك إلى ناحية الآثار بعساكره ، ليسافر من سساحمل القصير إلى الحجساز باستدعاه الباشا ، فاستمر مقيما هناك علة أيام لمخالفة الربيح ، وارتحممل فى أواحمسره (لا) ، وفى أوائل هذا الشهر بل والذى قبله (د) ، عملوا كورتيلة فى سكنلوية ودمياط

⁽۱) ۵ صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲۷ يتاير ۱۸۱۶ م .

 ⁽۲) ۹ صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۳۱ پنایر ۱۸۱۶ م ...
 (۵) آخر صفر ۱۲۲۹ هـ/ ۲۰ تیرایر ۱۸۱۶ م..

⁽٣) ١٤ صفر ١٢٢٩ هـ/ ٥ فبراير ١٨١٤ م . ﴿ ﴿ ٤) آشر صفر ١٣٢٩ هـ/ ٢٠ فبراير ١٨١٤ م

⁽٥) ١ صفر ١٢٢٩ هـ/ ٢٣ يناير ١٨١٤ م .

واستمل ءشهر ربيع الاول ١٣٢٩ 🗥

فيه (*) ، رجع محمود بيك والأعلم غالى من سرحتهما .

وفيه (۳۰) ، انتقل الشريف غالب بعياله من بسيت السيد محمد المحروقي إلى المنزل الذي أعــدو، له ، وهو بيــت لطيف بــاشا بسويـقة العــزى بعد ما أصــلحوه وبيــضوه وأسكنوه به ، وعليه اليسق والعسكر الملازمون لبابه .

وفيه (4) ، أبرز كتخدا بيك فرمانا وعمل إليه من الباشا ، يتضمن ضبط جميع الالتزام لطرف الباشا ، ورفع آيدى الملتزمين عس التصرف ، بل الملتزم بأحد فاتظه من الحترينة ، فلما أشيع ذلك ضج الناس وكثر فيهم اللغط ، واجتمعوا على المشايخ ، فظاموا إلى كتخدا بيك وسالوه ، فقال : و نعم ورد من أفندينا أصر بذلك ، ولا يكتنس مخالفته » ، فقالوا له : « كيف تقطعون ممايش الناس وأرواقهم ، وفيهم أرامل وعواجز وللواحدة قيراط أو نصف قيراط يسميشن من إيراده ، فينقطع عنهن » نقال : « يأخذن القائظ من الجزينة العامرة » ، فراددوه وناقشوه وهو يهون ويقرب ويبعد إلى أن قالوا له : « نكتب للباشا عرضحالا وننتظر الجواب » ، فأجابهم إلى ويبعد إلى أن قالوا له : « نكتب للباشا عرضحالا وننتظر الجواب » ، فأجابهم إلى ذلك من باب المسايرة وفك المجلس ، وشرع الشيخ المهدى في ترصيف العرضحال ، فكتبوه وحتموا عليه بعد امتناع البعنضي الذي ليس له النزام ، وكثر اللغط فيهم بسبب ذلك .

وفى خاصه (٥) ، حضر جمع كثير من انساء المستزمات إلى الجسامع الازهر ، وصرخوا فى وجوه الفقها ، وأبطلوا الدوس وبددوا محافظهم وأوراقهم ، فتفرقوا ونخبوا إلى دورهم ، وكان قد اجتمع معهم الكثير من العسامة ، واستمروا فى هرج إلى بعد السمصر ، ثم جامهم من يقول لهم كلاما كلبا سكن به حدتهم ، فانقض الجمع ، وذهب النساء وهن يقلن ناتى فى كل يوم على هذا المتوال حتى يفرجوا لنا عن حصصنا ومعايشنا وأرواقنا ، وفى ظن الناس وضفلتهم أن فى الإنباء بقية ، أو أنهم يدفعون الرزية ، ومنا علموا أن البساط قد انظوى ، وكل تشد ضل وأضل وغوى ، ومال عن الصراط واتبع الهوى ، وكلب الجور قد كشر أتيابه رعوى ، ولم يجد لسه طاردا ولا معارضا ولا معانفا ، ولما وصل الخبر إلى كتخذا يسك ، طلب بعض المشايخ ، وقال له : « ما خبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما خبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالأوهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه الجمعية بالازهر » ، فقال له : « ما حبر هذه المحموية بالازمر » .

رسم الأول ٢٢٦٩ هـ / ٢٦ نيراير - ٢٢ مارس ١٨١٤ م .

⁽٣٢) ربيح الأول ١٢٦٩ هـ/ ٢٦ فيراير ١٨١٤ م . (٣) 1 ربيح الأول ١٣٦٩ هـ/ ٢١ فيراير ١٨١٤ م . (١) ربيح الأول ١٣٦٩ هـ/ ٢١ فيراير ١٨١٤ م . (٥) ربيح الأول ١٣٢٩ هـ/ ٢٥ فيراير ١٨١٤ م.

بلغهم عن قطع معاشهم ؟ ، قال : و ومن قطع معاشهم ، وإنما ائتم الذين تسلطونهم على هذه الفحسال الأغراضكم ، والابسد أنى أستخبر على من أغراهم واخرج من حقه ؟ ، وطلب على أغا الدوالى ، وقال له : ؟ أخبر في عن هزالا، انسساء من أي البيوت ؟ ، فقال : « وما عملمي ومن يميزهن وغالبهن وأكثرهمن نساء العماكر " ، ولا قلرة لى على ممنعهن ؟ ، وانقض المجالس ، وبسردت همتهم وانكمشموا وشرعوا في تنفيذ ما أمروا به وترتيه وتنظيمه .

وفيه (١)، حضر محمود بيك والمعلم غالى فأقاما أياما وسافرا في ثالث عشره (١).

وفيه^{٣٧} ، أحضروا حسن أغا محرم المعروف بنجاتى من إقليم المنوفية وهو مريض وتوفى فى ثانى يوم ⁽⁴⁾ ودفن .

وفى خامس عشره ^(ه) ، مر الأغا والوالسى وأغات التبديل ، وهم يــأمرون الناس يكنس الأسواق ورشها حالا فى ذلك الوقت من غير تأخير فابتدر الناس ، ونزلوا من حوانيتهم ويأيديهم المكانس يكنسون بها تحت حوانيتهم ثم يرشونها .

وفى تاسنع عشره (٢) ، حضر الشريف عبد الله ابن الشريف سرور ،أرسله الباشا إلى مصر مــن ناحية القصيــر منفيا من أرض الحــجاز ، فأنزلو، بمنزل أحــمد أفا أخى كتخدا بيك محجورا عليه ، ولم يجتمع بعمه ولم يره .

وفيه (^{۷۷)} ، كثر الطلب للريال الفرانسة بسبب احتياج دار الضرب ، وما يرسل إلى الباشا من ذلك ، والزموا التجار بإحضار جملة من ذلك ، ويأخذون بدلها قروشا ، فوزعوا مقادير على افرادهم بما يحتمله ، وجمعوا ما قدروا عليه منها .

وفيه (٨٠ ، شنق شخص يسمعى صالح عند باب زويلة ، واستمر مسلقا يومين ، وسبب ذلك أنه يدعى الجذب والولاية ، وتزوّج بامرأة وأخذ متاعنها ومالها ، وحصل لها خلل فى عقلها ، فانهوا أمره إلى كتخدا بيك فأمر بحسه ، واستخلصوا منه جانبا مما أخذه من متاع المرأة ، وكثر كلام الناس فى حقه فأمر الكتخدا بشنقه .

وفي أواخره (١) ، حضر إبراهيم بيك ابن الباشا من الجمهة القبلية ، ونزل بالبيت

 ⁽۱) م ربيع الأول 1719 هـ / 70 قبوليم 1814 م.
 (۲) م ربيع الأول 1719 هـ / 70 قبوليم 1814 م.
 (۲) م ربيع الأول 1719 هـ / 70 قبوليم 1814 م.
 (۵) م ربيع الأول 1719 هـ / 71 مارس 1814 م.
 (۵) ما ربيع الأول 1719 هـ / 7 مارس 1814 م.
 (ا) و ربيع الأول 1719 هـ / 1 مارس 1814 م.

⁽۷) 14 ربع الأول ۱۲۲۹ هـ/ ۱۰ مارس ۱۸۱۶ م . (۵) ۱۹ ربع الأول ۱۲۲۹ هـ/ ۱۰ أمارس ۱۸۱۶ م. (۹) أنتر ربير الأول ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ مارس ۱۸۱۶ م .

الذي اشتراه بناحية الجمالية بدرب المسمط (١) ، وهو بيت أحمد بن محرم .

واستهل شهر ربيع الثاني بيوم الإزبعاء سبَّة ١٢٧٩ 🗠

وفي ليلة الإثين سادسه " ، حضر مي مش أغا من ناحية الحجال ، مرسلا من عند الباشا باستعجال حسن باشا للحضور إلى الحجاز ، وكان قبل ذلك بأيام ، أرسل بطلب مبيعة آلاف عسكرى ، وسبعة آلاف كيس ، فشرع كتخدا بيك في استكتاب اشخاص من أخسلاط العالم ما بين مغاربة وصعابده وفلاحي القرى ، فكان كل من ضان به الحال في معاشه يذهب ويعرض نفسه ، فيكتبونه وإن كان وجيها جعله أميرا على مائة أو مائتين ، ويعطيه أكياسا بفرقها في أنضاره ، ويشترى فرسا وسلاحا ، ويتقلد بسيف وطبنجات ، وكذلك أنفاره ، ويلبسون قناطيش ولباسا مشل لبس العسكر ، ويعلق له ورنة بارود تحت إبطه ، وياخذ على كتفه بندقية ويشون أمام كيرهم مشل المركب ، وفيهم أشخاص من الفعلة الذين يستعملون في شيل التراب كبيرهم مشل الموكب ، وفيهم أشخاص من الفعلة الذين يستعملون في شيل التراب والطين في العمائر وبرابرة ، وأرسل الكتخلا إلى الفيوم وغيرها بطلب رجال من أمثال ذلك ، وجمعوا الكثير من أرباب الصنائع مثل : الخبارين ، والفراتين ، والغراتين ، والخداتين ، والبياطرة ، وغيرهم من أرباب الصنائع ، ويسحبونهم قهرا ، فأغلق الفرانون مخابزهم ، وتعطل خيز خبز الناس أياما .

وفيه (⁴⁾ ، ورد الطلب لحسن باشا ، فشرع فى تشهيل أحواله ولوازم سفره ، ثم حضر ميمش أغا باستعجاله واستعجال المطلوبات من الأموال وغيرها .

وفيه (*) ، قبضوا على اليهود الموردين الذين يوردون الدهب والفضة لدار الضرب ، بسبب إحضار الفراسة ، وقد قلت بأيدى الناس جدا لكثرة أخدها والطلب لها ، وانقطاع مجيئها من بلادها ، فحبسوهم وضربوهم ، ونزلوا فحى أسوأ حال متجريس ، وذلك أنَّ راتب الضربخانة سبعة آلاف في كل يوم ، عنها ثلاثة وستون ألف درهم ، وقدرها ثلاث مرات من النحاس ، يسضرون ذلك قروشا ، حتى يلغ سعر النحاس القراضة مائة وعشرين نصفا فضة .

⁽١) درب المسط : درب كان معروفا بالجمالية .

⁽۲) ربيع الثاني ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ مارس - ۲۰ أبريل ۱۸۱۶ م .

⁽٣) ٦ ربيع التاتي ١٢٢٩ هـ/ ٢٨ مارس ١٨١٤ م . (٤) ٦ ربيع التاتي ١٢٢٩ هـ/ ٢٨ مارس ١٨١٤ م . (٥) أ ربيع التاتي ١٢٢٩ هـ/ ٢٨ مارس ١٨١٤ م .

السويس ، وأصحبوا منعها علة كبيرة من عسكر الدلاة لخضارتها ، وقدوهــــا ألفان وخمسماتة كيس جميعها قروش .

شهر جمادی الاولی سنة ۱۲۲۹ 🗥

استهل وبيوم الجمعة (٢) .

في ثالثه (") ، خرج حسن باشا بعماكبره ونزل بوطاقه وخيامه التي نصبت له بالعادلية قبل خروجه بيومين

وفي رابعه (1) ، وصلت هجانة من ناحية الحجاز بطلب حسين بيك دالى باشا ، واختياجات وجمال ، والذي أخسر به المخبرون عن الباشا وصاكره ، الله واختياجات وجمال ، والذي أخسر به المخبرون عن الباشا وصاكره ، الله طوسون باشا وحابلين بيك ركبوا بعساكرهم على ناحية تربة التي بها المرأة التي يقال لها غالبية ، فوقعت بينهسم حروب ثمانية أيام ، شم رجعوا منهزمين ، ولم ينظفروا بطائل ، ولان العربان نفرت طباعهم من الباشا ، لما حصل منه في حتى الشريف من البقض عليه ، وهـاجر الكثير من الاشراف ، وانضموا إلى الاخسام ، وتفرقوا في النواحي ، ومنهم شخص يقال له الشريف راجع ، فأتى من خلف العسكر ، وقت قيام الحرب ، وحاربهم ونهب الذخيرة والاحمال ، وقطع عنهم الملد ، وأخبروا أن الجمال قبل وجودها عند الباشا ، ويشتريها من الحربان المسالمين له بأغلبي ثمن ، وأخبروا أيضاً أنه واقسع بالحرمين غلاء شليد لقبلة الجالب ، واحتكار الباشا للغلال والواصلة إليه من مصر ، فيبعد حتى على عسكره باغلي ثمن ، مع التحجير على المافرين والحنجاج في استصحابهم شيئاً من الحب والدقيق ، فيفتشون متاعهم في السويس ، ويأخفون ما يدجلونه معهم عا يتزودون به فيي سفرهم من المقمع أو الدقيق ، وما يكون معهم من المقمع أو الدقيق ، وما يكون معهم من الفراشة لنفقتهم ، وأعطوهم بللها من القروش .

وفيه (٥) ، بلغ صرف الريال الفراتسة من الفضة المددية ثمانماتة وعشرين نصفا ، عنها ثمانية قروش ، والمشخص عشرون قرشا ، وقل وجود الفرانسة ، والمشخص بل وللحبوب المصرى بأيدى الناس جدا ، ثم نسودى على أن يسعرف الريال بسبحة قروش ، والمشخص بستة عشر قرشا ، وشسدوا في ذلك ، وتكلوا بمن يخالف فرعاضوا من زاد على ذلك في قض الناس الماسات ، واطلقوا في الناس

⁽١) جمادي الأولى ١٢٢٩ هـ/ ٢١ أبريل - ٢٠ مايو ١٨١٤ م .

⁽۲) ۱ جبانی الارلی ۱۲۲۹ هـ/ ۲۱ فیل ۱۸۱۶ م . (۷) ۳ جبانی الارلی ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ فیل ۱۸۱۵ م . (۵) E جبانی الارلی ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ فیل ۱۸۱۶ م . (۵) E جبانی الارلی ۱۲۲۸ هـ/ ۲۲ فیل ۱۸۱۵ م .

جواسيس وعيونا ، فمن عثروا عليه في مبيم أو غيره أنه قبض بالزيادة ، أحاطوا به ، وانحذوه وحماقبوه بالحبس والفسرب والتغريم ، وربما أرسلوا من طرفهم اشدخاصاً متنكريسن يأتي أحدهم للباتح فيساومه السلعة كانه مشتر ، ويدع له في ضسمن الثمن ويالا أو مشخصا ، ويحسبه بحسابه الأول ويسناكره في ذلك ، فربما تجاوز البائم خوفا من بوار سلحته ، وخصوصا إذا كانت البيعة رابحة أو بيعة استفتاح على زعم الباعة ، وقلة الزبون بسبب وقف حال الناس أو إفلاسهم ، فما هو إلا أن يتباعد عنه يسيرا ، فما يشمر إلا وهو بين يدى الأعوان ويلاقي وعده .

وفى متصفه (۱۱) وصلت قافلة من السويس وفيها جملة من العسكر المتعرضين، ونحو العشرة من كبــارهم نفاهم الباشا إلى مصر ، وفيهم حــجو أوغلى ودالى حـــن وعلى أغا درمنلى ، وترجو وحــن أغا أورجنلى ومصطفى ميسو وأحمد أغا تنبور .

وفيه (¹⁷⁾ ، أيضًا خرج عساكر الممخارية ومن معهم من الأجناس المختلفة إلى مصر العتيقة ، ليذهبوا من ناحية القصير إلى الحجاز ، وأما محو بيك فإنه لم يزل بقنا لقلة المراكب بالقصير التى تحملهم إلى الحجاز

وفى سادس عشره (٢) ، وصلت قافلة وفيها أنفار من أهل مكة والمدينة ، وسفار ويضائع تجارة بن وأقمشة وبياض شىء كثير ، وقد أنت إلى جدة من تجارات الشريف غالب ، ولم يبلغهم خبر الشريف غالب، وما حصل له ، فلما حضروا وضع الباشا يده عليه جميعه وارسله إلى مصر ، فتولى ذلك السيد محمد المحروقى ، وفرقها على التجار بالثمن الذى قدره عليهم ، والزمهم أن لايدفعره إلا فرانسة .

وفى هذا السشهر ⁽¹⁾ ، وصل الحبر بمــوت الشيخ مسعــود كبيرِ بالوهابــية ، وتولى مكانه اينه عبدالله .

وفيه (*) ، خرج طائفة الكتبة والاتباط والروزنامجي والجاجرتية ، وذهب الجميع إلى جزيرة شلقان ، ليحرروا دفاتـر على الروك الذي راكوه من قياس الاراضى وزيادة الأطيان ، وجفل الكثير من الفلاحين وأهالى الارياف ، وتركوا أوطانهم وزروعهم ، وهالهم هلما الواقع لكـونهم لم يعنادوه ويالفوه ، وباعوا مواشيهــم ودفعوا أثمانها في الذي طلع علــيهم في الزيادات الهائلـة ، وسيعودون بثل الكبلاب ، ويسعنادون سلخ

⁽۱) ۱۵ جماني الأولى ۱۳۲۹ هـ / آه مايو ۱۸۱۶ م . (۲) ۱۵ جمانۍ الأولى ۱۳۲۹ هـ / ۱۵ مايو ۱۸۱۶ م . (۲) 13 جمانۍ الاولى ۱۳۷۹ هـ / ۲ مايو ۱۸۱۶ م .

⁽٤) جمادي الأولى ١٢٢٩ هـ/ ٢١ أبريل - ٢٠ مايو ١٨١٤ م .

⁽٥) جمادي الأولى ١٢٢٩ هـ/ ٢١ أبريل - ٢٠ مايو ١٨١٤ م . ١٠

الإهاب ، وأما الملتزمون فبقوا حياري باهتين ، وارتفع أيدى تصرفهم في حصصهم ، ولايدرون عاقبة أمرهم ، منتظرين رحمة ربهم ، وآن وقت الحصاد وهم ممنوعون عن ضم زرع وساياهــم إلى أنَّ أذن لهم الكتخــدا بذلك ، وكتب لهم أوراقــا ، وتوجهوا بأنفسهم أو بمن ينوب عن مخدومه ، وأراد ضم زرعه ، ولم يجد من يطيعه بهم ، رتطاولوا عليهم بالألسنة ، فيقول الحرفوش منهم إذا دعى أسلشغل بأجرته : ﴿ روح انظر غيري أنا مشغول في شغلي ، أنتم إيش بقالكم في البلاد ، قد القضت أيامكـــم ، إحنا صــرنا فلاحين البــاشا » ، وقد كانوا مــع الملتزمين أذل مــن العُبيّد المشترى ، فريما أن العبد يهرب من سبده إذا كلفه فوق طاقته أو أهانه بالضرب ، وأما الفلاح فلا يمكنـه ولايسهل به أنْ يترك وطنه وأولاده وعيـاله ويهرب ، وإذا هرب إلى بلدة أخرى ، واستعلم أستاذه مكانه ، أحضره قهرا ، وازداد ذلا ومقتا وإهانة ، وكان مـــز، طرائقهــــم أنَّه إذا أن وقت الحـصاد والتخــضير ، طلــب الملتــزم أو قائم مقــامه الفلاحين ، فينادى عليهم الغفير أمس اليوم المطلوبين في صبحه بالتبكير إلى شغل الملتزم ، فمن تـخلف لعذر أحضره الغفيـر أو المشد وسحيه من شنبه ، وأشسعه سبا وشتما وضربا ، وهو المسمى عندهم بالعونة ، والسخيرة ، واعتادوا ذلك يرونه من اللازم الـواجب ، وهذا خلاف مـا يلقـونه من الإذلال والتـحكم مـن مشايخـهم ، والشاهد والنصراني البصراف ، وهو العمدة والعهدة خبصوصا عند قبض المال ، فيغالطهم ويناكرهم ، وهم له أطوع من أستاذهم وأمره نافذ فيهم ، فيأمسر قائمقام بحبس من شاء أو ضربه محتجا عليهم ببواتي لايدفعها ، وإذا غلَّق أحدهم ما عليه من المال الذي وجب عليه في قائمـة المصروف ، وطلب من المعلم ورده ، وهي ورقة الغلاق ، وعده لوقت آخر حستي يحرر حسابه ، فلا يقدر الفلاح عسلي مراددته خوفا منه ، فإذا سأله من بعد ذلك ، قال له بقى عليك حبتان من فدان أو خروبتان أو نحو ذلك ، ولا يعطيه ورقة الغلاق حتى يستوفي منه قدر المال أو يصانعه بالهدية والرشوة وغير ذلك ، أمور وأحكام خارجة عن إدراك البهيمية فضلا عن البـشرية كالشكاوي ونحوها ، وذلك كما إذا تشاجر أحدهم مع آخر على أمر جزئي بادر أحدهم بالحضور إلى الملتزم ، وتمشل بين يديه قائلا أشكو إليك فلانا بمائة ريال مثلا ، فبمجرد قوله ذلك يأمر بكتابة ورقمة تحطابا إلى قائمقام أو المشايخ بإحضار ذلك الرجل المشتكي ، واستخلاص القسلم الذي ذكره الشاكي قليــلا أو كثيرا ، أو حبسه وضربــه حتى يدفع ذلك القدر ، ويرسل الورقة مع بعض أتباعه ويكستب بهامشها كراء طريـقه قليلا أو كثيرا ، ويسمونه حق الطريق ، فعنـد وصوله أول شيء يطالب به الرجل حق الطريق المعين ، شــم الشكوى ، فإن بــادر ودفعها وإلا حبس ، أو حــضر به المعين إلــى بيت

أستاذه، فيوعده الحبس ويعاقبه بالضرب ، حسى يوفي القدر الذي تلفظ به الشاكي ، وإن تأخر عـن حضوره أو حضور المعـين أردف بآخر ، وحق طريق الآخــ كذلك ، ويسمونها الإمستعجالة وغير ذلك ، أحكام وأمــور غير معقولة المعنى قــد ربوا عليها واعتادوها لايرون فيسها بأسا ولا عيبا ، وقد سلط الله على هــــ؛ لاء الفلاحين – بسوء أفعالمهم وعدم ديانتهم وخيانتهم ، وإضرارهم لبعضهم البعض - من لايرحمهم ولايعفو عنهم ، كما قال فيهم البدر الحجازي :

لما حَــوَوْه مــن قبيح الفعــال والقتبل فيمسا بينهم والقتسال

وسَبِعَـةُ بِالفلحِ قَـدُ أَنزلَت شيوخُهــم أستاذُهــم والمُشَــدُّ مَع النصاري كاشف الناحية وزد عليها كُلَّهم في اشتغال وفقرُ هـــم مَـا بين عينيهــم مع اسوداد الوجه هذا النكال

وإذا التزم بهم ذو رحمــة ازدروه في أعينهم واستهانوا به وبخــدمه ، وماطلوه في الخراج ، وصموه بـأسماء النساء ، وتمنوا زوال الـتزامه بهم وولاية غيره مـن الجبارين الذين لايخافون ربهم ولايرحمهم ، لينالوا بذلك أغراضهم بوصول الأذي لبعضهم ، وكذلك أشياخهم إذا لم يكن الملتزم ظالما يتمكنون هم أيضًا من ظلم فسلاحيهم ، لأنهم لم يحصل لهم رواج إلا بطلب ألملتـزم الزيادة والمغارم ، فيأخذون لأنفسهم في ضمنها ما أحبسوا وربما وزعوا خراج أطيانهم وزراعاتهم على الفلاحين ، وقد انخرم هذا الترتب عا حدث في هذه الدولة من قياس الأراضي والقدن ، وما سيحدث بعد ذلك من الإحداثات التي تبدو قرائنها شيئًا بعد شيء

وفي ثاني عشرينه (١١) ، برّز حسن بيك دالي باشا خيامه إلى خارج باب النصر ، وخرج هو في ثاني يوم (١) ، في موكب ونزل بوطاقه ليسوجه إلى الحجاز على طريق

وفي ليلة الأربعاء سابع عشرينه (٢٠ ، أبل الغروب بنحو نصف ساعة وصل جراد كثير مثل الغمام ، وصار يتساقط عــلى الدور والأسطحة والأزقة مثل الغمام ، وأفـــد كثيرا من الأشجار ، وانقطع أثره في ثاني يوم (1) .

⁽١) ٢٢ جمادي الأولى ١٢٢٩ هـ / ١٢ مايو ١٨١٤ م .

⁽٢) ٢٢ جمادي الأولى ١٢٢٩ هـ/ ١٢ مايو ١٨١٤ م .

⁽٣) ۲۷ جمادی الارلی ۱۲۲۹ هـ/ ۱۷ مایر ۱۸۱۶ م .

⁽٤) ٢٨ جمادى الأولى ١٢٢٩ هـ/ ١٨ مايو ١٨١٤ م .

وفي يوم الاثنين عاشره (¹ ، ارتحل حسن بائسـا من ناحية الشيخ قـــمر إلى بركة الحج .

وفي منتصفه (١) ، حضر المروزنامجي والأفنمدية بعد أن استصلى منهم المقبط الدفاتر وأسماء الملتزمين ومقادير حصصهم ، ثم حضر محمود بيك والمعلم غالى ومن معهم من الكتبة الأقباط ، وظهر للناس عند حضورهم تتبجة ما صنعموه ونظموه ورتبوه من قياس الأراضي ، وروك البلاك ، وهبو أن الأراضي زادت في القبياس بالقصبة التي قاسوا بها ، وحدوها مقدار الثلث أو الربع حتى قاسوا الرزق الأحباسية بأسماء أصحابها ومزارعيها وأطيان الومسايا على حدتها حتى الأجران ، وما لايصلح للزراعية ، وما يصلح من البور السبالح وغير السالح ، فلما تم ذلك حسيوها بزياداتها بالأفدنة ، ثم جعلوها ضرائب منها : ضريبة خمسة عشر ريالا ، وأربعة عشر ، واثنى عشر ، وأحد عشر ، وعشرة ، مال الفدان بحسب جودة الإقليم والأرض ، فبلغ ذلك مبلغا عظيما يحيث إن البلَّدة التي كانت يفرض عليها في مغارم الفرض التي كانوا فرضوها قبل ذلك في سنيهم الماضية ، ويتشكى منها الفلاحون والملتزمون ويستغيثون ، ويبقى منها بواقى ويعجزون عنها ألف ريال ، طلع عليها في هذه اللفة عشرة آلاف ريال إلى ماثة ألف وأقل وأكـشر ، وأحضر الكتخدا إبراهيم أغا الرزاز والشيخ أحمد يوسف وخلع عليهما خلعتين ، وجعلوا لسهما ديوانا خاصا لمن يلتزم بالقدر الذي تحسر على حصته التي في تصرفه ، فيعطونه ورقة تصرف ويكتب على نفسه وثيقة بأجل معلوم ، ويسقوم بدفع ذلك ، ويتصرف في حسصته بشرط أن لايكون له إلا أطيان الأوسية إن شاء زرعها وأخذ غلتها ، وإن شاء أجرها لمن شاء ، وليس له من مال الخراج إلا المال الحر المعين بسند الديوان المعروف بالتقسيط ، وما زاد في قياس الأرض مـن طين الفلاحة والأوسية فـهو للميري قل أو كـثر ، وأما الرزق الأحباسية المرصدة علمي البر والمصدقة ، ولاهمل المساجد والامسبلة والمكمانب والخيرات ، فإنهم مسحوها بقيامسهم فما وجدوه زائدًا عن الحد الأصلي ، جعلوه للديوان ، وما بقى قيدوه وحرروه باسم واضع السيد عليها ، واسم واقفها وزارعها أو ما يمليه المزارع الحاضر وقت القباس، وسؤال المباشرين، وقرروا عليها المال مثل ضريبة البلة ، فإن أثبتها صاحبها وكان بيده سند جديد من أيام الوزير وشريف أفندي ، وما بعده على سبقه لوقت تاريخه ، قيدوا له نــصف مال تآجرها ، والنصف الثاني الباقي

⁽۱) ۱۰ جمادی الأولى ۱۳۲۹ هـ/ ۱ مايو ۱۸۱۶ م .

⁽۲) ۱۵ جمادی الأولى ۱۲۲۹ هـ/ ۵ مايو ۱۸۱۶ م .

للديوان ، ورسموا لكاتب الرزق أن يعمل ديوانــا لللك ومعه عنة من الكتبة ، ويأتى إليه المناس بأوراق سنداتهم ، فمن وجد بسيده سندا جمديدا ، كتب له صورة قيد الكشف بموجب ما هـ و بدفتره في ورقة ، فيذهب بها إلى الديوان فيقيدون ذلك بعد البحث والتعنت من الطرفين ، ويقع الاشتباه الكثير في أسماء أربابها وأسماء حيضاتها وغيط انها ، فيكل فون صاحب الحاجـة بإثبات ما ادعـاه ، ويكتب له أوراقا لمشايخ الناحية وقاضيها بإثبات ما يدعيه ، ويعود مسافرا ويقاسي ما يقاسيه من مشقة السفر والمصوف ومعاكسة المشايخ وقاضي الناحية ، ثم يعود إلى الديوان بالجواب ، ثم يمكن الاحتجاج علميه بحجة أخرى ، وربما كان سعيه وتعبه عملي فدان واحد أو أقل أو أكثر ، وازدحم الناس على بيت كاتب الـرزق ، وانفتح له بذلك باب ، لأنه لايكت كشفا حتى يأخذ عليه دراهم تعينت على قدر الأفدنة ، وأضاع الكثير من الناس ما تُلقوه عن أسلافهم ، وما كانوا يرتزقون منه ، وأهملوا تجديد السندات ، واتكلوا على ما بايديهم من السندات القديمة لجهلهم ، أو ظنهم انقضاء الأمر وعدم دوام الحال ، وتغيير الدولة ، وعبود النسق الأول ، أو ليفقرهم وعبدم قدرتهم عبلي ما ابتدعوه من كثرة المصاريف التي تصرف على تجديد السند ، واشتغال مال الحماية التي قدرها شريف أفندي على أراضي الرزق عن كل فدان عشرة أنصاف أو خمسة ، فكشير من الناس استعظم ذلك ، واعتماد على أوراقه القديمة فضاعت عليه رزقته وانحلت وأخذها الغير، والذي لم يرض بالتوت بل ولا حصل حطبه رضي بالولاش، وكان الشأن فـي أمر الرزق أن أراضيها تزيـد عن موقوع أراضي البلاد زيــادة كثيرة ، وخراجها أقل من خراج أراضي البلاد الذي يقال له المال الحر الأصلي ، وليس عليها مصاريف ولا مغارم ولا تكالميف ، فالمزارع من الفلاحين إذا كان تحت بده تأجر رزقة أو رزقتين ، فإنه يكون مغبوطا ومحسودا في أهل بلده ، ويدفع لصاحب الأصل القدر النزر ، والمزارع يتلقى ذلك سلفا عن خلف ، ولايقْدر صاحب الأصل أن يزيد عليه زيـادة ، وخصوصا إذا كانت تحت يد بـعض مشايخ البلاد ، فــلا يقدر أحد أن و يتعمدي عليه مسن الفلاحسين ، ويستأجرهما من صاحبهما ، وإنْ فعل لايقمار على حمايتها ، والكشير من الرزق واسعة القياس وجدوا مالها قسليل جدا وخصوصا في الأراضي القبلية ، فإن غالبها رزق وشراوي ومتاخرات لم تمسح ولم يعلم لها فدادين و لا مقادير، وقد تزيد أيضًا بانحسار البحر عن سواحلها، وكذلك في البلاد البحرية، ولكن دون ذلك ، ومعظم أراضي الرزق القبلية مرصدة على جهات الأوقاف بمصر وغيرها ، والواضعون أيديهم عليها لايدفعون لجهاتها ولا لمستحقيها ، إلا ما هو . مرتب ومقرر من الزمــن الأول السابق ، وهو شيء قليل ، وليتهــم أو دفعوه فإن في

أوقاف السلاطين المتقدمة القطعة من الأراضي التي عبرتها أكثر من ألف فدان ، وخراجها خمسون ركيبة والزكيبـة خمس ويبات ، أو من اللـراهـم ألــفان فضة وأقل وأكثر ، وهي تحت يد بعض كبراء البلاد يــزرعها ويأخذ منها الألوف من الأرادب من أجناس الغلال ، ويضن ويبخل بدفع ذاك القدر اليسير لجهة وقفه ، ويكسر السنة على السنة ، فإن كانت يـد صاحب الأصل قوية ، أو كان واضع اليد فيه خيرية - وقليل ما هم - دفع لاربابها ثمنها بعد أن يرد الحمسين إلى الأربعين بالتكسير والخلط ، ثم يبخس السمن جدًا ، فإن كان تسمن الأردب أربعمائة حسبه بأربعين نسها أو أقل ، فيعود ثمن الخمسين ركيبة إلى ثمسن زكيبتين وقس على ذلك ، والذي يكون تحت يده شيء من أطيان هذه الأوقاف ، وورثها من بعده ذريته فــزرعوها وتقاسموها معتقدين ملكيتها تلقوها بالإرث من مورثهم ، ولايرون أن لأحد سواهم فيها حقا ، ولايهون بهم دفع شيء لأربابه ولو قُلَّ إلا قـهرا ، وبالجملة مـا أصاب الناس إلا ما كـــبت أيديهم ، ولا جنوا إلا ثـمرات أعمالهم ، وكان معظم إدارات دوائر عـظماء النواحي وتوسعاتهم ومضايفهم من هذه الأرزاق التي كانت تحت أيديهم بغير استحقاق ، إلى أن سلط الله عليهم من استحوذ على جميع ذلك ، ومدلب عنهم ما كانــوا فيه من النعمة ، وتشتنوا في النواحي وتغربوا عن أوطانهم ، وخربت دورهم ومضايفهم ، وذهبت سيادتهم ﴿ وَكِمْ الْمُلْكُنَا قَبْلُهُم مِن قَرِنِ هِلْ تُحِسُّ مِنْهِم مِنْ أَحَدِ أَو تَسْمَعُ لَهُم ركُزًا ﴾(١١) وفي بعض الأرزاق من مات أربابه ، وخربت جهاته ، ونسي أمره ، وبقى تحت يد من هو تحت يده من غير شيء أصلا ، وقد أجبرني بنحو ذلك شمس الدين بن حمودة من مشايخ برما بالمنوفية ، عبندما أحضر إلى مصر في وقت هذا النظام ، أنه كـان في حورهم ألـف فدان لا علـم للملـتزم ولا غيـره بها ، وذلك خـلاف ما بأيديهم من الرزق التي يزرعونها بالمال السيسير ، وخلاف المرصد على مساجد بلادهم التي لم بيق لها أثر ، وكذلك الأسبلة وغيرها ، وأطيانهم تحت أيديهم من غير شيء، وخلاف فلاحتهم الظـاهرة بالمال القليل لمصارف الحج ، لأنها كانـت من جملة البلاد الموقوقة على مهمات أمير الحاج ، وقد انتسخ ذلك كله .

وفيه (۱) ، أخبر المخبرون أنَّ مراكب الموسم وصلت في هذا العمام إلى جدة ، وكان لها ملة سنين ممتنعة عن الوصول ، خوفا من جور الشريف وزواله وتملك الدولة البلاد ، وظهم فيهم العدل ، فاطمئانوا وعبوا مستاجزهم، ، وحضروا إلى جدة ، فجمع الباشا مكوسهم فيلفت أربعة وعشرين لكيا ، واللك الواجد ماثة ألف فرانسا ،

⁽۱) ٥٠ بيبابي الأولن ١٢/٩، هـ / ٥ مايو ١٨١٤ م . (١) سورة مريم : الآية رقم (٩٥) .

فيكون أربعة وعشرين ممانة ألف فرانسا ، فسقيشها منسهم بضائع ونقدودا ، وحسب البضائع بأبخس الاثمان ، ثم النفت إلى الستجار الذين اشتروا البضائع ، وقال لهم : د إنى طلبت منكم مراوا أن تسقرضوني المال فادعيتم الإفلاس ، ولما حضر الموسم باهزتم بأخذه ، وظهرت أموالكم التي كنتم تبخلون بها ، فلابد أن تقرضوني ثلثمانة الف فرانسة ، ، فصالحو، على ماشتى الف ، دفعوها لمه نقودا وبضائع مشسترواتهم حسبها لهم العشرة سنة ، ثم فرض على أهل المدينة ثلاثين ألف فرانسة .

واستهل شهر رجب سنة ١٢٢٩ 🗠

فی خامسه ^(۱۲) ، ضریــوا عدة منافع ، وأحــبروا بوصول بــشارة وأن عـــاكــرهم حاربوا تفدة ، واسترلوا عليها ولم يجدوا بها غير أهلها .

وفی سادسه ^(۳) ، سار حسین بیك دالی باشا بعساكره الحیالة برا .

وفيه ⁽¹⁾ عزم على السفر والد محرم بيـك زوج ابنة الباشا إلى بلاده ، وذلك بعد عوده من الحجاز ، فأرسلوا إلى الأعيان تناييه بالأمر لهم بمهاداته ، فــفعلوا وعبوا له بقجا وينا وأرزا وأقمشة هندية ومحلاوية ، كل أمير على قدر مقامه .

وفى ليلة الاثنين تاسعه (°° ، حصلت فى وقت اذان العشاء (لمسزلة نحو دقيقتين ، وكان المؤونون طلعموا على المنارات ، وشرعوا فى الأذان ، فلما اهستزت بهم ظن كل من كان على منارة مقسوطها فاسرعوا بالنزول ، فلما علموا أنسها زلزلة طلعوا وأعادوا الأذان ، وسقط من شرائف الجامع الأزهر شرافة ، وتحركت الأرض أيضًا فى خامس ساعة من الليل ، ولكن دون الأولى وكللك وقت الشروق هزة لطيفة .

وفى حادى عشره (١٠) ، هرب الشريف صبدالله بن الشريف سرور فى وقت الفجرية ، ولم يشعروا بهروبه إلا بعد الظهر ، فلما بسلغ كتخا بيك الحبر فكلر للك ، وأرسل إلى مشايخ الحارات وغيرهم وبعث العربان فى الجهات ، فسلما كان ليلة السبت (١٠) ، حضروا به فى وقت الفروب ، وقد حجزوه بحلوان ، وأتوا به إلى بيت السيد محمد للحروقي ، فأخله إلى كتخا بيك ، فأرسله إلى بيت أحيه أحمد أفاى ومن ذلك الوقت ضيقوا عليه ومنموه من الحروج والدحول ، بعد أن كان مطلق السراح ، يخرج من بيت أحمد أله بار ويدود ، فعند ذلك ضيقوا عليه وعموه من الحروج والدحول ، بعد أن كان مطلق وحده ، فعند ذلك ضيقوا عليه وعلى حمه أيفًا

⁽۱) رجب ۱۲۲۹ هـ/ ۱۹ يونيه - ۱۸ يوليه ۱۸۱۶م . (۲) ٥ رجب ۱۲۲۹ هـ/ ۱۲۳ يونيه ۱۸۱۶م .

⁽٣) ٦ رجِب ١٣٢٩ هـ/ ٢٤ يونيه ١٨١٤م . (٤) ٦ رجب ١٣٢٩ هـ/ ٢٤ يونيه ١٨١٤م .

⁽ه) و رجب ۱۲۲۹ هـ/ ۲۷ يوټه ۱۸۱۵ م . (۱) ۱۱ رجب ۱۲۲۹ هـ/ ۲۹ يوټه ۱۸۱۶ م.

⁽٧) ١٤ رجب ١٢٢٩ هـ/ ٢ يوليه ١٨١٤ م .

وفي يوم الخميس تاسع عشره (۱) ، حضر المشايخ عند كمتخدا بيك وعاوده في الحطاب فيما أحدثوه على الرزق ، وعرفوه أنَّه يلزم من هذا الإحداث إبطال المساجد والشمائر ، فتستصل من ذلك وقال : (هذا شيء لا علاقة لسى فيه ، وهذا شيء أمر به أفنادينا ومحمود بيك والمعلم غالسى ؟ ، ثم كلموه أيضًا في صرف الجامكية المعروفة بالسائرة والدعاجوى للفقراء والعامة ، فوعدهم بصرفها وقت ما يتحصل المال ، فإن الحزينة فارغة من المال .

وفى يوم السبت (1) ، حضر محمود بيك والمعلم غالى من سرحتهما فلهب إليهما المشايخ فى شأن الرزق ، فأجابهم المعلم المشايخ فى شأن الرزق ، فأجابهم المعلم غالى ، بقوله : ﴿ يَا أَسِيادَنَا هَذَا أَمَر مفروغ منه بأمر أفسدينا من عام أول من قبل صفره ، فيلا تتعبوا خاطركم ، وواجب عليكم مساعدته ، خصوصا فى خلاص كمبتكم ونبيكم من أيدى الحوارج » ، فلم يردوا عليه جوابا وانصرفوا .

وفسى يسوم الأحسد تاسع عشرينه (1) ، حصل كسوف شسمس ، وكان ابتداؤه بعسد الشروق ومقسداره قريبا مسسن ثلثى الجرم ، وتسم انجلاؤه فى شانى ساعة من النهار ، وكانت الشمس ببرج السرطسان أربعة وعشرين درجة فى حادى عشر أبيب القبطى (1) .

وفيه (١) ، وصلت القافلة من ناحية السويس ، وأخبر الواصلون عن واقعة قتفلة (١) ، وما حصل بنها بعد دخول العسكر إليها ، وذلك أنبهم لما ركبوا عليها برا ويحرا وكبيرهم محمود بيك ، وزعيم أوغلى ، وشريف أغا ، فوجدوها خالة ، فطلعوا إليها وملكوها من غير ممانع ولا مدافع ، وليس بها غير أهملها ، وهم أناس ضعاف فقتلوهم وقطعوا أذائبهم ، وأرسلوها إلى منصر ليرسلوها إلى إسلاميول ، وعندما علم العربان يميئ الاتراك خلوا منها ، ويقال لهم عرب العسير ، وترافعوا عنها ، وكبيرهم يسمى طامى (١) ، فلما استقر بها الاتراك ومنضى عليهم بنها نحو

⁽١) ١٩ رجب ١٢٢٩ هـ / ٧ يوليه ١٨١٤ م . (٢) ٢١ رجب ١٢٢٩ هـ / ٩ يوليه ١٨١٤ م .

⁽٣) ٢٢ رجب ١٢٢٩ هـ/ ١٠ يوليه ١٨١٤ م . (٤) ٢٩ رجب ١٢٢٩ هـ/ ١٧ يوليه ١٨١٤ م .

⁽٥) ١١ أيب ١٥٣٠ ق / ١٧ يوليه ١٨١٤ م . (٦) ٢٦ رجب ١٣٢٩ هـ / ١٧ يوليه ١٨١٤ م .

 ⁽٧) قنفدة : قرية من قرى غامد الزُّناد ، في تهامة ، في إمارة الباحة .

الجاسر، حمد: المرجم السابق، جـ ٣ ، ص ١١٨٨ .

 [﴿] الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على على الله الله على الله على

عبد الرحيم ، عبد الرحمن : الشولة السعودية الأولى ، ص ١٩٣ .

ثمانية أيام رجعوا عليهم وأحاطوا بهم ، ومنعوهم الماء ، فعند ذلك ركبوا عليهم وحاربوهم ، فانهزموا وقتيل الكثير منهم ، ونجا محو بيك بنفسه في نحو سبعة أنفار وكذلك زعيم أوغلى وشريف أغا ، فنزلوا في سفيتة وهربوا فغضب الباشا ، وقد كان أرسل لهم نجدة من السفاسية الحبالة ، فحاربهم العرب ، ورجعوا منهزمين من ناحية الله وتواتر هذا الخبر .

واستمل شهر شعبان بيوم الثلاثاء سنة ١٣٢٩ 🗥

فى ثانيه (أ) ، حضر ميمش أغما من الديار الحجارية ، وعلى يده فرمانات خطابا للبوس أوغلى وآخرين ، يستدعيهم إلى الحضور بعساكرهم ، وكان دبوس أوغلى فى بلده البرلس ، فتوجه إليه المطلب ، وكذلك شرع كتخما بيك فى استكتاب عساكر أثراك ومفارية وعربان وغير ذلك .

وفي رابعه (٣) ، سافر طــاثقة من الــعــكر ، وأرســل كتخدا بــيك بمنع الحــجاج الواردين من بلاد المروم وغيرهم ، من النزول إلى السفائن الكائنة بسماحا, السويس والقصير ، وبأن يخلوها لأجل نزول العساكر المسافرين ، وبتأخير الحجاج ، وذلك أنه لما وصلت البشائر إلى الديار الرومية بفتح الحرمين وخلاص مكة وجمدة والطائف والمديسة ، ووصول ابسن مضيبان والمضايفسي وغيرهــم إلى دار السلطنــة ، وهروب الوهابيين إلى بلادهم ، فعملوا ولائم وأفراحا وتمهاني ، وكتبت مراسيم سلطانية إلى بلاد الرومنلي والأنضول بالبشائر بالفتح ، والإذن والترحميص والإطلاق ، لمن يريد الحج إلى الحسرمين بالأمن والأمان ، والرفاهية والراحة ، فتحركت هسمم مريدي الحج ، لأن لهم مسنين وهم ممتنعون ومتسخوفون عن ورود الحج ، فعند ذلـك أقبلوا أفواجا بمحريمهم وأولادهم ومناعهم ، حتى أنَّ كثيرا من المتصوفين منهم باع داره وتعلقماته وعزم على الحبع والمجاورة بـالحرمين بأهله وعيماله ، ولم يبلغهــم استمرار الحروب ، وما بالحرمين من الغلاء والقحط إلا عند وصولهم إلى ثغر سكندية ، ولم يتحققوها إلا بمصر ، فـوقعوا في حيـرة ما بين مصدق ومـكذب ، فمنهم مـن قصد السفسر ، ولم يرجع عسن عزمه ، وسلسم الأمر لله ، ومنهسم من تأخر بمسصر إلى أن ينكشف له الحال ، وقرروا على كل شخص من المسافرين في مراكب السويس عشرين فرانسة ، وذلك خلاف أجرة متاعه ومـا يتزود به في سفـره ، فإنهم يزنونــه بالميزان

⁽۱) شمیان ۲۲۹ هـ/ ۱۹ یولیه ۱۸۱۰ اغسطس ۱۸۱۵ م . (۲) ۲ شمیان ۲۲۱۹ هـ/ ۲۰ یولیه ۱۸۱۵ م. (۳) ۵ شمیان ۲۲۹ هـ/ ۲۲ یولیه ۱۸۱۶ م

وعلى كل أقة قدر معلوم من الدواهم ، وأما من يسافر في بحر النيل على جهة القصير في مراكب الباشا ، فيوخذ على رأس كل شخص من مصر القديمة إلى ساحل قنا ثلاثون قرشا ، ثم عليه أجرة حمله من قنا إلى القصير ، ثم أجرة بحر القلزم إن وجد سفينة حاضرة وإلا تأخر ، إما بالقصير أو السويس ، حتى يتيسر له النزول ، ويقاسى ما يتقاسيه في ملة انتظاره ، وخمصوصا في الله وغلو ثمنه ورداءته ، ولايسافر شخص ويتحرك من محصر إلا بإذن كتخذا بيك ويعطيه مرسوما بالإذن ، وبلغني أنَّ الذين خرجوا من إصلامبول خاصة بقصد الحج نحو العشرة آلاف، خلاف من وصل من بلاد الرومنلي والانفول وغيرهما، وحضر الكثير من أعيانهم مثل إمام السلطان وغيره، فنزل البعض بمنزل عشمان أغا وكيل دار السعادة سابقا ، والبعض السلطان وغيره من استاجر دورا في الحائات والوكائل .

وفيه(١) ، حضر قاصد من باب الدولة وعلى يده مرسوم ، مضمونه : « الأمر باسترجاع مــا أخذ من الشريف غالب مــن المال واللحائر إليه » ، وكان السباشا أرسل إلى الدولة بسبحتى لولو عظام من موجــودات الشريف ، فحضر بهما ذلــك القبجى وردهما إلى الشريف غالب ، ثم سافر ذلك القبجى بالأوامر إلى الباشا بالحجاز .

وفى سابسعه ^(۱) ، وصلت همجانة باستعجالِ العسساكر وتوالى حضور الهسجانة خصوص الاستعجال .

وفى يوم السبت تاسع عشره (") ، أنزلوا الشريف غالب إلى بولاق بحريمه وأولاده وعبيده ، وكان قد وصل إلى مصر أغا معين بقصد سفر المذكور إلى سلانيك ، فنزل صحبته إلى بولاق وصالحوه عما أبحد منه من المال وغيره بخمسمائة كيس ، فأرادوا دفعها له قروشا فامتنع ، قائلا : • إنهم أخلوا مالى ذهبا مشخصا وفرائسة ، فكيف آخذ بلل ذلك نحاسا لا نفع بها في غير مصر » ، فأعطوه مائتى كيس ذهبا وفرائسة ، وتحول بالباقى وكيله مكى الخولاتي ، ثم زودوه واعطوه سكرا وبنا وأرزا وشربات وغير ذلك ، ونزل مسافرا إلى المراكب ، صحبة للعين إلى الحبار من ناحية القصير ، ويرز ابن باشت طوابلس وصحبته عساكر أيضاً إلى ناحية العادلية ، وآخر يقال له : • قدمه يبك » ، ومعهم نحو الألف خيال من العرب والمغارة على طريق البر إلى الحجاز

⁽۱) £ شبارً ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ يوليه ۱۸۱۶ م . (۲) ۷ شبارً ۱۲۲۹ هـ/ ۲۰ يوليه ۱۸۱۶ م .

وفى يوم الحميس رابع عشرينه ، الموافق لسادس شهر مسرى القبطى (۱) ، أوفى النيل المبارك أذرعه ، فداروا بالرايات ، ونودى بسالوفاء ، وكسروا السد فى صبح يوم الجمعة (۱) ، بحضرة كتخدا يبك والقاضى والجم الففير من العساكر .

وَقَى أُواخَرِه ^{(٢7} ، وصلت الاخبار بأن الباشا توجه إلى الطَّائف وأبقى حسن باشا بمكة .

واستهل شهر رمضان بيوم الاربعاء سنة ١٣٢٩ 🐡

فى رابعه (٥) ، حضر موسى أغا تـفكچى باشا من الديار الحجازية ، وكان فبمن باشر حرابة قنفدة ، ومن جملة من انهزم بها وهلكت جميع عساكره وخدمه ، ؤرجع إلى مصر وصحبته أربعة أنفار من الخدم .

وفى عاشره ^(۱) ، خرجت العـــاكر المجردة لسفر الحجاز إلــى بركة الحج وهم : مغاربة وعربان ، وارتحلوا يوم الأحد ثانى عشره ^(۷)

وفي يوم الأربعاء حسامس عشره (١٨) ، برز دبيوس أوغلى خيارج باب الفتوح ، ليسافر بعساكره إلى الحجاز ، وكذلك حسن أضا سرششمة ، ونصبوا خيامهم ، واستمروا يخرجون من الملينة ويدخلون غيلوا وعشيا ، وهم يأكلون ويشربون جهارا في نهار رمضان ، ويقولمون : ، وعمون بالأسواق في نهار رمضان ، ويقولمون : ، وعمون بالأسواق ويجلمون على المساطب ، ويأيديهم الأقصاب والشبكات التي يشربون فيها اللخان من غير احتمام ولا حياء ، ويجوزون بحارات الحسينية على القهاوى في الضعوة ، فيجلمونها مع ناقم ويعلم ويعلمون المناسبة على القهوة ويسقيهم ، فريما هرب القهوجي واعتمى منهم ، فيكنزون ألباب ، ويعيرن بالآنه وأوانيه ، فما يسعه إلا المجئ وايقاد النار ، واشتع من ذلك أنه اجتماع باحية عرضيهم وخيامهم الجم الكثير من النماء الخواطي والبغايا ، ونصبوا لهم خياما واخصاصا ، وانضم إليهم بياع البوظة والسعرقي والحشائسون والغوازي والرقاصون وامثال ذلك ، وانحشر معهم الكثير من الفساق وأمل الأهواء والعياق من أولاد المبلد ، فكانوا جمعا عظيما باكلون الحشيش ويشربون المسكرات ، ويزنون

(٢) آخر شعبان ١٢٢٩ هـ/ ١٦ أغسطس ١٨١٤ م .

⁽١) ٢٤ شعبان ١٢٢٩ هـ/ ١١ أضطل ١٨١٤م. (٢) ٢٥ شعبان ١٢٩٩ هـ/ ١٢ أضطس ١٨١٤م.

⁽٤) رمضان ١٢٧٩ هـ / ١٧ اغسطس - ١٥ سيتمبر ١٨١٤ م

⁽ه) ٤ ومضان ١٣٢٩ هـ/ ٢٠ أغسطس ١٩١٤م. : (٦) ١٠ ومضان ١٣٢٩ هنياً ٧٧ أغسطت ١٩٨٤م. : ٢٠٠ (٧) ١٢ ومضان ١٣٢٩ هـ/ ٨٦ أغسطس ١٨١٤م . (٨) ١٥ ومضان ١٢٢٩هـ/ ٣١ أغسطس ١٨١٤م : ١

ويلوطون ، ويشربون الجوزة ، ويلعبون القمار جهارا في رمضان ولياليه ، مختلطين مع العساكر كأنما مسقط عن الجميع التكاليف ، وخلصوا من الحساب ، وسمعت عن شاهد بعينه محمود بيك المهردار الذي هـ وأعظم أعيانهم ، وهو المتولى على قياس الاراضى مع المسلم غالى ، وهو جالس في ديوانهم المخصوص بالقرب من سويقة اللا ، وهو يشرب في النارجيلة التنباك ، ويأتونه بالغداء جهارا ، ويقول : وأنا مسافر الشرقية لعمل نظام الاراضى »

وفي غايته (١) ، وصلت هجانة باستعجال العساكر .

واستهل شهر شوال بيوم الخبيس سنة ١٣٣٩ 🗥

في ليلته (m) ، قلدوا عبدالله كاشف الدرندلي أميرا على ركب الحجاج .

وفى يوم السبت ثالثه ⁽¹⁾ ، خرج دبوس أوغلى فى موكب إلى مخيمه ، وكذلك حسن أغا سرششمة ليسافر إلى الحجاز .

وفى يوم السبت حادى عشره (٥) ، نزلوا بكسوة الكعبة بالطبول والزمور إلى المشهد الحسيني واجتمم الناس على عادتهم للفرجة .

وفيه (۱) ، انتقل محمود بيك والمعلم غالى إلى بيت حسن أغنا نجاتى ، وعملوا ديوانهم فيه ، وأتلفوا الجنينة الستى به ، وجلسوا تحت أشجارها ، وربط الاقباط حميرهم فيها ، وشرع محمود بيك فى عمارة الجهة المقبلية منه ، وانزوت صاحبة المنزل فى ناحية منه .

وفى سابع عشره (۱۷ ، ارتحل دبوس أوغلى وحسن أغا ســرششمة ، ومن معهم من العساكر من منزلتهم متوجهين إلى الديار الحجازية .

وفی یوم الخمیس ثانی عشرینه ^(A) ، رسم کتخدا بیك بنفی طائفة من الفقهاء من ناحــــة طندتا إلــی أبــی قیر ، بــــب فتیا أفــتوها فی حادثة بــلدهم ، وقضـــی بها قاضیهم ، وأنهیـت الدعوی إلی دیوان مصر ، فطلبوا إلی إعــادة الدعوی ، فحضروا

⁽١) غاية رمضان ١٢٢٩ هـ/ ١٥ سبتمبر ١٨١٤ م .

⁽۲) شوال ۱۲۲۹ هـ/ ۱۲ سبتمبر – ۱۶ اکتوبر ۱۸۱۶ م .

⁽٣) ١ شوال ١٣٢٩ هـ/ ١٦ سبتمبر ١٨١٤ م . (٤) ٣ شوال ١٣٢٩ هـ/ ١٨ سبتمبر ١٨١٤ م .

⁽۵) ۱۱ ثوال ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ سیتمبر ۱۸۱۶ م . (۱) ۱۱ ثوال ۱۲۲۹ هـ/ ۲۲ سیتمبر ۱۸۱۶ م . (۷) ۱۷ شوال ۱۲۲۹ هـ/ ۲ آکتوبر ۱۸۱۶ م . (۸) ۲۲ شوال ۱۲۲۹ هـ/ ۷ آکتوبر ۱۸۱۶ م .

وترافعوا إلى قاضى العسكر ، وأثبـتوا عليهم الخطأ ، فــرسم بنفى الشاكى والمــفتيين والقاضى رابعهم .

وفى يوم السبت رابع عشرينه (1) ، عملوا موكبا خروج المحمل ، واستعد الناس للفرجة على عادتهم ، فكان عبارة عن نحو مائة جمل تحمل روايها الماء والقرب ، وعدة من طهائفة الدلاة على رؤومسهم طراطير مسود قلابق (11) ، وأمير الحهاج على شكلهم ، وخلفه أرباب الأشاير ببيارقهم وشراميطهم وطبولهم وزمورهم وجوقاتهم ، وخلفهم للحمل فكان ملة مرورهم مع تقطيعهم وعدم نظامهم نحو ساعتين ، فأين ما كان يعمل من للمواكب بمصر التي يضرب بحسشها وترتيها ونظامها المثل في اللنيا ، فسيحان مثير الشؤون والأحوال .

وفيه (٢٢) ، خرجت زوجة الباشا الكبيرة وهى أم أولاده ، تربيد الحيج إلى خارج باب النصر في ثلاثة تخوت ، والمتسفر بها بونابارته الخازندار ، وقد حضر لوداعها ولداها إسراهيم باشا من الصعيد ، وخرج لتشييمها هو وأخوه إسماعيل باشا ، وصحبتهما محرم بيك زوج ابنتها حساكم الجيزة ومصطفى بيك دالى باشا ، ويقال : (د أخوها ، ، وكذلك محمد بيك الدفتردار زوج ابنتها أيضاً ، وطاهر باشا ، وصالح بيك السلحدار ، وارتحلت ومن معها في سادس عشرينه (الى بلدر السويس، وفي ذلك اليسوم برزت عساكر المضارية وغيرهم عمن تعسكر ، وارتحل أمير الحج من الحصوة إلى البركة .

وفي يوم الثلاثاء ^(ه) ، خرجت عساكر كثيرة مجردين للسفر .

وفى يوم الحميس تساسع عشريته (۱۰) ، ارتحل أمير الحسج ومن معه من البركة فى تاسع مساعة من النهار ، وفى ذلك اليوم هست رياح غريسة شمالية بساردة ، واشتد هبويها أواخر النهار ، وأطبقت السماء بالسفيم والقتام ، وأسرق البرق برقا متسابعا وأرعدت رعدا لمه دوى متصل ، ولما قسرب من سمت رؤوسنا كان له صوت عنظيم مزعج ، ثم نزل منظر غزير أستمر نحو نصف ساعة ، ثم سكن بعد أن تسجرت منه الارقة والطرق ، وكان ذلك اليوم رابم شهر بابه القبطى (۱۰)

⁽١) ٢٤ شوال ١٩٢٩ هـ/ ٩ أكتوبر ١٨١٤ م .

 ⁽۲) قلابق: في التركية « قابلية و « قابليق » تعنى غطاه رأس مديب أو أسطونتي ، دخلت الفارسية بانفظها ومعناها و « قرة قابلي » تعنى أصحاب القلابق المبود .

سليمان ، أحمد السعيد : المرجم السابق ، ص ١٧٠ .

⁽٣) ٢٤ شوال ١٣٢٩ هـ/ ٩ أكتوبر ١٨١٤ م. (٤) ٢٦ شوال ١٣٢٩ هـ/ ١١ أكتوبر ١٨١٤ م. (٥) ٢٧ شوال ١٣٢٩ هـ/ ١٢ أكتوبر ١٨١٤م. (١) ٢٩ شوال ١٣٦٩ هـ/ ١٤ أكتوبر ١٨١٤م.:

⁽٧) ٤ بليه ١٥٣٠ ق / ١٤ أكتوبر ١٨١٤ م .

وفيه (1) و وده الخير من السويس أنَّ امرأة الباشا لما وصلت إلى هنا ، وجدت عالما كبيرا من الحجاج المختلفة الأجناس محنوعين من نزول المراكب ، فسرخوا في وجهها وشكوا إليها تخلفهم ، وأن أمير البندر ماتمهم من النزول في المراكب ، وبذلك المنع يفرتهم الحج المدى تجشموا الأسفار ، وصرفوا أيضًا الأموال من أجله ، أمير البندر يشتط عليمهم في الأجرة ، ولايمكنهم الرجوع لعدم من يحملهم ، وأن أمير البندر يشتط عليمهم في الأجرة ، ويأخذ على كل رأس خمسة عشر فرانسا ، فحلفت أنها لاتزل إلى المركب محتى ينزل جميع من بالسويس من الحجاج المراكب ، ولايؤخذ منهم ، فكان ما حكمت به هذه للركبة على مارة صار لها به منهة حميدة وذكرا حسنا ، وفرجا لهؤلاء الخلائق بعد الشدة .

واستهل شهر ذي القعدة بيوم السبت سنة ١٢٢٩ 🗥

وفى يوم الإثنين ^(٣) ، نادى المنادى بوقود قناديل سهارى على البيوت والوكائل ، وكل أربع دكاكين قنديل .

وفى ثامنه (1) ، جرسوا شخصا واركبوه على حمار بالقلوب ، وهبو قابض بيده على ذنب الحسار ، وعموه بعصارين نبيحة ، وعلى كنفه كرش ، بعبد أن حلقوا نصف لحبيته وشواربه ، قبيل : • إن سبب ذلك أنّه زور حجبة تقرير على أماكن ، تتعلق بامرأة أجنبية ، وباع بعض الأماكن ، وكانت تلك المرأة غائبة من مصر ، فلمنا حضرت وجدت مكانها مسكونا بالذي اشتراه ، فرفعت قضتها إلى كتخدا بيك ، فقعل به ذلك بعد وضوح القضية .

وفى ثانى عشره (°) ، سافر عبدالله ابن الشريف ســرور إلى الحـجاز باستدعاء من الباشا ، فأعطوه أكيّاسا وقضى اشغاله وخرج مسافرا

وفيه (۱) ، وقعت حادثة بحارة الكمكين (۱) بين شخصين من المدلاتية ، رمحا خلف غلام بدوى ، عمل نفسه عسكريا مع طائفة المفارية ، يدعي أحدهما أنَّ له عنده دراهم ، فهرب منهما إلى الخطة المذكورة ، فرمحا خلفه وبيد كبل منهما سيفه

⁽١) ٢٩ شوال ١٢٢٩ هـ/ ١٤ أكثوبر ١٨١٤ م .

⁽٢) ذي التعلق ١٢٢٩ هـ/ ١٥ أكترير - ١٣ نوفمبر ١٨١٤ م .

 ⁽۲) تا نق القعلة ۱۲۲۹ هـ / ۱۷ أكتوبر ۱۸۱٤ م . (٤) ٨ ذي القعلة ۱۲۲۹ هـ / ۲۲ أكتوبر ۱۸۱٤ م .

⁽٥) ١٢ ذي القملة ١٢٢٩ هـ / ٢٦ اكتوبر ١٨١٤ م . (٦) ١٢ ذي القملة ١٢٢٩ هـ / ٢٦ اكتربر ١٨١٤ م .

⁽۷) حاوة الكعكيين : يسعن شارع الكعكيين المذي يبتسلى من آخر شارع العنورية على يسار الفناهب إلى العقامين ، وآخره أول شارع المباطنية ، وطوله (٢٠٠ مترا) .

مبارك ، على : المرجع السابق ، جـ ٣ ، ص ٢٦٦ .

وفي عشرينه (٣) ، سافر ابن باشت طرابلس وسافر معه عسكر المغاربة الحيالة .

واستهل شهر ذي الحجة الحرام ختام سنة ١٢٢٩ 🗅

فى أوكه (ه) ، ورد نجاب مـن الحجاز وأخبـر بموت طاهــر أفندى ، وهو أفــندى ديوان الباشا ، وكان موته فى شهر شوال (١٠ ، بالمدينة حتف أفه ، وورد الحبر أيضًا بصلح الشــريف راجح مع الباشا وأنَّه قابله وأكــرمه وأنعم عليه بمائتــى كيس ، وأخير أيضًا بأنه تركه الباشا بناحية الكلخة (٣ ، وهى ما بين الطائف وتربة ، وانقضت الــنة بحوادثها فى هله الــنة .

وإما من مات في هذه السنة^^

فمات ، المحمدة الفاضل المفقيه النبيه ، الشيخ حسين المعروف بابن الكاشف المعياطى ، ويعرف بالرشيدى ، تمعلق بالعملم ، وانخلم من الإمرية والجمندية ، وحضر أشياخ العصر ، ولازم حضور الشيخ عبدالله الشرقاوى ، وانتقل من مذهب الحنفية إلى الشافعية ، لملازمته لهم فى المعقول والمنقول ، وتلقى عن السيد مرتضى أسانيد الحديث والمسلملات ، وحفظ القرآن فى مبدأ أمره برشيد ، وجوده على السيد

 ⁽١) صلقة الحدام : ترجد أربع عطف ياسم عطقة الحدام ، وأقربها إلى مكان الواقعة ، عطفة الحدام التي من جهة اليدين بشارع درب الجلط.

مبارك ، على : للرجم السابق ، جـ ٣ ، ص ٣٤٧ .

⁽٢) ١٥ في التعدة ١٧٢٩ هـ/ ٢٦ أكتوبر ١٨١٤ م . (٦) ٢٠ في القعلة ١٧٢١ هـ/ ٣ توفيير ١٨١٤ م .

⁽٧) ناهية الكلمة : قرية تقم في وادى كلاخ ، في إمارة الطالف

الجاسر ، حمد : المرجم السابق ، جـ ٢ ، ص ١٢١٩ .

⁽A) كتب أمام هذا العنوان بهامش ص ٢١٥ ، طبعة بولاق د ذكر من مات في هذه السنة ؟ .

صديسق ، وحفظ شبيئًا من المتنون قبل مجيئه إلى مصر ، وأكب على الاشتغال بالازهر ، وتزيا بـزى الفقهاء ، يلبس العسمامة والفرجية ، وتصدر ودرس فى الفقه والمعقول وغيرهما ، ولما وصل محمد باشا خسرو إلى ولاية مصر ، اجتمع عليه عند قلعة أبى قبير قجعله إماما يصلمى خلفه الأوقات ، وحضر معه إلى مصر ، ولم يزل مواظبا على وظيفته ، واتنفع بنسبته إليه ، واقتنى حصصا وإقطاعات ، وتقلد قضايا مناصب البلاد البنادر ، ويأخذ بمن يتولاها الجعالات والهدايا ، وأخذ أيضًا نظر وقف أوليك وغيره ، ولم يزل تحت نظره بعد انفصال محمد باشا خسرو ، واستمر المذكور على القراءة والإقراء حتى توفى أواخر السنة () .

ومات ، الفاضل الشيخ عبد الرحمن الجمل ، وهو أخو الشيخ سليمان الجمل ، تفقه عملى أخيه ولازم دروسه وحضر غيره من أشياخ المعصر ، ومشى علمى طريقة أخيه في التقشف والانجماع عن خلطة الناس ، ولما مات أخوه - وكان يملى الدووس بجامع المشهد الحميني بين المغرب والعشاء على جمع من مجاوري الازهر والعامة - تصدر للإتراء في محله في ذلك الوقت ، فقرأ الشمائل والمواهب ، والجلالين ، ولم يزل على حالته حتى توفي ثاني عشر ذي الحجة (١).

ومات ، الشيخ المقيد محمد الإستاوى الشهير بجاد المولى ، عن جاور بالازهر ، وحضر دروس أشياخ الوقت من أهل عصره ، ولازم الشيخ عبدالله الشرقاوى في دروسه ، ويه تخسرج ، وواظب عليه في مجالس الذكر ، وتلقى عنه طريقة الحلوتية ، وآلبسه التاج ، وتقدم في خطابة الجمعة والأعياد بالجامع الازهر ، بدلا عن الشيخ عبد الرحمن البكرى عندما رفعوها عنه ، وخطب بجامع عصرو بحصر العثيقة يوم الاستسقاء عندما قصرت زيادة النيل في سنة ثلاث وعشرين (٢٠) ، وتاخر في الزيادة عن أوانه ، ولما حضر محمد باشا خسرو إلى مصر ، وصلى صلاة الجمعة بالازهر في سنة سبع عشرة (١٠) ، خلع عليه بعد الصلاة فروة سمور ، فكان يخرجها مس الخزنة ويلبسها وقت خطة الجمعة والأعياد ، وواظب على قراءة الكتب مس الخزنة ويلبسها وقت خطة الجمعة والأعياد ، وواظب على قراءة الكتب للمبتدئين ، كالشيخ خالد ، والأزهرية ، ثم قرأ شرح الاشموني على الخلاصة ،

⁽١) آخر ١٢٢٩ هـ/ ١٣ ديسمبر ١٨١٤ م . (٢) ١٢ ذي الحجة ١٢٢٩ هـ/ ٢٥ نوفمبر ١٨١٤ م .

⁽۲) ۱۲۲۲ هـ/ ۲۸ فیرایر ۱۸۰۸ – ۱۵ فیرایر ۱۸۰۹ م .

⁽٤) ۱۲۲۷ هـ/ ١٦ يناير ١٨١٢ - ٢ يناير ١٨١٢ م .

لتفهيمُ الظلبة ، ولم يزل على حالة حميدة في حسن السلوك والطريقة ، حتى توفى في شهر الحجة ('') وقد ناهز الاربعين .

سبئة ثلاثين ومائتين والف"

استهل المحرم بيوم الثلاثاء ^(٢) .

فى خامسه (**) ، وصل نجاب من الحجباز وعلى يده مكاتبات بالأخبـار عن الباشا والحجاج بأنهم حجوا ووقفوا بعرفة وقضوا المناسك .

وفي تاسعه (٥) ، حضر إبراهيم باشا من الجهة القبلية إلى داره بالجمالية .

وفى عاشره يوم الحنسيس (1¹⁾ ، وصل فى ليك قابجى وعلمى يده تقرير للباشا من الحجاز إلى ساحل القصير ، فضربوا لذلك مدافع من القلعة .

وفى صبحها (^{٧٧)} ، خرج ابس الباشا وأخسوه وكذلك أكسابر دولتسهم إلى ناحمية البساتسين ، ومنهم من عسدى النيل إلى البسر الغربي لملاقات على مقتضس عادته في عجلته في الحضور ، وعلى حساب مضى الايسام من يوم وصوله إلى القصير ، فغابوا في انتظاره حتى انقضى النهار ثم رجعوا .

وفى صبح اليوم الثانى (^(A)) ، خرجوا ثم عادوا إلى دورهم آخر النهار ، واستمروا على الحروج والرجوع ثلاثة أيام ، ولم يحضر وكثر لفط الناس عند ذلك ، واختلفت رواياتهم ، وأقاويلهم مدة أيام ليلا رنهازا ، ثم ظهر كذب هذا الحبر وأن الباشا لم يزن بأرض الحجاز ، وقيل إن سبب إشاعة خبر مجيئه أنه وصل إلى ساحل القصير عن سفينة بها سبعة عشر أشخاص من العسكر ، فعالهم الوكبل الكائن بالقصير عن مجيئهم ، فأجابوه أنهم مقلمة الباشا ، وأنه واصل فى أثرهم ، فعندما سمع جوابهم أرسل خطابا إلى كاتب من الأقباط بقنا يعرفه بقدوم الباشا ، فكتب ذلك القبطى خطابا إلى وكيل شخص من أعيان كتبة الأقباط بأسيوط ، يسمى المعلم بشارة ، فعندما وصله الجواب ، أرسل جوابا إلى موكله بشارة المذكورة بحصر بذلك الخبر ، وفي الحال طلع به إلى القبلعة ، وأعطاء الإيراهيم باشا ، فانتقل به إلى القبلعة ، وأعطاء الإيراهيم باشا ، فانتقل به إلى القبلعة ، وأعطاء الإيراهيم باشا ، فانتقل به إلى القبلعة ، وأعطاء الإيراهيم باشا ، فانتقل به إلى القبلعة ، وأعطاء الإيراهيم باشا ، فانتقل به إلى القبلعة ،

⁽١) ذي الحجة ١٢٢٩ هـ / ١٤ توفير – ١٣ ديسير ١٨١٤ م .

⁽٢) ١٧٣٠ هـ/ ١٤ ديسمبر ١٨١٤ - ١ ديسمبر ١٨١٥ م .

⁽٦) ١ محرم ١٢٠٠ هـ/ ١٤ ديسمبر ١٨١٤م . (٤) ٥ محرم ١٣٠٠ هـ/ ١٨ ديسمبر ١٨١٤م.

 ⁽٥) ١ محرم ۱۲۲۰ هـ/ ۲۲ ديسمبر ١٨١٤م . (٦) ١٠ محرم ۱۲۳۰ هـ/ ۲۳ ديسمبر ١٨١٤م .

⁽V) ١٠ محرم ١٩٣٠ هـ / ٢٢ بيسمبر ١٨١٤م . (٨) ١١ محرم ١٢٣٠ هـ / ٢٤ ديسمبر ١٨١٤م .

مجلس كتمخدا بيك ، فخلع كتخدا بسيك على بشارة خلعة ، وأمر بضرب المدافع ، ونزلت المبشرون ، وانتشروا بالبشائـر إلى بيوت الأعيــان ، وأخذ البقاشــيش ، ولما حصل التراخي والتباطئ والتأخر في الحضور بعد الإشاعية ، أخذ الناس في اختلاق الروايات والأقاويل كعادتمهم ، فمنهم من يقول إنه حضر مهزوسًا ، ومنهم من يقول مجروحا ، ومنهم من بشت موته ، والمشيء الذي أوجب في الناس هذه التخليطات ما شاهدوه مـن حركات أهل الدولة ، وانــتقال نساتهــم من المدينة ، وطلــوعهم إلى القلمعة بمتاعهم ، وإخلاء الكشير منهم السيوت ، وانتقسال طائفة الأرنسؤد من الدور المتباعدة واجتماعهــم وسكناهم بناحية خطة عابدين ، وكذلك انــتقل إبراهيم باشا إلى القلعمة ، ونقل إليهما الكثير من ممتاعه ، وأغرب مين هذا كمله إشاعة اتفاق عمظماء الدولة على ولايسة إبراهيم باشا على الأحكام عوضا عن أبيه في يسوم الخميس (١) ، ويرتبوا لــه موكبا يركب فـيه ذلك اليوم ، ويشق مــن وسط المدينة ، واجتــمع الناس للفرجة عليه ، واصطفوا على المساطب والدكاكين ، فلم يحصل وظهر كذب ذلك كله ويـطلانه ، وإتفـق في أثناء ذلـك من زيادة الأوهام والـتخيلات ، أنَّ رضـعوان كاشف المعروف بالشعراوي ، سد باب داره التي بالشارع بخط باب الـشعرية ، وفتح له بابا صغيرا من داخل المعطفة التي بظاهره ، فأوشى بعض مبغضية إلى كتخدا بيك فعلته في هذا الوقت ، والناس يزداد بهم الـوهم ، ويعتقدون صحة ما دار بينهم من الأكماذيب ، وخصــوصا كونه مــن الأعيان المعروفين فطلبه كتخدا بيك ، وقال له : ا لأي شيء سددت باب دارك، وما الذي قاله المنجم لك ، ، فقال : ﴿ إِنْ طَائِقَةُ مِنْ العسكر تشاجروا بالخطة ، ودخلوا إلى الدار وأزعجونا ، فسددتها من ناحية الشارع ، بعسدا مسن الشر ، وخموفا مما جرى علمي داري سابقا من السنهب ، ، فلم يلسمت لكلامه ، وأمر بقتله فبشفع فيه صالح بيك السلحدار وحسن أغا مستحفظان ، فعفا عنه من القــتل ، وأمر بضربه فبطحوه وضــربوه بالعصى ، ثم نزل بصحــبته الأغا إلى داره وفتح الباب كما كان .

وفى رابع عشرينه (¹⁷) ، وصلت مكاتىبات من الديار الحجارية من عـند الباشا ، وخلافـه ، مؤرِّخة فى شالث عشر ذى الحـجة (¹⁷⁾ ، يذكرون فـيها أن الباشــا بمكة ، وطوسون باشا ابنه بالمدينة ، وحسن باشا وأخاه عابدين بيك وخلافهم بالكلخة ما بين الطائف وترية .

⁽۱) ۱۰ محرم ۱۲۳۰هـ/ ۲۳ دیسمبر ۱۸۱۶یها. (۲) ۲۶ مخرم ۱۲۳۰هـ/ ۲ یتایر ۱۸۱۶م.

⁽٣) ١٣ تى الحجة ١٢٢٩ هـ / ١٦ نوفمبر ١٨١٤ م .

واستهل شهر صفر الخير بيوم الخميس سنة ١٢٣٠ 🗥

فى خامس عشرينه (1) ، نودى بـ بقص مصارف أصناف المـعاملة ، وقـد وصل صرف الريال الـ نراتسة من الفـضة العددية إلى ثلـ ثمانة وأربعين نـصفا ، عنها شـمانية قروش ونصـف ، فنودى عـليه بنـقص نصف قـرش ، والمحبوب وصل إلـى عشرة قروش ، وشدوا فى هذه المناداة تـشدينا زائدا ، وقتل كل من زاد على ذلـك من غير معارضة ، وكتبـوا مراسيم إلى جميع البـنادر ، وفيها التشديد والانتقام عن يزيد .

وفى أواخره (٢) ، الترم المعلم غالى بمال الجزية التى تطلب من النصارى على خصمة وثمانين كيسا ، وسبب ذلك أن بعض أتباع المقيد لقبض الجوالى ، قبض على شخص من النصارى ، وكان من قسوسهم ، وشدد عليه فى الطلب وأهانه ، فأنهوا الإيراء عن أبناء جنسه ، ويكون الطلب منه عليهم ، ومنع للتظاهرين بالإسلام عنهم .

واستهل شهر ربيع/ الأول بيوم السبت سنة ١٢٣٠ 🗠

فى تاسعه (٥) ، وصلت قافلة طيارى من الحجاز ، قدم صحبتها السيد عبدالله الاقصاعى ، ومعها هجانة من الحجاز ، وعلى يندهم مكاتبات ، وفنهها الاخبار والبشرى بنصرة البائسا على العرب ، وأنه استولى على تبرية ، وغنم منها جمالا وغناتم ، وأخذ منهم أسرى ، فلما وصلت الاخبار بذلك ، انطلق المبشرون إلى يوت الاعيان لاخذ البقائيش ، وضربوا فى صبحها مدافع كثيرة من القلعة .

وقى يوم الثلاثاء حادى عشره (٢) ، كان المولد النبوى ، فنسودى فى صبحه يزينة المدينة وبو لاق ومصر القديمة ، ووقود القناديل والسهر ثلاثة أيام بلياليها ، فلما أصبح يوم الاربعاء (٢) ، والزينة بمحالها إلى بعد أذان المعصر ، نودى برفعها ، ففرح أهل الاسواق يازالتها ووقعها ، لما يحصل لهم من التكاليف والسهر فى البرد والهواء ، خصوصا وقد حصل فى آخر ليلة رياح شديدة باردة .

⁽۱) صفر ۱۲۳۰ هـ/ ۱۲ يتاير - ۱۰ قبراير ۱۸۱۵ م . - (۲) ۲۵ دسفر ۱۲۳۰ هـ/ ۲ فبراير ۱۸۱۰ م .

⁽۳) آخر صفر ۱۳۳۰ هـ / ۱۰ قبرایر ۱۸۱۵ م . (2) ربیع الأول ۱۲۳۰ هـ / ۱۱ فبرایر – ۱۲ مارس ۱۸۱۵ م .

^{(0) 9} ربيع الأول ۱۲۲۰ عـ/ ۱۹ فيرايو ۱۸۱۵ م . (1) ۱۱ ربيع الأول ۱۳۳۰ عـ/ ۲۱ فيرايو ۱۸۱۵ م . (۷) ۱۲ ربيع الأول ۱۲۳۰ عـ/ ۲۲ فيرايو ۱۸۱۵ م .

وفى هذه الايام ، سافر محمود يبك والمعلم غالى ومن بصحبهم من النصارى الاقباط ، وأخذوا معهم طائفة من الكتبة الافندية للخنصين بالروزنامة ومنهم : محمد أفندى المنفصل عن الروزنامة ، ونزلوا لإعادة قدياس الاراضى ، وقرير الرى والشراقى ، وسبقهم القياسون بالاقصاب ، نزلوا وسرحوا قبلهم بنحو عشرة أيام ، وشرع كشاف النواحى فى قبض الترويجة من المزارمين ، وفرضوا على كل فدان الادنى تسع ريالات إلى خمسة عشر ، بحسب جودة الاراضى وردامتها ، وهذا الطلب فى غير وقته ، لأنه لم يحصل حصاد للزرع ، وليس عند الفلاحين ما يتناتون منه ، ومن العجب أنَّه لم يقع مطر فى هذه السنة أبلاً ، ومضت أيام الشتاه ، ودخل فصل الربيع ، ولم يقع غيث أبدا سوى ما كان يحصل فى بعض الأيام من غير م ، والم يقع غيث أبدا سوى ما كان يحصل فى بعض الأيام من برجف غيرم ، وأهوية غرية ينزل مع هبوبها بعض رشاش قليل لا تبتل الأرض منه ، ويجف بالواه بمجرد نزوله .

وفي أواخره (۱) ، ورد لحضرة الباشا هدية من بلاد الإنكليز ، وفيها طيور مختلفة الإجناس والاشكال كبار وصغار ، وفيها من يتكلم ويحاكي ، وألة مصنوعة لنقل الماء يقال لها الطلعبة ، وهي تنقل الماء إلى المسافة البعيدة ، ومن الاسفل إلى العلو، ومرآة زجاج نجف كبيرة قطعة واحدة ، وساعة تفسرب مقامات موسيقى في كل ربع يمضى من المساعة ، باتفام مطربة وشمعدان به حركة غريسة ، كلما طالت فتيلة الشمعة غمز بحركة لطيقة ، فيسخرج منه شخص لطيف من جانبه فيقط رأس الفتيلة بمقص لطيف بحركة لوبعود راجعا إلى داخل الشمعدان ، هذا ما بلغتى عن ادعى أنه شاهد ذلك .

وفيه (٢) ، عملوا تسعيرة على الميصات والمأكولات مثل : اللحم والسمن والجين والشمع ، ونادوا بنقص أسعارها نقصانا فياحشا ، وشددوا في ذلك بالتنكيل والشنق والتعليق ، وخبرم الآناف ، فارتفع السمن والزبد والزيت من الحوانيت ، وأخفوه ، وطفقوا بيبعونه في العشيات بالسعر السذى يختارونه على الزبون ، وأما السمن فلكترة طلبه لاهيل اللولة شح وجوده ، وإذا ورد منه شيء خطفوه ، واخلوه من الطريق بالسعر الذى سعره الحاكم ، وانعلم ، وجوده عند القبائية ، وإذا بيع منه شيء ، بيع سرا باقصى الشمن ، وأما السكر والصابون فبلغا الغاية في غلو الثمين ، وقلة الوجود، لان إبراهيم باشا احتكر السكر باجمعه الذي يأتي من الصعيد ، وليس بغير الجهة القبلية شيء منه ، فيبيعه عبلى ذمته ، وهو في الحقيقة لابيه ، ثم صار نفس الباشا يعطى لاهل المطابخ بالثمن الذي يعينه عليهم ، ويشاركهم في وبحد ، وزاد غلو

⁽١) أخر ربيع الأول ١٢٣٠ هـ / ١٢ مارس ١٨١٥ م . (٢) أخر ربيع الأول ١٣٣٠ هـ / ١٢ مارس ١٨١٥ م .

ثمنه على الناس ، وبيع الرطل من السكر الصعيدى الذى كان يباع به خدسة أنصاف فضة بثمانين نصفا ، وأما الصابون ففرضوا على تجاره غرامة ، فسامتنع وجوده وبيع الرطسل الواحد منمه خفية بسمتين نصفا وأكشر ، وفى هذه الآيام غملا سعر الحنسطة والفول، وبيع الأردب بمالف ومائتي نصف فضة ، خلاف المكلف والأجرة ، .مع أنَّ الاهراء والشون, بمبولاق ملائة بالغلال ، ويأكلمها السوس ، ولايخرجون منها لليع شيئًا ، حتن قبل لكتخبا بيك في إخراج شيء منها ، يباع في المناس ، فلم يأذن ، وكأنه لم يكن مأذونا من مخدومه .

واستُهل شهر ربيع الثاني بيوم الإثنين سنة ١٢٣٠ (٠٠

في ثامنه (۱) ، عمل محرم بـيك الكورنتيلة بالجـيزة على نسق السنـــة الماضية من إخراج الناس وإزعاجهم، ، تطيرا وخوفا من الطاعون .

وفيه ^(٣) ، خوزقوا شيخ عرب بلى فيما بين قبة الـعزب والهمايل بعد حبسه أربعة أشهر .

وفي يوم الجمعة ثامن عشرية (11) ، ضربت مدافع وأشيع الحبر يوصول شخص عسكرى بمكاتبات من الباشا وخلافه ، والحبر بقدوم الباشا ، وانتشرت المبشرون إلى بيوت الأعسيان وأصحاب المظاهر على عادتهم ، لاخذ السقاشيش ، فمن قاتل إنه وصل إلى السقية بالبحر ، ومنهم من يعقول إنه حضر إلى السويس ، ثم اختلفت الروايات ، وقالوا : « إنَّ الذي وصل إلى السويس حريم الباشا فقط » ، ثم تبين كذب هذه الاقاويل ، وأنها مكاتبات فقط مؤرخة أواخر شهر صفر (٥٠) ، يذكرون فيها أن الباشا حدسل له نصر واستولى على ناحية يقال لها بيشة ، ورينة (١٦) ، وقتل الكثير من الوهابين ، وأنه عادم على الذهاب إلى ناحية تغذة ، ثم ينزل بعد ذلك إلى البحر ، ويأتي إلى مصر ، ووصل الحبر بوفاة الشيخ إيراهيم كاتب المصرة .

⁽١) ربيم الثاني ١٢٣٠ هـ / ١٣ مارس - ١٠ أبريل ١٨١٥ م .

⁽۲) ٨ ربيع الثاني ١٢٣٠ هـ / ۲۰ مارس ١٨١٥ م . (۴) ٨ ربيع الثاني ١٢٣٠ هـ / ٢٠ مارس ١٨١٥ م .

⁽٤) ٢٨ ربيع الثاني ١٦٣٠ هـ / ٩ أبريل ١٨١٥ م . (٥) آخر صفر ١٦٣٠ هـ / ١٠ . نبراير ١٨١٥ م .

⁽¹⁾ يشة وربية : بيشة مدينة معروفة ، يتبعهما عدد من القرى في إمارة عسير ، وربنة بلدة رنات إمارة في إمارة مكة (1) .: (1) .:

الجاسر ، حمد : المرجع السابق ، جـ ١ ، ص ٢٠٥ ، جـ ٢ ، ص ٢٥٢ .

واستهل شهر جمادي الاولى بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣٠ 🗥

فى سادسه يوم الاحد ^(١) ، ضربت مدافع بعد الظهيرة ، لورود مكاتبة بأن الباشا استولى على تاحية من النواحى جهة قنفدة .

وفى يوم الجمعة نامن عشره (٣) ، وصل المحمل إلى بركة الحج وصحبته من بقى من رجال الركب مثل : خطيب الجبل ، والصيرفى ، والحملجية ، ووردت مكاتبات بالقبض على طامى الذى جرى منه ما جرى فى وقائع قنصدة السابقة ، وقستله العساكر ، قبلم يزل راجع الذى اصطلح مع الباشا ينصب له الحبائل حتى صاده ، وذلك أنَّه عمل لابن اخيه مبلغا من المال إن هو أوقعه فى شركه ، فعمل له وليمة ودعاه إلى محمله فآتاه آمنا ، فقبض عليه ، واغتاله طمعا فى المال ، وأتوا به إلى عرضى الباشا ، فوجهه إلى بندر جدة فى الحال ، وأثراوه السفينة ، وحضروا به إلى السويس ، وعجلوا بحضوره ، فلما وصل إلى البركة ، والمحمل إذ ذاك بها خرجت بحميع المساكر فى لبلة الإثنين حادى عشرينه (١) ، والتجوا فى صبحها طوائف. وتبلهم المحمل ، وبعد مرورهم دخلوا بطامى الذكور وهو راكب على هجبن وفى رقبته الحيل ، والمجتوب موسوط فسى عنق الهجين ، وصورته رجل شهم عنظيم المحمية ، وهو لابس عباءة عبدانى ، ويقرأ وهو راكب ، وعملوا فى ذلك اليوم شنكا ومنذاف م وحضر أيضاً عابدين بيك وتوجه إلى داره فى ليلة الإثنين (١)

واستهل شهر جمادى الثانية بيوم الخميس سنة ١٢٣٠ 🗥

فى خامسه (**) ، وصلت عساكر فى داوات إلى السويس ، وحضروا إلى مصر وعلى رووسهم شلنجات قفية ، إعلامها وإشارة بأنهم مجاهدون وعائدون من غزو الكفار ، وأنهم افتستحوا بلاد الحرمين ، وطردوا المخالفين لليانستهم حتى أن طوسون بأشا وحسن باشا كتبا فى امضائهما على المراسلات بعد اسمهما لفظة المفازى ، والله أعلم بخلقه .

⁽١) جمادي الأولى - ١٢٢ هـ / ١،١ أبريل - ١٠ مايو ١٨١٥ م .

 ⁽٢) ٦ جمادي الأولى ١٢٣٠ هـ / ١٦ أبريل ١٨١٥ م .

 ⁽۲) ۱۸ جمادی الأولى ۱۳۱۰ هـ / ۲۸ أبريل ۱۸۱۵ م .

 ⁽٤) ٢١ جمادي الأولى ٣٠ ١٢ هـ/ ١ مايو ١٨١٥ م .

⁽٥) ٢١ جمادي الأولى · ١٢٢ هـ / ١ مايو ١٨١٥ م .

⁽٦) جمادی الثانیة ۲۳۰ ۱ هـ/ ۱۱ مایو - ۸ یونیه ۱۸۱۵ م .

⁽٧) ٥ جمادي الثانية ١٢٣٠ هـ/ ١٥ مايو ١٨١٥ م

وفى تاسمه (۱) م أخرجموا عساكر كثيرة ، وجهموهم إلى الشغور ، ومحافظة الاساكل خوفا من طارق يطرق الثغور ، لأنه أشيع أن بونابارته كبير الفرنساية خرج من الجزيرة الستى كان بها ، ورجع إلى فرانسا وملكها ، وأغار على بلاد الجورئه ، وتحرج بعمارة كيسيرة ، لايعلم قصله إلى أى جهة يريد ، فربما طرق ثغر الإسكندية أو دميساط على حين غفلة ، وقبل غير ذلك ، وسشل كتخسلا بيك عن سبب خروجهم ، فقال : وخوفا عليهم من الطاعون ، ولئلا يوخموا المدينة ، لأنه وقع في هذه السنة موتان بالطاعون ، وهلك الكثير من العسكر وأهل البلدة ، والأطفال والجوارى والعبيد ، خصوصا السودان ، فإنه لم يبق منهم إلا القبليل النادر وخلت منهم الدور ٤

وفى متصفه (١٦) أخرج كسخدا بيك صدقة تفرق على الأولاد الأيتام الدين يقرءون بالكتاتيب ويسدعون برفع الطاعون ، فكانوا يجمعونهم ، وياتى بهم فقهاؤهم إلى بيت حسين كتخدا الكتخدا عند حيضان مصلى ، ويدفعون لكل صغير ورقة بها متون نصفا فضة ، يأخد منها جزءا الذي يجمع الطائفة منهم ، ويدعى أنه معلمهم ريادة عسن حصته ، لان مسعلم المكاتب مغلوقة ، وليس بها أحد بسبب تعطيل الأوقاف ، وقطع إيرادهم ، وصار لهذه الأطفال جلبة وغوغاء في نهابهم ورجوعهم في الأسواق ، وعلى بيت الذي يقسم عليهم .

واستهل شهر رجب بيوم الجمعة سنة ١٢٣٠ 🐡

فى سادسه يوم الأربعاء (أ) ، وصلت هجانة من ناحية قبلى ، وأخبروا بوصول الباشا إلى القصير ، فخلع عـليهم كتخدا بسيك كساوى ، ولم يأمر بعـمل شنك ولا مدافع حتى يتحقق صحة الخبر .

وفي ليلة الجمعة ثامنه ^(ه) ، احترق بيت طاهر باشا بالأزبكية والبيت الذي بجواره أيضًا .

وفى يسوم الجمعة (٢) المذكور ، وقبل العصر ضربت مدافع كشيرة من القــلعة والجيزة ، وذلك عندما ثبت وتحقق ورود الـباشا إلى قنا وقوص ، ووصل أيضًا حريم الباشا ، وطلــعوا إلى قصر شبرا ، وركب للســلام عليها جميع نــــاء الأكابر والأعيان

⁽١) ٩ جمادي الثانية ١٣٣٠ هـ / ١٩ مايو ١٨١٥ م . (٢) ١٥ جمادي الثانية ١٣٢٠ هـ / ٢٥ مايو ١٨١٥ م .

⁽٣) رجب ١٣٢٠ هـ/ ٩ يونيه - ٨ يوليه ١٨١٥م . (٤) ٢ رجب ١٣٣٠ هـ/ ١٤ يونيه ١٨١٥م .

⁽٥) ٨ رجب ١٢٣ هـ/ ١٦ يونيه ١٨١٥م . (٦) ٨ رجب ١٣٢٠ هـ/ ١٦ يونيه ١٨١٥م .

بهداياهم وتقادمهم ، ومنعوا المارين مـن المــافرين والفلاحين الواصلين من الارياف ، المرور من تحت القصر الــذى هو الطريق المعتادة للمســافرين ، فــكانوا يذهبون وبحرون من طريق استحدثوها منعطفة خلف تلك الطريق ، ومستبعدة بجــافة طويلة .

وفى ليــلة الخميس رابـــع عشره ^(۱) ، انخسف جرم الــقمر حميمه بعـــد الساعة الثالثة ، وكان فى آخر برج القوس .

وفي ليلة الجمعة خامس عشره (٢) ، وصل الباشا إلى الجيزة ليلا ، فأقام بها إلى آخر الليل ، ثم حضر إلى داره بالأزبكية ، فأقام بها يومين ، وحضر كتخدا بيك ، واكابر دولته للسلام عليه ، فلم يأذن لأحد ، وكذلك مشايخ الوقت ذهبوا ورجعوا ، ولم يجتمع به أحد سوى ثاني يوم (٢٠) ، وترادفت عليه التقادم والهدايا من كل نوع من أكابر الدولـة والنصاري بأجناسهــم خصوصا الأرمن ، وخلافهم بـكل صـف من التحف حتى السراري البيض بالحلى والجواهر وغير ذلك ، وأشيع في النأس في المصر وفي القرى بأنه تاب عن الظلم ، وعزم على إقامة العدل ، وأنه بَدْر على نفسه أنه إذا رجيع منصورا ، واستولى على أرض الحجاز أفرج للنياس عن حصصهم ، ورد الأرزاق الأحباسية إلى أهلهما ، وزادوا على هذه الإشاعية أنه فعل ذلك في البلاد القبلية ، وردّ كل شيء إلى أصله ، وتناقلوا ذلك في جميع النواحي وباتوا ينخيلونه في أحلامهم ، ولما مضي من وقت حضوره ثلاثة أيام ، كتبوا أوراقا لمشاهير الملتزمين مضمونها : ﴿ أَنَّهُ بِلَغَ حَسْضُوهَ أَفْنَدِينَا مَا فَعَلَّهُ الْأَقْبَاطُ مِنْ ظُلَّمَ الْمُسْتَرْمِينَ والجور عليهم في فائظهم ، فلم يرض بذلك ، والحال أنكم تحضرون بعد أربعة أيــام ، وتحاسبوا على فالظكم وتقبضونه ، فإن أفندينا لايرضي بالظلم ، وعلى الأوراق إمـضاء الدفتردار ٤ ، ففرح أكثر المغفلين بهــذا الكلام ، واعتقدوا صحته ، وأشاعوا أيضًا أنه نصب تجاه قصر شبرا خوازيق للمعلم غالى وأكابر القبط .

وفى رابع عشرينه (۱) ، حضر الكثير من أصحاب الأرزاق الكائنين بالقرى والبلاد مشايخ وأشرافا وفلاحين ، ومعهم بسيارق وأعلام مستبشريسن وفرحين بما سسمعوه وأشاعوه ، وذهبوا إلى الباشا وهو يعسمل رماحة بناحيسة القبة ، برمى بنسادق كثيرة وميدان تسعيم ، فأمر بضربهم وطردهم ففعلوا بهم ذلك ورجعوا خاليين .

⁽۱) ۱ رجب ۱۲۳۰ بـ / ۲۲ بوتیه ۱۸۱۵ م . (۲) ۱۵ رجب ۱۲۳۰ هـ / ۲۲ بوتیه ۱۸۱۵ م . (۲) ۱۱ رجب ۱۲۳ هـ / ۱۲ بوتیه ۱۸۱۵ م . (۱) ۲۵ رجب ۱۲۳ هـ / ۱ بولیه ۱۸۱۵ م .

وفيه (1) ، حضر محمود بيك والعلم غالى من سرحتهما ، وقابلا الباشا وخلع عليهما وكساهما والبسهما فراوى سمعور ، فركب المعلم غالى وعليه الخلعة ، وشق من وسط المدينة ، وخلفه عمدة كثيرة من الاقباط ليراه الناس به ويكمد الأعداء ، ويجمل ما قبل من المستولات ، ثم قام هو ومحمود بيك أياما قبلية ، ورجما لاشغالهما وتتميم أقعالهما من تحرير القياس وجبى الأموال ، وكانا أرسلا قبل حضورهما عمدة كثيرة من الجمال الحاملة للأموال في كل يوم ، قطارات بعضها إثر بعض من الشرقية ، والغربية ، والغوبية وباقى الاقاليم .

وفيه (") ، حضر شيخ طرهونة (") بجهة قبلى ، ويسمى كُريّم ، بنضم الكاف وفتح الراء وتشديد الياء ، وسسكون الميم ، وكان عاصيا على السباشا ، ولم يقابله أبدا ، فلم يزل يحتال عليه إيراهيم باشا ويسصالحه ويمنيه حتى أتى إليه وقابله وأمنه ، قلما حضر السباشا أبوه من الحجاز أتاه على أمان ابنه ، وقدّم منعه هدية وأربعين من الإبل ، فقبل هديته ، شم أمر برمى عنقه بالرميلة .

واستهل شهر شعبان سنة ۱۲۳۰ 🗅

والناس في أمر مريح من قطع أرزاقهم وأرباب الالتزامات والحصص التي ضبطها الباشا ، ورفع أبديهم عن التصرف في شيء منها خلا طين الأوسية ، فإنه سامحهم ألباشا ، ورفع أبديهم عن التصرف في شيء منها خلا طين الأوسية ، فإنه سامحهم فيه ، سوى ما زاد عن السروك الذي قاسوه ، فإنه لديوانه ووعدهم بصرف المال الحر المعين بالسند الديواني فقط ، بعد التحرير والمحاققة ومناقضة الكتبة الأقباط في القوائم ، وأقامه وا متظرين إنجاز وعهده أياما يغدون ويروحون ، ويسألون الكتبة ومن له وصلة بهم ، وقد ضاق خناقهم من التفليس وقعطع الإيراد ، ورضوا بالأقل وتشوفوا لحصوله ، وكل قليل يوعدون بعد أربعة أيام وثلاثة أيام حتى تحرر الدفائر ، فإذا تحرب فيل : * إن الباشا أمر بتغييرها ، وتحريرها على نسق آخر ، ويكرر ذلك كثيرا : « إن الباشا أمر بتغييرها ، وتحريرها على نسق آخر ، ويكرر ذلك كثيرا .

⁽١) ٢٤ رجب ١٢٣٠ هـ/ ١ يوليه ١٨١٥ م . (٢) ٢٤ رجب ١٢٣٠ هـ/ ١ يوليه ١٨١٥ م .

⁽٣) عرب طرمنونة : عرب يتنمون إلى قبيلة أبمو كرايم ، كانوا يستقرون بممر الوسطى ، ويسكنون الحيام فوق ارضهم .

آ. جومار: العرب والعربان في نميز كوسائي ، في ، العرب في ويف مصر وصحراواتها ، وصف مصر،
 جد؟ ، ترجمة : وهير الشايب ، مكية الخاعي ، القاهرة ، طد؟ ، ۱۹۸۰ م ، ص ٢٠٨ – ٢٠٩ .
 شبيان ١٣٣٠ هـ / ٩ يولي حد؟ أقسطس ١٨٥٥ م .

وفيه (1) ، وصل رجل تركى على طريق دمياط ، يزعم أنه عاش من المحمر زمنا طويلا ، وأنه أدرك أوائل القرن الماشر (۱) ، ويذكر أنه حضر إلى مصر مع الملطان سليم ، وآدرك وقته وواقعته مع السلطان الغورى ، وكان في ذلك الوقت تابعا لبعض البيرقدارية وشاع ذكره ، وحكى من رآه أن ذاته تمخالف دعواه ، وامتحنه البعض في مذاكرة الأخبار والوقائع ، فحصل منه تخليط ، ثم أمر الباشا بنفيه وإيعاده ، فأنزلوه في مركب وفاب خيره ، فيقال : ﴿ إنهم أغرقوه) ، والله أعلم .

وفى خامس عشرينه (۱۳) ، عملوا الديـوان ببيت الدفتردار ، وفتــحوا باب صرف الفائظ صـــلى أرباب حصص الالتزام ، فــجعلوا يعطون منــه جانبا ، وأكثر ما يــعطونه نصف القدر الذى قرروه وأقل وأزيد قليلاً .

وفيه (1) ، أمر الباشا لجميع العساكر بالخروج إلى الميدان لعمل التعليم والرماحة خارج باب النصر حيث قبة العزب، فخرجوا من ثلث الليل الأخمير، وأخذوا في الرماحة والبندقة المتواصلة المتتابعــة مثل الرعود على طريقة الإفريج ، وذلك من قبيل الفجر إلى المضحوة ، ولما انقضى ذلك رجعوا داخلين إلى المدينة في كبكسة عظيمة حتى زحموا الطرق بخيولهم من كل ناحية ، وداسوا أشخاصا من الناس بخيولهم بل وحميرا أيضًا ، وأشيع أنَّ الباشا قصده إحصاء العسكر وتـرتيبهم على النظام الجديد وأوضاع الإفرنج ، ويلبسهم الملابس المقمطة ، ويغير شكلهم ، وركب في ثاني يوم (°° ، إلى بولاق ، وجمع عساكـر ابنه إسماعيل باشا وصنفهــم على الطريقة المعروفة بالنظام الجمديد ، وعرفهم قصده فعل ذلك بجميع السعساكر ، ومن أبي ذلك قابله بالـضرب والطرد والنفي بعد سـلبه حتى من ثيابه ، ثــم ركب من بولاق وذهب إلى شبراً ، وحصل فــي العسكر قلقلة ولغط ، وتسناجوا فيما بينهم ، وتــفرق الكثير منهم عن مخـاديمهم وأكابرهم ، ووافقهم علـي النفور بعض أعيانهم ، واتـفقوا على غدر الباشا ، ثم إن الباشا ركب من قصر شبرا وحـضر إلى بيت الأربكية ليلة الجمعة نامن عشرينه (٦) ، وقد اجتمع عند عابدين بيك بداره جماعة من أكابر هم في ولمة ، وفيهم حجو بيك وعبدالله أغا صارى جلة ، وحــسن أغا الأرزنجلي ، فتفاوضوا بينهم . أمر الباشا ، وما هو شارع فيه ، واتــفقوا على الهجــوم عليه في داره بالأربــكية في الفجرية ، ثم إن عابديسن بيك غافلهم وتركهم في أنسهم ، وخرج مستنكرا مسرعا إلى

⁽١) ١ شعبان -١٢٣ هـ / ٩ يوليه ١٨١٥ م . (٢) اول القرن الوائمر الهجري / ٢١ سبتمبر ١٤٩٥ م .

⁽٣) ٢٥ شعبان ١٢٣٠ هـ / ٢ أغسطس ١٨١٥ م . (٤) ٢٥ شعبان ١٦٣ هـ / ٢ أضطس ١٨١٥ م .

⁽٥) ٢٦ شعبان ١٢٣٠ هـ/ ٣ أغسطس ١٨١٥ م. (٦) ٢٨ شعبان ١٢٣٠ هـ / ٣ أغسطس ١٨١٥ م.

الباشا وأخبره ، ورجع إلى أصحابه فأسـرع الباشا في الحال الركوب في سادس ساعة من الليـل ، وطلب عساكر طاهـر باشا فركبوا مـعه ، وحوط المنزل بالعـساكر ، نموُّ أخلف الطريق، وذهب على ناحية الناصرية ، ومرمى النشاب ، وصعد إلى القلعة ، وتبعه منن يثق به من العساكر ، وانخرم أمر المتنوافقين ، ولم يسعهم الرجوع عن عزيمتهم ، فساروا إلى بيت الباشا يريدون نهبه ، فمانعهم المرابطون ، وتــضاربوا بالرصاص والبنادق ، وقتل بينهم أشخباص ، ولم ينالوا غرضا ، فساروا على ناحية القلعة ، واجتمعوا بالرميلة وقراميدان ، وتحيروا في أمرهم واشتـد غيظهم ، وعلموا أن وقوفهم بالرميسلة لايجدى شيئًا وقد أظهروا المخاصمة ، ولا ثمرة تسعود عليهم في رجوعهم ، وسكونهم بل يـنكـف بالهـم ، وتنال أنفسهـم ، ويلحقهم الـلوم من أقرانهم الذين لم يتنضموا إليهم ، فاجمع رأيهم لسوء طباعهم وخبث عقيدتهم وطرائقهم ، أنَّهم يتــفرقون في شوارع المدينة ، وينهبون متاع الــرعية وأموالهم ، فإذا فعلوا ذلك فيكثر جمعهم وتقوى شوكتهم ، ويـشاركهم المتخلفون عنهم لرغبة الجميع في القبائح الذميمة ، ويعبودون بالغنيمة ، ويحوصلون من الحواصل ، ولايضيع سعيهم في الباطل ، كما يقال في المثل ما قدر على ضرب الحمار فضرب البردعة ، ونزلوا على وسط قصبة المدينة على الصليبة على السروجية ، وهم يكسرون ويهشمون أبواب الحوانست المغلوقة ، وينهبون ما فيها لأن الناس لما تسمامهما بالحركة أغملقوا حوانيتهم وأبوابهم ، وتركبوا أسبابهم طلبا للسلامة ، وعندما شاهد باقبهم ذلك أسرعوا اللحوق وبادروا معهم للمنهب والخطف ، بل وشماركهم الكثير ممن الشطار والزعر والعامة المقتلين والجياع ، ومن لادين له ، وعند ذلك كثر جسمعهم ، ومضوا على طريقهم إلى قصبة رضوان إلى داخل باب زويلة ، وكسروا حوانيت السكرية وأخذوا ما وجمدوه من الدراهم ، وما أحبوه من أصناف السكر ، فجعلوا يمأكلون ويحملون ويبددون الذي لم يأخذوه ، ويلقونه تحت الأرجل فني الطريق ، وكسروا أواتي الحلوا وقدور المربيات وفيها ما همو من الصيني والبياغوري والإفسرنجي ، ومجمامه الأشهربة وأقراص الحملوا الملمونة والمرشال والملبس والفانيد والحماض والبنـفسج، وبعد أنَّ يـأكلوا ويحملـوا هم وأتباعهـم ومن انضاف لهـم من الأوباش البلدية والحرافيش والجمعيدية ، يلقون ما فضل عنهم على قارعمة الطريق بحيث صار السوق من حد باب زويلة إلى المناخلية مع اتساعه وطوله ، مرسومًا ومنقوشًا بألوان السكاكر وأقراص الأشربة الملونة، وأعسال المربيات سائلة على الأرض، وكان أهل السوق المتسببون جندوا وطبخوا أنواع المرييات والأشربة عند وفور الفواكه وكثرتها فى هوانها ، وهو هذا الشهر (!) المبارك مثل الحوخ والتفاح والبرقوق والتوت والقرع المسير

⁽١) شعبان ١٣٣٠ هـ / ٩ يوليه - ٦ أغسطس ١٨١٥ م .

والحصرم والسفرجل. ، وملؤا الأوعية وصففوها في حوانيتهم للمبيع ، وخصوصا على موسم شهر رمضان (١) ، ومضوا في سيرهم إلى العقادين الرومي والمغورية والأشرفية وسوق الصاغة ، ووصلت طائفة إلى سوق مرجوش ، فكـسروا أبواب الحوانية والموكانل والخانات، ، ونهبوا ما في حواصل التجار من الأقهشة المحلاوي والمنز والحرير والزردخان ، ولما وصلت طائفة إلى رأس خان الخليلي ، وأرادوا العبور والنهب فيزعت فيهم الأتراك والأرنؤد المذين يتعاطون المتجارة الساكنون بمخان اللبن والنحياس وغيرهما ، وضربوا عليهم بالبرصاص ، وكذلك من سوق الصرماتية والأتراك الحردمية الساكنون بالرباع بباب الزهومة ، جعلوا يرمون عليهم من الطيقان بالرصاص حتى ردوهم ومنعوهم ، وكذلك تعصبت طائفة المغاربة الكائنون بالفحامين وحارة الكعكبين رموا عليهم بالرصـاص ، وطردوهم عن تلك الناحـية ، وأغلقوا البوآبات التي على رؤوس العطف ، وجلس عند كل درب أناس ، ومن فوقهم أناس من أهل الخطة بالرصاص تمنع الواصل إلسيهم ، ووصلت طائفة إلى خان الحمزاوي ، فعالجوا في بايه حتى كسروا الخوخة الستى في الباب ، وعبروا الخان وكسروا حواصل التجار من نصاري الـشوام وغيرهم ، ونهبوا ما وجدوه من النـقود ، وأنواع الأقمشة الهندية والـشامية والمقصبات وبــالات الجو-خ والقطيفة والأصطــوفة وأنواع الأطلس ، والألاجات والسلاوي والجنفس والسصندل والحبر ، وأنسواع الشيت ، والحسربر الحام والإبريسم وغير ذلك ، وتبعهم الخدم والعامة في النهب ، وأخرجوا ما في الدكاكين والحواصل مــن أنواع الاقمشة ، وأخــذوا ما أعجبهم واخــتاروه وانتقوه ، وتــركوا ما تركوه ، ولم يقدروا على حمله مطروحا على الأرض ودهليز الخان ، وخارج السوق يطؤون عليه بالأرجــل والنعالات ، ويعدو القوى على الضعيف ، فــياخذ ما معه من الأشياء الثمينــة ، وقتل بعضهم البعض ، وكسروا أبواب الـــدكاكين التي خارج الحان بالحظة ، وأخرجوا ما فيها من التحف والأواني الصيني والزجاج المذهب ، والكاسات البلور ، والصحون والاطباق والفناجين البيشة وأنواع الخردة ، وأخذوا ما أعجبهم وما وجدوه من نــقود ودراهم ، وهشــموا البواقي وكــــروه ، وألقوه عـــلي الأرض تحت الأرجل شقيافا متسوعة ، وكذلك فعيلوا بسوق السندقانيسين ، وما به من حيوانيت العطارين ، وطرحوا أنواع الأشباء العطرية بـوسط الشارع تداس بـالأرجل أيضًا ، وفعلوا ما لاخير فسيه من نهب أموال الناس والإتلاف ، ولو لا الذين تـصدوا لدفعهم ومنعهم بــالبنادق والكرانك ، وغلق البــوَايات لكان الواقع أنفظع من ذلــك ، ولنهبوا

⁽١) دمضان ١٨٢٠ هـ / ٦ الخسطس – ٥ سبتمبر ١٨١٥ م .

أيضًا البيوت ، وفجروا بالنساء والعياذ بالله ، ولكن الله سلم ، وشاركهم في فعلهم الكثير من الأوباش والمعاربة المدافعين أيضًا ، فإنسهم أنحلوا أنسياء كثيرة ، وكانوا يتبضون علمي من يتربهم ممن يقسفرون علمي من يراخلون ما صعهم ينبسفرون علمي من يراخلون ما صعهم الانفسهم ، وإذا هشمت العساكر حانونا وخطفوا منبها شيئًا ، ولحظهم من يطردهم عنها ، استأصل اللاحقون ما فيها ، واستباح الناس أموال بعضهم البعض ، وكان هذا الحادث الدن لم نسمع بنظيره في دولة من اللول في ظرف خمس ساعات ، هذا الحادث الدن لم نسمع بنظيره في دولة من اللول في ظرف خمس ساعات ، وذلك من قبيل صلاة الجمعة أن إلى قبيل العصر ، حصل للناس في هذه المدة السيرة من الانتزعاج والحوف الشديد، وتسهب الأموال وإتبلاف الأسباب والبضائع ما لايوصيف ، ولم تصل الجمعة في ذلك اليوم ، وأغلقت المساجد الكائنية بداخل لايوصيف والمرابط والمتاريس ، وسهروا السابالي ، وأقساموا على المتحذر والتحفظ التخوف أياما وليالي .

وفي يوم السبت تاسع عشريت (") الموافق الآخر يسوم من شهر أبيب القبطى ، الونى النيل المبارك أذرعه ، وكان ذلك اليوم أيضاً ليلة رؤية هلال رمضان ، فصادف حصول المياسيين في آن واحد ، فلم يعمل فيها موسم ولاشسك على العادة ، ولم يوك للمحسب ولا أرباب الحرف يموكيهم وطبولهم وزمورهم ، وكذلك شنك قطع الخليج ، وما كان يعمل في ليلته من المهرجان في النيل وسواخله ، وعند السد ، وكذلك في صبيحه ، وفي البيوت المطلة على الخليج ، فبطل ذلك جميعه ، ولم يشعر بهما أحمد وصام الناس باجتهادهم ، وكان وفاء النيل في هذه السنة من النوادر ، فإن النيل لم تحصل في الناس وهم زائد ، وغلا سعر المغلة ورفعوها من النواحل شيئا يسيوا حتى حصل في الناس وهم زائد ، وغلا سعر المغلة ورفعوها من النواحل والعرصات ، فأفساض المولى في النيل ، واندفعت فيه الزيادة العظيمة ، وفي ليلتين أوفى أذرعه قبل مظلته ، فإن الوفاء لاينقع في الغالب إلا في شهر مسرى (") ؛ ولم أوفى أذرعه قبل مظلته ، فإن الوفاء لاينقع في الغالب إلا في شهر مسرى (") ؛ ولم أوباني لم أدركه في سنين عمرى أوفى في يحصل في أواخر أبيب (") إلا في النادر ، وإني لم أدركه في سنين عمرى أوفى في أيب إلا مرة واحدة ، وذلك في سنة ثلاث وثمانين ومائة وآلف (") ، فتكون المدة بين نطح الملدة سبعا وأربعين سنة .

⁽١) ٢٨ شعيان ١٢٣٠ هـ/ ٥ أضطس ١٨١٥م . (٢) ٢٩ شعيان ١٢٣٠ هـ/ ٦ أغسطس ١٨١٥م .

⁽۲) مسری ۱۵۳۰ ق / ۱ أغسطس - ۵ سبتمبر ۱۸۱۵ م .

⁽٤) آخر أيب ٥٣٠ ق / ٥ اغسطس ١٨١٥ م . (٥) ١٨٢ هـ / ٧ مايو ١٧٦٩ - ٢٦ أبريل ١٧٧٠ م .

وفيه (1) ، أرسل الباشا بطلب السيد محمد المحروقي ، فطلع إليه وصحبته عدة من عسكر المفارسة لخفارته ، فلما واجهه ، قال له : دهذا الدنى حصل للناس من نهب أموالهم في صحائفي والقصد أنكم تتقدمون لارباب المنهوبات ، وتجمعونهم بديوان خاص طائمة بعد أخرى ، وتكتبون قوائم لكل طائفة بما ضاع له على وجه التحرير والصحة ، وأنا أقوم لهم بدفعه بالغا ما بلغ › ، فشكر له ودعا له ، ونزل إلى داره وعرف المناس بذلك ، وشاع بينهم ، فحصل لاربابه بعض الاطمئنان ، وطلع إلى الباشا كبار العسكر مثل عابدين بيك ، ودبوس أوغلى ، وحجو بيك ، ومحجو بيك ، وعبوس أوغلى ، وحجو بيك ، بان يتفقدوا واقتصارا و وذكروا وأقروا أن هذا الواقع اشتركت فيه طوائف المسكر ، وفهيم من طوائفهم وعساكرهم ، ولا يخفاه نحبت طباعهم ، فتقدم إليهم بأن يتفقدوا بالفحص وإحصاء ما حداد وأخذه كل من طوائفهم وعساكرهم ، وشدة عليهم في الأمر بذلك ، فأجابوه بالسمع رالطاعة ، وامتلوا لأمره ، وأخذوا في جمع ما يكنهم ، وراساله إلى القلعة ، وركبوا وشقوا بشوارع المدينة وأمامهم المناداة بمعرس ما تكسر من أخرشاب الدكاكين والأسواق ، ويدفع لهم أجرتهم ، وكذلك تعيير ما تكسر من أخرشاب الدكاكين والأسواق ، ويدفع لهم أجرتهم ، وكذلك

واستمل شهر رمضان بيوم الأثنين سنة ١٢٣٠ 🜣

والنـاس فى أمر مربيج وتخوف شمديد ، وملازمون لـلمهـر على الكـرانك ، ويتحاشسون المشى والذهاب والمجئ ، وكل أهـل خطة ملازم لخطت وحارته ، وكل وقت يذكرون وينقلـون بينهم روايات وحكايات ووقائع مزعـجات ، وتطاولت أيدى المساكر بالتعدى والافية والفتك والقتل لمن ينفردون به من الرعية .

وفى ثانى ليلة (٣) ، طلع السيد مسحمد المحروقى ، وطلع صحبته السيخ محمد الدواخلى تسقيب الاشراف ، وابن الشيخ السعروسى ، وابن الصاوى ، المتصينون فى مشيخة الوقت ، وصحبتهم شيخ الغورية وطائقته ، وقد ابتدؤا بهم فى إملاء ما نهب لهم من حوانيتهم ، بعسلما حرروها عند السيد محمد المحروقى ، وتحليفهم بعد الإملاء على صدق دعواهم، وبعد التحليف والمحاققة يتجاوز عن بعضه لحضر الباشا،

⁽۱) ۲۹ شعبان ۱۲۳۰ هـ/ ۲ آغسطس ۱۸۱۵ م .

⁽۲) رمضان ۱۲۳۰ هـ / ۷ أغسطس - ۵ سبتمبر ۱۸۱۵ م .

⁽۲) ۲ رمضان ۱۲۴۰ هـ / ۸ اغسطس ۱۸۱۵ م .

ثم يثبتون لــه الباقي ، فاستقر لأهل الغـورية خاصة مائة وثمانون كيـسا ، فدفع لهم ثلثيها وأخر لهم الثلث وهو ستون كيسا ، يستوفونها فيما بعد ، إما من عروضهم إن ظهر أجم منها شميء أو من الخزينة ، ولازم الجماعة الطلبوع والنزول في كل لميلة لتحرير بـواقي المنهـوبات ، وأيضًا استقر لأهل خان الحمزاوي نحـو من ثلاثة آلاف كيس كذلك ، ولطائفة المكرية نحو من سبعين كيما خصمت لمهم من ثمن المكر المذى يبتاعونه من الباشا ، واستمر الباشما بالقلعة يدير أموره ، ويجذب قلوب الناس من الرعبية وأكابر دولته بما يفعله من بذل المال ، ورد المشهوبات حتى تبرك الناس يسخطون على العسكر ويمترضون عنه ، ولو لهم يفعل ذلك وثارت العمماكر هذه الثورة ، ولم يقع منهم نهب ولاتعـد لساعدتهم الرعـية ، واجتمعت عليـهم أهالي القرى وأرباب الإقطاعات لشدة نكايتهم من الباشا بضبط الرزق والإلتزامات ، وقياس الاراضى وقطع المعايش ، وذلك من سوء تدبيــر العسكر وسعادة البــاشا ، وحسن ُسياسته باستجلابه الخواطر وتملقه بالكلام اللين والنصنع ، ويلوم على فعل العسكر ، ويقول بمسمع الحاضرين : 1 ما ذنب الناس معهم ، خصوصا حصامهم معي ، أو مع الرعية ها أنــا لى منزل بالأزبكـية فيــه أمــوال وجواهر وأمتعة وأشياء كــثيرة ، وسراية امني إسماعيها, باشا بولاق ، ومنزل الدفية دار ونحو ذلك ، ويتحسب ويتحوقل ويعمل فكرته ويدبر أمره في أمر العسكر وعظائمهم ، وينعم عليهم ويعطيهم الأموال الكثيرة والأكياس العديدة لأنفسهم وعساكرهم ، وتستبذ طائفة منهـــم ، ويقـــولون : انحن لم ننهب ، ولم يحصل لنا كسب ، ، فيعطيهم ويفرق فيهم المقادير العظيمة ، فأنعم على عابدين بيك بألف كيس ، ولغيره دون ذلك .

وفى أثناء ذلك ، أخرج جمردة من عسكر الدلاة ليسافروا إلى الديار الحجارية ، فبرزوا إلى خارج باب الفستوح حيث المكان المسمى بـالشيخ قسمر ، ونصبـوا هناك وطاقهم وخرجت أحمالهم وأثقالهم .

وفى ليلة الخميس (1) ، ثارت طائفة الطبعية وخاضوا وضجوا وهم نحو الاربعمائة ، وطلبوا نفيقة فأمر لهم بخصة وعشرين كيسا ، ففرقت فيهم فسكتوا ، وفي يوم الحميس المذكور (1) ، نزل كتخما بيك وشق من وسط المدينة ، وزل عند جامع الغورية ، وجلس فيه ، ورسم لاهل السوق يفتح حوانيتهم ، وأن يجلسوا فيها فاعتشلوا ، وقتحسوا الحميوانيت وجلسوا علمي تخوف ، كل ذلك مع عمدم الراحة والهدر ، وتـوقع المكروه والستطير من الحسكر ، وتعدى السفهاء منهم فمي بعض

⁽١) ٤ رمضان ١٢٣٠ هـ / ١٠ أغسطس ١٨١٥ م . (٢) ٤ رمضان ١٦٣٠ هـ / ١٠ أغسطس ١٨١٥ م .

الاحايين ، والتحرز والاحتراس ، وأما النصارى فإنهم حصنوا مساكنهم وتواحيهم وتواحيهم وتواحيهم وتواحيهم وتواحيهم ومراتهم ، ومدوا المنافذ ، وبنوا كراتك ، واستعدوا بالاسلحة والبنادق ، وأمدّهم الباشا بالبارود وآلات الحرب دون المسلمين ، حتى أنهم استأذنوا كتخدا بيك في سد يعمض الحارات النافذة التي يحضون وقوع الضرر منها ، فصنع من ذلك ، وأما التصارى ، قلم يمنهم ، وقد تقدم ذكر فعله مع رضوان كاشف عندما سد باب داره وقعده من جهة أخرى ، وعزره وضربه وبهدله بوسط الديوان .

وفيه (۱) ، وصل نجيب أنسندى وهو قبى كتخسدا الباشا عند السدولة إلى بولاق ، فركب إليه كتخدا بيك ، وأكابر الدولة والأغا والوالى وقابلوه ونظّموا لـه موكبا من بولاق إلى القلعة ، ودخل من باب النصر ، وحضر صحبته خلع برسم الباشا وولده طوسون باشا ، وسيفان وشلتجان وهدايا ، وأحقاق نشوق (۱) مجوهرة ، وعسملوا لوصوله شنكا ومدافع من القلعة وبولاق .

وفيه ^(۱۲)، ارتحل الـــدلاة المسافــرون إلى الحجـــاز ودخل حـــجو بيــك إلى المديــــة بطائفته.

وفى ضحوة ذلك اليوم (1⁴⁾ ، بعد انفضاض أمر الموكب ، حصل فى الناس زعجة وكرشات ، وأغلقوا البوابات والدووب ، واتصل هــذا الانزعاج بجميع النواحى حتى إلى بولاق ومصر القديمة ، ولم يظهر لذلك أصل ولا سبب من الاسباب مطلقا

وفي تلك السليلة (*) ، البس السباشا حجو بسك خلعة وتَوَّجَه بطرطور طويل ، وجعله أميرا على طائفة من السدلاة ، وانخلع هو واتباعه من طريقتهم التركية التى كانوا عليها ، وهؤلاء الطائفة التي يقال الهم دلاة ، ينسبون أنفسهم إلى طريقة سيدنا عمر بن الخطاب فلي و وأكثرهم من نواحي الشام وجبال السدروز والمتأوكة ، وتلك النواحي يحركبون الاكاديش وعلى رؤوسهم الطراطير السود ، مصسوعة من جلود المغنم الصغار ، طول الطرطور نحو ذراع ، وإذا دخل الكنيف نزعه من على رأسه ، ووضعمه على عتبة الكنيف، وما أدرى اذلك تعظيم له عن مصاحبته معه في والمحنيف ، أو الحوف وحذر من مسقوطه ، إن انصدم بأسكفة السباب في صمحن

⁽۱) ٤ رمضان ۱۲۳۰ هـ/ ۱۰ أغسطس ۱۸۱۵ م .

⁽٢) أحقاق نشوق : أي علَّب النشوق .

⁽T) £ رمضان ۱۲۳۰ هـ/ ۱۰ أغسطس ۱۸۱۵م . (E) £ رمضان ۱۲۳۰ هـ/ ۱۰ أغسطس ۱۸۱۵م . (G) £ رمضان ۱۲۲۰ هـ/ ۱۰ أغسطس ۱۸۱۵م .

الرحاض أو الملاقى ، وهؤلاء الطائفة مشهورة فى دولـة العثمانيين بالشجاعة والإقدام فى الحروب، ويوجد فيهم من هو على طريقة حميدة ، ومنهم دون ذلك ، وقليل ما هم ، ولكونهم من تمـام النظام رتبهم البناشا من أجنباسه وأتراكه خملاف الاجناس الغربية ، ومن بقى من أولئك يكون تبعا لا متبوعا .

وفى يـوم الثلاثاء سادس عـشره (11) ، حصىل مثل ذلك المتقدم من الانرعاج والكرشات بل اكتر من المـزة الأولى ، ورمحت الرامـعون ، وأغلقت الحـوانيت ، وطلبت الناس السقائين الذين يتقلون الماء من الخليج ، وبيعت الـقربة بعشرة أنصاف فضمة والراوية باربـعين ، فنزل الاغما وأغات التبديل ، وأمامـهم المتاداة بـالامان ، وينادون على الـعساكر أيضًا ومنعهم من حـمل البنادق ، ويأمرون الناس بـالتحفظ ، وامـتمر هذا الأمر والارتجـاج إلى قبيل العصر ، وسكن الحال ، وكشر مرور السقائين ويعت القربة بخمسة أنصاف والراوية بخمسة عشر ، ولم يظهر لهـنه الحركة سبب أبضًا ، وتقول المناس بطول نهار ذلك المـوم أصنافا وأنواعا من الـروايات والاقاويل التيل لا المـل الهـل المـل الــوم أصنافا وأنواعا من الـروايات والاقاويل التيل لا أصل لها .

وفى يوم الأربعاء صابع عشره (۱) ، حضر السشريف راجع من الحسجاز ، ودخل المدينة وهو راكب على هسجين ، وصحبته خسسة أنفار عسلى هجن أيضًا ، ومسعهم أشخاص من الارتؤد من أتباع حسن باشا الذي بالحسجاز ، فطلعوا به إلى القلعة ، ثم أنزلوه إلى منزل أحمد أغا أخى كتخذا بيك .

وفى ليلة الخميس ^(٣) ، قلد السباشا عبدالله أغا المسعوف بصارى جله ، وجمعله كبيرًا على طائفة من الينكجرية أيضًا ⁽¹⁾ ، وجعل على رأسه الطربوش الطويل المرخى على ظهره كسما هى عادتهم ، هو وأتباعه ، وكسان من جملة المتهومين بسلخامرة على الباشا .

وفيه (*) ، برز أمر السباشا لكسار العسكر بركوب جميع عساكوهم الخسيول ، ومنعهم من حمسل البنادق ، ولايكون منهم راجل أو حامل للسندقية إلا من كان من أثباع الشرطة والاحكام ، مثل : السوالى ، والاغا ، وأغات التبديل ، ولازم كتخدا

⁽۱) ۱۲ رمضان ۱۲۴۰ هـ/ ۲۲ أغسطس ۱۸۱۵ م ." (۱) ۱۷ رمضان ۱۲۳۰ هـ/ ۲۲ أغسطس ۱۸۱۵ م .

⁽۲) ۱۸ رمضان ۱۲۳۰ هـ/ ۲۳ أغسطس ۱۸۱۵ م .

 ⁽³⁾ كتب أمام قرقم بالأصل ، بهامش ص ٢٣٧ ، طبعة بولاق ، في بعض النسخ الينكرية المنكجية أهـ ، وما هو
مدون بالأصبل هو الأصوب

⁽۵) ۱۸ رمضان ۱۸۲۰ هـ/ ۲۳ اغسطس ۱۸۱۵ م .

بيك ، وأيوب أغا تابع إبراهيم أغا أغات التبديل ، والوالى المرور بالشوارع والجلوس في مراكز الاسواق مثل : الغورية ، والجسمالية ، وباب الحسزاوى ، وباب زويلة ، وباب الخرق ، وأكثر أتباعهم مقطرون في نبهار رمضان ، ومتجاهرون بذلك من غير احتشام ، ولا مبالاة بانتهاك حسرمة شهير المسوم ، ويجلسون على الحوانيت والمساطب، يأكلون ويسشربون الدخان ، ويأتى أحدهم وبيده شبك الدخان ، فيدنى مجمرته لانف ابن البلد على غفلة منه ، ويفنخ فيه على سبيل السخرية ، والهزيان بالمائم ، وزادوا في الدفي والتعدى ، وخطف النساء نهارا وجهارا ، حتى اتفق أن شخصا منهم أدخل امرأة إلى جامع الاشرفية ، وزنى بها في المسجد بعد صلاة الظهر في نهار رمضان.

وفي أواخره (١) ، عملوا حساب أهل مسوق مرجوش ، فبلغ ذلك أربعهائة وخمسين كيسا ، قبـضوا ثلثيـها وتأخر لـهم الثلث ، كـل ذلك خلاف النقـود لهم ولغيرهم ، مثل : تجار الحمزاوي ، وهو شيء كثير ، ومبالغ عظيمة ، فإن البَّاشا منع من ذكـرها ، وقال : ﴿ لَأَى شَيَّ يَوْخُرُونَ فَي حَوَانَسِيْتُهُمْ وَحَوَاصُلُهُــمُ الْنَقُودُ ، ولايتجرون فيها ٩ ، واتفق لتاجر من أهل سوق أمير الجيوش أنه ذهب من حاصله من حواصل الحان ثمانسية آلاف فرانسة ، فلم يذكرها ومات قسهرا ، وكذلك ضاع لاهل خان الحمزاوي ، من صمرر الأموال والنقود والودائع والرهونات والمصاغ والجوهر مما يرهنه النساء علمي ثمن ما يشترونه من التجار ، والتفاصيل والمقصبات ، أو على ما · يتأخر عليهم من الاثمان ما لايدخل تحت الحصر ، ويُستحيا من ذكره ، وضاع لرجل بيبع الفسيخ والبطارخ تجاه الحمزاري مـن حانوته أربعة آلاف فرانسة ، فلم يذكرها ، وأمثال ذلك كثير ، وانقضى شهر رمضان والناس في أسر مريج وخوف وانزعاج ، وتوقع المكروه ، ولم ينزل الباشما من القلمة بطول الشهر ، وذلك على خلاف عادته ، فإنه لايقدر عـ لمى الاستقرار بمكان أياما ، وطبيعته الحـركة حتى في الكلام ، وكبار العساكر والسبيد محمد المحروقي ، ومن يصحبه من المشايخ ونقيب الأشراف. مستمرون على الطلوع والنزول في كل يوم وليلة ، وللمشقيدين بالمنهويين دية ان خاص ، وفرق الباشا كساوى العيد على أربابـها ، ولم يظهر في هله القضية شخص معين ، والكثير من العساكر الذين يمشون مع الناس في الأسواق يظهرون الحلاف والسخط ، ويظهر منسهم التعدى ويخطفون عمائم الناس والسنساء جهارا ، ويتوعدون الناس بعودهم في النهب ، وكأتما بينهم وبين أجل السلاة عداوة قديمة أو ثارات

⁽۱) آخر رمضان ۱۲۳۰ هـ / ۵ سبتمبر ۱۸۱۵ م .

يخلصونها منهم ، وفيهم من يظهر الـتأسف والتندم واللوم على المستدين ، ويسفه رأيهم ، وهـو المحروم الذي غاب عـن ذلك ، وبالجمسلة فكل ذلك تقادير إلهية ، وقضايا سماوية ، ونقسمة حلت بأهل الإقليم وأهله من كل ناحية ، نسأل الله العفو وانسلامة وحسن المساقية ، وبما انفق الأيمض الناس زاد بهم الوهم ، فنقل ماله من حاتوته أو حاصله الكائن بعض الوكائل أو الحاتات إلى منزله ، أو حرز آخر فسرقها السراق ، وحاتوته أو حاصله لم يصبه ما أصاب غيره ، وتعدد نظير ذلك لاشخاص كثيرة ، وذلك من فعل أهل البلدة ، يراقبون بعضهم بعضا ، ويداورونهم في أوقات الغفلات في مثل هذه الحركات ، ومنهم من أتهم حدمه وأتباعه ، وتهددهم وشكاهم المنفلات في مثل هذه الحركات ، ومنهم من أتهم حدمه وأتباعه ، وتهددهم وشكاهم إلى حكام الشرطة ، وعداوة الأهل والحدم ، وزيادة المغرم ، وغالب ما بالدى التجار أمروال الشركاء والودائع والرهونات ، ويطالبه أربابها ، ومنهم قايل الديانة ، وذهب من حانوته أشياء ، وبقى أشياء ، فادعى ضياع الكل لقوة الشبهة .

واستمل شهر شوال بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣٠ 🗥

و ، هو يوم عيد الفطر (") ، وكان في غاية البرودة والخمول ، عديم البهجة من كل شيء ، لم يظهر فيه من علامات الأعياد إلا فطر الصائمين ، ولم يغير أحد ملبوسه بل ولا نصل ثيابا مطلقا ولا شيئا جديدا ، ومن تقدم له ثوب وقطعه وفيصله في شعبان (") تأخر عند الخياط مرهونا على مصاريفه ولوازمه ؛ لتمطل جميع الاسباب من بطانة وعقادة وغيسرها ، حتى إنه إذا مات بيت لم يدرك أهله كفته إلا بمشقة عظمة ، وكسد في هذا العيد سوق الخياطين وما أشبههم من لوازم الأعياد ، ولم يعمل فيه تكلك ولا شريك ولاسمك علع ولا نقل ، ولم يحسن في هذه الحادثة إلا والمدافق المحمد بن في هذه الحادثة إلا امتناع هذه الأمور ، وخصوصا خروج الساء إلى للقابر ، وأنه لم يخرج منهن إلا المتصر حرافيشهن على تخوف ، ووقع لبعضهن من العسكر ما وقع عند باب النصر والجامم الاحمر (")

⁽١) شبوال ١٢٣٠ هـ / ١ سيتمبر - ٤ أكتوبر ١٨١٥ م .

⁽۲) ۱ شوال ۱۲۲۰ هـ / ۱ سيتمبر ۱۸۱۵ م .

⁽٣) شَعْبِادَ ١٢٣٠ هـ / ٩ يوليه - ٦ أَصْطَنَي ١٨١٥ م .

 ⁽٤) الجانع الأحصر : يقع بالأوبحية في الحالمة في الخالج المن المن المن عليه المنظمة ، ولما تتضوب ، عمره الأمير سليمان أخا السلحليل ، وجلاد .

مبارات ، على : المرجع السابق ، جـ ٤ ، ص ١١٣ - ١١٤

وفى ثالثه (11°) وزل الباشا من السقلعة من ياب الجبل ، وهو فى عسدة من عسكر الدلاة والاتراك الحنيالة والمشاة وصحبته عابدين بيك ، وذهب إلى ناحية الآثار ، فعيد على يوسف باشا للتنفصل عن الشام ، لانه مقيم هناك لتغييسر الهواء بسبب مرضه ، ثم عدى إلى الجيزة وبات بها عند صهره محرم بيك ، ولما أصبح ركب السفائن وانحدر إلى شيرا وبات بقصره ، ورجع إلى منزله بالاربكية ، ثم طلع إلى القلعة .

وفي يوم الثلاثاء ثامنه (٢) ، عمل ديوانا وجسمع المشايخ المتصدريسن وخاطبهم ، بقوله : • إنه يريد أن يــفرج عن حصص الملتزمين ، ويترك لهم وســاياهم يؤجرونها ويزرعونهما لأنفسهم ، ويوتب نظاما لأجل راحة السناس ، وقد أمر الأفنديــة كتاب الروزنامة بتحزير دفاتر ، وأمهلهم اثني عـشر يوما ، يحررون في ظرفها الدفاتر على الوجه المرضى ؛ ، فأثنــوا عليه خيرا ، ودعوا له ، فقال الشيــخ الشنواني : ٩ ونرجو من أفندينا أيـضًا الإفراج عن الرزق الأحباسية كذلك ، فقال : ﴿ كَـذَلَكَ نَنظُر أَى محاسبات الملتنزمين ونحورها على الوجه المرضى أيضًا ، ومن أراد منهم أن يتصرف في حصته ، ويلتزم يخلاص ما تحرر عليها من المال المبرى لجهة الديوان من الفلازحين بموجب المساحة والقياس صرُّفناه فيها ، وإلا أبـقاها على طرفنا ، ويقبض فانظه الذي يقع عليه التحرير من الخزينة نقدا وعبدًا ٤ ، فدعب اله أيضًا وسكتوا ، فقبال الهم : قالموا فإنى ما طلبتكم إلا للمشاورة معكم » ، فلم يفتح الله عليهم بكلمة، يقولها أحدهم غير الدعاء لــه ، على أنَّ الكلام ضائم لانها حيل ومخــادعة تروج على أهل الغنفلات، وينسوصل بها إلى إبراز منا يرومه من المرادات، وعند ذلك انتفض المجلس ، وانسطلقت الميشرون على الملتزمين بالسشائر ، وعود الالمنزام لمتصرفهم ويأخذون منهم البقاشيش مع أن الصورة معلولة ، والكيفية مجهولة ، ومعظم السبب في ذكر، ذلك أن معظم حصص الالتزام كان بأيدي العساكر وعظمائهم وزوجاتهم، وقد النحرفت طباعهم ، وتكدرت أمزجتهم بمنعهم عنه وحجزهم عن التاصرف ، ولـم يسهل بسهم ذلك ، فمنهم من كـظم غيظه وفي نفسـه ما فيها ، ومنهم مــن لم يطق الكتمـان وبارز باللخالفة والتــــلط على من لاجناية عــليه ، فلذلك الباشــا أعلن في ديوانه بهذا الـكلام بمسمع منهم ، لتسكن حدتهم ، وتبرد حرارتهــم إلى أن يتم أمر تدبيره معهم .

وفيه (٣) ، وصلت هجانة وأخبار ومكاتبات من الديار الحجازية بوقوع الصليح بين

⁽۱) ۴ شوال ۱۲۳۰ هـ/ ۸ سیتمبر ۱۸۱۵ م. . . (۲) ۸ شوال ۱۲۳۰ هـ/ ۱۳ سیتمبر ۱۸۱۵ م . (۲) ۸ شوال ۱۸۲۰ هـ/ ۱۲ سیتمبر ۱۸۱۵ م .

طوسون باشا وعبدالله بن مسعود الذي تولي بعد موت أبيه كبيرًا على الوهاسة ، وأن عبدالله المذكور ترك الحروب والقبتال ، وأذعن للطاعبة وحقن الدماء ، وحيض من جماعة الوهابية نحو العشرين نفـرا من الأنفار إلى طوسون باشا ، ووصل منهم اثنان بذلك ، ولم يحسن نزل المواصلين ، ولما اجتمعا به وخاطبهما عاتبهما على المخالفة فاعتذرا وذكرا أن الامير مسعود التوفي كان فيه عناد وحدة مـزاج ، وكان يريد الملك وإقامة الدين وأما ابنــه الأمير عبدالله فإنه لين الجانب والعريكــة ، ويكره سفك الدماء على طريقة سلفه الأمير عبد العزيز المسرحوم ، فإنه كان مسالما للدولة حتى أن المرحوم الوزير يوسف باشما حين كان بالمدينة كان بينه وبسينه غاية الصداقة ، ولم يقسع بينهما منازعـــة ولا مخالــفة في شيء ، ولم يـحصل التفــاقم والخلاف إلا في أيــام الامير مسعود ، ومسعظم الأمر للشريف غالب بخلاف الأميىر عبدالله ، فإنه أحسـن السير وترك الخلاف ، وأمن الطرق والسبل للحجاج والمسافرين ، ونحو ذلك من الكلمات والعبارات المستحسنات ، وانقضى المجلس وانصرقا إلى المحل الذي أمرا بالنزول فيه ، ومعهما بعض أتراك ملازمون لصحبتهما مع أتباعهما في الركوب والذهاب والإياب ، فإنه اطلق لهما الإذن إلى أيّ محل أراداه ، فكانا يركبان ويران بالشوارع بأنساعهما ومن يصحبهما ويتفرجان على البلدة وأهلها ، ودخلا إلى الجامع الأزهر في وقت لم يكن به أحد من المتصدرين للإقراء والسندريس ، وسألوا عن أهل مذهب الإمام أحمد ين حنبل فيني ، وعن الكتب الفقهية المصنفة لني مذهبه ، فـقيل انقرضوا من أرض مصر بالكلية ، واشتريا نسخا من كتب التفسير والحديث مثل : الخازن ، والكشاف ، والبغوى ، والكـتب الستة المجمع على صحـتها ، وغير ذلك ، وقد اجتمـعت بهما مرتين ، فوجدت مـنهما أنسا وطلاقة لسـان ، واطلاعا وتضلعا ومعـرفة بالأخبار ، والنوادر ، ولـهما من الـتواضع وتهذيب الأخلاق ، وحسن الأدب فسي الخطاب ، والتفقم في الدين ، واستحضار الفروع الفقهية ، واختلاف المذاهب فيهما ما يفوق الوصف ، واسم أحدهما عبدالله ، والآخر عبد العزيز ، وهو الاكبر حسا ومعنى .

وفى يوم السببت تامسع عشره (١١) ، خرجموا بالمحمل إلى الحصوة خمارج باب النصر، وشيقوا به من وسط المدينة ، وأمير الركب شخص من السدلاة يسمى أوزون أوغلى ، وفيوق رأسه طرطور الدالاتية ، ومعظم الموكب من عساكر السدلاة وعلى رؤومهم المطراطير السود بذاتهم المستبشعة ، وقد عم الاقالسم المسخ في كل شيء ،

⁽۱) ۱۹ شوال ۱۲۲۰ هـ / ۲۶ سيتمبر ۱۸۱۵ م .

فقد تبغص الطبيعة ، وتتكدر المنفس إذا شاهدت ذلك أو سمعت به ، وقعد كانت نضارة الموكب السالفة في أيام المصريين ، ونظامها وحسنها وترتيبها وفخامتها وجمالها وزينتها التمى لم يكن لها نظير في الربع المعمور ، ويضرب بها المثل فسي الدنيا كما ، قال قاتلهم فيها :

مُصرُ السعيدةُ مالَها من مَثيل فيها ثلاثةً من الهنَا والسُّرورُ مُواكبُ السَّلطانِ ويحرُ الوفا ومُحملُ الهادي نهار يَسدُورُ

فقد فُقدت هذه الثلاثة في جملة المفقودات .

وفى ثالث عشريته (١٠) ، وصل قابـجى وعلى ينه تقـرير ولاية مصر لمحمـد على باشا عـلى السنــة الجديدة ، فعمـلوا لذلك الــواصل موكبا مــن بولاق إلى القــلعة ، وضربوا مدافع وشنكا وبنادق .

واستمل شهر ذى القعدة الحزام بيوم الاربعاء سنة ١٢٣٠ 🗥

في سادس عشره (٣) ، سافر الباشا إلني الإسكندرية وأخذ صحبته عبابدين بيك وإسماعيل باشا ولده وغيرهما من كبراتهم وعظماتهم ، وسافر أيضا نجيب أفندى وسليمان أغا وكيل دار السعادة سابقة ، تابع صالح بيك المصرى المحمدى إلى دار السعادة سابقة ، تابع صالح بيك المصرى المحمدى إلى دار السلطنة ، وأصحب الباشا إلى الدولة واكابرها الهدايا من الخيول والمهارى والشروج المكللة بالذهب واللولول والمخيش ، وتعابي الاقمشة الهندية المستوعة من المخشمير والمقصبات والتحف، ومن الذهب المضروب السكة أربعة قناطير ، ومن النهب المضروب السكة أربعة قناطير ، ومن الشهر المكرر مرارا ، وأندواع الشراب شافاه في الوزن والعيار عدة قناطير ، ومن السكو المكرر مرارا ، وأندواع الشراب شافاه في القدور الصيني وغير ذلك .

وفيه (⁴⁾ ، وردت الاخبار بوصول طـوسون باشا إلى الطور ، فهـرعت أكابرهم وأعيانـهم إلى ملاقـاته ، وأخذوا فى الاهتــمام وإحضار الهــدايا والتقــادم ، وركبت الحوندات والنساء والستات أقواجا أفواجا يطلمن إلى القلعة ، ليهنين والدته بقدومه .

وفى غايته ^(ه) ، وصل طموسون باشما إلى السويسس ، فضريسوا مدافع إعمالاما بقدومه ، وحضر نجيب أفشدى راجعا من الإسكنشدية ، لاجل ملاقاته ؛ لأنسه قبى كتخداه اليوم أيضًا عند الدولة كما هو لوالده _{يما}

(1) ٣٣ شوال ١٦٢٠ هـ/ ٢٨ سبتيم (١٨١ م. (٢) في القعلة ١٣٠ هـ/ ٥ أكبرير - ٣ تولمبير ١٨١٥ م. (1) ١٦ في القعلة ١٣٠٠ هـ/ ٢٠ أكبرير ١٨١٥م. (2) 13 في القعلة ١٣٠٠ هـ/ ١٠ أكبرير ١٨١٥م م. (٥) فاية في القعلة ١٣٠٠ هـ/ ٢ تولمبر ١٨١٥م.

واستهل شهر ذي الحجة الحرام بيوم الجمعة سنة ١٢٣٠ 🗥

فى رابعه يسوم الإثنين (11) ، نودى بزيئة الشارع الأعظلم لدخول طوسون باشا سرورا بقدومه ، فلما أصبح يوم الثلاثاء خاصه (11) ، احتفل الناس بـزينة إلحوانيت بالشارع ، وعملوا له مـوكبا حافلا ، ودخـل من باب النصـر وعلى رأسه الطلخان وشعار الـوزارة ، وطلع إلى القـلعة ، وضربوا فـى ذلك اليوم مـدافع كثيرة وشـنكا وحراقات .

وفی لیلة الجمعة خامس عشره (۱) ، سافر طوسون باشا المذكور إلى الإسكندرية ليراه أبوه ، ويسلم همو عليه ، وليرى هو ولدا له وُلِدَ في غيبته ، يسمى عباس بيك صحبه معه جده ممع حاضته ، وسنه دون الستين ، يقال : « إن جده قصد إرسائه إلى دار السلطنة ، فلم يسمهل بأيه ذلك ، وشق عليه مفارقته وخصوصا كونه لم يره » ، وسافر صحبة طوسون باشا لجيب أفندى عائدا إلى الإسكندرية .

وفى يسوم السبت عشرينه (٥٠) ، حضر طوسون بانسا إلى مصر راجعا من الإسكندرية فى تطريدة ومعه ولده ، فكانت مدة ضيته نعابا وإيابا ثمانية أيام ، فطلع إلى القلمة ، وصار يستال إلى بستان يطريق بولاق ظاهر التباتة ، عمره كتخفا يك ، وبى به قصرا فيقيم به غالب الايام التي أقدامها بصر ، واقفت السنة وما تجد فيها من استمرار المبتدصات والمكوس والتحكير ، وإهمال السوقة والمتسبين حتى عم غلو الاسعار فى كل شيء ، حتى بلغ سعر كل صنف عشرة أمثال سعره فى الايام الحالية مع الحجر على الإيراد وأسباب إلماش ، فلا يهنيا بعيش فى الجملة إلا من كان مكاسا أو فى خدمة من خدم السلولة ، مع كونه على خطر ، فإنه وقد استهلكه فى نفقات نفس وحواشيه ، فياح ما يملكه واستدان ، واصبح ميؤوسا مديونا ، وصارت المعايش ضنكا ، وخصوصا الواقع فى اختلاف المعاملات والسقود ، والزيادة فى صرفها فضنكا ، وخصوصا الواقع فى اغتلاف المعاملات والسقود ، والزيادة فى صرفها ولسعارهما ، واحتجاج الباعة والتجار والمسبين بللك ، وبما حدث عليها من مال ملكس مع طمعهم أيضاً ، وخصوصا سفلة الأسواق ويباعي الخضارات ، والجزاوين، والمناهم من فالمهم أيضاً ، وخصوصا سفلة الأسواق ويباعي الخضارات ، والجزاوين، والمناورة ومساهرة ومناسرة ومناسرة ومناهم ومنت ما بلمحتسب بساومة ومنسارة ، والطبع متى أن البطيخ والزياتين ، فإنهم يدفعون ما هو صرتب عليهم للمحتسب بساومة ومنسان أن البطيخ والزياتين ، فإنسهم يدفعون من هو صرتب عليهم للمحتسب بساومة ومنسان أن البطيخ والزياتين ، فإنسهم يدفعون المناس ولا وادع لهم ، بل يسعرون لانفسهم حتى أن البطيخ

⁽¹⁾ في الحبية -١٣٢ هـ/ 2 توقير – 1 بيستير ١٨١٥ م (٢) 2 في الحبية -١٣٣ هـ/ ٧ توقير ١٨١٥ م . (٣) ه في نشيبة ١٣٣٠ هـ/ ٨ توقير ١٨١٥ م . (2) ١٥ تَى الحبية ١٣٣٠ هـ/ ١٨ توفير ١٨١٥ م . (۵) ٢٠ في الحبية ١٣٣٠ هـ/ ٢٢ توفير ١٨١٥ م .

فى أوان كثرته ، تباع الـواحدة التى كانت تساوى نصفين بعـشرين وثلاثين ، والرطل من العنب الشرقاوى الذى كان بياع فى السابـق بنصف واحد ، بيبعونه يوما بعشرة ، ويوما باثنى عشر ، ويوما بثمانية ، وقس على ذلك الحوخ ، والبرقوق ، والمشمش، وأما الزبيب والتين واللـوز والبندق والجوز والاشياء التى يقال لها اليـميش التى تجلب من بلاد الروم ، فبلغـت القاية فى الثمن بل قد لاتوجد فـى أكثر الاوقات ، وكذلك ما يجلب من الشام مثل : الملين والقمـر الدين والمشمش الحموى والعناب ، وكذلك الفستق والصنوير وغير ذلك عا يطول شرحه ، ويزداد بطول الزمان قبحه .

ذكر من مات في هذه السنة 🗥

ومـات، في هذه السنة ، العلامة الأوحد ، والفهامة الأمجد ، محقق عصره ، ووحيد دهره ، الجمامع لاشتات العلوم ، والمـنفرد بتحقـيق المنطوق والفهــوم ، بقية ً الفصحاء والفــضلاء المتقدمين ، والمتميز عــن المتأخرين ، الشيخ محمــد بن أحمد بن. عرفة المدسوقي المالكي ، ولد ببلمدة دسوق من قرى منصر ، وحضر إلى مصر ، وحفظ الـقرآن وجوَّده على الشيخ محمد المنسير ، ولازم حضور دروس الشيخ على الصعيدي ، والشيخ الدرير ، وتلقى الكثير من المعقولات عن : الشيخ محمد الجناجي الشهيـر الشافعي ، وهو مالكي ، ولازم الوالد حسن الجــبرتي مدة طويلة ، وتلقى عنه - وبـواسطة الشيخ محمد بن إسـماعيل النفراوي - علم الحكـمة والهيئة والهندسة ، وفن التـوقيت ، وحضر عليه أيضًا في فقه الحنفـية ، وفي المطول وغيره برواق الجبرت بــالأزهر ، وتصدر للإقراء والتــدريس وإفادة الطلبة ، وكــان فريدا في تسهيل المعانى ، وتسبيين المبانى ، يفك كل مشكل بواضح تقريسه ، ويفتح كل مغلق برائق تحريره ، ودرسه مجمع أذكياء الطلاب ، والمهرة مــن ذوى الأفهام والألباب ، مع لين جانب وديانة وحسن خلق وتواضع ، وعدم تصنع واطراح تكلف ، جاريا على سحيته لايرتـكب ما يتكـلفه غيره من الـتعاظم وفخـامة الالفاظ ، ولهـذا كثر الأخذون عليه والمسترددون إليه ، وله تأليفات واضمحة العبارات سهلة المأخمة ملتزمة بترضيح المشكل فمن تأليفه : حاشية على مختصر السعد على التلخيص ، وحاشية على شرح الشيخ الدردير على سيدى خليل في فقه المالكية ، وحاشية على شرح الجلال المحلى على البردة ، وحماشية على الكبرى للإمام السنوسي ، وحاشية على شرحه للصغرى، وحاشية على شرح الرسالة الوضعية، هذا ما عني بجمعه وكتابته ،

⁽١) كتب أمام هذا العنوان بهامش ص ٢٣١ ، طبعة بولاق ٥ ذكر من مات في هذه السنة ٥ .

وبقى مسوّدات لم يتيسر له جمعها ، ولم يزل على حالته في الإفادة والإلقاء ، والمقتاء - وخطه حسن وخلقه أحسن - إلى أن تعلل ، وتسوفي يوم الاربعاء الحادي والعشرين من شهر ربيع الثاني (1) ، وخرجوا ببجنازتمه من درب الدليل (2) ، وصلى عليه بالازهر في مشهد حافل ، ودفن بتربة المجاورين بالمدفن الذي بداخل المحل الذي يسمى بالطاولية ، وقدام بكلفة تجيزه وتخت ومصاريف بالمتم بنزله ، وادمل ممن قيله المكرم السيد محمد المحروقي ، وكذلك مصاريف المأتم بمنزله ، وأدمل ممن قيله لفلك من أتباعه ، بإدارة المطبخ ولوازمه من الاغتام والسمن والأرز والعمل والحطب والفحم والقهوة ، وجميع الاحتياجات للمقرئين ، ومن يأتي لتعزية أولاده جزاه الله خيرا ، واستمر إجراؤه للذلك في الثلاث جمع المعتادة بالمنزل ، وما يعمل في صبح يوم الجدمة بالمدفن من الكمك والشريك المذي يفرق على الفقراء والحاضرين والتربية وطلامة ، وقد رئاه أسئل من عنه أخذ ، وأكمل من له تتلمذ ، صاحبنا العلامة ، وصديقنا المفهام ، المنفرد الآن بالعلموم الحكمية ، والمشار إليه في العلوم الادبية ، صاحب الإنشاء البليع ، والنظم الذي هو كزهر السريع الشيخ حسن العطار ، حفظه من الاغيار بقوله شعر) :

احاديث دهر قسد ألم فارجعاً وح لقد صال فينا البين اعظم صولة فل وجامت خطوب الدهر تشرى فكلما م وحل بنا مالم نكن فسى حسابه من خطوب رمان لسو تمادى أقسلها ب واصبح شان الساس ما بين عاشد م لقد كان روض العيش بالامن يانعا ف ايحسن أن لا يبلك السخص مهجة وي وقد سار بالاجاب في حين غفلة سر وفي كل يوم روعة بعد روعة عزاء بني السدنيا بفقد أنسة لك عيال تقد جراً المصاب بفقد أنسة لك

وحل بسنادي جَمْسنا فتصدقًا فلم يخلُ من وقع المسينة مُوضعًا مضى حادث يَعقبه آخر مُسرعًا من الدهر ما ابكي الميون وافزعًا بشامخ رضوى أو ليسر تضعضمًا مريضنا وقان للميسسب مُشيسعا فساضحي هُشيسسا فلله متقلمًا ويبكي دما أنَّ أفتت العَينُ أدمعًا سريسر المائيًا عساجلاً مشرعًا فلله ما قاسي المفواد وروعسا لكس مرير المسوت كل تجرعًا لكس مرير المسوت كل تجرعًا

⁽۱) ۲۱ ربیم الثانی ۱۲۲۰ هـ / ۲ أبريل ۱۸۱۵ م . ٠

 ⁽۲) درب العليل : يعرف بعطفة الدليلة في الجهة اليمنى من شارع الغريب .
 مبارك ، على : المرجع السابق ، جد ۲ ، مر ۲۲٦ .

تَسَكَّرت الأسبساءُ صَوِتَ السلى نَعَا عبليه وأمَّا في السَّواء فَتَعَجُّزُعَا لقيد كان فيها جهكسا سَمَّلُهَا ويكشف عن ستر المدَّقائق مَقنَعا فيباليت شعرى مَنْ يتقُولُ لَـ لَعَا بسديسم معانيسه يتوجه مسمعا ضفى كُلِّ أَفْق أشرقت فيه مطلعا بها يسلُّكُ السلابُ لسلحَقُ مَهِيمًا فسَلَمْ بِيَقَ للإشكَالَ في ذَاكَ مَطْمَعًا إذا مَا سِواهُ مِين تَعساصينه ضَيَسعا فليسس مَلُومًا إِنَّ اطَالَ وأشبعًا أصاب مكان المقول فيه موسعا صملسس أنسه بالحلم زاد تَرَفُّعا تَقَيًّا نَقيًا واهــــــنَا مُتَّه رُعًا ولم نره في غير ذلك قد سَعًا عن العلم كيما أنَّ تَغُرُّ وتحدَّعَا فَمَا أَنَّ لَهَا يِنَا صِاحَ أَمْنَى مُفْتِيعًا ومسا مات مَن أبسقَى عُلُومًا لمسنَّ وعَا وقُوبِلَ بسالإكرام بسن لسه دَعا

وشابست فسأوب لا مفارق مناهسا فَلَلْسَاسَ عُنْرٌ فِي البُّكَاءُ وللَّاسِي وكسيف وقد مساتت عكرم بفقده فَمَنْ بَعْدُهُ يستجلُو دجستُهُ شُبِهَة وإنْ ذُو اجْتَهِاد قسَد تَعَثَّر فَهُمُهُ يسقرر أفسس فَنُّ السبيّان بمسنطق وسار مُسِرُ السشميسُ غُرُّ عُلُومه . وابسقى بسنالسفاته بيستنا هدي وحَلَّ بــــــــحُريــــراته كُلُّ مُشْكل نسأى كسسساب لسنم يَفُك خِتَامَةً ومَن بسِتَغي تسعدادُ حُسنَ حَصَاله فَللسَمْدُق عُونٌ للمُقال فيمن يبقل تَسُواضَعَ لَلسطُّلابِ فِسْانَتُفَعُوا بِــه وكسان حكيما واسع المصكر ماجلا سعَى في اكتساب الحمد طُولَ حياته ولسم تُلْهِه السدنسيسا بزُحرُف صُورَة لقد صرفَ الأوقاتَ في السعلم والتقَي فقدنًاهُ لكن نفعُه البعرَ وائمٌ فسجوزي بالحسسني وتوج بالرضا

ومات الاستاذ الغريد ، واللوذعى للجيد ، الإسام العلامة ، والتحرير الفهامة ، الفيه النحوى ، الأصولى الجلالى المتطقى ، الشيخ محصد المهدى الحفنى ، ووالده من الاتباط ، وأسلم هو صغيرا دون البلوغ على يد الشيخ الحفنى ، وحسلت عليه أتفاره ، وأشرقت عليه أتواره ، وفارق أهله ، وتبرأ منهم ، وحضته الشيخ ورباه ، وأحبه واستصر بمنزله مع أولاده ، واعتنى يشأنه ، وقرأ القرآن ، ولما ترصرع اشتغل بطلب العملم ، وحفظ أباشجاع والقية النحو والمتون ، ولازم دومن الشيخ واخيه الشيخ يوسف وغيرهما من أشياخ الوقت ، مثل : الشيخ العمدى أو والشيخ عطية الاجهورى ، والمشيخ الددير ، والسيلى ، والجمل ، والحرشى ، وعبد السرحمن المقرئ ، والشرقارى وغيرهم ، واجتهد في التحصيل ليلا ونهارا ، ومهر وانجب المقرئ ، والشرخ الحفنى ، وتصدر والمجب

للتدريس في سنة تسعين وماثة وألف (١) ، ولما مات الشيخ محمد الهلباري ، سنة اثنتين وتسعين (٢٠) ، جلس مكانه بالأزهر ، وقرأ شــرح الألفية لابن عــقيل ، ولازم الإلقساء ، وتقرير الدروس منع الفصاحة ، وحسن البيسان ، والتفهيم ، وسلامة التعبير ، وإيـضاح العبارات ، وتحقيق المشكلات ، ونمــا أمره ، واشتهر ذكره ، ويُعُدّ صيته ، وألم يزل أمره ينمو وأسمه يسمو مع حسن السمت ، ووجاهة الطلعة ، وجمال الهميئة ، وبشاشة الوجه ، وطلاقة اللمان ، وسرعة الجواب ، واستحضار الصواب في ترداد الخطاب، ومسايرة الأصحاب، وصاهر الشيخ محمد الحريري الحنفي على ابنته ، وأقبلت عليه الدنيا ، وتداخل في الأكابر ، ونال منهم حظا وافرا بحسن معاشرته ، وحلاوة ألفاظه ، وتنميق كلماته ، ويقضى أشغاله ، وقضاياه منهم ومن حواشيهم وحريماتهم ، ويخاطب كلا بما يليق به ويناسبه ، واتحد بإسماعيل بيك كتخدا حسن باشا الجزايرلي ، وعاشره وأكثر من الترداد عليه ، فلما أنته ولاية مصر آ. واستقر بالقلعة ، واظب على الطلوع والنزول إلى القلعة، ويبيت عنده غالب الليالي ، وأنعم عليه بالحلم والعطايا والكساوى ، ورتب له وظائف في الضربخانة والسلخْــانة والجــوالي ، ووقــــع في ولايته الطـاعون الذي أفني غالب أمراء مصر وأهلها ، وذلك سنة خمس وماثنين والف (٢) ، فاختص بما أحبه مما انحل عن الموتى من إقطاعات ورزق وغيرها ، وزادت ثروته ورغبته وسعيه في أسباب تحصيل الدنيا ، وعاني الشركات والمتاجر في كثير من الأشياء مثل : الكتان والقطن والأرز وغير ذلك من الأصناف، والتزم بـ عدة حصص بالبحيرة ، مثل شابور، وخلافها بالمنوفية ، والجيزة ، والغربية ، وابتنى دارا عظيمة بالأربكيـة بناحية الرويعي بما يقابلها من الجهة الآخرى عند الساباط ، ولما حضرت الفرنساوية إلى الديار المصرية ، وجافهم الناس ، وخرج الكثير من الاعيان وغيرهم ، هاربًا من مصر تأخر المترجم عن الجروج ، ولم يتقبض كغيره صن المداخلة فيهم ، بل اجتمع بهم وواصلهم وانسضم إليهم وسايرهم ولاطفهم في أغراضهم ، وأحبوه وأكرموه وقبلوا شفاعاته ووثقــوا بقوله ، فكان هو المشار إليه في دولتهم مدة إقامتهم بمصر ، والـواسطة العظمى بينهـم وبين الناس في قضاياهم وحمواللجهم ، وأوراقه وأوامره نافلة عمند ولاة أعمالهم حتى لمقب عندهم وعند الناس بكاتم السر ، ولما رتبوا الديسوان الذي رتبوه لإجراء الأحكام بين المسلمين . في تضاياهم ودعاويهم ، كان هو للشيار إليه فيه ، وخدمة الديوان الموظفون فيه تحت

⁽۱) ۱۹۰ مر/ ۲۱ قبرایر ۱۷۷۴ – ۱۰ قبرایر ۱۷۷۷ م...

⁽۲) ۱۱۹۲-هـ/ ۲۰ يناير ۱۷۷۸ – ۱۹ يناير ۱۷۷۹ م .

⁽۳) ۱۲۰۰ هـ/ ۱۰ سيتمبر ۱۷۹۰ - ۲۰ آغسطس ۱۷۹۱ م

أوامره ، وإذا ركب أو مشي يحشون حوله وأمامه وبأيديهم المعصى يوسمعون له الطريق ، وراج أمره فـــي أيامهم جدا ، وزاد إيراده وجمعه ، واحــتوي بلادا وجهات وأرزاقا وأقامـوه وكيلا عنهــم في أشياء كثـيرة ، وبلاد وقرى يــجبي إليه خــراجها ؛ وصرف عنها ما يصرفه ، ويأنيه الفلاحون منسها ومن غيرها بالهدايا والأغنام والسمن والعسل وما جرت به العادة ، ويتقدمون إليه بدعاويهم وشكاويهم ويفعل بهم ما كان يفعله أرباب الالتزلمات من الحبس والضرب ، وأخذ المصالح ، وصار له أعران وأتباع وخدم من وجهاء النــاس ومن دونهم ، يرسل منهم لجبسي الأموال من القرى ، وفي مراسلاته في القبضايا العبامة، ويبعبث الأمان للفبارين والهاربين والمتخوفين من الفرنسيس الراحلين إلى بلاد الشام ، والمختفين بالقرى من الأجناد وغيرهم ، فيرسل إليهم أوراقا بالعود إلى أوطانهم إما باستدعائهم وطلبهم ذلك ، وإما من باب الشفقة والمعروف منه عليهم ، ويحمى دورهم وحريمــهم ، ويمانع عنهم في غيابهم ، ويكون له المنة العظيمة التي يستحق بها الجوائز الجزيلة ، وبالجملة فكان بوجوده وتصدره في تلك الأيــام النفع العــام ، سد بعقلــه ثقوبا واســعة وخروقا ، وداوى برأيــه جروحا وفتوقا، لاسبها أيام الهيازع والخصومات والستنازع ، وما يكدر طباع الفرنساوية من مخارق الرعبية ، فيتلافاه بمرَاهِم كــلماته ، ويسكسن حدتهم بملاطفاتــه ، ولما مضت اليامسهـ ، وتنكست أعـ لامهم ، وارتحلموا عن الأقطمار المصرية ، ووردت السدولة العثمانية ، كان المترجم أعظم المتصدرين في مقابلتهم ، وأوجه الوجهاء في مخاطبتهم ومكالمتهم ، ولم يستأخر عن حسالته في ظهوره ، ولازمهم فسي عشيات ويكوره ، وبهرهم بتحيله واحتياله ، واسترهبهم بسحره وحباله ، واتحد بشريف أفندى الدفتردار، وواظبه السليل والنهار ، وتمسم صعمه أغراضه في جميع تعلمقاته ، وتقرير وظائفه والتزاماته ومسموحاته ، واستجـد غير ذلك مما ينتقبه من الديوان ، وكل ذلك من غير مقابلة ولا حلموان ، وتزوَّج بـعـدة زوجـات ورزق أولادا ذكورا وإناثا فمنهم : الشيخ محمد أمين ، وهو من ابنة الشيخ الحريري ، وتمذهب حنفيا على مذهب جده ، وآخر يسمى محمد تقى الدين ، توفى في حياة والله من نحو خمس عشرة صنة أو أكثر عن نحو عشرين سنة ، وكان مالكيا بإشارة أبيه ، والشيخ عبد الهادى ، وتوفى بعد أبيه ، وكان شافعي المذهب ، وعـقدوا له درسا بعد موت أبيه ، فلم تطل أيامه ، وزوج أولاده وبسناته ، وعمل لهـم مهمات وأفراحا استجلب بها هــدايا من أعيان المسلمين والنصاري والنساء الاكابسر والتجار وغيرهم ، ثم احسترقت داره التي أتشأها بالازبكية في حرابة الفرنساوية مع العثمانية والمصريين عند مجئ الوزير المرة الأولى ، فشرع في بناء دار عـند باب الشعرية ، ولم يُتمها بَلُ تركـها وأهملها وهي

منهدمة ، ولم يحدث بها شيئًا من الأبنية ، ثم إنَّه تزوَّج بابنة الشيخ أحمد البشاري ، وكانت تحت بعمض الأجناد في دار جهة التبانة بالقرب من سوق السلاح ، وسويقة العزى ، بذهب إليها في بعيض الأحيان ، واشترى دارا عظيمة بناحية الموسكي ، وكانت لبعض عتقى بقايا الأمراء الأقدمين ، وهي دار واسعة الأرجاء ، ذات رحبتين متسعتين ، والرحمة الخارجة التي يسلك السها من باب الزقاق الكسر على ظهر قنطرة الخليج المتى تعرف الآن بقسطرة الحفناوي لقربها من داره ، وبهذه المدار مجالس ، وقيمان متسعة ، ومن جميلتها قباعة عظيمة ذات ثلاث لواويسن مفروشة أرضمها وحيطانها بـأنواع الرخام الملوّن والقيشانسي ، مطلة على بستان عظميم مغروس بأنواع الأشـجـار ، وهــو أيـضًا مـن حقـوق الدار ، وتنتـهي حدود هذه الــدار إلى حارة المناصرة (١١) ، وإلى كوم الشيخ سلامة(٢) ، وحارة الإفرفج من الناحية الأخرى ، ولما عمل بزارها ، وعقد عقب شرائها من أصحابها ودفع لهم بعض دراهم يقبال لها العربون، وكتب حجة المشتري وسكنها أخذ يوعدهم بدفع الثمن ويماطلهم كعادته في دفع الحقوق ، ثم تركهــم وسافر إلى دمياط ، وجعل يطوف البلاد الــتى تحت التزامه وغبرها مثل: المحلمة الكبيرة ، وطندتها ، والإسكندرية ، وغاب نحو الخمس سنوات، ومات في غيبته بعض أصحاب الدار التي اشتراها منه ، وبقي من مستحقيها امرأة ، فكانت تنظلم وتشتكي وتراسله ، فأعرضت أمرها لكتخدا بيك ، والباشا إلى أن حضر إلى مصر ، وقبضت منه وهي مطلة ما أمكنها من ثمن استحقاقها ، وبني ابنه المسمى بأمين بـقطعة من أرضها دارا جهة حارة المناصرة على البــــتان ، ومختلطة به ونافذة إليه ، وجمعل لها بابا من المناصرة ينفذ منه إلى الأزيكية ، وقنطرة الأمير حسين ، أنفق عليها جملة كبيرة من المال ، بحيث إنَّ الرخمين أقاموا في شغلهم نحو أربع سنوات خلاف مــن عداهم من أرباب الأشغال ، وتجهــيز الأدوات من الأخشاب وغيرها ، من أنواع الاحتياجات ، ويتعاطى ابنه المذكور التجارة أيضًا ، والشركة في كثير من الأصناف خلاف الإيراد الواسع الخاص به ، ولما رجع المترجم من سرحته إلى مصر ، أقام مصاحبا ليسير الحمول ، وتسقيد لإلقاء الدروس بالأزهر أشهرا ، ويعانى مع ذلك الاشتغال والتولم بعلم الصنعة ، ومـطالعة ما صنف فيها ، ويدير مع بعض . أصحابه فسي دورهم بإغرائه من مالسهم إلى أن بدت الوحشة بين البائسا والسيد عمر

⁽۱) حارة الناصرة : حارة تـقع بالقرب من سكة قنطرة الامـير حـين ، بقرب جامع المرصفى ، وتحسليد موقعها واضع بالنص .

مبارك ، على : المرجم المابق ، جـ ٣ ، ص ٣١٣ .

 ⁽٢) كوم الشيخ سلامة : يقع بشارع المعلوة من جهة البين ، وطوله (١٢٠ مترا) ، وبه أربع عطف ، ودوب يعرف بلوب الصاخة ، كلها غير نافلة .

مبارك ، على : للرجع السابق ، جد ٣ ، ص ٣١٢ .

مكرم ، فتولى كبر السعى عليه سرا ، هو وساقي الجماعة حسدا وطمعا ليخلص لهم الأمر دونه ، حتى أوقعوا به كما تقدم ذكر ذلك في حوادث سنة أربع وعشرين (١) ، وفي أثناء هذه الحادثة طلب من الباشا إذنا في قبض استحقاقه من ثمن غلال الأنبار في مدة غيابه ، فأمر بدفعها له من الخزينة نقدا بالثمن الذي قدره لنفسه ، وهو خمسة · وعشرون كيساً ، وفي اليوم الذي خرج فيه السيــد عمر ، أنعم عليه الباشا أيضًا بنظر وقف سنان باشا ، ونظر ضريح الشافعي بعرضه له بطلب الشظرين ، وكانا تحت يُد السيد عمر يتحصل منهما مال كشير ، وعند ذلك رجع إلى حالته الأولى التي كان قُد انقبض عن بعضها من كثرة السمى والترداد على الساشا وأكابر دولته، في المقضايا والشفاعات وأمور الالتزام والفائظ والرزق والأطيمان، وما يتعلق به في بلاد الصعيد، والفيـوم، ومحاسبة الشـركاء، وازدحمت عليـه الناس، وشرع يقرأ بـالأزهر، فإذا حضر اجتمع حول درسه طابق من الناس ، قباذا فرغ تكبكب عليه أرباب الدعاوى والفتاوي ، فيكتب لهذا ، ويوعد ذاك ، ويسوف آخر ، يذهب من يريد أن يذهب معه لحاجته ، فيقطع نهاره وليله طوافا وسعيا وذهابا وإيابا لايستقر بمكان ، ولايعثُر به صاحب حاجة إلا نادرا ولايبت في بيت من بيونه إلا في الجمعة مرة أو مرتين ، ويتفق مسجيته إلى داره بعــد العشاء الأخيرة ، وغالسب لياليه في غــيرها ، وإذا غاب لابعلم طريقه إلا بعض أتباعه ، فيذهب إلى بولاق مثلا ، فيقيم بها عدة أيام وليالي، يستقل في الأماكن عند شركاته ، ومن يعاملهم من الأمناء والخصاصين والأبرار وغيرهم ، أو يذهب إلى بلده نهية بالجيزة أو غيرها فيقيم أياما أيضًا ، وهكذا دأبه قديما ، وإذا قيل له في ذلك ، قال : ﴿ أَنَا بِيتِي ظَهْرِ بِعَلْتِي ﴾ ، وعلى ما كان فيه من الغنى ، وكشرة الإيراد والمصرف تراه مفقود اللهذة ، عديم الراحة البدنية والمنفسية ، وإنما ذلك لأولاده والمقيمين أيضًا بداره ، ويتفق أنسه يلبح بداره الثلاثة أغنام لضيوف من النساء عند الحريم ، ولاياكل منها شيئًا بل يتركها ويذهب إلى يعض أغراضه ببولاق مثلا ، ويتغذى بالجبن الحلوم أو الفسيخ أو البطارخ ، ويبيت بأى مكان ، ولو على نخ أو حصير في أي محل كان .

ولما مات ، الشيخ سليمان الفيومى عن زوجته المعروفة بالسحراوية ، وكانت من نساء القدماء مشهورة بالغنى وكثرة الإيراد ، وتزوّجت بالشيخ الفيومى حماية لمالها ، وكانت طاعشة في السن ، فاشترت له جارية بسيضاء ، واعتقتها وزوّجتها له ، ولم يدخل بها ، ومات عنهما ، وعن زوجته الاخرى ، يثم ماتت السحراوية المذكورة لا

⁽١) ١٣٢٤ هـ/ ١٦ فيراير ١٨٠٩ - ٥ فيراير ١٨١٠ م .

عن وارث في غـضون طنطئة المـترجم ، فوضع يده عـلى دارها ومالها وجــواريها ، وتعلقاتها من عقار والتزام وغيره ، وزوج الحارية لابنه عبد الهادي ، وكانها سقطت بمالهما ونوالها في بشر عميق ، ولما جرد السائما وعين العساكر إلى الحجاز مع ابنه طوسون باشا ، اختار أن يصحب معه من أهل العلم ، فكان المتعين لللك المترجم مم السيد أحمد الطحطاري ، وأنعم عليه بأكياس ، وترحيلة للتفقة ، فلما وقعت الهزيمة بالصفراء رجع مع السراجعين ، ولما توفي الشيخ الشرقاوي تعين المترجم لمشيخة الجامع ، ثم انستقضت عليه ، وقسلدوها الشيخ الشسنواني كما تقدم ذكـر ذلك ، فلم يظهر إلا الانــشراح ، وعدم التأثر مـن الانكساف ، وحضر إلـيه الشيخ الشــنواني ، فخلع عليه فروة سمور خاص ، وزاد في إكرامه ، وبآخرة تملك دارا بالكمكيين على شريطته في مشترواته ، وهي التي كانت سكن الشيخ الحفني قبل سكناه بالموسكي ، ٠ ثم تملكها الشبيخ المرحوم عبد الرحمن العريشي ، ثمم ابن الخنفري ، ثم لا أدرى لمن آلت بعد ذلك ، فلما أخذها شرع في تجديدها وتعميرها ، ونتح بها مرمة واسعة ، وأحضر أخشاب كثيرة ، وأحجارا وبلاطا ورخاما ، ويجانبها زاوية قديمة بها مدافن فهدمها وأدخلها فسي الدار ، وأخرج عظام الموتى من قبورهم ودفنهم بتربة المجاورين ، كـما اخبرنسي عن ذلك من لـفظه ، وعممل مكان الزاويـة قاعة لطيفة بخارجها فسحة يتوصل إليها من حوش السدار ، وجعل مكان القبور مخابي ، وعليها طوابيق، وأسكن في تبلك الدار إحمدي زوجاته، رهي التي كانب تحت الشيخ الدنجيهي الدسياطي تزوّج بها بدمياط ، وأحضرها إلى مصر ، وأسكنها بهذه الدار ، ومعها ضرتها التي كانت من شابور ، وأكثر من المبيت فيها مع استحرار العمارة ، فلما كان في آخر المحرم (¹) ، توعك أياما ، ثم عوفسي ، وذهب إلى الحمام ، وهنأه الناس بالمافية ، ومشى إلى جيرانه ، يتحدث عندهم كعادته مثل الخواجا سيدى محمد بن الحاج طاهر ، والسيد صالح الفيومسي ، فخرج ليلة الجمعة الثاني من شهر صفر (١) ، وذهب عند عثمان بن سلامة السناري ، فتحدث عندهم حصة من الليل ، وتفكهموا ثم قام ذاهبا إلى داره ماشيا على أقدامه ، وصحبته صاحبنا الشيخ خليل الصفتي يحادثه حتى وصل إلى داره المذكورة ، وانصرف الشيخ خليل إلى داره أيضًا ، ومضى نحــو ساعة ، وإذا بتابع الشيخ المــهدى يناديه ويطلبه إلــيه ، فقام في الحين ودخيل إليه فوجده راقدًا في المكان الذي نبش من القبوز ، فجس يده ، فقال له

⁽۱) آنتر معزم ۱۳۲۰ هـ/ ۱۲ يتاير ۱۸۱۵ م (۲) ۲ صفر ۱۲۳۰ هـ/ ۱۶ يتاير ۱۸۱۰ م .

النساء : ق-إنه ميت ؟ ، وأخبرت زوجته أنه جامعها ، ثم استلقى ، وفارق اللنيا ، وأرسلوا إلى أولاده فعصفروا وحملوه في تابوت إلى الدار الكبيرة بالموسكي ليلا ، وشاع موته ، وجهز وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل جدا ، ودفن عند الشيخ الحفني بجانب القبر ، فسجدان الحي الذي لايموت ، فرحم الله عبدا زهد في الفاني ، وعمل لما يعده ، ونظر إلى هذه الدار بعين الاعتبار ، نسأله التوفيق والقناعة ، وحسن الحائقة ، عن نحو خمس وسبعين سنة ، وحاصل أمر المرحوم المترجم ، إنه كان من فحول الصلماء ، يدرس الكتب الصحاب في المعقول والمنقول بالتحقيق والسندقيق ، ويقردها بالحاصل ، وانشفع عليه الكثير من الطلبة ، ومنهم الآن مدرسون مشتهرون ويمض اللاحقين ، ولم يشتغل بالانهساء على طريقة أهل العلم السابقين ، ويعض اللاحقين ، ولم يشتغل بالانهساك على الدنيا لكان نادرة عصره ، وأداه ذلك إلى قطع الأستغال ، وإذا شرع في الإقراء فلا يتم الكتاب في الغالب ، ويحضر الدرس في الجمعة يوما أو يومين ، ويهمل كذلك ، ولم يصف تأليفا ولا رسالة في من النسون مع تأهله لذلك ، ولم يحان الشمر ولا النظم ، ونثره في المراسلات ونحوها متوسط في بعض القرافي السهلة ، ونقيد بـقراءة الحكم لابن عطاء الله بعد المصر في رمضان الثلاث صنين الأخيرة .

ومات ، الاستاذ العلامة ، والنحرير الفهامة ، الفقيه النبيه ، المهذب المتواضع ، الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الشهير بالصفوى القلماوى الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الشهير بالصفوى القلماوى على الشافعي ، ولد في شهر ربيع الأول من سنة ثمان وخمسين ومائة وألف (1) ، وتفقه على الشيخ الملوى ، والحفنى ، ولازم شيخنا الشيخ أحمد العروسي ، وانتفع عليه ، وأذن له في الفتيا عن لسانه ، وجمع من تقريراته ، واقعطف من تحقيقاته ، وألف وصنف ، وكتب حاشية على ابن قاسم الغزى على أبي شمجاع في الدفقة ، وحاشية على شرح المطول للسمد التغتيازاني على التخليص ، وشرح شرح السموقندي على الرسالة العصلية في علم الوضع ، وله منظومة في آماب البحث وشرحها ، ومنظومة في أماب البحث وشرحها ، ومنظومة لمن التهليب في المنطق ، وشرحها ، وديوان شعر سماه : د إتحاف الناظرين في مدح سيد المرسلين ، ، وعلمة من الرسائل في معضلات المسائل ، وغير ذلك ، وكان سكنه بقلمة الجبل ، ويأتى في كل يوم إلى الأزهر الماليات ، وقرول منها إلى المدينة ، فتراوا إلى المدينة ، وتركوا دورهم وأوطانهم ، نزل المرجم مم من نزل ، وسكن فتزلوا إلى المدينة ، وتركوا دورهم وأوطانهم ، نزل المرجم مم من نزل ، وسكن

⁽١) ١١٥٨ هـ/ ٣ نبراير ١٧٤٥ – ٢٣ يتاير ١٧٤٦ م .

بحارة أمير الجيوش جهة باب الشعرية ، ولم يزل هناك حتى تمرض أياما ، وتوفى ليلة السبت سابع عشرى شهر رمضان (۱) ، وصلى عليه بالازهر ، ودفن بزارية الشيخ سراج الدين البلقيني بحارة بين السيارج (۱) ، رحمه الله تعالى ، فأنه كان من أحسن من رأينا سمتا وعلما وصلاحا ، وتواضعا وانكير من الناس ، مقبلا على شأنه ، راضيا مرضيا ، طاهرا نقيا ، لطيف الزاج جدا ، محبوبا للناس ، عفا الله عنه ، وغفر لنا وله .

ومات ، الشيخ الفاضل ، الأجل الأمثل ، والوجيه الفضل ، الشيخ حسين بن حسن كتانى بن على المنصورى الحنفى ، تفقه على خاله الشيخ مصطفى بن سليمان المنصورى ، والشيخ محمد المدلي ، والشيخ أحمد الفارسى ، والشيخ عمر المناسخ ، والشيخ المدروس الحي ، والشيخ المدروس الحي ، والشيخ عبد المعالم ، والمناسخ المناسخ عبد المناسخ من المناسخ من المناسخ من المناسخ ا

ومات ، المبليخ النجيب ، والنبيه الأريب ، نادة الزمان ، وفريد الأوان ، وأحريد الأوان ، وأحريد الأوان ، وأحرنا ومحبنا في الله تصالى ، ومن أجله ، السيد إسماعيل بن سعد ، الشهير بالخشاب ، كان أبوه نجارا ، ثم فتع له مخزنا لبيع الخشب نجاه تكية الكلشني بالقرب من باب زويلة ، وولد له المترجم وأخواه : إبراهيم ومحمد ، وهو أصغرهما ، فتولع السيد إسماعيل المنترجم بحفظ القرآن ، ثم يطلب العلم ، ولازم حضور السيد على وتقيف المنان والفروع الفقهية الواجبة والفرائض، وتنزل في حرفة الشهادة بالمحكمة الكيرة ، لفرورة المتكسب في المعان ، ومصارف الديال ، وتمسك بمطالمة الكتب الاديمة ، واولى بذلك ، وحضظ أشياء كشيرة من الاشمار والمراسلات ، وحكايات العرفية ، وما تكلموا فيه من المضائق ، حتى صار نادرة

عجائب الآثار جـ ٨

⁽۱) ۲۷ رمضان ۱۲۳۰ هـ / ۲ سيتمبر ۱۸۱۵ م .

مبارك ، على : الرجع السابق ، جـ ٣ ، ص ١٣١ .

⁽٢) ٢٩ سحري ١٢٦٠ هـ/ ١١ يتاير ١٨١٥ م .

عصره في المحاضرات والمحاورات ، واستحضار المناسبات والماجريات ، وقال الشعر الرائيق ، ونثر النثر الفائيق ، وصحب - بسبب ما احتوى عليه من دمائة الأخلاق ، ولطف السجايا ، وكرم الشمائل ، وخفة الروح - كثيرًا من أرباب المظاهر والرؤساء مـن الكتاب والأمراء ، والتجار ، وتنافسوا في صحبته ، وتفاخروا بمجالسته ، ومنهم ُ مصطمقي بيك المحمدي أمير الحاج ، وحسن أفندي العمربية ، وشيخ السادات ، وغيرهم مين الأماثل فيرتاحبون لمنادمته ، ويتستقلون على طبيب مفاكهتمه ، وحسن مخاطبته ، ولسطف عباراته ، وكان الوقت إذ ذاك غاصا بــالأكابر والرؤساء ، وأرباب الفضائل، والناس في بلهنية من العيش، وأمن من للخاوف والطبيش، وللمترجم رحمه الله قوة استحضار في إبداء المناسبات ، بحسب ما يقتضيه حال المجلس ، فكان يجانس ويشاكل كل جليس بما يدخل عليه السرور في الخطاب ، ويجلب عقله بلطف محادثته كما يفعل بالعقول الشراب ، ولما رتب الفرنساوية ديوانا لمقضايا المسلمين ، تعين المترجم في كـــتابة التاريخ لحوادث الديوان ، وما يقع فــيه من ذلك اليوم ؛ لآن الْقُومُ كَمَانَ لَهُمْ مَزِيدَ اعتمناه بِضَبَطُ الْحُمُوادِثُ الْيَوْمِيةُ فَي جَمِيعُ دُواوينهِم ، وأماكن أحكامهم ، ثم يجمعون التفرق في مخلص ، يرفع في سجلهم بعد أن يطبعوا منه نسخا عديدة ، يوزعونها في جميع الجيش حتى لن يكون منهم في غير المصر من قرى الأرياف ، فتجد أخبار الأمس معلومة للجليل والحقير منسهم ، فلما رتبوا ذلك الديوان كما ذكر كان هو المتقيد برقم كل ما يتصدر في المجلس من أمر أو نهى أو خطاب أو حيواب أو خطأ أو صواب ، وقرروا له في كل شهر سبعة آلاف نصف فضة، فلم يزل متقيدًا في تلك الوظيفة مدة ولاية عبدالله جاك منو، حتى ارتحلوا من الإقليم مضافة لما هو فيه من حرفة الشهادة بالمحكمة ، وديوانهم هذا ضحوة يومين في الجمعة ، فجمع من ذلك عدة كراريس ، ولا أدرى منا فعل بها ، ويسعد أن رجع صاحبنا العلامة الشيخ حسن العطار مسن سياحته مازج المذكور وخالطه ورافقه ووافقه . ولازمه ، فكان كثيرا ما يبيتان معا ، ويقطعان الليل بأحاديث أرق من نسيم السحر ، والطف من اتساق نظم السدر ، وكثيرا ما كانا يتنادمان بداري ، لما بيسني وبينهما من الصحبة الاكيدة ، والمودة السعتيدة ، فكاناً يرتاحان عندى ، ويطرحان التكلفات التي هي على النفس شديدة ، ويتمثلان بقول من قال :

> في القباض وحشمة فبإذا رايت أهمل الوفاء والكرم أرسلت نفسى على سَجِيتها وقلت ما فلت غير مُحشِم

تم يتجاذبان أطراف الكلام ، فيجولان في كل فن من الفنون الادبية ، والتواريخ

والمحاضم ات ، فتارة يتمشاكيمان تغير المزمان ، وتكدر الإخوان ، وأخرى بتم نمان بمحاسن الغزُّلان ، وما وقع لهما من صد وهجران ، ووصل وإحسان ، فكانت تجرى بينهما منادمات أرق من زهر الريباض ، وأفتك بالعقول من الحدق المراض ، وهما حينتذ فريدا وقتهما ، ووحيدا مصرهـما ، لم يعززا في ذلك الوقت بثالث ، إذ ليس ِ ثُم من يدانيهما فضلا عن مساواتهما في تلك الشؤن التي أربت على المثاني والمثالث ، واستمرت صحبتهما ، وتزايدت على طول الأيام مودتهما ، حتى توفي المترجم ويقى بعده الشيخ حسن فريدا عمن يشاكلـه ويناشده ، ويتجاري معه ، ويحاوره ، فسكت بعد حسن البيان ، وترك نظم الشعر والـنثر ، إلا يقدر الضرورة ونفاق أهل العصر ، وذلك لتفاقم الخطوب ، وتزايد الكروب ، وفقد الإخوان ، وعدم الحلان ، واشتغل يما هو خير من ذلك وأبقى ثموايا فيما هنالك من تقرير العلوم وتحقيقها ، والتأليفات المتنوعة في المفنون المختلفة وتنميقها ، وهو الأن على ما هو عليه مسن السعمي في خدمة العلم وإقراء الكتب الصعبة ، وله بذلك شهرة بين الطلاب ، وقد جمع المذكور للمترجم ديوان شعـره وهو صغير الحجم له شهرة بين المتأدبين بمـصر ، ولهم به عناية ووفور رغبة ، وقد كان له فيه غلو زائد (١) ، وتأدب في الجلوس والحديث انتقد فيه وليم عليـه هذه الأمور ، حتى كان لايخاطبـه إلا بضمير الغبية ، حـتى ربما وقع في ذلك بعض آيات وأحاديث ، كما قدمنا الإشارة بذلك في ترجمته ، وكان ذلك يوافق غرضه لما جيل عبليه من التعاظم ، وقد كان جبلساؤه لما رأوا محبته لللك ينشبهون بالمترجم في سلوك هذه الشؤون ، مع أنه لاداعي ولا باعث لارتكاب هذه المعاصى ، طلبا لمرضاة من هو كثير التملوّن على جلسائه ، وإنما الناس شأنهم التقمليد ، وفي طباعهم الميل إلى أرباب الدنيا ، ولو لم ينلسهم منها شيء ، ولم يكن للمترجم شيء يعاب به إلا هذه الارتكابات ، ولما وردت الفرنساوية لمصر ، انفسق أن علق شابا من رؤماء كتابهم ، كان جميل الصورة لطيف الطبع عالما ببعض العلوم العربية ، ماثلا إلى اكتساب النكات الأدبية ، فصيح اللمان بالعربسي ، يحفظ كثيرا من الشعر ، فلتلك للجانسة مــال كل منهما للآخر ، ووقع بينهما تــوادد وتصاف حتى كان لايقلر · أحدهما على مفارقة الآخر ، فكان المسترجم تارة يذهب لداره ، وتارة يزوره هو ويقع ينهما من لطف المحاورة ما يتعجب منه ، وعند ذلك قال المُتَرَّجم الـشعر الراتق ، ونظم الغزل الفائق ، فمما قاله فيه :

⁽۱) كتب أسام هذه العبارة بهامش ص ۲۳۹ ، طبعة بولاق و وقد كان له فيه . . إلغ هكفا بمالتسخ ، ولم يظهر مرجع الفسميرين ، ولعل هنا سقطا ، والفسمير الأول يرجع للمترجع ، والتأثير لأبي الانوار ثبيخ الساهات ، كما أشار إلى ذلك في ترجمة أبي الانوار في ۱۷۲۸ أهـ ؟

فیه خَلَعت عذاری بل حَلاً نُسكى منى ازديسارك لى أفديك من مَلك لسانَهُ وَهُو يَـثنى الجِيدَ مِنَ صَحَكٍ مَسنهُ عساكرُ ذاك الأسُّودِ الحَـلِكِ عَلَـــيــه مِنْ شَغَفِ آئــــاًرُ مُعَتَرَكَ بمسئسل أنجمه نسسى فيَّة السفكك فى اسود مِن ظلامِ السليسُل مُحتَيكُ مِن السرابِ وسِنرِ غيس منهيك

وإشراق ضُوء البدر في صَفَحَةِ النهرِ عملى خَلَكُ اللَّحْمَرُ حَمْرًاءً كَمَا لِجَمْرُ وخَضُّبٌ بِنَانِي مِن سَنــا الراح بالــتّبرِ فمُ الكاسِ عَنْهَا قَد تَبِسُم بِالبِشْرَ دُجَاه وطُفُ بالشمس فِينَا إلى الفَجِر بَبَردِ ثَنَايَاكَ السشهيَّـــة والسَّقْفُرِ أُريحُ شُذَاها قَد تَبِــشَّمَ عن عطْر فتغدو رياض الزهر طيبة النشر مكَمَّلِةً أجفانُه السُّودُ بِالسَّحْرَ فُوادِي فِي دمعي دما سَائلاً يسجري شقيَّقُ المها رَاهِي البَّهَا ناحِلُ الحصر ويسزرى الكرازى ضوء مبسعه السلو نَدِرُولِ فَيرَفُلُ فَى أَثَـوابِ أُورَاقِهَا الْحَـضْرِ مِن الشُّعْرِ تبلو دُونَهِما طُلعَةُ البلو وأمسَى برُوحي يومَ جَدَّ النَّوي سَيري مُكَلَّةً من لُولـو الــطـلُّ بــالـقَطْر

أمًّا فُؤادى فسعَنْكُ مسا انستَقُلا فَلَمْ تسخَّيْرتَ في السهسوَّى بَدلاً ومغرما بسالجسمال والسسكسف أَمَا كَفَى بِسَا ظُلُومٌ مَسِيا حَصَسَلاً

عُلَقتُهُ لــولـوى الــشغر بــاسمه مُلَّكُتُ الروحُ طوعًا نسمُ قلتُ لـه فقــال لى وحُمــيًا الراحِ قَد عــقَلَت إذا غَزَا الفَّجرُ جيشَ اللَّيلِ وانهزمَتْ فجاءتني وجبين المسبك مشرقنة فى حُلَّـة من أديم الليــلِ رصَّعَهــا نـخلْت بَدْراً بـ، حَفَّت نَحِـومُ دُجَا وافَى وولَّى بعضل غير مُختَبل وله في آخر پسمي ريج :

أدرها عملَى زهرِ المكُّواكبِ والمرُّهرِ وهسات عكس نُغُم المشاني فُعساطني وموه لُجينَ الـكاسُ من ذَهَب الطَّلا وهماكَ عمقُودًا مِنَ لَأَلَى حُبَّابِهما ومَزَقَ دِداءً السلسِل وامْحُ بِمُنُورِهِمَا وأصل بسنار الحسد قسلبى واطسفه أريع أكن المسك أنفاسك السي معنبرة يسرى البنسيم بطيبها وبى ذَابِـلُ الأجفان كــالبيـض طَرَفُه وَشَا فَاتِـكُ الْالْحَاظُ عَــيْنَاهُ غَــادَرتُ طويـلُ نجاد البسيف الممي مُحجّبٌ رقيـقُ حواشي الـطبــع يُغْني حَديثُه يُعيرُ الرماحَ اللينُ عادلُ قُدُّه وتحكيسه أغسصاًنُ الربَا فـى شَمَائــلِ وفسوق منَّى ذاك الجسبين غَيـــاهبُّ ولما وتقنا لملوكاع عشية تساكى لتوديع فابدى شقانقا ولما نظم الشيخ حسن موشحته التي يقول فيها شعراً :

يسا مُعْرِضًا عن مَحَبَّة السدنسف

ومَنْ بسـه زادَ فــى الــهَوَى شَغَفَى

حتى حَعلْتَ الصُّلودُ واللَّلاَ

مشرب

فَتَسْ فَوَادَى فَلَيْسَ فَيِهِ سُوَى شَخْصُكُ أَيْسَهِمَا الْمُسَائِمُ ثُوَى قد ضار قُلْسى لسبكنه وغُوى وهسسكلًا من يُحبُّ مُعتَدلا

لم يلق إلا تأسفا وقلا

وهي طويلة مذكورة في ديوانه عارضه المترجم المذكور بقوله في معشوقه الذي ذكرناه: يهتَسزُّ كالسفُعُن مَاسَ مُعتَدلا الطلسعَ بَدُوا عسليسه قَد سَدَلا يُزرى بِسُمْر السرمساح إنْ خَطْرًا صَاحِرُ جسفْنِ لمسلمجِّي سَحَرًا عَلَّم عَيْسِني السبكاء والسبَّهرا فسنكيسف أبسغ بحبُّه بَدلاً ولس لي عنه جار أو عدلا

وضَّاحُ نـــور الجـــبــين أبـــلــجُهُ اغــيَدُ عـــذُبُ الـــرضَابِ أقـــلَجُه وجــهُ غـرامــى عــلّـيــه مُتَّجه - فــلـــــتُ اصُغَى لـعـــاذان عَذَلاً

كلا وعنّه فلا أحول ولا

وبقيتها في ديوانه وقال فيه أيضًا وهو مما يعتني به : أدرها عملي رُهر المكواكب والمزَّهر وإشراق نور البدر في صفَّحَة المنهر

إلى آخرها ، ولم يزل المتسرجم على حالته ، ورقته ولطافته مـم ما كان عليه من كرم النفس والعفية والنزاهة ، والستولع بمعالى الأمور والتكسب ، وكشرة الإنفاق وسكنى الدور الوامسعة ، والحزم ، وكان لـه صاحب يسمى أحمد العطار بباب الفتوس، توفي وتزوج هو بزوجته ، وهي نصف ، وأقام معها نحو ثلاثين سئة ، ولها ولد صغير من التنوفي فتبناه ورباه ورفسهه بالملابس ، وأشفق به أضعاف والد بولده ، ولما بلغ عمل له مهما وزوجه ، ودعا الناس إلى ولائمه ، وأتفق عليه في ذلك إنفاقا كثيرة ، وبعد نحو سنة تمرض ذلك الغلام أشهرا فصرف عليه وعلى معالجته جملة من المال ، ومات فجزع عليــه جزعا شديدا ، ويبكي وينتحب ، وعــمل له مأتما وعزاه ، واختارت أمـه دفئه بجامع الـكردي بالحسينية ، ورتبت له رواتب وقسراء ، واتخلت مسكنا ملاصقا لقبره أقامت به نحو الثلاثين سنة ، مع دوام عمل : الشريك والكعك بالعجمية ، والسكر ، وطبخ الأطعمة للمقرتين ، والزائرين ، ثمم ملازمة الميت ، واتخاذ ما ذكر في كل جمعة على الدوام ، والمترجم طوع يدها فمي كل ما طلبته ، وما كلفته به تسخيرا مـن الله تــعالى ، وكل ما وصل إلى يلــه من حرام أو حلال فهو مستهلسك عليها ، وعلى أقاربها ، وخسمها لا لله له في ذلك حسيسة ولا معنوية ، لأنها في ذاتها عجوز شوهاء ، وهو في نفسه نسجيف البنية ضعيف الحركة جدا بل

معدومها ، وابتلى بحصر البول ، وسلسه السقليل مع الحرقة والتألم ، استدام بها مدة طويلة ، حستى لزم الفراش أياما ، وتوفى يوم السبت ثانى شهسر الحجة الحرام (١٠ ، بمنزله الذى استأجره بدرب قرمز (١٠ ، ين القصرين ، وصلينا عليه بالازهر فى مشهد حافل ، ودفن عند إبنه المذكور بالحسينية ، وكثيرا ما كنت أتذكر قول القائل :

وَمَنْ تَرَاهُ بِسَــاولادِ الــــــُـرَى فَرِخًا فَــــــــى عَقْلِهِ عَزْهِ إِنْ شَنْتَ والتَّذَبِ اولادُ صُلْبِ الـفَتَى قَــلَّتُ مَنــافِعُهُم فَــكــيـفَ يَــلَمَـُ نَفُعُ الأَبْعَدِ الجَنِبِ

مع أنه كان كثير الانتقاد على غيره فيما لايدانى فعله ، وانفياده إلى هذه المرأة وحواشيها نسأل الله السلامة والعافية ، وحسن العاقبة كما قبل من تكملة ما تقدم :
فلا مرُورَ سِوى نَفْع بَعـافيـــة وحُسنِ خَتْم وما يسائسي من السَّفْبِ والعَنْ نَحْم وما يسائسي من السَّفْبِ والعَنْ نَحْم وما يسائسي من السَّفْبِ وَأَمْن نَكْر نَكِير السَّقِبِ أَمَّةً مَا يسكونُ بَسِمدُ مِن الأهـوالِ والتَّمْبِ

واستهلت سنة إحدى وثلاثين وماثتين والف 🗥

استهل شهر المحرم بيوم السبت (1) ، وحاكم مصر وصاحبها وإقطاعها وثنورها ، وكلنك بندر جدة ومكة والمدينة المنورة وبالاد الحجاز محمد على باشا ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، ولاظ محمد الذى هو كتخدا بيك قائمةانه ، هو التصدر لإجراء الاحكام بين الناس عن أمر مخدومه ، وإبراهيم أغا أغات الباب ، والدفتردار محمد أفندى صهر الباشا ، والروزنامجي مصطفى أفندى تابع محمد أفندى باش جاكرت سابقا ، وغيطاس أفندى سرجى ، وسليمان أفندى الكماخي بالسمحاسب ، ووفيقه أحمد أفندى باش قافت الينكجرية ، ومحمد أفندى باش قلفة ، وصالح بيك السلحدار ، وحسن أغا أغات الينكجرية ، وعلى أغا الشعراوى ، وزعيم مصر وهو الوالى ، وأغات التبديل أحمد أغا ، وهو أخو حسن أغا المذكور ، وكاتب الحزينة ، ولى خوجه ، ورئيس كتبة الاتباط المعلم عالسى ، وأولاد الباشا إبواهيم باشا حاكم الصعيد ، وطوسون باشا فاتح بلاد الحجاز ، وإسماعيل باشا بيولاق ، ومحرم بيك صبهر الباشا أيضاً على ابته بالجيزة ، واحمد أغا المعروف بيونابارته الحازندار ، وباقى كشاف الاتاليم وأكابر أعيانهم مثل :

⁽۱) ۲ ذي الحجة -۱۲۳ هـ/ ٥ نوفسير ١٨١٥ م .

 ⁽۲) درب قرمز : يقع في أول جهة البسلو ، بشارع النحاسين ، وهو درب كبير غير نافذ .
 مبارك ، على : المرجم السابق ، جد ٢ ، ص ، ٩ .

⁽٣) ١٧٢١ هـ/ ٣ ديسمبر ١٨١٥ - ٢٠ نوفمبر ١٨١٦ م . (3) ١ محرم ١٧٣١ هـ/ ٣ ديسمبر ١٨١٥ م .

وفي ذلك السبوم (١) . فيض كستخدا ببك عسلي المعلم غالي ، وأمر بحسب ، وكذلك أخوه السمى فرنسيان وحازاتناره المعلم سمعان وذلك عن أمر مخدومه من الإسكندرية ، لأنه حول علميه الطلب بسنة آلاف كيس ، تأخر أداؤهما إياه من حسابه القديم ، فاعتذر بعدم القدرة على أدائها في الحين ، لأنها بواقي على أربابها ، وهو ساع في تحصيلها ، ويطلب المهلة إلى رجـوع الباشا من غيبته ، فأرسل الكتخدا بمقالته واعتذاره إلى الباشأ ، وانتبذ طائقة من الاقباط في الحط على غالى مع الكتخدا وعرفوه أنه إذا حوسب يظهر علمه ثلاثمون ألف كبس ، فقال لهم : ﴿ إِنَّ لَمَّ يَتَأْخُرُ عليه هذا القدر تكونوا ملزومين به إلى الخزينة ، ، فأجابوه إلى ذلك ، فأرسل يعرف الباشا بذلك ، فورد الأمر بالقيض عليه وعلى أخيه وخازنداره وحسمهم وعزله ، ومطالبته بستة آلاف كيس القديمة أولاً ، ثــم حسابه بعــد ذلك ، فأحضر المرافعين عليه، وهم المعلم جرجس الطويل، ومنقربوس البتنوني، وحنا الطويل، وألبسهم خلعا على رياسة الكتاب عوضا عن غالي ومن يليه ، واستمر غالي في الحيس ، ثم أحضره مع أخيه وخسازنداره ، فضربوا أخاه أمامه ، ثم أمر بـضربه ، فقال : و وأنا أضرب أيضًا ٤ ، قال : ٩ نَسعم ٤ ، ثم ضربوه على رجليه بالكرابيج ، ورفع وكرر عليه الضرب ، وضمرب سمعان ألف كرباج ، حتى أشرف عملي الهلاك ، ووجدوا في جبيه ألف مشخص بندقي وماثني محبوب ، عنها اثنان وعشرون ألف قرش ، ثم بعد أيام أفرجوا عن أخيه ، وسمعان ، ليسعيا فسي التحصيل ، وهلمك سمعان ، واستمر غالى في السجن ، وقد رفعوا عنه وعن أخيه العقاب لثلا بموتا .

وفى عاشره (11) ، رجع الباشا من غيبته من الإسكندرية ، وأول ما بدأ به إخراج العساكر مع كبرائهـــم إلى ناحية بحرى ، وجهة البحيرة ، والثغور ، فــنصبوا خيامهم بالبر الغربي والشرقى تجاه الرحمانية ، وأخذوا صحبتهم مدافع ويارود وآلات الحرب، واستمر خــروجهم فى كل يوم ، وذلك من مـكايده معهم ، وإبعادهــم عن مصر ، جزاء فعلتهم المتقدمة فخرجوا أرسالا .

واستهل شهر صفر الخير سنة ١٣٣١ ^{صلاً}

فيه (4) ، تشفع جسونى الحكيم فى المسعلم غالى ، وأخذه صن الحبس إلى داره ، والعمساكر مستمسرون فى التشهميل والحروج ، وهم لايعسلمون المراد بهسم ، وكثرت الروايات والاخبار والإيهامات والظنون ، ومعنى الشعر فى بطن الشاعر .

واستهل شهر ربيع الآول سنة ١٣٣١ (١)

فيه (۱) ، صافر طوسبون باشا وأخوه إسماعيل بساشا إلى ناحية رشيبد ، ونصبوا عرضيهما عند الحماد ، وناحية أبي مستفور ، وحسين بيك دالى باشا وخلاقه مثل : حسن أها أورجستلى ، ومحو بيك ، وصارى جمله ، وجحو بيك ، جهة السبحيرة ، وكل ذلك تبوطين وتلبيس للعساكر بكوت أخرج حتى أورد، المعزر للمحافظه ، . وكذلك الكثير من كبرائهم إلى جهة البحر الشرقى ودمياط .

وفى ثانى عشره (٢) ، صبيحة المولد النبوى ، طلب الباشا المثاينغ ، فلما جلسوا مجلسهم ، وفيهم الشيخ البكرى ، احضروا خلعة ، والبسوها له عملى منصب نقابة الاشراف عوضا عن السيد محمد المحروقى ، وفاوضه فى ذلك ، ورأى أن يقلده إياه فاعتذر السيد محمد المحروقى ، واستعفى ، وقال أنا متقيد بخدمة أفندينا ، ومهمات المتاجر ، والعبرب والحجاز ، فقال : ﴿ قد قلدتك إياها فأعطها لمن شئت ، فلكر أنها كانت مضاقة للشيخ البكرى ، وهمو أولى من غيره ، فلما حضروا وتكاملوا البسوه الحلعة واستصوب الجماعة ذلك وانصرفوا .

وفي الحال ، كتب فرمان بإخراج الدواخلي منفيا إلى قرية دسوق ، فنزل إليه السيد أحمد الملا الترجمان وصحبته قبواس تركي ، وبيده الفرمان ، فدخلوا إليه على حين غفلة ، وكان بالمخل حريه ، ولم يشعر بشيء عا جرى ، فخرج إليهم ، فاعطوه الفرمان ، فلما قرأه غاب عن حواسه ، وأجاب بالطاعة ، وأمروه بالركوب فركب بغلته ، وسارا به إلى بولاق إلى المنزل الذي كان شراه بعد صوت ولده ، والشيخ سالم الشيرقاوي ، وانسل عما كان فيه كانسلال الشعيرة من المجين ، وتفرق الجمع الذي كان حوله ، وشيرع الأشياخ في تنميق عرضحال عن المنهم بأمر الباشا بتعداد جنايات الملواخلي وذنوبه ، وموجبات عزله ، وأنَّ ذلك بترجيهم والتماسهم عزله ونفيه ، ويرسل ذلك العرضحال لنقيب الأشراف بدار السلطنة ، لأن الذي يكون نقيها بحصر نيابة عنه ، ويرسل إليه الهدية في كل سنة ، فالذي نقموه عليه من الذعوب أنّه تطسياول على حسين أفندى شيخ رواق الترك ، وصبه وحبسه من غير جرم ، وذلك أنّه اشترى منه جارية حبشية بقدر من الفرانسة ، فلما أقبضه الثمن أعطاه بدلها قروشا بدون الفيوط الذي كان بين الماملين ، فتوقف السيد حسين ،

⁽١) ربيم الأول ١٢٣١ هـ / ٣٦ ينابي - ٢٩ فيرابي ١٨١٦ م .

⁽٢) ١ ربيع الأول ١٣٣١ هـ/ ٢١ يناير ١٨١٦ م . (٢) ١٢ ربيع الأول ١٣٣١ هـ/ ١١ قبراير ١٨١٦ م .

وقال : • إما تعطينى العين التي وقع عليها الانفصال ، أو تكمل فرط النقص ! ، وتشاحا وأدى ذلك إلى سب وحب، ، وهو رجل كبير متـضلع ، ومدرس ، وشيخ رواق الاتراك بالازهر ، وهذه الفضية سابقة على حادثة نفيه بنحو ستين

ومنها ، أيضًا أنه تطاول على السيد منصدور اليافى ، يسبب فتيــا وفعت إليه ، وهــى أنَّ أمـــرأة وقفـــت وقفا فى مــرض موتها ، وأفــتى بصحــة الوقف علــى قول ضعيف ، فسبه فى ملأ من الجمع ، وأراد ضربه ، ونزع عمامته من على رأسه .

ومنها : أيضًا أنه يعارض القاضي في أحكامه ، وينقص محاصيله ، ويكتب في بيته وثائــق وقضايا صلحا ، ويسب أتــباع القاضي ورسل المحكمــة ، ويعارض شيخ الجامسم الأزهر فسي أموره ، ونحو ذلك ، وعندمنا سطروه وتمسوه وضعوا عليه الفارغــة ، بل ولا علــم له بها ولا الـنفات ، وإنما هي أشياء وراء ذلك كلــه ظهر بعضها ، وخمفي عنا باقيها ، وذلك أنَّ المباشا يحب الشوكة ونمفوذ أوامره في كل مرام، ولايصطفى ويحب إلا من لايعارضه ولو في جزئية، أو يفتح له بابا يهب منه ريح الدراهم والدنانير ، أو يدله على ما فيه كسب أو ربح من أيّ طريق أو سبب ، من أي ملة كان ، ولما حصلت واقعة قيام المعسكر في أواخر السنمة الماضية ، وأقام الباشا بالـقلعة يدبر أمره فيـهم ، وألزم أعيان المتظاهـرين الطلوع إليه في كــل ليلة ، وأجَارُ المتعممين الدواخلي ، لكونه معدودا في العلماء ، ونقيبا على الأشراف ، وهي رتبة الوالى عند العثمانين ، فداخله الغرور وظن أن الباشا قد حصل في ورطة يطلب النجاة منها بفعل القربات والنذور ، ولكونه رآه يسترضى خواطـر الرعية المنهوبين ، ويدفع لهم أثمانها ، ويستميل كبار العساكر ، وينعم عليهم بالمقادير الكثيرة من أكياس المال ، ويسترسل مسعه في المسامرة والمسايرة ولمين الحطاب والمذاكرة والمضاحكة ، فلما رأى إقبال الباشا عليه زاد طسمعه فسى الاسترسال معه فسقال له : * الله يحفظ حضرة أفندينا وينصره علمي أعدائه ، وللخالفين له ، ونرجو من إحسانه بعد هــدوً سره وسكون هذه السفتنة ، أن يسنعم عليـنا ، ويجرينــا على عوائــدنا في الحمايات والمسامحات في خبصوص ما يتعلم بنا من حصص الالمتزام والرزق ، ، فأجابه بقوله : 3 نعم يكون ذلك ، ولابد مـن الراحة لكم ، ولكافة الناس ٤ ، فدعا له وأنس فهاده ، وقال : ٩ الله تعالى يحفظ أفندينا وينصره على أعدائه ، كللك يكون تمام ما أشرتم به من الراحة لكافة الناس الإفراج عن الرزق الأحباسية على المساجد والفقراء ؟ ، فقال : ﴿ نعم ؟ ، ووعده مواصيده العرقوبية ، فكان الدواخلي

إذا نزل من القلعة إلى داره يحكى في مجلسه ، ما يكون بينه وبين الباشا من أمثال هذا الكلام ويذيعه في السناس ، ولما أمر الباشا الكتاب بتحرير حساب الملتزمين على الوجه المرضى بديوان خاص لرجال دائرة الباشا وأكابر العسكر ، وذلك بالقلعة تطييبا لخواطرهم ، وديوان آخر في المدينة لعامة الملتزمين ، فيحررون للخاصة بالقلعة ما في قوائم مصروقهم ، وما كانوا يـأخذونه من المضاف والـبراني والهدايا وغـير ذلك ، والديوان السعام التحتساني بخلاف ذلك ، فسلما رأى الدواخسلي ذلك الترتسيب ، قَال للبائسا : ﴿ وَأَنَا الْفَقِيرِ مُحْسُوبِكُمْ مِنْ رَجَالُ الْدَائِرَةِ ﴾ ، فقيال : ﴿ نَعُمْ ﴾ ، وحرروا قوائمه مع الأكمابر وأكابر الدولة ، وأنعم عليــه الباشا بأكياس أيضًا كثــيرة زيادة على ذلك ، فشما راق الحال ورتب الباشا أموره مع العسكس أخذ يذكّر الباشا بإنجاز الوعد ، ويحرر النول عليه وحلى كتخذا بـيك ، بقوله : ﴿ أنــتُم تُكذِّبُونَ عَلَــينَا ، ونعن نكذب عـلى الناس ٤ ، وأخذ يتطاول على كتبة الأقباط بسبب أمــور يلزمهم ويكلفهم بإتمامها ، وعذرهم يخـفى عنه في تأخيرها ، فـيكلمهم بحضـرة الكتخدا ويشتمهم ، ويقول أبنضهم : ﴿ أما اعتبرتم بما حصل للعين غالي ٤ ، فيحقدون عليه ويشكون منه للباشا والكتخدا ، وغير ذلك أمورا مشل تعرضه للقاضي فسي قضاياه وتشكيه منه ، واتفق أنَّه لما حضر إبراهيم باشا من الجهة القبلية ، وكان بصحبته أحمد چلبي ابن ذي الفقار كـتخدا الفلاح ، ركأنه كان كتخداه بالصعـيد ، وتشكت الناس من أفاعيله وإغوائه إبراهيم باشا ، فاجتمع به الدواخلي عند السيد محمد المحروقي ، وحضر قبل ذلك إليه للسلام عليه ، وفي كل مسرة يويخه بالكلام ويلومه على أفاعيله بالقول الخسن في ملا من الناس ، فذهب إلى الباشا وبالغ في السنكوي ، ويقول فيها : ٩ أنا نـصحت في خدمة أفندينـا جهدى ، وأظهرت من المخبآت مـا عجز عنه غيري ، فأجازي عمليه ممن هذا الشيخ ما أسمعنيه من قبيح القسول ، وتجبيهي بين الملأ ، وإذا كان محبا لأفندينا فلا يكره نفعه ، ولا النصح في خدمته) ، وأمثال ذلك مما يسخفي عنا خبره ، فسمثل هسته الأمور هسي التي أوغرت صدير الباشا على الدواخلي ، مع أنها في الحقيقة ليست خلافا عند من فيه قابلية للخير ، وأنا أقول إنَّ الذي وقع لهذا الدواخلي إنما هو قصاص وجزاء فعله في السيد عمر مكرم ، فإنه كان من أكبر الساعين عمليه إلى أن عزلوه وأخرجوه من مصر ، والجزاء من جنس العمل كما قيل:

فقُلْ لِلشَّامِتِينَ بِنَا أَفْيَقُسُوا سَيِلْقَى الشَّامِتُون كَمَا لَقِينا

ولما جرى على السدولخلى ما جرى من العزل إنسنفى ، أظهر الكثيس من نظراته المنفقهين الشمانة والفرح ، وعملوا ولائم وعزائم ومضاحكات ، كما يقال :

أمورٌ تضحكُ السفهاءُ منها ويبكي مِن عَواقبها اللَّبيبُ

وقد زالت هيتـهم ووقارهم مـن النفوس ، وانـهمكوا فـى الأمور اللنبـوية ، والحظوظ النفسانـية ، والوساوس الشيطانية ، ومشاركة الجـهال فى المأتم ، والمسارعة إلى الولائــم فى الافراح والمأتم ، وللـكباب والمحمـرات خاطفين ، وعلــى ما وجب عليهم من النصح تاركين .

وفي أواخره (١) ، شرعوا في عمل مهم عظيسم بمنزل ولي أفندي ، ويقال له ولي خجا ، وهو كاتب الحديثة العامرة ، وهو من طائفة الأرنؤد ، واخـتص به الباشا ، واستأمنه على الأمور ، وضم إليه دفاتــر الإيراد من جميع وجوه جبايات الأموال من خراج البلاد ، والمحدثات وحسابات الماشرين ، وأنـشأ دارا عظيمة بخطة باب اللوق على البركة المعروفة بأبي الشوارب ، وأدخل فيهـا عدة بيوت بجانبيها وتجاهها ، على نسق واصطلاح الابنية الإفرنجية والرومية ، وتـأنق في زخرفتها واتساعها ، واستمرت العمارة بها نحو السنتين ، ولما كملت وتمت أحضروا القاضي والمشايخ وعقدوا لولديه على اينتين من أقارب الباشا بحضرة الأعيان ، ومن ذكر ، واحتفلوا بعمل المهم احتمالا زائدًا ، وتقيد السيد محمد المحروقي بالمصاريف والتنظيم واللوازم ، كما كان في أفراح أولاد الباشا ، واجتمعت الملاعيب والبهلوانات بالبركة وما حولها ، وبالشارع ، وعلقوا تــعاليق قناديل ، ونجفات وأحمال بلور وزيــنات ، واجتمع الناس للفرجة ، وباللميل حراقات ونفوط ومدافع وسواريخ سبع ليمال متوالية ، وعملت الزفة يوم الخميس ، واجتمعت العربات لأرباب الحرف كما تقدم في العام الماضي بل أزيد ، وذلك لأن الباشا لم يشاهد أفراح أولاده ، لكونه كان غائبا بالديـار الحجازية، وحضر الباشا للفرجة ، وجلس بمدرسة الغورية بقـصد الفرجة ، وعمل لــه الــيد محمد المحروقي الغداء ، وخرجوا بالزفة أوائل المنهار ، وداروا بها دورة طويلة ، فلم يمروا بسوق الغورية إلا قريب الغروب أواخر النهار .

واستهل شهر ربيع الثانى سنة ١٢٣١ 🕫

وخروج العساكر إلى نـاحية بحرى مستمر ، وأفصح البـاشا وذكر فى كلامه فى مجالسه ويَّنَ السر فــى إخراجهم من المدينة ، بأن العساكر قد كـــُـرُوا ، وفى إقامتهم بالبلــدة مع كثرتهم ضرر وإفــــاد وضيق على الــرعية ، مع عدم الحاجة إلــيهم داخل

⁽١) آخر ربيع الأول ١٩٣١ هـ/ ٢٩ فبرايو ١٨١٦ م .

⁽٢) ربيع الثاني ١٣٣١ هـ / ١ مارس ٣٠ مارس ١٨١٦ م .

البلدة ، والأولى والأحوط أنْ يكونوا خارجها وحولها موابطين لحفظ الثغور من طارق على حين غفلة ، أو حادث خارجي ، وليس لهم إلا رواتبهم وعلائفهم تأتيهم في أماكنهم ومراكزهم ، والسر الخفي إخراج الـذين قصدوا غدره وخيانته ، ووقع بسبب حركتهم ما وقمع من النهب والإزعاج في أواخر شعبان من السنة الماضية (١١) ، وكان قد بدأ بإخبراج أولاده وخواصه من تحيلمه واحدا بعد واحد وأسر إلى أولاده بما في ضميره ، وأصحب مع ولنده طوسون باشا شنخصا من خواصه يسمى أحسمد أغا البخورجي المدللي ، وأخذ طوسون باشا في تدبير الإيقاع مع من يريد به ، فبدأ بمحو بيك وهو أعظمهم وأكثرهم جندا ، فأخذ في تأليف عساكره حتى لسم يبق معه إلا القليل ، ثم أرسل في وقت بطلب محو بيك عنده في مشورة ، فذهب إليه أحمد أغا المدللي المذكور وأسر إليه ما يراد به ، وأشار إليه بعدم الذهاب ، فركب محو بيك في الحال وذهب عند الدلاة ، فأرسلوا إلى مصطفى بيك وهو كبير على طائفة من الدلاة ، وأخو زوجة الباشا ، وقريبه وإلى إسماعيل باشا ابن الباشا ليتوسطا في صلح محو بيك مع الباشا ، وليعفوه ويذهب إلى بلاده ، فأرسلا إلى الباشا بالحبر وبما نقله أحمد أغا المدللي إلى محو بيك ، فسفه رأيه في تصديق المقالة ، وفي هروبه عند الدلاة ، ثم يـقول لولا أنَّ في نفسه خيانة لما فعـل من التصديق والـهروب ، وكان طوسون باشا لما جرى من أحمد أغا ما جرى من نقل الخبر لمحو بيك عوَّقه ، وأرسل إلى أبيه يعلمه بذلك ، فطلبه للحضور إليه بمصر ، فلما مـثل بين بديه وبخه وعزره بالكلام ، وقال له : « ترمى الفتن بين أولادي وكبار العسكر ، ، ثم أمر بقتله ، فنزلوا بــه إلى باب زويلة ، وقطـعوا رأسه هناك ، وتركـوه مرميا طول النــهار ، ثم رفعوه إلى داره ، وعملوا له في صبحها مشهدا ودفتوه .

وفيه ^(۱) ، حضر إسماعيل باشا ومصطفى بيك إلى مصر .

وفى أواخره (٢) عضر شدخص يسمى سليم كانسف من الأجناد المسوية ، مرسلا من عند بقاياهم من الأمراء وأتباعهم الذين رماهم الزمان بكلكله ، وأقصاهم وأبعلهم عن أوطانهم ، واستوطنهم دنقلة من بلاد السودان ، يتقوتسون عا يزرعونه بأيديهم من الدخن ، وينهم ويين أقصى الصعيد مسافة طويلة نحو من أرمين يوما ، وقد طال عليهم الأمد ، ومات أكثرهم ومعظم رؤسائهم مثل : عثمان بيك حسن وسليم أغا ، وأحمد أغا شويكار ، وغيرهم ، عمن لاعلم لنا بخيرة أخبارهم ، لهمد المسافة حتى على أهل منازلهم ، وبقى عمن لم يمت منهم إبراهيم بيك الكبير ، وعبد

⁽۱) آخر شعیان ۱۲۳۰ هـ / ۱ أغسطس ۱۸۱۰ م .

⁽٢) ربيع الثاني ١٢٣١ هـ/ ١ مارس ٣٠٠٠ مارس ١٨١٦ م .

⁽٣) آخر ربيع الثانى ١٢٣١ هـ / ٣٠ مارس ١٨١٦ م .

الرحمن بيك تابع عثمان بيك المرادى ، وعثمان بيك يوسف ، واحمد بيك الالفى وزوج عديلة ابنة إبراهيم بيك الكبير ، وعلى بيك أيوب ، وبواقس صغار الامراء ، والمماليك على ظن خيانتهم ، وقد كبر سن إبراهيم بيك الكبير وعجزت قواء ، ووهن جسمه ، فلما طالت عليهم الغربة أرسلوا هذا المرسل بمكاتبة إلى الباشا يستعطفونه ، ويمانون فضله ، ويرجون مراحمه بأن ينعم عليهم بالامان على نفوسهم، ويأذن لهم بالانتقال من دنقلة إلى جهة من أراضى مصر يقيمون بها أيضا ، ويتعيشون فيها باقل العيش تحت أمانه ، ويدفعون ما يجبب عليهم من الخراج الذي يقرره عليهم ، ولايتعدى مراسمه وأوامره ، فلما حضر وقابل الباشا وتكلم معه ، ومن مات ومن لم يمت منهم ، وهو يدخره خبره ، ثم أمره بالانصراف إلى محمله الذي نزل فيه إلى أن يرد عليه الجواب ، وأندم عليه بغمسة أكباس ، فأقام أياما حتى كتب له جواب رسالته ، مضمونها : و أنه أعطاهم بخمسة أكباس ، فأقام أياما حتى كتب له جواب رسالته ، مضمونها : و أنه أعطاهم منقوضا ، وعهدهم منكوثا ، ويحل بهم ما حل بن تقدم منهم .

فأوّل الشروط : أنَّهم إذا عزموا على الانتقـال من للحل الذي هم فيه ، يرسلون آمامهم نجابا يخبره يخبرهم وحركتهم وانتقالهم ، ليأتيهم من أعينه لملاقاتهم .

الثانى: إذا حلوا بأرض الصعيد لاياخلون من أهل النواحى كلفة ولا دجاجة ولا رغيفا واحدا ، وإنما الذي يتعين لملاقاتهم يقوم لسهم بما يحتاجون إليه من مونة وعليق ومصوف.

الثالث: أنى لا أقسطهُم شيئًا من الاراضى والنواحى ، ولا إقاسة فى جهة من جهات أراضى مصسر ، بل ياتون عندى وينزلون عسلى حكمى ، ولهم ما يسليق بكل واحد منهم من المسكن والتعيين والمصرف ، ومن كان ذا قوة قلدتـه منصبا أو خدمة تليق به ، أو ضممته إلى بعض الاكابر من رؤساء العسكر ، وإن كان ضعيفا أو هرما أجريت عليه نفقة لنفسه وعياله .

الرابع: أنهــم إذا حصلوا بمصر على هــنـه الشروط، وطلبوا شيــتًا من إنطاع أو روقة أو قنطرة أو أقل نما كان فى تصرفهم فى الزمن الماضى أو نحو ذلك انتقض معى عهدهم، ويطل أمانى لهم بمخالفة شرط واحد من هذه الشروط، ، وهى سبعة غاب عن ذهنى باقيها، فسبحان المعز المذل مقلب الاحوال ومغير الشؤون.

فمن العبر ، أنه لما حضر المصريون ، ودخلـوا إلى مصر بعد مقتل طاهر باشا ، وتأمــروا وتحكمــوا ، فكانــت عساكر الاتــراك في خدمــتهم ، ومــن أرذل طوائفــهم وعلائفهم تصرف عليهم من أيدى كتابهم وأتباعهم ، وإبراهيم بيك هو الأمير الكبير، وراتب محسمد على بسائنا هذا من الحسير واللحسم والأرز والسمن السذى عينه لسه من كيلاره، نسعوذ بالله من سوء المستقلب ، ورجع سسليم كاشسف المرسل إليهسم بالجواب المشتمل على ما فيه من الشروط .

وفيه (1) ، أمر الباشا بمحبس أحمد أفندى المايسرجى بدار الضرب (1) ، وحبس أيضاً عبدالله بكتاش ناظر الضربخانة ، واحتج عليهما باختلاسات يحتلسانها ، واستمر أيامسا حتى قسدر عليهما نحو السبعمائة كيس ، وعلى الحاج سالم الجواهرجى – وهو الذي يتعاطى إيراد الذهب والفضة إلى شغل الضربخانة – مثلها ، ثم أطلق المذكوران ليحصلا ما تقرر عليهما ، وكذلك أطلق الحاج سالم وشرعوا في التحصيل باليع والاستدانة ، واشتد القهر بالحاج سالم ومات على حين غفلة ، وقيل إنّه إبتلع فص ألماس ، وكان عليه ديون باقية من التي استدانها في المرة الأولى والغرامة السابلةة .

ومن النوادر السعرية والاتفاقات العسجية (") ، أنه لما مات إبراهسيم بيك الملاد بالضريخانة قبل تاريخه ، تزوج بزوجته أحمد أفندى المايسرجى المذكور ، فلما عوق أحمد أفندى خافت زوجته المذكورة أن يلهمها أمر مشل الحتم على السدار أو نحو ذلك، فجمعت مصاغها ، وما تخاف عليه عا خف حمله وثقل ثمنه ، وربطته في صرة ، وأودعتها عند امرأة من معارفها فسطا على بيت تسلك المرأة شخص حرامى ، وأحد تلك المصرة ، وفعب بها إلى دار امرأة من أقساريه بالقرب من جامع مسكة (") ، وقال لها احفظى عندك هله الصرة حتى أرجع ، ونزل إلى أسفل الدار فنادته المرأة ، أصبر حتى آتيك بشيء تأكله ، فضال : « نعم فإنى جيعان » ، وجسلس أسفل الدار يتنظر إتيانها له بما يأكله ، وصادف مجى زوج المرأة تلك الساعة فوجده فرجب به ، يتنظر إتيانها له بما يأكله ، وصادف مجى زوج المرأة تلك الساعة فوجده فرجب به ، يتنظر إتيانها له بما يأكله ، وصادف مجى زوج المرأة تلك الساعة فوجده فرجد بين يديها تلك يتعظر بحاله ويكره مجيئه إلى داره ، وطلع إلى زوجته فوجد بين يديها تلك العسرة، فسائها عنها فاخبرته أن فريسها المذكور أتى بها إليها ، حتى يعود لاخذها فحسها فوجدها ثقيلة ، فناخيره في الحال ، ودخسل على محمد أفندى سليم من أعيان الخطة ، فناخيره فأحضر محمد أفندى انفارا من الجيران أيضاً ، وفهم

⁽۱) آخر ریم الثانی ۱۲۲۱ الد/ ۳۰ مارس ۱۸۱۱ م .

 ⁽۲) بالأصل و المدرب ، ، وصبحتها و المضرب ، صوبت .

 ⁽۲) كتب أمام هذه العبارة بهامش ص ۲٤٧ ، طبعة بولاق ٥ نادرة غرية ٥ .

⁽²⁾ جامع سكة : يقدم بسوق سكة ، قرب جامع الشيخ مسالح أبي حديد ، ينظ الحضى ، اشنائه السن سكة سنة ٢٤٦ هـ / ١٣٤٥ م ، والست سكة هي جارية الناصر معمد بن قلاوون .

مبارك، على : الرجع السابق ، جد ٥ ، ص ٢٦٧ - ٢٦٣ .

الحجا المسوب إلى أحمد أغا لاظ المقتول ، ودخل الجميع إلى الدار ، وذلك الحرامي جالس ومشتغل بالأكل ، فوكلوا به الحدم ، واحضروا تلك الصرة وقتحوها فوجدوا بها مصاغا وكيسا بلاخله أنصاف فضة عديدة ، وذكروا أن عدتها أربعون ألفا ، ولكتها من غير ختم ، وبلون نقش السكة ، فأخفوا ذلك وتوجههوا لكتخلا بيك ، وصحبتهم الحرامي ، فسألوه وهددوه ، فأقر وأخير عن المكان الذي اختلسها منه ، فأحضروا صاحبة الممكان ، فقالت : ٩ هو وديعة عندى لوزوجة أحمد أفندى المعايرجي ، فتبت لليهم خياتته واختلاسه ، وسئل أحمد أفندى نحفف أنه لإيعلم بشيء مسن ذلك ، وأنَّ ووجته كانت زوجا لإبراهيم المداد ، فلصل ذلك عندها من أيامه ، وسئلت هي أيضًا عن تحقيق ذلك ، فقالت : ٩ الصحيح أنَّ إبراهيم المداد كان أشترى هذه المعراهم من شخيص مغربي ، عندما نهب عسكر المغاربة الضربخانة في اعترى هذه المعروبين ، وخووجهم من مصر عندما قامت عليهم عسكر وقت حادثة الأمراء المصريين ، وخووجهم من مصر عندما قامت عليهم عسكر عجائب الاتفاق ، فقدروا أثمانها وخصوها من المطلوب منه .

وفى يوم الحميس عشرينه (۱۱) ، حصلت جمعية بيبت البكرى ، وحضر المشايخ وخلافهم ، وذلك بأمر باطنى من صاحب الدولة ، وتفاكروا ما يفعله قاضى المسكر من الجور والطمع فمى أخذ أموال الناس والمحاصيل ، وذلك أنَّ القسفاة الذين يأتون من باب السلطنة كانت لهم عوائد وقوانين قديمة لايتعدونها فى أيام الأمراء المصريين ، فلما استولت هؤلاء الأروام على الممالك ، والقساضى منهم ، فحسن أمرهم وزاد طمعهم ، وابتدعوا بدعا ، وابتكروا حيلا لسلب أموال الشاس والأيتام والأرامل ، وكلما ورد قساض ورأى مما ابتكره الذي كان قبله ، أحدث هو الأخر أشباء يمتاز بها عن سلفه حسمى فحش الأمر ، وتعدى ذلك لقسفهايا أكابر الدولة ، وكتسخدا بيك بل عن سلفه حسمى فحض الأمر ، وتعدى ذلك لقسفهايا أكابر الدولة ، وكتسخدا بيك بل والباشا ، وصدارت ذريعة وأمرا محتما لا يسحشمون منه ، ولايراعون خليلا ، ولا بالفسمة بعض الميبزين من رجال المحكمة بقدر معلوم ، يقوم بدفعه للقاضى ، كانت بالفراغ أو للحلول ، وله شهريات على باقى المحاكم وكلك تقرير الوظائف ، كانت بالفراغ أو للحلول ، وله شهريات على باقى المحاكم الخارجة ، كالصالحية ، وياب رويلة ، وياب الشعرية ، وياب زويلة ، وياب القدرة ، وبالمحاون ، وغلال من وغلال ، وله شهريات على باقى المحاكم الأوراد ، و وهلاق ، ومصر القدية ، وياب زويلة ، وياب الشعرة ، ونجاد وإطلاقات ، وغلال من الميرى ، وليس له غير ذلك إلا معلوم الإمضاء ، وهولاد وإطلاقات ، وغلال من الميرى ، وليس له غير ذلك إلا معلوم الإمضاء ، وهولاد وإطلاقات ، وغلال من الميرى ، وليس له غير ذلك إلا معلوم الإمضاء ، وهولاد وإطلاقات ، وغلال من الميرى ، وليس له غير ذلك إلا معلوم الإمضاء ، وهو

⁽۱) ۲۰ ربیم الثانی ۱۹۲۱ هـ / ۲۰ مارس ۱۸۱۱ م .

خمسة أتصاف فضة ، فإذا احتاج الناس في قيضاياهم ومواريثهم أحضروا شاهدا من المحكمة القريبة منهم ، فيقضى فيها ما يقضيه ويعطونه أجرته ، وهو يكتب التوثيق أو حجة للبايعة أو التوريث ، ويجمع العدة من الأوراق في كل جمعة ، أو شهر ، ثم يضيها من القاضى ، ويدفع له معلوم الإمضاء لا غير ، وأما القضايا لمشل العلماء والأمراء فبالمسامحة والإكرام ،وكان القضاة يخشون صولة الفقهاء وقت كونهم يصدعون بالحق ، ولايداهنون فيه ، فلما تغيرت الأحوال وتحكمت الاتراك وقضاتها ابتدعوا بدعا شتى .

منها : إبطال نواب المحاكم ، وإبطال القبضاة الثلاثة خلاف مذهب الحنفي ، وأن تكون جميع الدعاوي بين يديم ويدي باثبه ، وبعد الانفصال يأمرهم بالذهاب إلى كتخداه ، ليدفع المحصول ، فيطلب منهم المقادير الخارجة عن المعقول ، وذلك خلاف الرشوات الحقية ، والمصالحات السرية ، وأضاف التقرير والقسمة لنفسه ، ولايلتزم مها أحد من الشهود كما كان في السابق ، وإذا دعى بعض الشهود لكتابة توثيق أو مبايعة أو تركة ، فلا يـذهب إلا بعد أن بأذن له المقاضى ويصحب بكجوقه دار ، ليباشر القضية ، وله نصيب أيضًا ، ون علمم هؤلاء الجخدارية حتى لايرضون بالقليل كما كانوا في أول الأمر ، وتخلف مم أشخاص بمصر عن مخاديهم ، وصاروا عند المتولى لما انفتح لسهم هذا الباب ، وإذا ضبط تركة من السركات ، وبلغست مقدارا أخرجوا لـلقاضي العشـر من ذلك ، ومعلـوم الكاتب ، والجوخدار والـرسول ، ثم التجهيز والتكفين والمصرف والديوان ، وما بقى بعد ذلك يقسم بين الورثة ، فيتفق أن الوارث والبتيم لايبقي له شيء ، ويأخذ من أرباب الديون عشر ديونهم أيضًا ، ويأخذ من محالــيل وظائف التقارير مـعلوم سنتين أو ثلاثــة ، وقد كان يصالح عليــها بأدنى شيء ، وإلا إكراما ، وابتدع بعضهم الفحص عن وظائف القبانية والموازين ، وطلب تقاريرهم القديمة ، ومن أين تلقوها ، وتعلـل عليهم بعدم صلاحية المقرر ، وفيها من هو باسم النساء ، وليسوا أهلا لذلك ، وجمع من هذا النوع مقدارا عظيما من المال ، ثم محاسبــات نظار الأوقاف والعزل والتولــية فيهم ، والمصالحات عـــلى ذلك ، وقرر على نصاري الأقساط والأروام قدرا عظيما في كــل سنة بحجة المحاسبية على الديور والكنائس ، وما هو زائد الشناعة أيسضًا أنه إذا أدعى مبطل على إنسان دعوى لا أصل لها ، بأن قال أدعى عليه بكلما وكذا من المال وغيره ، كتب المقيد ذلك القول حقا كان أو باطلا ، معقبولا أو غير معقول ، ثم يظهر بطلان الدعبوي أو صحبة بعضها ، فيطالب الخصم بمحصول القدر الذي إدعاه المدعى ، وصطره الكاتب يدفعه المدعى عليه للقاضي على دور النصف الواحمد ، أو يحبس عليه حتى يوفيه ، وذلك خلاف

ما يؤخذ من الحصم الآخر ، وحصل نظيرها لسعض من هو ملتجئ لكستخدا مك فحسر علمي المحصول ، فأرسل الكتخلة يسترجى في إطلاقه والمصالحة عن يعضه ، قابي فعمند ذلك حنق الكستخدا وأرسل من أعوانمه من استخرجه ممن الحمس، ومن الزيادات في نغمة الطنبور كتابة الإعلامات : وهو أنَّه إذا حضر عبند القاضي دعوى بقاصد من عند الكتخدا أو الباشا ليقضى فيها ، وقضى فيها لأحد الخصمين طلب المقضى له إعلاما بذلك إلى الكنخدا أو الباشا ، يرجع به مع القاصد تقسدا أو إثناتا ، فعند ذلك لايكتسب له ذلك الإعلام إلا بما عسى لايرضيه إلا أن يسلمخ من جلمه طاقا أو طاقين ، وقد حكمت عليه الصورة ، وتابع الباشا أو الكتخدا ملازم له ويستعجله، ويساعد كتخدا القاضي عليه ، ويسلبه على ذلك الظفر والنصرة على الحصم ، مع أن الفرنساوية الذين كمانوا لايتدينون بدين ، لما قلدوا الشيخ أحمد المعريشي القضاء بين المبلمين بالمحكمة ، حدورا له حدا في أخذ المحاصل لانتعداه ، بأن بأخذ على المائة اثنين فقط له منمها جزء وللكتاب جزء ، فلما زاد الحال وتعمدي إلى أهل الدولة رتبوا هذه الجمعية ، فلما تكاملوا بمجلس بيت البكرى ، كنبوا عرضا محضرا ذكروا فيه معض هله الإحداثات ، والتمسوا من ولي الأمر رفعها ، ويرجون من المراحم أن يجرى القياضي ، ويسلك في السناس طريقا من إحسدي الطرق الثلاث ، إما السطريقة التي كان عليها القضاة في زمن الأمراء المسريين ، وإما الطريقة التي كانت في زمن الفرنساوية ، أو الطريقة التي كانت أيام مجئ الوزير وهمي الأقرب والأوفق ، وقد اخترناها ورضيناها بالنسبة لما هم عليه الآن من الجور ، ، وتمسموا العرض محضراً ، وأطلعوا علميه الباشا ، فأرسله إلى القباضي ، فامتثل الأمر ، وسجل بالبسجل على مضض منه ، ولم تسعه المخالفة .

واستهل شهر جملای الثانیة سنة ۱۲۳۱ 😗

فى متصفه ^(۱) ، ورد الحبر بموت مصطـفى بيك دالى باشا بناحيـة الإسكنلنوية ، رهو قريب الباشا وأنحو زوجته .

واستهل شهر رجب الآصم بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣١ 🐡

فى ثالثه يوم الحميس ⁽¹⁾ ، قبل الغروب حصل فى الــناس انزعاج ولغط ، ونقل أصحـــاب الحوانـيت بفـــانعهـــم منــها مشل : سوق الغــورية ، ومرجــوش ، وخان

⁽١) جمادي الثانية ١٩٢١ هـ / ٢٩ أبريل - ٢٧ مايو ١٨١٦ م .

⁽۲) ۱۰ جمادی الثانی ۱۳۲۱ هـ/ ۱۲ مایو ۱۸۱۱ م . (۲) رجب ۱۳۲۱ هـ / ۲۸ مایو - ۲۱ یونیه ۱۸۱۱ م . (2) ۲ رجب ۱۲۲۱ هـ/ ۲۰ مایو ۱۸۱۱ م .

الحمواوى ، وخان الخليلى وغيرهم ، ولم ينظهر لذلك سبب من الأسباب ، وأصبح الناس مبهوتين ، ولغطوا بموت الباشا ، وحضر أغات الينكجرية وأغات التبديل إلى الغورية ، وأقاما ببطول النهار وهما يأمران السناس بالسكون ، وفتح السدكاكين ، ولذلك على أغا الوالى بيساب زويلة ، وأصبح يوم السبت (1) ، فركب الباشا وخرج إلى قبة السغرب وعمل رماحة وصلعبا ، ورجع إلى شهرا ، وحضر كتخما بيك إلى سوق الغورية ، وجلس بالمدفن ، وأمر بضرب شيخ الغورية فيطحوه على الارض في وصط السوق ، وهو مرشوش بالماء ، وضربه الاتراك بمصبهم ، ثم رفعوه إلى داره ، ثم أمر السكتخدا بكتبابة أصحاب الدكاكين الذين نقلوا مساعهم ، فشرعوا في ذلك وهرب الكثير منهم وحبسهم في داره ، ثم مركب الكتخدا ومر في طريقه على خان الحجزاوى ، وطلب البواب فلما مثل بين يديه أمر بضريه كذلك ، وضرب أيضاً شيخ مرجوش ، وأما طائفة خان الحليلي ونصارى الحمزاوى فلم يتعرض لهم .

واستهل شهر شعبان بيوم الخبيس سنة ١٢٣١ 🗥

فيه ⁽⁷⁷ ، من الحوادث أن بعض العيارين من السراق تصدوا على قهوة الباشا بشيرا ، وسرقوا جميع ما بالنصبة من الاوانى والبكسارج والفناجيين والظروف ، فاحضر الباشا بعض أرباب الدوك بتلك السناجية ، وألزمه بإحضار السراق والمسروق ، ولا يتبلل له علما في السناخير ، ولو يتصالح على نقسه بخرينة أو أكثير من المال ، ولا يكون غير ذلك أبنا وإلا نكل به نكالا عظيما ، وهو المأخوذ بللك ، فترجى في طلب المهلة فأمهله أياما ، وحضر بخمصة أشخاص ، واحضروا المسروق بتمامه ، لم ينقص منه شمى ، وأمر بالسراق فخروزوهم في نواحى متفرقين ، بعد أن قرروهم على أسئالهم ، وعرفوا عن أماكتهم ، وجمع منهم زيادة على الحمسين ، وشنق على أسئالهم ، وعرفوا عن أماكتهم ، وجمع منهم زيادة على الحمسين ، وشنق الجميع في تواحى متفرقة بالاقاليم مثل : القليوبية ، والغربية ، والمغربية ، والمغربية ، والمغربية ،

وفى متتصفه⁽⁾⁾ يوم الجذعة الموافسق لرابع مسرى القبطى أوفى السنيل أذرعه وفتح سد الحليج يوم السبت .

وفيه (°) ، وقع من السنوادر أنَّ امرأة ولدت مولسودا برأسين ، وأربعــة أيد ، وله وجهان متقابلان ، والوجهان بكتفيهما مفروقان من حد الرأس ، وقيل لحد الصدر ،

⁽١) ٥ رجب ١٣٣١ هـ/ ١ يؤنيه ١٨١٦ م . (١) شعبان ١٣٣١ هـ/ ٧٧ يونيه - ٢٥ يوليه ١٨٦٦ م .

⁽٢) اشعبان ١٩٣١ هـ/ ٢٧ يونيه ١٨١٦م . (٤) ١٥ شعبان ١٩٣١ هـ/ ١١ يولي ١٨١١م .

⁽٥) ١٥ شعيلا ١٢٣١ هـ/ ١١ يوليه ١٨١٦ م . كتب أمام هله القلرة بهامش ص ٢٥٠، طبعة بولاق « ناهرة ٤.

والبطن واحدة ، وثلاثــة أرجل ، وإحدى الأرجل لها عشرة أصابع ، فــيـقال إنه أقام يوما وليلــة حيا ومات ، وشاهده خلق كثــير ، وطلعوا به إلى القلــعة ، ورآه كتخدا بيك ، وكل من كان حاضرا بديوانه ، فــــبحان الخلاق العظيم .

واستهل شهر رمضان بيوم الجمعة سنة ١٢٣١ 🜣

حصل فيه من النوادر ، أن في تاسع عشره (۱٬۰) علق شخص عسكرى غلاما من أولاد البلد ، وصار يستجه في الطرقات إلى أن صادفه ليلة بالقرب من جامع الماس بالشارع ، فقيض عليه وأراد الفعل به في الطريق فخدعه المغلام ، وقال له : ١ إن كان ولابد فادخل بنا في مكان لايرانا فيه أحد من الناس ٢ ، فلخل معه درب حلب المعروف الآن بلرب الحمام خيريك حديد ، وهناك دور الأمراء التي صارت خرائب ، فحل العسكرى سراويله ، فقبال له الغلام : ١ أرني بتاعث فلعله يكون عظيما لا أغمله جميعه ٤ ، وقبض عليه وكان بيده موسى مخفية في يده الاخرى ، فقطع ذكره بتلك الموسى سريعا ، وسقط العسكرى مغشيا عليه ، وتركه المضلام وذهب في طريقه، وحضر وفقاء ذلك العسكرى وحملوه ، واحضروا له سليم الجرائحي ، فقطع ما بقي من مذاكيره ، وأخذ في معالجته وملاواته ولم يمت العسكرى

واستهل شهر شوال بيوم السبت سنة ١٢٣١ 🐡

وكان حمقه يوم الأحد ، وذلك أن في أواخر رمضان (1) ، حضر جماعة من دمنهور البحيرة ، وأخبروا عن أهل تعنهور أشهم صاموا يوم الحميس ، فطلب الباشا حضور من رأى الهلال تلك السليلة ، فحضر اثنان من العسكر ، وشهدا برويته ليلة الحميس ، فاشبتوا بذلك هلال رمضان ، ويكون تمامه يوم الجمعة ، وأخبر جماعة أيضا أنهم رأوا هلال شوال لسيلة السبت ، وكان قوسه في حساب قواعد الأهلة تلك الليلة قليلا جملا ، ولم ير في ثاني ليلة منه إلا بعسر ، وإنما اشبه على الراتين لأن المريخ كان مقارنا للزهرة في برج الشمس من خلفها ، وينهما وبين الشمس رؤيا بعدها في شماع الشمس شبه الهلال ، فيظن الراؤون أنه الهلال فيتبه لذلك ، فإن ذلك من الدقائق التي تسخفي على أهل الفطاقة ، فضلا عن غيرهم من العوام الفين

⁽۱) رمضان ۱۲۲۱ هـ/ ۲۲ يوليه - ۲۲ أغسطس ۱۸۱۱ م. (۲) ۱۹ رمضان ۱۲۲۱ هـ/ ۱۲ أغسطس ۱۸۱۱ م.

⁽٣) شُوالُ ١٩٣١ هـ/ ٢٥ أضطس – ٢٧ ميتبير ١٨١٦ م .

يسارعون إلى إفساد العبادات حسبة بالظنون الكاذبة ، لأجل أن يقال شهد فلان ونحو ذلك

وفى أواخره (۱) ، قلد الباشا شخصا من أقاوسه ، يسمى شريف أغا على دوأوين المبتدعات ، وضم إليه جسماعة من الكتبة أيضًا المسلمين والأقساط ، وجعلوا ديوانهم ببيت أبى الشوارب وعسمروه عمارة عظيمة ، وواظبوا الجلوس فيمه كل يوم ، لتحرير المبتدعات ودفاتر المكوس .

واستهل شهر ذي القعدة سنة ١٢٣١ (٠)

قيه (٣) انهدم جانب من السواقي التي أنشأها السياشا بشيرا على حين غفلة وقد قدى عليها النيل فتهدمت وتكسرت أخشابها وسقط معها أشخاصا كانوا حولها فنجا منهم من نجيا ، وغرق منهم من غرق ، وكان الباشا بقصر شبرا مقيسما به وهو يرى ذلك ، وانقضت السنة وأخبار بعض حوادثهما واستمرار ما تجدد فيها من المبتدعات الني ط حصر لها .

منها: الحجر على المزارع التي يزرعها الفلاحون في الأراضى التي يسدفهون خراجها من الكتان والسمسم والعصفر والنيلة والقطن والقسرطم ، وإذا بدا صلاحه لا يسعون منه شيئًا كمادتهم ، وإنما يشتريه الباشا بالثمن الذي يفرضه ويقدره على يد أمناه النواحى والكشاف ، ويحملونه إلى المحل الذي يؤمرون بحمله إليه ، ويعملي لهم الشمن ، أو يحملونه إلى المحل الذي يؤمرون بحمله إليه ، ويعملي باشمن الزائد المفروض ، وكذلك الشتروه بالثمن الزائد المفروض ، وكذلك القمح والفول والشمير لايبعون منه شيئًا لغير طرف الباشا بالثمن المفروض والكيل الواني .

ومنها: الامر لكنساف الاقاليم بالناداة العامة بالمنع لمن يساخذ أو ياكل من الفول الاحضر والحسمص والحلية ، وأن المعينين في الخدم والمباشرين وكشاف السنواحي ، لا ياخذون شيئاً من الفلاحيين كمادتهم من غير ثمن ، فمن عثر عليه ياخد شيء ولو رغيف أو تبنا ، أو مسن رجيع السهائسم ، حصل له سزيد الضرر ، ولو كان من الاعاظم ، وكذلك الامسر بتكميم أفواه المواشمي التي تسرح للمرصى حوالي الجسور والفطان .

⁽۱) آخر شوال ۱۲۲۱ هـ/ ۲۲ سينمبر ۱۸۱۱م .

⁽٢) في القعلة ١٢٢١ هـ/ ٢٢ ستمبر - ٢٢ أكتوبر ١٨٩٦ م .

⁽T) ا ذي القملة ١٢٢١ هـ/ ٢٢ سبتمبر ١٨١٦ م .

ي ومنها: أن نصرانيا من الارمن الترم بقلم الابزار التي تأتي من بلاد الصعيد مثل المحبة السوداء ، والشعر ، والانسون ، والكمون ، والكراويا ، ونحو ذلك ، بقسلم كبير من الاكبياس ، ويتولى هو شراءها دون غيره ، ويسعها بالشمن الذي يغرضه ، ومقدار ما الترم بدفعه من الاكباس للخبزية على ما بلغنا خصمائة كبس ، وكانت في أيام الامراء المصريين غشرة أكباس لا غير ، فيلما تولى على وكالة دار السعادة صالح بيك للحمدي زادها عشرة أكباس ، وكانت وكالة الإبزار والقطن وتها المدولة تولاهما ، فلما كانت هذه الدولة تولاهما شخص على مائتي كبس ، وعند ذلك أو بلغ أو سعر الإبزار أضعاف النمون الاسلماني والحوص والمقاطف المنسون الاصلي ، ومن داخل الإبزار السعر الإبرار أضعاف والسلب والله من البر خمسة وعشرين نصفا، وكان يباع بنصف أو نصفين إن كان جيدا ، وفي الجملة بأقل من ذلك نصفان ركان يباع بنصف أو نصفين إن كان جيدا ، وفي الجملة بأقل من ذلك

رومنها: أن كرابيت معلم ديوان الكمرك ببولاق النزم بمشيخة الحمامية ، وأحدث عليها وعلى توابعها حوادث ، وعلى النساء البلانات في كل جمعة قدرا من الدراهم، وجعل لنفسه يوما في كل جمعة يأخذ إيراده من كل حمام .

ومنها: ما حصل في هذه السنة من شحة الصابون وعدم وجوده بالأسواق ، ومع السراحين ، وهو شيء لايستغنى عنه الغني ولا الفقير ، وذلك أن تجاره بوكالة الصابون زادوا في ثمنه ، محتجين بما عليهم من المغارم والرواتب لامسل الدولة ، فيأمر الكتخدا فيه بأمر ، ويسعره بشن ، فيلجون الحسران ، وعدم الربح وتكرر الحال فيه المرة بعد المرة ، ويتشكون من قلة المجلوب ، إلى أن سعر رطله بسنة وثلاثين نصف ا ، فلم يرتقوا ذلك ، وبالغوا في النشكي ، فطلب قواتمهم ، وعمل نصف ا ، فلم يرتقوا ذلك ، وبالغوا في النشكي ، فطلب قواتمهم ، وعمل مصمون على دعوى الحسران ، فارمل من أتباعه شخصا تركيا لمباشرة اليج وعلم مصمون على دعوى الحسران ، فارمل من أتباعه شخصا تركيا لمباشرة اليج وعلم الزيسادة ، فيأتي إلى الحان في كل يوم بياشر البيع على من يشترى بذلك الشمن يوم ، وفي ظرف هاتين الساعتين من النهار ، ويمثق الحواصل ، ويرفع البيع كاني يوم ، وفي ظرف هاتين الساعتين تزدجم العسكر فييمون من الذي اشتروه على الناس من أهل البلدة من آخذ شيء ، وتخرج العسكر فييمون من الذي اشتروه على الناس بزيادة فاحشة ، فيأخذ الرطل بقرش ، وبيعه على غيره بقرشين ، ورفع الشكي إلى بينامة المسيل الذي كتخلا فأمر بيعه عند باب زويلة في السيبلين المواجه أحدهما للباب ، والسيل الذي أشائه السبت نفيسة المرادية عند الحان ، تجاه الجامع المؤيدي ، ليسهل غلى العامة المساسة المست نفيسة المرادية عند الحان ، تجاه الجامع المؤيدي ، ليسهل غلى العامة الشيات السبت نفيسة المرادية عند الحان ، تجاه الجامع المؤيدي ، ليسهل غلى العامة الشرائية السبت نفيسة المرادية عند الحان ، تجاه الجامه المؤيدي ، ليسهل غلى العامة المنات ال

تحصيلة ، وشراؤه فلم يزداد الحال إلا عسرا ، وذلك أنَّ البائع يجلس داخل السبيل ، ويتعلق عليه بسابه ، ويتعاول من خروق الشبابيك من المشترى الثمن ، ويتعاوله الصابون ، فازدحمت طوائف العساكر على الشراء ويتعلقون بأيديهم وأرجلهم على شبابيك السبيلين ، والسعامة أسفلهم لايتسكنون من أخذ شيء ، ويتسعون من يزاحمهم ، فيكون على السبيلين ضجة وصياح من الفريقين ، فلا يسع ابين البلد الفقير المبضطر إلا أن يشترى من المسكرى بما أحب، ، وإلا رجع إلى منزله من غير شيء ، واستمر الحال على هذا المنول أياما ، وفيي بعض الاحداين يكثر وجود ألصابون بين أيدى الباعة بوسط السوق ولا تجد عليه مزاحمة ، وأمام البائع كوم عظيم، وهو يستظر من يشترى ، وذلك في غالب الأسواق مثل الفورية والأشرفية وباب زويلة والبندةانيين والجهات الخارجة ، ثم يصبحون فلا يوجد منه شيء ، ويرجع الازدحام على السيلين كالأول.

ومنها: أن البياشا أطلق المناداة في البيلة ، وندب جيماعة من المهندسين والمباشريين للكشف على الدور والمساكن ، فإن وجدوا به أو معضه خيللا ، أمروا صاحبه بهـدمه وتعميره ، فإن كان يعجـز عن ذلك فيؤمر بالخروج منـها وإخلائها ، ويعاد بناؤها على طرف الميري ، وتصير من حقوق الدولة ، وسبب هذه النكتة ، أنَّه بُلغ الباشا سقوط دار ببعض الجهات ، ومات تحت ردمها ثلاثة أشخاص من سكانها، فأمر بالمناداة وأرسل المهندسين ، والأمر بما ذكر ، فنزل بأهالي السبلد من الكرب أمر عظيم مع ما هم قيه من الإفلاس وقطع الإيراد ، وغلو الاسعار ، على أن من كان له نوع مقدرة على الهدم والبناء لايجد من أدواته شيئًا ، بحسب التحجير الواقع على أرياب الأشغال ، واستعمال الجميع في عمائر الباشا ، وأكابر الدولة حتى أنَّ الإنسان إذا احتاج لبناء كانون لايجد من يبنيه ، ولايقدر على تحصيل صانع أو فاعل أو أخذ شيء من رماد الحمام إلا بـفرمان ، ومن جصل شيئًا من ذلك على طـريق الــرقة في غفلة وعثر عليه نكلـوا بـه ويرئيس الحمام ، وحمير الباشا وهي أزيد من الفي حمار، تنقل بالحزابل والسرقانيات طول النهـار ما يوجد بالحمامات من الرمـاد ، وتنقل أيضًا الطوب والدبش والأتربة وأنقاض البيوت المنهدمة لمحل العمائر بالقلعة وغيرها ، يغرى الأسواق والعطف مزدحمة بقطارات الحمير الذاهبة والسراجعة ، وإذا هدم إنسان داره التي أمروه بهدمها ، وصل إليه في ألحال قطـار من الحمير لأخذ الطوب الذي يتساقط إلا أن يكون من أهل القــدرة على منعهم ،، وربما كانت هذه الأوامر حــيلة على أخذ الأنقاض ، وأما الأتربة فتبسقى بحالها حتى في طرق المارة للعجمز عن نقلها ، فترى

غالب الطرق والنواحى مردومة بالاتربة ، وأما الهدم ونقل الانقاض من البيون الكبار والدور الواسعة الستى كانت مساكن الامراء المسريين بكل ناحية ، وخسصوصا بركة الفيل ، وجهة الحبانية ، فهو مستمر حتى بقيت خرابا خرائب ودعمائم قائمة وكيمان هاتلة ، واختلطت بها الطرق ، وأصبحت موخشة ، ولا مارى بها حتى للبوم ، بعد أن كانت مراتم غزلان ، فكنت كلما رأيتها أتذكر قول القائل :

وكذلك بولاق التى كانت متنزه الاحباب والرفاق ، فإنه تسلط عليها كل من سليمان أغنا السلحدار ، وإسماعيل باشنا فى الهدم ، وأخذ أنقاض الابنية لابنيتهم ويبر إنيابة ، والجزيرة الموسطى بين إنيابة ويولاق ، فإن سليمان أغا أنشأ بسئانا كبيرا بين إنيابة وسور ، وينى به قصرا وسواقى ، وأخذ يهدم أبنية بولاق من الوكائل والدور ، وينقل أحسجارها وأنقاضها فى المراكب لبيلا ونهارا إلى البير الآخر ، وإسماعيل بساشا كفلك أنشأ بسئانا وقصرا بالجزيرة ، وشرع أيضا فى الساع سرايته ومحبل سكنه ببولاق ، وأخذ الدور والمساكن والوكزلل من حد الشون القديم إلى آخر وكالة الابيزار العظيمة طولا ، فيهدمون الدور وغيرها من غير مانيع ولا شافع ، وينقلون الأتفاض إلى محل البناء ، وكذلسك ولى خوجه شرع فى بناء قصر بالروضة وينقل الأخر يهدم ما يهدمه من مصر القديمة ، وينقل أتقاضه لبنائه ، وهلك قبل إلى أما الأرمن اللين هم أخصاه اللولة الآن ، فيلا إتحامه ، وأما نصارى الارمن وما أدراك ما الأرمن اللين هم أخصاه اللولة الآن ، فإنهم أنشؤا دورا وقصورا وبساتين يحصر القديمة لسكنهم فهم يهدمون أيضاً ، وينقلون من أهل البلدة فقط .

ومنها : أن الباشا أمر بيناه مساكن للعسكر الذين أخرجهم من مصر بالاقاليم ، يسمونها القشلات بكل جهة من أقاليم الارباف ، لسكن العساكر المقيمين بالنواحى ، لتضررهم من الإقامة الطويلة بالحيام في الحو والبرد ، واحتياج الحيام في كل حين إلى تجميع قشلة بكسر القاف وسكون الشين ، وهي في الملغة التركية المكان الشتوى ، لان الشستاء في لغتهم يسمى ، قش ، بكسر القاف وسكون الشين ، فكتب مراسيم إلى النواحى بسائر القرى بالامر لهم بعمل الطوب وسكون الشين ، ثم حرقه وحمله إلى محل الناء ، وفرضوا على كل بلد وقرية فرضا وعدها اللّين ، ثم حرقه وحمله إلى محل البناء ، وفرضوا على كل بلد وقرية فرضا وعدها

معينا ، فيفرض على الـقرية مثلا خمسماتة ألف لبنة ، وأكثر بحسب كبر القرية وصغرها ، فيجمع كاشف الناحية مشايخ الـقرى ، ثم يفرض على كـل شيخ قلرا وعلدا من اللبن ، عشرين ألفا أو ثلاثين ألفا أو أكثر أو أقل ، ويلزم بضربها وحرقها ورفعها ، وأجلهم مـدة ثلاثين يوما ، وفرضوا على كل قرية أيضاً مقادير من أفلاق النخل ومقادير من الجريد ، ثم فرضوا عليهم أيضاً أشخاصا من الرجال لمحل الاشفال والمعمائر ، يستعملونهم فحى فعالة نقل أدوات المعمارة في النواحي حتى الإسكندرية وخلافها ، ولهم أجرة أعمالهم في كل يوم لكل شخص سبعة أنصاف فقة لاغير ، ولمن يعمل اللبن أجرة أيضاً ، ولـشمن الافلاق والجريد قدر معلوم لكنه قليل .

ومنها : أنَّه توجه الأمر لكشاف النواحي عند انكشاف الماء عن الأراضي ، بأن يتقدموا إلى الفلاحين ، بأن من كان زارعا في العام الماضي فدَّاني كتان أو حمص أو سمسم أو قطن ، فليزرع في هذه السنة أربعة أفدنة ، ضعف ما تقدم ، لأن المزارعين عزموا على عدم زراعة هذه الأشياء ، لما حصل لهم من أخذ ثمرات متاعبهم وزراعاتهم الستى دفعوا خراجها الزائمة بدون القيمة التمي كانوا يبيعون بهما ، مع قلة الخراج الذي كانــوا يماطلون فيه الملــتزمين السابقين ، مــع التظلم والتشــكي ، فيزرع الزارع ما يزرعه من هذه الأشياء من التقاوى المتسروكة في مخزنه ، ثم يبيع الفدان من الكتان الأخضر في غيطه إنَّ كان مستعجلًا بالثمن الكثير ، وإلا أبقاه إلى تمام صلاحه فيجمعه ويلدقه ، وبيبع ما بيبعه من السيرر خاصة بأغلى ثمن ، ثم يتسمم خدمته من التعطين والمنشر والتخمير إلى أن يصفى ، وينظف من أدرانه وخشوناتــه ، وينصلح للغزل والنسيج ، فيباع حينتذ بالأوقية والرطل ، وكذا القطن والنيلة والعصفر ، فلما وقع عليهم التحجير وحرموا من المكاسب التي كانوا يتوسعون بها في معايشهم باقتناء المواشى ، والحلى للنساء ، قالوا : ‹ ما عـدنا نزرع هذه الأشياء › ، وظنوا أن يتركوا على هواهم ونسوا مسكر أوليائهم فنزل عليهم الأمر والإلزام بسزرع الضعف ، فضجوا وترجوا واستشفعموا ورضوا بمقدار العام الماضي ، فمنهم من سمومح ، ومنهم من لم يسامح ، وهو ذو المقدرة ، وبعد إتمامه ، وكمال صلاحه يؤخذ بالثمن المفروض على طرفَ المبرى ، ويساع لمن يشتري من أربابه أو خسلافهم بالثمن المقسد ، وربح زيادته لطرف حضرة السباشا ، مع التضييق والحسجر البليغ والفحص عــن الإختلاس ، فمن عثروا علميه باختلاس شيء ولو قسليلاً عوقب عقاباً شديدًا ليرتدع خلافه ، والسكتبة والموظفون لتحرير كسل صنف ووزنه وضبطه في تنشلات اطواره ، وعند تسليم الصناع ، ونتج من ذلك وأتسر عزة الأشياء وغلو الاسعار على الناس ، صنها أن المقطع القماش الذي كان ثمته ثلاثين نصفا ، بلغ سعره عشرة قروش مع عزة وجداته بالأسواق المصدة ليمه ، مثل سوق مرجوش وخلافه ، خلا الطوافين به ، والثوب البطانة السذى كان ثمنه قرضين بلغ ثمنه سبعة قروش ، وأدركناه في الارسان السابقة يباع بعشرين نصفا ، وبلغ ثمن الثوب من البغتة المحلاوى أرسعة عشر قرشا ، وكان يباع بعشرين نصفا ، وبعض التحجير على البله فعرا أدركنا بدكان الناجر بستين نصفا ، وقس على ذلك ، وبسبب التحجير على الله غلا صبغ ثباب المفقراه ، حتى بلمغ صبغ الذراع الواحد نصف قرش ، والله يلطف بحال خلقه ، وما دام توزون له امراة مطاعة فالميل في الجمر .

ومنها : استمر التحجير على الأرز ومزارعه على مثل هذا النسق ، بحيث إن الزراعين له التعبانين فيه لايمكنون من أخذ حبة منه ، فيؤخذ بأجمعه لطرف الباشا بما قلوه من الشمن ، ثم يخدم ويضرب وييض في المدارس والملاقات والمناشير بأجرة الممال على طرفه ، ثم يباع بالثمن المفروض ، واتفق أن شخصا من أبناء البلا ، يسمى حسين چلبى عجوة ، ابتكر بفكره صورة دائرة ، وهي التي قد يدقون بها الأرز ، وعمل لها مثالا من الصفيح تلور بأسهل طريقة ، بحيث إنَّ الألّة للمتادة إذا كانت تدور بأربعة أثوار فيدير هذه ثوران ، وقدم ذلك المشال إلى الباشا ، فأعجبه وأسم عليه بدراهم ، وأمره بالمبر إلى دمياط ، ويني بها دائرة ويهناسها برأيه ومعرفته ، وأعطاء مرسوما بما يحتاجه من الاخشاب والحديد والمصرف ، فقعل وصح قوله ، ثم فعل أخرى برشيد وراج أمره بسبب ذلك .

ومنها: أنَّ الباشا لما رأي هـ أنه النكة من حسين شلبي هـ أنا : قال: قال ورتب فيه أولاد مصر نجابة وقابلية للمعارف ؟ ، فأمر بـ بناء مكتب بحوش السراية ، ويرتب فيه جملة من أولاد السلد وعالميك الساشا ، وجعل معلمهم حسن أفندى المعروف بالدرويش الموصلي ، يقرر لهم قواعد الحساب والهندسة وعلم المقادير والقياسات ، واستخراج المجهولات مع مساركة شخص رومي ، يقال له : ١ روح اللين أفندى ؟ ، بل وأشخاصا من الافرنج ، واحضر لهم آلات هندسية متنوعة من وكما لا يكليز ، ياخفون بها الابعاد والارتفاعات والمساحة ، ورتب لهم شهريات وكساوى في السنة ، واستمروا على الاجتماع بهلما المكتب - وسموه مهندس خانة - في كل يوم من الفياح إلى بعد الظهيرة ، ثم يتزلون إلى بيوتهم ويخرجون في بعض في كل يوم من الفياح إلى بعد الظهيرة ، ثم يتزلون إلى بيوتهم ويخرجون في بعض الايام إلى الحلاء ، لـ تعليم مساحات الاراضي وقياساتها بالاقصاب ، وهو الغرض المقصود للباشا .

ومنها : استمرار الإنشاء في السفن الكبار والصغار لنقل الغلال من قبلي ويحرى لناحية الإسكندرية لتباع على الإفرنج ، من سائر أصناف الحبوب ، فيشحنون السفن من سواحل السبلاد القبلية ، وتماتني إلى ساحل بولاق ، ومنصر القديمة ، فيصبونها كيمانيا هائلة عظيمية صاعدة في الهواء ، فتيصل الراكب البحرية لنقلها ، فيتصبح ولايبقي شيء مبنها ، ويأتي غيرها وتعبود كما كانت بالأمس ، ومثبل ذلك بساحل رشيد ، وأما الحبوب البحرية فإنها لاتأتي إلى هذه المواحل ، بل تذهب من سواحلها إلى حيث هي برشيد ثم إلى الإسكندرية ، ولما يطل البغاز جمعوا الحمير الكثيرة والجمال ينقلون عليها على طريـق البر بالأجرة القليلة ، فكانت تموت من قلة العلمف ، ومشقة الطبريق ، وتوسق بها السمفن الواصلمة بالطلب إلى بلاد الإفرنج بالثمن عـن كل أردب من البر ستة آلاف فضـة ، وأما الفول والشعير والحـلبة والذرة وغيرهما من الحبوب والادهان فأسمعارها مختملفة ، ويعوض بمالبضائع والنمقود من الفرانسة ، معبأة في صناديق صغيرة ، تحمل الثلاثة منها على بعير إلى الخزينة ، وهي مصفحة بالحديد بمرون بها قطارات إلى القلعبة ، وعند قلة الغيلال ، ومضى وقت الحصاد يتبقدم إلى كشاف النواحي البقبلية والبحبرية بفرض مقادير من البغلال على البلدان والـقرى ، فيلزمون مشايخ البلدان بما تقرر عـلى كل بلد من القـمح والفول والذرة ، ليجمعوه ويتحصلوه من الفلاحين ، وهم أيضًا بعملون بفلاحي بلادهم ما يعملون بجورهم وأغراضهم ، ويأخذون الأقموات المدخرة للعيال ، وذلك بالثمن عن كل أردب من البر ثمانية ريال ، يعطى له نصفها ، ويبقى له النصف الثاني ليحسب . له من أصل المال الذي سيطالب به في العام القابل .

ومنها: أن الباشا سنح له أن ينشئ بالمحل المعروف براس الوادى بشرقية بليس ،
سواتى وعمارات ومزارع ، وأشجار توت وريتون ، فذهب هناك وكشف عن أراضيه
فرجمها متسعة وخمالية من المزارع ، وهي أراضى رمال وأودية ، فوكل أنساسا
لإصلاحها وتجهيدها ، وأن يعفروا بها جملة من السواقى ، تزيد عن الألف ساقية ،
ويبنوا أبنية ومساكن ، ويزرعوا أشجار المتوت لتربية دود القز ، وأشجارا كثيرة من
الزيتون لعمل الصابون ، وشرعوا فى العمل والحفر والبناه ، وفى إنشاه تبواييت
خشب للسواقى تصنع ببيت الجبجى بالتبانة ، وتحمل على الجمال إلى رأس الوادى
شيئا بعد شيى ، وأمر أيضاً بيناء جامع الظاهر بييرس خارج الحسيشية ، وأن يعمل
مصبنة لصناعة الصابون وطبخه مشل الذى يصنع ببلاد الشام ، وتوكيل بذلك السيد
أحمد بن يوسف فخر الدين ، وعمل به أحواضا كبيرة للزيت والقلى .

ومن المتجددات أيضًا : مـحل بخطة تحت الربع يعمل بــه وتسبك أوانى ودسوت من النحاس في غاية الكبر والعظم .

ومنها : شخل البارود وصناعته بالمكان والصناع المعدة لذلك بجزيرة الروضة بالقرب من القياس ، بعد أن يستخرجوه من كيمان السباخ في أحواض مبنية. ومخفقة ، شم يكررونه بالطبغ حتى يكون ملحه غاية في البياض والحدة ، كالذي يجلب من بلاد الإنكليز ، والمتقيد كبيرا على صنّاعه شخص إفرتكي ، ولهم معاليم تصوف في كل شهر ، ومكان أيضًا بالقلمة عند باب اليتكجرية لسبك المدافع ، وعملهما وقياماتها وهندستها والبنبات وارتفاعها ومقاديرها ، وسمى ذلك المكان الطبخانة ، وعليه رئيس وكتبة وصناع ولهم شهريات .

ومنها : شدة رغبة الباشا في تحصيل الأموال والزيادة من ذلك من أي طريق بعد استيلاته على البلاد ، والاقطاعات والرزق الأحباسية ، وإيطال الفراغ والبيع والشراء والمحلول عند الموتى من ذلك ، والعلوفات وغلال الأنبار ونحو ذلك ، فكل من مات عن حصت أو رزقته أو مرتب انحل بموت ما كان على اسمه ، وضبط وأضيف إلى ديوانه ، ولو لـ أولاد أو كان هو كتبه بانسم أولاده وماتت أولاده قبله انسحل عنه ، وأصبح هو وأولاده مسن غير شيء ، فإن أعرض حاله عنلي الباشا أمز بالكشف عن إيراده ، فإن وجدوا بالدفاتر جهة أو وظيفة أخرى قيل له هذه تكفيك ، وإن ليم يوجد في حوزه خلافها أمر له بشيء يستغله من أقلام الكوس ، إما قرش أو نصف قرش في كل يوم ، أو نحو ذلك ، هذا مع التفاته ورغبته في أنواع الستجارات والشركات وإنشاء السفن ببحر الروم والقلزم، وأقام لمه وكلاء بسائر الأساكل حتى ببلاد فرانسة والإنكليمز ومالطة وأزمير وتونمس والنابلطان والونديمك والبنادقة واليممن والهند ، وأعطى أناسا جملا عظيمة من أموال يسافسرون بها ، ويجلبون البضائم وجعل لهم الثلث في الربح في نظير مفرهم وخدمتهم ، فمن ذلك أنَّه أعطى للرئيس حسن المحروقي خمسماتة ألف فرانسة ، يسافر بها إلى الهند ويشتري البضائع الهندية ؛ ويأتي بها إلى مصر ، ولشخص نصراني أيضًا ستمانة ألف فرانسة ، وكذلك لمن يذهب إلى بيروت وبلاد الشام ، لمشترى القز والحرير وغير ذلك ، وعمل بمصر أماكن ومصانع لنسج القطاني التي يتخذها الناس في ملابسهم من القطن والحرير ، وكذلك الجنفس والصندق ، واحتكر ذلك بأجمعه ، وأبطل دواليب السناع لملك ، ومعلميهم وأقامهم يشتىغلون وينسجون في المناسج التي أحدثها بـالأجرة ، وأبطل مكاسبهم أيضًا ، وطرائـقهم التي كـانوا عليـها ، فيأخذ مـن ذلك ما يحتـاجه في

اليلكات والكساوى ، ومــا زاد يرميه على التــجــار وهم ببيعونه علــى الناس بأغلىُ ثمن ، وبلغ ثمن الدرهم من الحرير خمــة وعشرين نصفًا بعد أن كان بياع بنصفين .

ومنها: أنه أبطل ديوان المنجرة ، وهي عبارة عما يؤخذ من المعاشات ، وهي المراكب التي تغدو و تروح لموارد الأرياف ، مثل : شين الكوم ، وسمعود ، والبلاد البحسرية ، وعليها ضرائب و فرائض للملتزم يذلك ، وهو شخص يسمى : على المجارز ، وسبب ذلك أن معظم المراكب الستى تصعد ببحر النيل وتتحدر من إنشاه المباشا ، ولم يسق لغيره إلا القليل جلما ، والمحمل والإنشاء بالترسخانة مستمر على الدوام ، والرؤساء والملاحون يخدمون فيها بالاجرة ، وعمارة خللها وأحبالها وجميع الحتياجاتها علمي طرف الترسخانة ، ولذلك مباشرون وكتاب وأمناء يكتبون ويقيدون والمادر والوارد ، وهذه الترسخانة بساحل بولاق بها الاخشاب الكثيرة والمتنوعة ، وما يصلح للعمائر والمراكب ، ويأتي إليها المجلوب من البلاد الرومية والشامية ، فإذا ورد شيء من أنواع الاحشاب سمحوا للخشابة بشيء يسير منها بالثمن الزائد ، ورفع الباقي بال الترسخانة ، وجميع الاخشاب الواردة والاحطاب جميعها في متاجر الباشا ، وليس لتجارها إلا ما كان من داخل متاجره ، وهو القليل .

ومن النوادر : أنه وصل من بلاد الإنكليز سواقى بآلات الحديد تدور بالماء ، فلم يستقم لها دوران على بحر النيل .

ومنها : أنه أنشأ جسرا ممتدا من ناحية قنطرة الليمون على بمنة السالك إلى طريق بولاق ، متصلا إلى شهرا على خط مستقيم ، وزرعوا بحافتيه أشجار التوت ، وعلى هذا السق جسور بطرق الارياف والاقاليم .

ومنها: أن السلحم قل وجوده من أول شبهر رجب إلى غاية السنة (1) ، وغلا معره مع رداهته وهزاله، حتى بيع الرطل بعشرين نصفا، وأريد وأقل ، مع ما فيه من العظام وأجزاء السقط والشغت، وسبب ذلك رواتب الدولة، وأخذها بالثمن القليل ، فيستعوض الجزارون خسارتهم من الناس ، وكان البعض من العسكر يشترى الأغنام وينبعها وبيعها بالثمن الغالى ، وينقص الوزن ولايقدر ابن البلد على مراجعته .

ومنها : أنَّ إسراهيم أغا الذي كان كستخدا إبراهيم باشـــا ، قلده الباشا كــشوفية المتوفية ، فمن أفاعبله أنه يطلب مشايخ البلدة أو القرية فيسأل الشخص منهم على من شيخه ، فيقول : ﴿ أستاذ البلدة ﴾ ، فيقول له : ﴿ في أي وقت ﴾ ، فيقول : ﴿ سنة

⁽١) ١ رجبُ - أخر ذي الحجة ١٣٣١ هـ / ٢٨ مايو - ٢١ توقمبر ١٨١٦ م .

كذا » ، فيسقول : « وما الذي قسمته له في شسياختك » ، ويهسده أو يحبسه على الإنكار أو يسخبر من بسادئ الأمر ، ويقول : « أعطسته كذا وكسفا » ، إما دراهم أو أغناما ، فسيأمر الكاتب بستقييده وتحريره وضبطه على المستزم ، وسطر بذلك دفترا وأرسله ليخصم على الملتزمين من فانظهم المحرر لهم بالديوان ، فيتفق أن للحرر عليه يزيد على القدر المطلوب له ، فيطالب بالباقي أو يخصبم عليه من السنة القابلة.

ومنها : التحجير على القصب الفارسي فلا يتمكن أحد من شراء شيء منه ولو قصبة واحدة إلا بمرسوم من كتخدا بيك ، فمن احستاج منه في عصارة أو شباك أو للموارات الحريس ، أو أقصاب اللخان أخمذ فرمانا به بقمدر احتياجه ، واحستاج إلى وسايط ومعالجات واحتجاجات حتى يظفر بمطلوبه

ومنها : وهي من محاسن الأفعال ، أن الباشا أعمل همته في إعادة السد الأعظم الممتد الموصل إلى الإسكندرية ، وقد كان اتسم أمره وتخرب من مدة سنين ، وزحف منه ماء البحر المالح وأتلف أراضي كثيرة ، وخربت منه قرى ومنزارع ، وتعطلت بسببه الطرق والمسالمة ، وعجزت الدول في أمره ، ولسم يزل يتزايد في المتهور ، ورحف المياه المالحة علمي الأراضي حتى وصلت إلى خليج الأشرفية النسي يمتلئ منها صهاريج الشغر ، فكانوا يجُسُّرون عليه بالاتربة والطين ، فلمما اعتنى الباشا بتسعمير الإسكندرية وتشييد أركانها وأبراجها وتحصينها - ولم نزل بها العمارات - اعتنى أيضًا بأمر الجمير ، وأرسيل إليه المباشرين والقومة والسرجال والفعلة ، والنجاريين والبنائين والمسامير وآلات الحديد ، والأحجار والمؤن والأخشاب المعظيمة ، والسهوم والبراطيم حتى تممه ، وكان له مـندوحة لم تكن لغيره من ملوك هــلـه الازمان ، فلو وفقه الله لشيء من العدالة على ما فيه من العزم والرياسة والشهامة والتسدير والمطاولة ، لكان أصبوبة زمانه وفريد أوانه ، وأما أمر المعاملية ، فلم يزل حالها في التزايد حتى وصل صرف الريال الفرانسة إلى تسعة قروش ، وهو أربعة أمثال الريال المتعارف ، ولما بطل ضرب القروش من العسام الماضي ضربوا بنلها أنسصاف قروش وأرباعها وأثمانها وتصرف بالفرط ، والأنصاف العددية لا وجود لها بأيدى الناس إلاَّ ما قل جدا ، فإذا أراد إنسان منها دفع في إيدالها عشرة قروش ، عنها أربعمائة نسصف فضة زيادة على المبدل ، إن كان ذهبا أو فرانسة أو قروشا ، ووصل صرف السندقي إلى ثمانماتة نصف ، والمجر ثمانية عشر قرشا ، والمعسوب المصرى إلى أربعمائة ، والإسلاميولي إلى أربعهائة وثمانين ، كل ذلك أسماء لا مسميات لانعدام الأنصاف ، مع أنه يضرب منها المقادير والقناطير ، يأخذها التجار الشاميون والروميون بـالفرط ، ثم يرسلونها متاجر بدلا عن البضائع ؛ لأن الريال في تلك البلاد صوف ثلثمائة نصف فقط ، فيكون فيه من الربح ستون نُصفا في كل ريال ، ولما علم الباشا ذلك جعل يرسسل لوكلائه بالشام في كل شهر آلف كسيس من الفضة المعددية ، ويأتيه بمدلها فرانسة ، فيضيف عليها ثلاثمة أمثالها تحاسا ، ويضربها فضة عددية ، فيسربع فيها ربحا بدون حاء (۱) عظيفا ، وهكذا من هذا الباب فقط (۱)

ومن حوادث السنة : الأفاقية واقعة الإنكليز مع أهل الجزائر ، وهو أن لأهل الجزائر صولية واستعدادا وغزوات في البحير ، ويغزون مراكب الإفرنج ، ويغتنمون منها غنــائــم ، ويأخذون منهم أسرى ، وتحــت أيديهم من أسارى الإنكلــيز وغيرهم شيء ، وميمنتهم حصيـنة يدور بها ســور خارج في البحــر كنصف الدائرة فــي غاية الضمخامة والمتمانة ، فو أبراج مشخونة بمالمدافع والمقناب والمرابطين والمحماريين ، ومراكبهم من داخله ، قوصل إليهم بعض مراكب الإنكليز ، ومعهم مرسوم من السلطان الجثماني ليفتدوا أسراهم بمال ، فأعطوهم ما يزيد عن الآلف أسير ، ودفعوا عن كل رأس أسير مائة وخمسين فرانسا ، ورجعوا من حيث أتوا ، وبعد مدة وصل منهمَ بعض سفائسن إلى خارج للينا رافعين أعلام السلم والصلح ، فعبروا داخل المينا من غير ممانع ، ونزل منهم أنفار في فلوكة ، وبيدهم مرسوم بطلب باقي الأسرى -فامتنع حاكمهم من ذلك وتردَّدوا في المخاطبات ، وفي أثناء ذلك وصلت عدَّة مراكب من مراكبهم وشلخبات ، وهي المراكب الصغار المعدة للحرب ، وعبروا مع مساعدة الربح إلى المينا ، وأثاروا الحرب والضراب بطرائقهم المستحدثة ، فأحرقوا مراكب أهل الجزائر صع المضارية أيضًا من أهل للدينة ، صع تأخر استعدادهم وسرعة استعداد الخصم ، ومناقع الأبراج الساخلة لاتصيب الشلسات السَّغيرة المسقلة ، وهم لايخطئون ، ثم هم في شدة الغارة والحرب إذ قيل للحاكم بأن عساكره الأتراك تركوا المحاربة ، واشتغلوا بنهب البلدة ، وإحراق الدور فسقط في يده ، واحتار في أمره ما بين قسال العدو المواصل أو قسال عمكره ومنعهم وكفهم عن النهب والإحراق والفساد ، وهمـذا شأنهم فلم يسعمه إلا خفض الأعلام وطلب الأمان من الإنـكليز ، فعند ذلك أبطلوا الحرب وكفوا عن الضواب ، وتردَّدوا في الصلح على شرائطهم التي منها: تسليم بواقي الأسرى ، واسترداد المال الذي سلموه في الفداء السابق حالا من غير مهلة ، فكان ذلك ، وتسلموا الأسرى ، وفيهم من كان صغيرا وأسلم وقرأ. الفرآن ، واتفقـوا على المتاركة والمهلة زمـنا مقداره ستة أشهر ، ورجـعوا إلى بلادهم

⁽١) كتب أمام رقم (١) بهامش ص ٢٩٨ ، طبعة بولاق ه أي بدون ربًا أ هـ. .

بالظفر والأسرى ، والامر لله وحده ، ثم إنَّ الجزائرلية اجتهدوا في تعمير ما تهدم وتخرب من السور والابسراج والجامع في الحرب ، وكذلك ما آخريه عساكرهم الذين هم أعدى من الأعداء ، وأضر ما يكون على الإسلام وأهله ، وصارت الآخيار بذلك في الآفاق ، وأمدهم سلطان المغرب مولاى سليمان ، ويعث إليهم مراكب عوضا عن الذي تلف من مراكبهم ، فأرسل إليهم معمرين وأدوات ولوازم عمارات ، وكذلك حاكم تونس وغيرها ، ومن السلطان الشسائي أيضاً ، ولم يشفق فيما نعلم لأهل الجزائر مثل هذه الحافظة ، ولا أشنع منها : وكانت هذه الواقعة غرة شهر شوال من السنة (۱) ، وهو يوم عيد الفطر ، وكان عيدا عليهم في غاية الشناعة ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

وأما من مات في هذه السنة ممن له ذكر٣٠

مات ، الشيخ الفهامة ، والتحرير السلامة ، الفقيه النحوى الأصولى ، إبراهيم البسيونى البجيرمى الشافعى ، وهو ابن أخت الشيخ موسى البجيرمى ، الشيخ المسالح المتصد الورع الزاهد ، حضر جل الأشياخ المتفلمين ، وهو فى عداد الطبقة الأولى ، ودرس وأفاد ، وانستم به الطلبة بل غالب الناس ، كان طارحا للتكلف متقشفا مع التواضع والاتكسار ، سلازما على العبادة ، مستحضرا للفروع الفيقهة والمعقولية ، والمناسسيات الشعرية ، والشواهد النحوية والادبية ، جيد الحافظة ، لاتحل مجالسته ومؤانسته ، ولم يزل على حالته وإفادته ، والمجاعه وعقته ، حتى تحرض وتوفى يوم السبت منتصف المحرم من السنة "" ، عن نحو الخصسة وسبعين ، وصلى عليه بالازهر في مشهد حافل ، وحمه الله تعالى وإيانا .

ومات ، الشيخ العلامة الأصولى الفقيه النحوى ، على الحصاّوى الشافعى ،
نسبة إلى بلدة بالقليوية تسمى الحصة (أ) ، حضر إلى الجامع الأزهر صفيرا ، وحفظ
القرآن والمتون ، وحضر دروس الأشياخ كالشيخ : على العدوى المسفيسى ، الشهير
بالصعيدى ، والشيخ عبد الرحمن النحويرى ، الشهير بالمترى ، ولازم الشيخ سليمان
الجمل ، وبه تخرج ، وحضر على الشيخ عبدالله الشرقارى مصطلح الحديث ، وكان

⁽١) فرة شوال ١٢٣١ هـ/ ٤ أفسطس ١٨١٦ م .

 ⁽۲) كب أمام مقل العنوان بهامش ص ٢٥٩ ، طبعة بولاق و ذكر من مات في هذه السنة ١ .
 (٣) ١٥ محرم ١٣٢١ هـ/ ٢٥ نوفير ١٨١٥ م .

⁽²⁾ لقصة : قرية قبلية ، اسمها الأصلى شيرا بلوله ، ووردت في تاريع ١٩٢٤ هـ/ ١٨٠٩ م ، يضيم جمة للعنن ، وهي إحلى قرى مركز طوخ ، محافظة لقلوية .

رمزی ، محمد : الرجم السابق ، ق ۲ ، جد ۱ ، ص ۶۲ .

يحفظ جمع الجوامع ، مع شرحه للجلال للحلى ، فى الأصول ، ومختصر السعد ، ويقرأ الدروس ويفيد الطلبة ، وكان إنسانا حسنا مهذبا متواضعا ، ولايرى لنفسه مقاما عاش معانقا للخمول فى جهد وقلة من العيش مع العفة ، وعدم التطلع لغيره صابرا على مناكدة زوجته ، وبآخرة أصيب فى شقه بسداء القالج ، انقطع بسبه أشهرا ، ثم المجلى عنه يسيرا مع سلامة حواسه ، وعاد إلى الإقراء والإفادة ، ولم يزل على حسن حاله ورضاه ، وانشراح صدره ، وعدم تضجره وشكواه للمخلوقين ، إلى أن توفى فى شهر جمادى الثانية سنة إحدى وثلاثين ومائين والفنات ، رحمه الله وإيانا .

ومات ، الشيخ العلامة ، والنحرير الفهامة ، السيد أحمد بن محمد بن إسماعيل من ذرية السيد محمد الدوقاطي السطهطاوي الحنفي ، والده رومي حضر إلى أرض مصر متقلدا القيضاء بطهطا بلدة بالقرب من أسيوط بالصعيد الأدنى ، فتزوج بامرأة شِريفة ، فولد له منسها المترجم ، وأخوه السيد إسماعيل ، ولم يزل مستوطنا بها إلى أن مات ، وتــرك ولديه المذكوريــن وأختا لهمــا ، حضر المتــرجم إلى مصر فــى سنة إحدى وثمانين وماثة وألف (٢) ، وكان قد بدأ نبات لحيته بعــدما حفظ القرآن ببلده ، وقرأ شيئًا مـن النحو ، فدخل الأزهر ، ولازم الحضـور في الفقه على الشـيخ أحمد الحماقي ، والمقدسي ، والحريري ، والشيخ مصطفى الطائي ، والشيخ عبد الرحمن العريشي ، حـضر عليه من أول كتاب الـدر المختار إلى كتاب البيـوع ، وتمم حضوره على المرحوم الوالد مع الجماعة ، لتموجه الشيخ عبد المرحمن لدار السلطنة لبعض المقتضيات عن أمر على بيك في سنة ثلاث وثمانين وماثة وألف (٢) ، فالتمس الجماعة تكملة الكيتاب على الوالد ، فأجابهم لذليك ، فكانوا يأتون للتلقي عنه في المنزل ، والمترجم معهم ، وفي أثناء ذلك قرأت مــع المترجم على الوالد : متن نور الإيضاح ، بعد انــصراف الجماعة عــن الدرس ، ويتخلـف المترجم ، وذلــك لعلو الــــند ، فإن الوالمد تلقاه عن ابن المؤلف ، وهو عن جمد الوالد عن المؤلف ، وجد الموالد ، والمؤلف يسميان بحسن فهو من عجيب الاتـفاق ، وكان المترجم يلائم طبع الفقير في الصحبة ، فكنت معه في غالب الأوقات ، إما في الجامع أو في المنزل للطافة طبعه ، وقرب سنني من سنه ، وكان الوالـد يرى ذلك ، ويسألنــي عنه إذا تخلف فــي بعض الأحيان ، ويقول : ﴿ أَين رفيقك الصعيدي ﴾ ، فكان يـعيد معى ويفهمني ما يصعب علىَّ فسهمه ، ولم يـزل يـدأب فــى الاشتغال والطـلب مع جـودة ذهنه وخلـو باله وتفرغه ، والفقير بخلاف ذلك، وتُلقى المترجم الحديث سماعا وإجازة عن كل من :

 ⁽١) جمادی اثنائیة ۱۹۳۱ هـ/ ۸ أبريل – ٦ مايو ١٨١٦ م .

⁽٢) ١١٨١ هـ/ ٣٠ مايو ١٧٦٧ - ١٧ مايو ١٧٦٨ م . (٣) ١١٨٣ هـ/ ٧ مايو ١٧٦٩ - ٢٦ أبريل ١٧٧٠ م .

الشيخ حسن الجداوي ، والشيخ محمد الأميس ، والشيخ عبد العليم الفيومي ، ثلاثتهم عــن : الشيخ على العدوي المنسفيسي ، عن الشبيخ محمد غقيلـة ، بسنده للشهبور ، ولما ترسخ للإفادة والمتلزيس ، وكان مسكنه بناحية الصليبة ، وجلس للإقراء بالمدرسة الشيخونية، والصرغتمشية ، واحتف به سكان تلك الناحية وأكابرهم واعتنوا بـشأنه وأسكنوه في دار تلميق به ، وهادوه وواسوه وأكرموه ، وكمانت تلك الناحية عامسرة بأكبابرها ، وانقرد المترجم عندهم لكونه على مذهبهم - وأصله من جنس الأتراك ~ وخلو تملك النواحي من أهل العلم وخصوصا الأحناف ، وملازمة المترجم للحالة المحمودة من الإفادة مع شرف المنفس والتباعد عما يخل بالمروءة ، إلا ما ياتيه عفوا ، فازدادت محبتهم له ، ووثقوا فيما يقضيه ، ثم تصدى لموقف الشيخونيتين وإيرادهما ، واستخلاص أماكنمهما ، وشرع في تعميرهما، وساعده على ذلك كل من كان يحب الإصلاح، فجدد عمارة المسجد والتكية، وأنشأ بها صهريجا، وفي أثناء ذلـك انتقل بأهلــه إلى دار مليحة - بــجوار المسجد بالــدرب المعروف بدرب الميضاة - وقفها بانسيها عملي المسجد ، كل ذلك والمترجم لم ينقطع عن الحضور إلى الازهــر في كل يوم ، ويــقرأ درسه أيضًا بــالجامع ، ولما كــثرت جماعــته انتقــل إلى المدرسة العينية (١) بالقرب من الأزهر ، ولما عمر محمد أفندي الودنلي الجامع المجاور لمنزله تجاه الفنطرة المعروفة بعمــار شاه ، والمكتب ، قُرر المترجم في درس الحديث بها في كل يوم بعد المعصر ، وقرر له عشرة من الطلبة ، ورتب للشيخ والطلبة معلومًا وافرا يقبض من الديوان ، ولما مات الشيخ إبراهيم الحريري تعين المترجم لمشيخة الحنفية ، فتقلدها على امتناع منه ، فاستمر إلى أن أخرج السيد عمر مكرم من مصر منفيا ، وكتبوا في شمأنه عرضحالا إلى الدولة ، نسبوا إليه فيه أشياء لم تحصل منه ، وطلبوا الشهادة فيها ، فامتنع فشنـعوا عليه ، وبالغوا في الحط عـليه ، وعزلوه من المشيخة وقلدوها الشيخ حسين المنصوري ، فلما مات المذكور أعيد المترجم إلى مشيخة الحنفية ، وذلك في غرَّة شهر صفر سنة ألف ومائتين وثلاثين (١١) ، ولبس الحلم من الشيخ المشنواني شيخ الجمامع ، ثم من الباشا وبماتي المشايخ أرباب المنظاهر ، ولم يختلف عليه اثنان ، وفي هذه السنة (٢٠) ، استأذن الفقير في بناء مقبرة يدفن فيها إذا مات بجوار الشيخ أبى جعفر الطحطاوي بالقرافة - لكوني ناظرا عليها - فأذنت له في ذلك ، فيني له قبرا بجانب مقام الاستاذ ، ولما توفي دفن فيه ، وكانت وفاته ليلة

 ⁽۱) للدرسة العينة : تقع برأس حارة الدوادارى من خطة الجامع الأزهر ، أشتأها الشيخ محمود العينى الحتفى سنة ۸۱۵ هـ / ۱۶۱۱ م ، وكان يدرس بها بعض هلمله الأزهر ، وبها مساكن موقونة على الطلبة .

مبارك ، على : المرجع السابق ، جـ ٦ ، ص ٢٤ . (٢) غرة صفر ١٢٢٠ هـ/ ١٢ يناير ١٨١٥ م . (٣) ١٢٢١ هـ/ ٣ ديسمبر ١٨١٥ – ٢٠ نوفمبر ١٨١٠ م .

الجمعة بعد الغروب خامس عشر شبهر رجب سنة إحدى وثلاثين ومانتين وألف ^(۱) ، له من المآثر : حاشية على الدر للمختار ، شرح تنوير الأبصار ، فى أربع مجلدات ، . مع فيها المواد التى على الكتاب ، وضم إليها غيرها .

ومات ، السنجيسب الاريب ، والنادرة السعجيب ، أعجبوية الزمان ، وبسهجة الحلان ، حسن أفندى المعروف بالسلاويش الموصلى ، كمنا أخبر عن نفسه الذكى الألمى ، والسميلع اللوذعى ، كان إنسانا عجبيا في نفسه ، مميزا شهيرا في مصره ، طاف السيلاد والسواحى ، وبطال عسلى صجبائب المخلوقات ، وعرف الكثير من الالسن واللغات ، ويعتزى لكل قبيل ، ويخالط كل جيل ، فعرة يتسبب إلى فارس وأخرى إلى بني مكانس ، فكأنه المعنى بما قيل :

طورًا بمان إذا لاقيتُ ذا يمن ___ وإنْ رأيتُ مَعَــدُيا فَعـْدنانِ

إهذا مع فنصاحة لسنان ، وقوة جنان ، والمشاركة في كمل فن من الريساضيات والإدبيات ، حستى يظمن مسمامعه أنه مجميد في ذلك الفمن منفرد به ، ولسيس الأمر كِلْكُ ، وإنما ذلك بقوة الفسهم والجفظ ، وما فيه من القابلية ، فيستغنى بذلك عن ِ التَّلْقِبِي مِن الْإَشْبِياخِ ، وأَيْضِهَا فِقَـد انقرضِ أهل الفنــون ، فيحفظ اصطــلاحات الفن وأوضاع أهله ، ويبرزه في الفاظ ينميقها ويحسنها ، ويذكر أسماء كتب مؤلفة ، وأشياخا وحكما يقل الإطلاع عليها ، والوصول إليها ، ولمعرفته باللغات ، خالط كلُّ ملة حستى يظن كل أهل مبلة أنه واحد منهم ، ويحفظ كشيرا من الشب والمدركات العقلية ، والبراهين القلسفية ، وأهمل الواجبات الشرعية ، والفرائض القطعية ، وربما قلد كلام الملحدين. ، وشكوك المارقين ، ويزلق لـسانة في يعض المجالس بغلطات من ذلك ووساوس ، فسلذلك طعن علميه في الدين ، وأخرجموه عن اعتقاد المسلمين ، وساءت فيه الظنوُّنْ ، وكثر عليه الطاعنــون ، وصرحوا بعد موته بما كانوا يخفونه في حياته ، لاتقاء شمره وسطواته ، وكان له تداخل عجيب فسي الأعيان ، ومع كل أهل دولة وزمان ، ورؤسناء الكتبة والمبناشرين من الأقباط والمسلمين ، بالمعبزة الزائدة ، واستجلاب الفائدة ، لاتمـــل, مجالسته ولامعاشرته ، وبآخرة لما رغــب الباشا في إنشاء محل لمعرفة علم الحساب، والهمندسة والمساحة، تمين المترجم رئيسا ومصلما لمن يكون متعلما بذلك المسكتب ، وذلك أنه تداخل بتحيلاته لتعليم ممالـيك الباشا الكتابة والحساب ونحو ذلك ، ورتب له خروجا وشهرية ، ونجب تحت يده بمعض المماليك في معرفة الحسابيات ونحوها ، وأعجب الباشا ذلك ، فذاكره وحسن له بأن يفرد

⁽۱) ۱۵ رجب ۱۹۳۱ هـ/ ۱۱ يونيه ۱۸۱۱ م .

مكانا للتعليم ، ويضم إلى عاليكه من يريد التعليم من أولاد الناس ، فأم بانشاء ذلك المكتب، وحضر إليه أشبياء من آلات الهلندسة والمساحبة والهيئة المفلكية من ملاد الإنكليز وغيرهم ، واستجلب من أولاد البلد ما ينتيف على الشمانين شخيصا من الشبان الذين فيهم قابلية للتعليم ، ورتبوا لكل شخص شهرية وكسوة في آخر السنة ، فكان يسعى في تعنجيل كسوة الفقير منهم لتجمل بها بين أقرانه ، ويواسي من يستحق المواساة ، ويشتري لهم الحمي مساعدة لطلوعهم ونيز ولهم إلى القبلعة ، فيجتمعون للتعليم في كل يوم من الصباح إلى بعد الظهر ، وأضيف إله آخر حض من إسلامبول له معرفة بالحسابيات والهندسيات لتعليم من يكون أعجمها لإبعرف العربية مساعدا للسمترجم في التعليم ، يسمى روح الدين أفسدي ، فاستمرا نحوا من تسعة أشهر (١) ، ومات المترجم ، وذلك أنه افتصد وطلع إلى القلعة فحنق على بعض المتعملة من وضربه ، فانسحلت الرفادة ، فسال منه دم كثمير ، فحُم حُمي مختلطة ، واستمر أيامًا ، وتوفى ودفن بجامع السراج البلقيني بين السيارج ، وعند ذلك زاد قول الشامتين ، وصرحوا بما كانوا يخفون في حياته ، فيقول البعض : ١ مات رئيس الملحمدين ، ، وآخر يقول : ﴿ انهمدم ركن الزندقة ؛ ، وتسميوا إليه أن عنده السكتاب الذي ألفه ابن الراوندي لبعض اليهود ، وسماه دافع القرآن ، وأنه كان يقرأه ويعتقد مه ، وأخروا بـذلك كتخدا بيك ، فـطلب كتبه وتصـفحوها ، فلم يجـدوا بها ذلك الكتاب ، وما كفي مبغضه وحاسده من الشناعات حتى رأوا له منامات شنيعة ، تدل على أنه من أهل النـــار ، والله أعلم بخلقه ، وبالجملة فكان غريــبا في بابه ، وكانت وفاته يوم الخميس سابع عشري جسمادي الثانية من السنة (٢) ، وانفرد بريامة المكتب روح الدين أفندي المذكور .

ومات ، الأجل الكرم الشريف غالب بسلانيك ، وهو المنفصل عن عمارة مكة وحلة والمدينة ، وما انضاف إلى ذلك من بلاد الحجاز ، فكانت إمارته نحوا من سبع وعشرين سنة ، فإنه تولى بعد موت الشريف سرور في سنة ثلاث ومائين وآلف ^{٢٣} ، وكان من دهاة العالم وأخباره ومناقبه تحتاج إلى مجلدين ، ولم يزل حتى سلط الله عليه بأقاعيله هذا الباشا ، فلم يزل يخادعه حتى تمكن منه وقبض عليه ، وأرسله إلى بلاد الغربة ، ونعهبت أمواله ومائت بلدة سلابيك ، وخرج من سلطته وسيادته إلى بلاد الغربة ، ونعهبت أمواله ومائت

⁽١, ١ كتب أمام هذه العبارة بهامش ص ٢٦٢ ، طبعة بولاق ا قوله تسعة في بعض النسخ سنة أ هـ ٩ .

⁽۲) ۱۷ جمادی اثانیة ۱۲۲۱ هـ/ ۱۵ مایو ۱۸۱۲ م .

⁽٣) ١٢٠١٢ هـ/ ٢ أكتوبر ١٧٨٨ - ٢٠ ستمبر ١٧٨٩ م .

أولاده وجواريه ، ثم مات هو الى هذه السنة (١) .

ومات ، الأمر مصطفى بيك دالى باشا ، وهو قريب الباشا ونسيبه أيضًا ، وكان من أعاظم أركان دولته ، شهير الذكر موصوف بالإقدام والشجاعة ، ومات بالاسكندرية ، ولما وصل خير، إلى الباشيا اغتم غما شديدا ، وتأسيف عليه ، وكان الباشا ولاه كشوفية السبرقية ، وقرن به على كاشف ، فأقام بها نبحو السنتين ، ومهد البلاد ، وأخاف العربان وأذَّلهم ، وقتل منهم الكثير ، وجمع لمخدومه أموالا جمة ، وكان جسما بطينا يأكل التبسي المخصى وحده ، ويشرب عليه الزق من الشراب ، ثم سعه بشالية أو اثنتين من اللبن ، ويستلقى نائما مثل العجل العظيم ذي الخوار إلا أنه كان بقيضي حاجة من التبجأ إليه ، ويحب أولاد البناس ويواسيهم ويتجاوز عن الكثير، ويعطى منا يلزمه من الحقبوق لاربابها، ولما تحققت أخته الستي هي زوج. الباشا ، وكذلك والدته أمرتا بإحضار رمت إلى مصر ويدفن بمدفنهم ، وتعين لذلك سليمان أغا السلحدار ، فسافر إلى الإسكنارية ووضعه في صندوق سزفت على عربية ، ووصل بـ بعد اثني عشر يومبا من موته ، وكان وصوله في ثباني ساعة من ليلةُ الجمعة سادس عنشري جمادي الثانية (٢)، وذهبوا به إلى المنفن في المساعل من خَلَفَ الْمُحِرَاة ، فلما وصلوا إلى المدفن أرادوا إنزاله إلى النقير بالصندوق ، فلم عكنهم ، فكسروا الصندوق فعبقت رائخته ، وقد تهرى فهرب كل من كان حاضرا ، فكبوه على حصير ولفوه فيه، وأنزلوه إلى الحفرة، وغشى على الفحارين، وجزعت النــفوس من رائحة أخشــاب الصندوق ، فحشــوا عليه الأتربة ، ولــيس من يفتكر أو يعتبر

ومات ، أيضًا حسن أغا حاكم بندر السويس مطمونا ، فولى الباشا عوضه السيد. أحمد الملا الترحمان .

ومات ، أيضًا سليمان أغا حاكم رشيد .

⁽۱) ۱۲۲۱ هـ/ ۳ دیسمبر ۱۸۱۵ - ۲۰ توفییر ۱۸۱۱ م .

⁽٢) ٢٦ جملاي الثانية ١٩٣١ هـ / ٢٤ مايو ١٨١٦ م (١٨٢ هـ/ ١٨ مايو ١٧٦٨ - ٦ مايو ١٧٦٩ م .

وثمانين وماثة وآلف(١١) ، مع مشاركة خشداشه مراد بيـك ، وياتي أمرائهم ، والجميع راضون برياسته وإممارته لايخالفهم ولايخالفونه ، ويراعي جانب الصغير مسنهم قبل الكبير ، ويحرص على جمعية أمرهم والفة قلوبهم فطالت أيامه ، وتولى قائم مقامية مصمر علمي الوزراء نحو العشرة مرارا ، وطلع أميرا علم الحج في ممنة ست وثمانين (٢٦) ، وتولى الدفتردارية في سنة سبم وثمانين (٢٦) ، وكلاهما في حياة أستاذه ، واشترى الممالسيك الكثيرة ، وريَّاهم وأعتبقهم ، وأمَّرَ وقلَّدَ منهم صنباجق وكشافًا ، وأسكتهم السدور الواسعة ، وأعطاهم الإقطاعــات ، ومات الكثير منهــم في حياته ، وأقام خلافهم من مماليكه ، ورأى أولاد أولاده ، بل وأولادهم ، وما زال يولد له ، وأقام في الإمارة نحو ثمان وأربعين سنة ، وتنعم فيها وقاسي في أواخر أمره شدائد وإغترابًا عن الأهل والأوطان ، وكان موصَّوفًا بالشجباعة والفروسية ، وبـاشر عدة حروب وكان ساكن الجاش صبورا ذا تؤدة وحلم قريبا للانقياد للحق ، متجنبا للهزل إلا تبادرا مسع الكممال والحشمة لايسحب سفك السدماء ، مرخصها لحشداشيه في أقاعيلهم ، كثير التغافل عن مساويهم منع معارضتهم له في كثير من الامور ، وخصوصا مراد بيك.وأتباعه فيغضى ويستجاوز ، ولايظهر غما ولا خلافا ولا تأثرا ، حرصا على دوام الآلفة وعدم المشاغبة ، وإن حدث فيما بينهم ما يوجب وحشة تلافاه وأصلحه ، وكان هذا الإهمال والترخص والتفافل سببا لمبادى الشرور ، فإنهم تمادوا في التعدَّى وداخلهم الغرور وغمرتهم النفلة عن عواقب الأمور ، واستصغروا من عداهم ، وامتدت أيديهــم لأخذ أموال التجار وبضائع الإفرنج الفرنــسارية وغيرهم ، بدون الشمن مع الحقارة لمهم ولغيرهم ، وعدم المبالاة والاكتبراث بسلطانهم الذي يدعون أنهم في طاعته مع مخالفة أوامره ، ومنع خزينته واحتفار الولاة ، ومنعهم من التصرف والحجر عليمهم ، فلا يصل للمولى عليهم إلا بعمض صدقاتهم إلى أن تحرك عليهم حسن باشا الجزايــرلي ، في سنة مائتين والف (؛) ، وحضر على الصورة التي حضر فيها، وساعدته الرعية، وخرجوا من المدينة إلى الصعيد ، وانتهكت حرمتهم ، ر ثم رجعوا بعد الفصــل في سنة ست ومائتين ^(ه) إلى إمارتهم ودولــُتّهم ، وعادوا إلى . حالتهم الأولى بل وأزيد منها في التعمدي ، فأوجب ذلك ركوب الفرنساوية عليهم ، ولم يزل الحال يتزايد والأهوال يتلو بعضها بعضا حتى انقلبت أوضاع الديار المصربة،

⁽۱) ۱۱۸۹ هـ/ ٤ مارس ۱۷۷۵ - ۲۰ فيراير ۱۷۷۲ م .

⁽٢) ١١٨٦ هـ/ ٤ أيريل ١٧٧٢ - ٢٤ مارس ١٧٧٢ م .

⁽٣) ۱۱۸۷ هـ / ۲۵ مارس ۱۷۷۴ - ۱۴ مارس ۱۷۷۴ م .

⁽٤) ١٢٠٠ هـ / ٤ توفير ١٧٨٥ – ٢٢ أكوير ١٧٨٦ م .

⁽۵) ۱۲۰۱ هـ/ ۳۱ آفسطس ۱۷۹۱ – ۱۸ آفبطس ۱۷۹۲ م .

وزالت حرمتها بالكلية ، وأدى الحال بالمسرجم إلى الخروج والتشيت والتشريد ، هو ومن بقى من عسشيرته إلى بلاد العبيد ، يسزرعون الدخن ويتقوتون منه ، وملابسهم القمصان السي يلبسها الجلابة في بلادهم ، إلى أن وردت الاخبار بموته ، في شهر ربيع الأول من السنة () ، وأما جملة أخباره فيقد تقدمت في ضمن السنوابق ، والماجريات والمواحق

ومات ، الأمير الأجل أحمد أغا الحازندار المعروف ببونابارت ، وهو أيضًا شهير المذكر من أعاظم الدولة ، وقد تقدم كثير من أخباره وسفره إلى الحجاز ، وكان عمر دارا عظيمة على بركة الأزبكية جهة الرويحى ، ثم عمل مهما كبيرا لزواج ابنه ، وهو إذ كاك مريض فى حياض المورس ، ثم مات بعد أيام قليلة مضت من الفرح ، وذلك بوم الأربعاء ثالث شهر جمادى الثانية (٧)

وملتت ، الست الجليلة خاتون ، وهى سرية على بيك بطوط قبان الكبير ، وكانت محظيته ، وينى لها السدار العظيمة على بركة الأزبكية بدرب عبد الحق ، والساقية والطاحون بجانبها ، ولما مات على بيك ، وتأمر مراد بيك فتروج بها ، والساقية والطاحون بجانبها ، ولما مات على بيك ، وتأمر مراد بيك فتروج بها ، وعمرت طويلا مع العز والسيادة والكلمة النافلة ، وأكثر نساء الأمراء من جواربها ، ولسم يأت بعد الست شويكار من اشتهر ذكره وخبره سواها ، ولما كمان أيام الغرابية ، واصطلع معهم مراد بيك حصل لها منهم غاية الكرامة ، ورتبوا لها من ديوانهم في كل شهر مائة اللف نصف فضة ، وشفاعتها عندهم مقبولة لاترد ، وبالجملة فإنها كانت من الخيرات ، ولها على الفقراء بر وإحسان ، ولها من المآثر الحديد والصهريج داخل باب زويلة ، توفيت يوم الحسيس لعشرين من شهر جمادى الأولى " ، يمتزلها المذكور بدرب عبد الحق ، ودفنت بحوشهم في القرافة عمادي المولة ، وسكنها بعض الصبحري بجواز الإمام الشافعي ، وأضيفت الدار إلى الدولة ، وسكنها بعض الكرها، وسبحان الحي الذي الذي الذي لايوت .

ومات ، المتر الكريم المخدوم ، أحمد باشا الشهير بطوسون ابن حـضرة الوزير محمد عـلى باشا مالك الاقالــيم المصرية والحجازيــة والثغور وما أضيف إلــيها ، وقد تقدّم ذكر رجوعه من البلاد الحجازية ، وتوجهه إلى الإسكندرية ورجوعه إلى مصر ، ثم عــوده إلى ناحــية رشيد ، وعــرضى خياصه جهة الحمــاد بالعـــكر على الـصورة

⁽١) ربيع الأول ١٩٣١ هـ/ ٣١ يناير - ٢٩ فبراير ١٨١٦ م .

⁽۲) ۳ جمادی الثانیة ۱۲۲۱ هـ/ ۱ مایو ۱۸۱۲ م

⁽٣) ٢٠ جمادي الأولى ١٣٣١ هـ/ ١٨ أبريل ١٨١٦ م .

المذكورة ، وهو ينتقل من العرضي إلى رشيد ، ثم إلى برنبال وأبي منضور والعزب ، ولما رجع فسي هذه المرة أخذ صحبته من مصر المفسنين وأرباب الآلات المطربة بسالعود والقانون والناي والسكمنجات، وهم : إبراهيم الوراق ، والحبابي ، وقشوة ، ومن يصحبهم من باقي رفقائهم ، فذهب ببعض خواصه إلى رشد ، ومعه الحماعة المذكورون ، فأقام أيــاما ، وحضـر إليه من جــهة الروم ، جــوار وغلمــان أيضًا ، رقاصون ، فانتقل بهم إلى قصر برنبال ، ففي ليلة حلوله بـها نزل به ما نزل به من المقدور ، خمرض بالمطاعون ، وتململ نحو عشر ساعات ، وانسقضي نحيه ، وذلك ليلة الأحد سابع شهر القعدة (١) ، وحضره خليل أفندى قوللي حاكم رشيد ، وعندما خرجت روحه الستفخ جسمه وتغيير لونه إلى الزرقية ، ففسلوه وكفنوه ووضعوه في صندوق من الخشب ، ووصلوا به في السفينة منتصف ليلة الأربعاء عاشره (١١) ، وكان . والمده بالجيزة ، فلم يتجاسروا على إخباره ، فلعب إليه أحمد أغا أخوكتخدا بيك ، فلما علسم بوصوله ليلا استنكر حضوره في ذلك الوقت ، فأخسره هنه أنه ورد إلى شهراً متوعكاً ، فركب في الحين القنجة ، والنحدر إلى شهرا وطلع إلى القصر ، وصار يمر بالمخسادع ، ويقول : ﴿ أَيْنَ هُو ﴾ ، فسلم يتجاسسر أحد أن يصرح بموتمه ، وكانوا ذهبوا به وهو فسي السفينة إلى بولاق ورسوا به عـند الترسخانة ، وأقبل كـتخدا بيك على الباشا فرآه ببكي ، فانزعج انزعاجا شديدا ، وكاد أن يقع على الأرض ، ونزل السفينة قأتي بسولاق آخر الليل ، وانطلقت الرسل لإخبار الأعيان ، فسركبوا بأجمعهم إلى بولاق ، وحضر القاضي والأشياخ والسيـد المحروقي ، ثم نصبوا تظـلك ساترا على السفينة ، وأخرجوا الناووس والدم والصديد يقطر منه ، وطلبوا القلاقطة لسد خسروقه ومنافسه ، ونصبوا عودا عند رأسه ووضعوا عليه تاج الوزارة السمى بالطلخان ، وانجروا بالجنازة من غير ترتبيب ، والجميع مشاة أمامه وحمله - وليس فيها من جب قات الجنائز المعتادة : كالفقهاء وأولاد الكتاتب والأحزاب شيء - من ساحل بولاق على طريق المدابغ وباب الحرق ، على الدرب الأحمر ، على التبانة إلى. الرميلة ، فصلوا عليه بمصلى المؤمنين ، وذهبوا به إلى المدفن الذي أعدَّه الباشا لنفسه ولموتاه ، كل هذه المسافة ووالده خلف نعشه ينظر إليه ويبكى ، ومع الجنازة أربعة من الحمير تحمل القروش وربعيات الذهب ودراهم أنصاف عمديه ، يتثرون منها على . الأرض وعلى الكيمان ، وعـن يمين الكتخدا ويساره شخصان يتناول مـنهما گراطيس الفضة ، يفرق عـلى من يتعرض له من الفقـراء والصبيان ، فإذا تكاثروا علـيه نثر ما

⁽١) ٧ الفعدة ١٣٢١ هـ / ٢٩ سبتمبر ١٨١٦ م . (٢) ١٠ القعدة ١٣٣١ هـ / ٢ أكتوبر ١٨١٦ م .

بقى في يده عليهم ، فيشتغلون عنه بالتقاطها من الأرض فكان جملة ما فرق ويدر من الأنصاف العدديمة فقط خمسة وعشرين كيسا ، عنها خمسمائية ألف فضة ، وذلك خلاف القبروش أيضًا ، والربعيات الذهب ، وساقبوا أمام الجنازة سنة رؤوس من الجواميس الكيار، أخيذ منها خيدمة التوبية ومن حولهم ، وخدمة ضريح الإمام الشافعسي ، ولم ينل الفقـراء إلا ما فضل عنهـ م ، وأخو عرا لإصفاط صلاة المـتوفي خمسة وأربصين كيسا ، تناولها فقراء الأزهـر ، وفرقت بجامع الفاكهـاني ، بحسب الأغراض للغني مسنهم أضعاف قسم الفقيس ، وأكثر الفقراء من الفقهـاء لم ينالوا ولا القليل ، ولما وصلوا إلى المدفن هدموا التربة ، وأنزلوه فيها بتابوته الخشب لـتعسر إخراجه منه بسبب انستفاخه وتهريه ، حتى أنهم كانوا يطلقمون حول تابوته البخورات في المجامر الذهب والرائحة غالبة على ذلك ، وليس ثم من يتعظ أو يسعتبر ، ولما مات لم يخبروا والدته بموته إلا بعد دفنه ، فـجزعتَ عليه جزعا شـديدا ، ولبست السواد ، وكمذلك جميع نسمائهم وأتباعمهم ، وصبغوا بسراقعهم بالسمواد والزرقة ، وكذلك من ينافقهم من الناس ، حتى لطخوا أبواب البيوت ببولاق وغيرها بالوحل ، وامتنع الناس بالأمر عليهم من عمل الأفراح ودق السطبول مطلمةا ، ونوبة السباشا وإسماعيل باشا وطاهر باشا ، حتى ما يفعله دراويش المولوية في تكاياهم عند المقابلة من ألناي والسطيل أربعين يوما ، وأقساموا عليه العزاء عسند القبر ، وعدَّه من السفقهاء والمقرئين يتناوبون قراءة القرآن منة الأربعين يوما ، ورتبوا لهم ذبائح ومآكل ، وكل ما يحتاجونه ، ثم تـرادفت عليـهم العطايـا من والدته وأخـواته والواردين مـن أقاربه وغيرهم على حد قول القائل : مصائبُ قوم عند قوم فُوائدُ .

ومات وهو مقتبل الشبيبة لم يبلغ العشرين ، وكان أيض جسيما ، كما قد دارت لحبته ، سطلا شجاعا جوادا له ميسل لأولاد العرب ، منقادا لملة الإسلام ، ويعترض على أبيه في أفساله تخافه العسكر وتهابه ، ومن اقترف ذنبا صغيرا قتسله مع إحسانه وعطاياه للمنقاد منهم ولإمرائه ، ولغالب الناس إليه ميل ، وكانوا يرجون تأمره بعد أبيه ، ويامي الله إلا ما يريد

⁽۱) ۱۲۲۷ هـ / ۱۱ يناير ۱۸۱۲ – ۳ يناير ۱۸۱۳ م .

الملية (١) ، وابتداء أمره بإخبار من يعرفه ، أنه هرب من أهلبه وعمره إذ ذاك خمس عشرة سنة ، فوصل إلى خماة ، وتعاطى بيع الحشيش والسرجين والروث ، ثم خدم عند رجل يسمى ملا حسين مدة سنين إلى أن البسه قلبق (1) ، ثم حدم بعده ملا إسماعيل بلكتاش ، وتعلم الفروسية والسرماحة ، فلعب يوما في القمار وخسر فيه ، وخاف على نفسه فخرج هاريا إلى عمر أغا باسيلي من إشراقات إبراهيم باشا المعروف بِالأردن ، فتوجه معه إلى غزة ، وكان مع المترجم جواد أشقر من جياد الخيل ، فقلد المتسلم من المترجم الجواد ، فقال له : ﴿ إِنْ قلدتني دالي باشا قدمته لك ؛ ، فأجابه إلى ذلك ، وعزل عمر أغا ، وقـلد المترجم المنصب عوضا عنه ، وامـتتع من إعطائه ذلك الجواد ، وأقام فني خدمته مدة ، فوصل سرسوم من أحمد باشا الجرزار خطابا للمترجم بالقبيض على المتسلم وإحضاره إلى طرفه ، وإن فعل ذلك ينسعم عليه بمبلغ خمسين كيسا وماثة بيرق ، ففعل ذلك وأوقع القبض على على أغا المتسلم وتوجه إلى عكا بلدة الجزار ، فقال المتسلم للمستوجم في أثناء الطريق : « تسعلم أنَّ الجزار رجل سفاك دماء فلا تـوصلني إليه ، وإن كان وعدك بمـال أنا أعطيك أضعافه ، وأطلقني أذهب حيث شاء الله ، ولا تشاركه في دمي ، ، فسلم يجبه إلى ذلك ، وأوصله إلى الجزار فحبسه ، ثم قتله ورماه في البحر ، وأقام المترجم بباب الجزار أياما ، ثم أرسل إليه يأمره بـالذهاب إلى حيث يريد ، فإنــه لاخير فيه لخيانته لمخــدومه ، فذهب إلى حماة ، وأقام عند أغات إسماعيل أغا ، وهو ستولى من طرف عبدالله باشا المعروف بابن العظم، فأقام في خدمته كلارجي زمنا نحو الثلاث سنوات، وكان بين عبدالله باشا وأحمد باشا الجزار عبداوة ، فتوجه عبيدالله باشا إلى الدورة ، فيأرسل الجزار عساكره ليقطع عليه الطريق فسـلك طريقا أخرى ، فلما وصل إلى جنيني (٣) ، وهي مديمة قريبة من بلاد الجزار ، وجمه الجزار عماكره عليم ، فلما تمقدم العسكران وتسامعت أهل النــواحي امتنعوا من دفع الأموال ، فما وسع عــبدالله باشا إلا الرحيل وتوجه إلىن ناحية نابلس مسافة يومين ، وحماصر بلدة تسمى صوفين (١) ، وأخذ

 ⁽١) الاكراد الملية : يعمل علما الإسم فرع من الاكواد ، حيث كان الاكراد فروها مثل الاكراد الحميدية ، والاكراد .
 الملية .

⁽٢) قلبق : غطاء رأس من الوير مديب أو أسطواتي . .

⁽٣) جنيني : هي مدينة جنين ، وهي إحدى الدن الفلسطينية .

⁽٤) صوفين : بلدة فلسطينية .

مدافع من يافا ، وأقام مسحاصرا لها ستة أيام ، ثم طلبوا الأمان فأمسنهم ورحل عنهم إلى طرف الجبل مسيرة نصف ساعة ، وفرق عساكره لقبض أموال الميري من البلاد ، وأقام هو في قلة من العسكر ، فوصل إليه خيال وقت العصر في يوم من الأيام يخبره بوصول عماكر الجزار ، وأنه لم يكن بينه وبينهم إلا نصف ساعة وهم خمسة آلاف مقاتل ، فارتبك في أمره ، وأرسل إلى النواحي فحضر إليه من حضر وهم نحو الثلثمانة خيال ، وهــو بدائرته نحو الثمانين ، فأمر بالركوب ، فلــما تقاربا هاله كثرة عساكر العدو ، وأيقنوا بالهلاك ، فتقدم المتسرجم إلى العسكر وأشار عليهم بالثبات ، وقال لهم : ٩ لم يكن غـير ذلك ، فإننا إن فررنا هلكنا عن آخـرنا ، وتقدم الترجم مع أغاته ملا إسماعيل وتبعهم العسكر وولجوا وسط خيل العدو وصدقوا الحملة جملة واحدة ، فحصلت في الديدو الهزيمة ، وركبوا أقفيتهم ، وتبعهم المترجم حتى حال الليل سينهم ، فرجعوا برؤوس المقتلي والقلائم ، فلما أصبح النهار عرضوها على الوزير وهي نحو الألف رأس واللف قليعة ، فخلع عليهم وشكرهم ، وارتحلوا إلى دمشق ، وذهب المترجم مع أغات إلى مدينة حماة ، واستمر هناك إلى أن حضر الوزير الأعظم يوسف بـاشا المعروف بالمعدن إلى دمشق ، بسبب الـ فرنساوية ، ففارق المترجم مخدومه في نحو السبعين خيالا ، وجعل يدور بأراضي حماة بطالا ، ويقال له : ﴿ قيس ﴾ ، فيراسل الجزار لينضم إليه ، وكان الجزار عند حضور الوزير انفصل حكمه عن دمشق ، ووجه ولايتها إلى عبدالله باشا العظم ، فلما بلغ المترجم ذلك ، توجه إلى لقاء عبىدالله باشا بالمعرة (١) ، فاكرمه عبيدالله باشا وقلده دالي باشــا كبيرًا على جميع الخيالة ، حتى على أفاته ملا إسماعيل أغا ، وأقام بدمشق مدة ، إلى أن حاصر عبدالله باشا مدينة طرابلس ، فوصل إليه الحبر بأن عساكر الجزار استولوا على دمشق ويلادها ، فركب عبدالله باشا وذهب إلى دمشق ودخلها بالسيف ، ونصب عرضيه خارجها ، فوصل خبير ذلك إلى الجزار ، فكاتب عساك عبدالله باشا يستميلهم لأن معظمهم غرباء ، فاتفقوا على خيانته ، والقبض عليه ، وتسليمه إلى الجزار ، وعلم ذلك وتثبته فركب في بعض بماليكه وخاصته إلى وطاق المترجم ، وهو إذ ذاك دالي باشا ، وأعلمه الخبر ، وأنه يريد النجاة بنفسه ، فركب بمن معه وأخرجه من بين العسكر قهرا عنهم ، وأوصله إلى شول بغداد ، ثم ذهب على الهجن إلى بغداد ، ورجع المترجم إلى حماة ، فقبل وصول اليها ورد عليه مرسوم الجزار

⁽١) المعرة : بلفة تفع في سوريا .

بالملاقاة ، وكان أمير الحاج الشامي إذ ذاك مليمان باشا عوضا عن مخدومه أحمد باشا الجزار ، فلما حصلوا في نصف السطريق ، وصلهم خبر مسوت الجزار ، فرجم يوسف المترجم إلى الشام ، واستولى إسماعيل باشا على عكا ، وتوجه منصب ولاية الشام إلى إبراهيم باشا المعروف بقطر أغاسي أي أغاة البغال : وفي فرمان ولامته الأم بقطع رأس إسماعيــل باشا ، وضبط مال الجزار ، فذهب المترجم بخـيله وأتباعه إلى إبراهيم باشا ، وحدم عنده ، وركب إلى عكا وحصروها، وحطوا في أرض الكرداني مسيرة ساعة من عكما ، وكانت الحرب بينهم سجالا ، وعساكر إسماعيل باشا نحو العشرة آلاف ، والمترجم يسباشر الوقائع ، وكل واقعة يظهر فيهما على الخصم ، ففي يوم من الأيام لم يستعروا إلا وعسكر إسماعسل باشا نافذ إليهم من طريق أخرى ، فركب المشرجم وأخذ صحبته ثلاثة مدافع وتلاقى معهم وقاتلهم وهزمهم إلى أن حصرهم بقرية تسمى دعوق (١) ، ثم أخرجهم بالأمان إلى وطاقه وأكرمهم وعمل لهم ضيافة ثلاثة أيام ، ثم أرسلهم إلى عكا بغير أمر الوزير ، ثم توجه إبراهيم باشا إلى الدورة ، وصحبته المترجم ، وتركوا سليمان باشا مكانهم ، وخرج إسماعيل باشا من عكا ، وأغلقت أبوابها فاتفقت عساكره وقبضوا عليه ، وسلموه إلى إبراهيم باشا فعند ذلك برز أمر إبراهم باشا يتمليم عكما إلى سليمان باشا ، وذهب بالمرسوم المترجم فأدخله إليها ، ورجم إلى مخدومه وذهب إلى الدورة ، ثم عاد معمه إلى الشام ، وورد الأمر بعزل إبراهيم باشا عن الشام وولاية عـبدالله باشا المعروف بالعظم على يد باشت بغداد ، فخرج المتسرجم لملاقاته من على حلب ، فقلده دالي بـاشا على جميع العسكر ، فلما وصل إلى الشام ولاه على حوران (١) ، وأربد (١) ، والقنيطرة(١) ، ليقبض أموالها ، فأقام نحو السنة ، ثـم توجه صحبة الباشا مـم الحج ، وتلاقوا مع الوهابية في الجديدة ، فحاربهم المترجـم وهزمهم ، وحجوا واعتمروا ورجعوا ومكثوا إلى السنة الثانية ، فخرج عبدالله باشا بالحج ، وأسقى المترجم ناتبا عنه بالشام ، فلما وصل إلى المدينة المنوّرة منعه الوهابيون ، ورجم من غير حج ، ووصل خبر ظك إلى الدولة ، فورد الأمر بعزل عبدالله بـ اشا عن ولاية الشــام وولاية المترجم علــى الشام وضواحيها ، فارتاعت النواحي والعربان ، وأقــام السنة ، ولم يخرج بنفــه إلى الحج

⁽١) دُمُوق : قرية ظـعلينية .

⁽۲) حوران : مدينة سورية .

⁽٣) أربد : منيئة سورية .

⁽٤) النيطرة : مدينة سورية .

بل أرسل ملا حسن عوضا عنه ، فمنع أيضًا عن الحج ، فلما كانت القابلة انفتح عليه أمر الدورة وعصى عليمه بعض البلاد ، فخرج إليها وحاصر بلمدة تسمى كردانية(١٠ ، ووقع له فيها مشقة كبيرة إلى أن ملكها بالسيف ، وقتل أهلمها ، ثم توجه إلى جبل نابلس ، وقهرههــم وجبي منهم أموالا عظيمة ، ثم رجع إلــي الشام واستقام أمره ، وحسنت سبرته ، وسلك طريق العدل في الأحكام ، وأقام الشريعة والسنة ، وأبطل البدع والمنكرات ، واستتاب الحواطئ وزوجهن ، وطفق يفرق الصدقات علمي الفقراء وأهل العلم والغوباء وابن السبيل، وأمر يترك الإسراف في المآكل والملابس، وشاع خهر عدله فسي النواحي ، ولكن ثقل ذلك عسلي أهل البلاد بترك مالسوفهم ، ثم إنه ركب إلى بلاد النصيرية وقاتلهم ، وانتصر عليهم وسبى نساءهم وأولادهم ، وكان خَيْرهــم بين الدخــول فـــى الإسلام أو الخروج مـن بلادهــم ، فامتـنعوا وحــاربوا وانخذلوا ، وبيعت نساؤهم وأولادهم ، فلمما شاهدوا ذلك أظهروا الإسلام تقية فعما عنهم ، وعمل بظاهر الحديث ، وتركهم في البلاد ، ورحل عنهم إلى طرابلس ، وحاصرها بسبب عصيان أميرها بربر باشا على الوزير ، وأقام محاصرا لسها عشرة أشهر حتى ملكها ، واستولى على قلعتمها ، ونهيت منها أموال للتجار وغيرهم ، ثم ارتحل إلى دمشق وأقام بها مدة ، فطرقه خير الوهابية أنهم حضروا إلى المزيريب(٢) ، فبادر مسرعا وخرج إلى لقائهم ، فلما وصل إلى المزريب ، وجمدهم قد ارتحلوا من غير قسال ، فأقام هناك أياما ، فـوصل إليه الحبر بـأن سليمان باشا وصـل إلى الشام وملكها ، فعاد مسرعا إلى الشام ، وتلاقي مع عسكر سليمان باشا وتحارب العسكران إلى الساء ، وبات كل منهــم في محله ، ففي نصف الليل في غفلــتهم والمترجم نائم وعساكره أيضًا هامدة ، فلسم يشعروا إلا وعساكر سليمان باشا كبستهم ، فحضر إليه كتخداه وأيقظه من منامه ، وقال لمه : ﴿ إِنْ لَمْ تَسْرَعُ ، وإِلَّا قَبْضُوا عَلَيْكَ ﴾ ، فقام في الحسين وخوج هاريا وصحبت ثلاثة أشخاص من مماليكه فقط ، ونهست أمواله ويوقه ، وزالت عنه سيادته في ساعة واحدة ، ولم يزل حتى وصل إلى حماة ، فلم يتمكن من الدخول إليها ومنعه أهملها عنها وطردوه ، فذهب إلى سيجر (٣٠) ، وارتحل منها إلى بلدة يعمل بها البارود ، ومنها إلى بلدة تسمى ريمة (1) ، ونزل عند سعيد أغا ، فأقام عنده ثلاثة أيام ، ثم توجه إلى نواحي أنطاكية بصحبته جماعة من عند

 ⁽١) كردتية : بلدة سورية .
 (٣) سيجر : منينة سورية .
 (١) سيجر : منينة سورية .

بعيد أخا المذكور ، ثم إلى السويدة (١) ، ولم يبق معه سوى فرس واحمد ، ثم إنه أرسل إلى محمد على باشا صاحب مصر واستأذنه في حضوره إلى محمر ، فكاتب بالحضور إليه والسرحيب به ، فوصل إلى مصر في التاريخ المذكور ، فلاقا ، صاحب مصر واكرمه وقدم إليه عيولا وقماشا ومالا ، و ازله بدار واسعة بالمؤلوكية ، ورتب له خروجا زائدة من لحم وخيز وسمن وأرز وحاطب وجميع اللوائم المح شاح إليها ، وأنسم عليه يجوارى وغير خلك ، وأقام بمهر هذه المذة ، وأرسل أبى شائه إلى المدولة ، وقبلت شفاعة محمد على باشا فيه ، ووصل العقو والرضا ، ما عدا ولاية الشام ، وحصلت فيه علة ذات الصدر ، فكان يظهر به شبه السلمة مع الفواق بصوت السمه من يكون بعبدا عنه ، ويذهب إليه جماعة الحكماء من الأو رنج وغيرهم ، ويلقل إلى قصر الأثبار بقصد تبليل الهواء ، ولم يزل مقيما حتى اشتد به المرض ، ومات في ليلة السبت العشرين من شهر ذنى القعدة (١) ، وحملت جشازته من الأثار ومات في ليلة السبت العشرين من شهر ذنى القعدة (١) ، وحملت جشازته من الأثار وكانت مذة إقاماته بمصر نحو المنة سنوات ، فسبحان الحي الذي لا يكوت ، المدائم وكانت مذة إقامات بمصر نحو المنة سنوات ، فسبحان الحي الذي لا يكوت ، المدائم واللك السلطان

ودخلت سنة اثنتين و ثلاثين ومائتين والف (")

استهل المحرم بيوم الخميس (4) ، رحاكم مصر والمتولى عليها وعلم في صواحيها وتخصورها من حدّ رشيد ودمياط إلى أسوان وأقصى المسبيد وأسك له المقصير والسويس ، وساحل القلزم ، وجده ومكة والمدينة ، والانطار الحجازية بأسرها محمد على باشا القوالى ، ووزيره وكنخله محمد أغا لاظ ، والدفردار محمد بيك صهر الباشا ، وزوج ابنته ، وأغات الباب إبراهيم أغا ، ومدير أمور البلاد والأطيان والرزق والمساحات ، وقبض الأموال المرية ، وحساباتها ومصارفها ، محمود بيك الخدردار صهر الخازندار ، والسلحدار سليمان أغا ، وحاكم الوجه القبلي محمد بيك الدفتردار صهر

⁽١) السويلة : قرية من قرى حوران .

القرماني ، أحمد بن يومف : أخيار الدول وقار الأول في التاريخ ، تحقق : أحمد حطيط وآخر ، عظم الكتب ، يروت 1947 م ، ص 194 .

⁽٢) ٢٠ في اقتماء ١٢٣١ هـ / ١٢ أكتربر ١٨١٦ م .

⁽٣) ١٢٢٢ هـ/ ٢١ نوفير ١٨١٦ - ١٠ نوفير ١٨١٧ م .

⁽٤) ١ محرم ١٢٣١ هـ/ ٢١ نوفمبر ١٨١١ م .

الباشا عوض إبراهيم بـاشا ولد الباشا لانفصاله عن إمارة الوجه الــقبلي ، وسفره إلى الحجاز اتنفا لمحاربة الموهابيين ، وباقي أمراء الدولة مثل : عابديــن بيك ، وإسماعيل ماشا إبن الباشاء وخليل باشا ، وهو البذي كان حاكم الإسكندرية سابقا ، وشريف أغا ، وحسين بيك دالم باشا ، وحسين بيك الشماشرجي ، وحسن بيك الشماشرجي الذي كَان حاكما بالفيوم ، وغير هؤلاء ، وحسن أغا أغات الينكجرية، وأحمد أغا أد فات التبديل ، وعلى إغا الوالى ، وكاتب الروزنامة مبصطفى أفندى ، وحسن باشا بر الليار الحجازية ، وشاه بدلر التجار السيد محمد المحروقي ، وهو المتعين لمهمات الأسف ار وقوافل العربان ومخادلباتهم ، وملاقاة الاخبار الواصلة من الديار الحجاوية ، والمتورجــه إليها ، وأجر المحمول ، وشحنة الســفن ، ولوازم الصادرين ، والمنتجمين والمقيمين والراحلين ، والمستعمد بجميع فمرق القبائل والعشائم وغوائلهم ومحاكماتهم وإرغابهم وإرهابهم وسياستهن ، على اختلاف أخلاقهم وطناعهم ، وهو المتعين أيضًا لـ فصل قضايا التجار والباعة ، وأرباب الحرف البلدية ، وفيصل خصوماتهــم وه شاجراتهم ، وتأديب المنحــر فين منهم والنصابين ، ويعــوثات الباشا ، ومراسلاته ومكا تباته ، وتجاراته وشركات ، وابتداعاته ، واجتهاده في تحصيل الأموال مـن كل وجـمه وأي طريق ، ومتابعة توجيـه السرايا والعساكر والذخـائر إلى نواحي الحجــاز للإغــــارة على بلاد الوهابية ، وأخذ الدرعية مـــتمـر لاينقطع ، والعرضي منصوب خــ سارج باب النصر ، وباب الفــتـــــروح ، وإذا ارتحلت طائفة خرجت أخرى مكانها .

وفيه (۱٬۱) موصحت أرباب الحرف والباعة والزياتون والجزارون والحفسرية والحبازون والحفسرية والحبازون ونحوهم من المساتهات والمشاهرات واليوصيات الموظفة عليهم للمحتسب ، ونودى برناهها أمام المحتسب في الاسواق ، وعوض المحتسب عنها خمسة أكياس في كل شهر يستوفيها من الحزينة العامرة ، وعملوا تسعيرا بترخيص أسعار المبيعات بدلا عما كاندوا يغرمونه للمحتسب ، ولكن من غير مراعاة النسبية والمعادلة في غالب الاصناف ، فإن العادة عند إقبال وجود الفاكهة أو الحضراوات تباع بأغلى ثمن لعزتها وقلتها حيشة ، وشهوة الطباع ، واشتهاق المقوس لجديد الأشياء ، ورهدها في القديم الذي تكور استعماله وتعاطيه ، كما يقال لكل جديد للة ، فلم يراعوا ذلك ،

⁽١/ ١ محرم ١٩٢٢ هـ/ ٢١ توفيير ١٨١٦ م .

وزيـــادة المكوس الحادثــة في هذه البــــنين ، وما يــضاف إلى ذلك مــن طـمـم البـــاعة والسوقة ، وغشهم وقبحهم وعمدم ديانتهم وخبث طباعهم ، فلمما نودي بذلك ، وسمع الناس رخص المبيعات ظنوا بغفلتهم حصول الرخاء ، ونزلوا على المبيعات مثل الكلاب السعرانة ، وخطفوا ما كان بالأسواق يموجب التسعيرة من : اللحم ، وأنواع الخضراوات ، والفاكهة والأدهان ، فلما أصبح اليوم الثاني (١١) ، لم يوجد بالأسواق شيء من ذلك ، وأغلقت الفكهانية حوانيتهم ، وأخفوا ما عندهم ، وطفقوا يبيعونه خفية ، وفعي الليل بالشمن الذي يرتضونه ، وللحنب يكثر السطواف بالأسواق ، ويتجسس عليهم ، ويقبض على من أغلق حانوته ، أو وجدها خالية ، أو عثر عليه أنه باع بالزيادة ، وينكل بهم ويسحبهم مكشوفين الرؤوس مشنوقين وموثقين بالحبال ، ويضربهم ضربا مؤلما ، ويصلبهم بمفارق الطرق مخزومين الأنوف ، ومعلق فيها النـوع المزاد في ثمنه ، فلم يرتجعـوا عن عادتهم ، ثم إن هذه المناداة والـتسعيرة * ظاهرها الرفق بالرعمية ورخص الاسعار وباطنها المكر والنحيل ، والمتوصل لما نسطهر " بعد عن قريب ، وذلـك أن ولي الأمر لم يكن له من الشغل إلا صرف هــمته وعقله " وفكرته فسي تحصيل المال ، والمكاسب وقسطع أرزاق المسترزقين ، والحجـر والاحتكار ` لجميع الأسباب ، ولايتقرب إليه من يريد قسريه إلا بمساعدته على مراداته ومقاصده ، ومن كان بخلاف ذلك فلا حظ له معه مطلقًا ، ومن تجاسر عليه من الوجهاء بنصح أو فعل مناسب ولو على سبيل التشفيم حقد عليه ، وربما أقصاه وأبعد وعاداه معاداة من لايصفو أبدًا ، وعُرفت طباعه وأخلاقه في دائرته ويطانته ، فلم يمكنهم إلا الموافقة والمساهدة في مشروعاته إما رهبة أو خوفا علمي سيادتهم ورياستهم ومناصبهم ، وإما -رغبة وطمعا وتوصيلا للريامة والسيادة ، وهم الاكثر ، وخصوصا أعداء الملة ، من نصاري الأرمن وأمثالهم الذين هم الآن أخصاء لحضرته ومجالسته ، وهم شركاؤه في أنواع المتاجـر وهم أصحاب الرأى والمشورة ، ولـيس لهم شغل ودرس إلا فيـما يزيد حظوتهم ووجاهتهم عند مخدومهم ، وموافقة أغراضه وتحسين مختبرعاته ، وربما ذكروه ونبهوه أهلسي أشياء تركها أو غفل عنها من المبتدعات ، وما يتحصل منها من المال والمكاسب التي يسترزقها أرباب تلك الحرقة لمعاشهم ومصاريف عيالهم ، ثم يقع الفحص على أصل الشيء وما يتفرع منه وما يؤول إذا أحكم أمره وانتظم ترتبيه ، وما يتحصل منه بعد الـتــعير الذي يجعلونه مصاريف الكتبة والمـباشرين أبرزَت مباديه في

⁽۱) ۲ سحرم ۱۹۲۱ هـ/ ۲۲ توقمبر ۱۸۱۲ م .

قالب العدل والرفق بالرعية ، ولما وقع الاتفات إلى أمر الملابح والسلحانة ، وما يتحصل منه وما يكتسبه الموظفون فيها ، فأول ما بدأوا به إبطال جميع الملابح التي بعهات مصر والقاهرة وبولاق خلاف السلخانة السلطانية التي خارج الحسينية ، وتولى رياستها شخص من الاتراك ، ثم سعرت هله التسعيرة ، فجعل الرطل الذي يبعه المغصاب بسبعة أنصاف فضة ، وثمنه على القصاب من الملبح ثمانية أنصاف ونصف ، وكمان بياع قبل همله التسعيرة بالزيادة الفاحشة ، فشح وجود السلحم ، ونصف ، وكمان يباع قبل همله التسعيرة بالزيادة الفاحشة ، فشح وجود السلحم ، وأغلقت حوانيت الجزارين ، وخسروا في شراء الأغنام وذبحها وبيمها بهلا السعر ، مشترواتها على الجزارين ، وكثرة روانب اللولة والعساكر ، وأفسيع أنه أمر بحراسيم أنه أمر بحراسيم إلى كشاف الاقاليم قبلي وبحرى ، لشراء الاغنام من الارياف لخصوص رواتبه ، ورواتب العسكر والخاصة ، وأهل المدولة ، ويترك ما يذبحه جزارو الملبع لاهل اللملة ، وعند ذلك ترخص الاسعار شم تبين خلاف ذلك ، وإن هذه الإشاعة توطئة المبتلى عن قريب .

وفي منتصفه (1) ، وصلت أغنام وعجول وجواسيس من الأرياف هزيلة ، وأدادت بإقامتها هزالا من الجوع وعدم مراعاتها ، فلبحوا منها بالمذابح أقل من المتحد ، ووزعت على الجزارين ، فيخص الشخص منهم الاثنان أو الثلاثة فعندما يصل إلى حانوته ، وهو مشل الحرامى ، فيتخاطفها العساكر التي بتلك الحطة ، وتزدحم الناس فلايتوبهم شيء ، وتذهب في لمح البصر ، ثم امتنع وجودها واستمر وتزدحم الناس لايحلون ما يبطخونه لعيالهم ، وكذلك امتنع وجود الحضراوات ، فكان المناس لايحصلون القوت إلا بعناية المشبقة ، واقتاتوا بالفول المصلوق (12 ، والعدس والبيصار ونحو ذلك ، وانعلم وجود السمن والزيت والشيرج وزيت البزر وليت البزر وويت المراهم لاحتكار الشمع ، والحجر على عمال ويت المعرف والشمع المصلو والشيارج ، وامتنع وجود الشمع المعمل والشمع المصنوع من الشحم لاحتكار الشحم ، والحجر على عمال الشمع فلا يصنعه الشماعون ولاغيرهم ، ونودى على بيع الموجود منه بأربعة وعشرين نصفا ، وكان يباع بثلاثين واربعين فأخفوه ، وطفقوا بيبعونه خفية بما أحبوا ، وانعدم وجود بيض الدجاج لجعلهم العشرة منه بأربعة ألماف ، وكان قبل المناداة اثنان بعصف ، وكان ذلك والمحتسب يطوف بالاسواق والشوارع ، ويشدد على الباعة بعصل ذكار ذلك والمحتسب يطوف بالاسواق والشوارع ، ويشدد على الباعة

 ⁽٦) ١٥ محرم ١٣٣٧ هـ / ٥ ديسمبر ١٨١٦ م : (٢) هكلا بالأصل وصحتها و السلوق ٤ .

ويؤلمه مالضرب والتجسريس ، وقُقد وجسود الدجاج فلا يمكاد يوجد بالاسواق دجاجة ؛ لأنه نسودى على الدجاجة باثني عشر نصفا ، وكان الثمن عنها قبل ذلك خمسة وعشرين فأكثر .

واستهل شهر صفر الخير سنة ١٢٣٢ 🗥

فيه (1) ، حضر المعلم غالى من الجهة القبلية ، ومعه مكاتبات من مسحمه بيك المدخودار الذى توجه المدخودار الذى توجه المدخودار الذى توجه إلى البلاد الحسجارية لمحاربة الوهابية ، يذكر فيها نصح المعلم غالى وسعيه فى فتح أبواب تخصيل الاموال للخزينة ، وأنه ابتكر أشياء وحسابات يتحصل منها مقادير كثيرة من المال ، فقوبل بالرشا والإكرام وخلع عليه الباشا واختص به ، وجعله كاتب سره ولارم خلميته ، وأخد فيما ندب إليه وحضر لاجله ، المتى منها حسابات جمع الدفاتر وأثلام المبتدعات ومباشريها وحكام الاقاليم .

وفيه ^(۱۲) ، تجردت عدة عــساكر أنراك ومــغارِية إلى الحجــاز ، وصحبـــهم أرباب صنائع وحرف .

وقيه (1) ، أرسل الساشا إلى بندر السـويس أخشابا وأدوات عمـــارة وبلاط كذان وحديدا وصناعا ، بقصد عمارة قصر لخصوصه إذا نزل هناك .

واستهل شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٢ 😁

فيه (^{۱۱)} ، شحت المبيـ عات والغلال والأدهان ، وغلا سعر الحـبوب وقل وجودها في الرقع والسواحل ، فكان الناس لايحصلون شيئًا منها إلا بغاية المشقة .

وفيه (٢٠) ، عزل الباشا حكمام الأقاليم والكشاف ونوابهم ، وطلبهم للحضور ، وأمر بحسابهم ومما أخلوه من الفلاحين زيادة على ما فرضه لسهم ، وأرسل من قبله اشخاصا منتشين للفحص والتجسس عملى ما عسى يكون الحذوه منهم من غير ثمن ، فأخلوا يقررون المشايخ والفلاحين ، ويحروون أثمان مفرق الأشيماء من : غنم أو

⁽۱) صفر ۱۱۳۲ هـ/ ۲۱ دیسمبر ۱۸۱۱ – ۱۵ یتایر ۱۸۱۷ م. (۲) ۱ صفر ۱۱۳۳ هـ/ ۲۱ دیسمبر ۱۸۱۱ م. (۲) ۱ صفر ۱۲۲۲ هـ/ ۲۱ دیسمبر ۱۸۱۱ م.

⁽٥) ريم الأول ١٢٣٢ هـ / ١٩ يناير - ١٧ فرني ١٨١٧ م .

⁽٦) ١ ربيع الأول ١٩٣٢ هـ/ ١٩ يناير ١٨١٧م . (٦) ١ ربيع الأول ١٩٣٢ هـ/ ١٩ يناير ١٨١٧م .

دجاج أورتين أو عليق أو بيض أو غير ذلك ، في الملدة الستى أقامها أحدهم بالناحية ، فحصل للمكتير من قائم مقماماتهم الضرر ، وكذلك صن انتمى إليهم ، فمسهم من اضطر وباع فرسه واستدان .

وفيه (۱) ، حضر علي كاشف من شرقية بلبيس معزولا عن كشوفسيتها ، وقلدها خلافه ، وكبان كاشدها بالإقدايم عدة سنسوات ، وكذلك جرى لكاشف المنسوفية والغربية ، وحضر أيسفا حسن بيك الشماشرنجي من الفيوم معزولا ، ووجهه الباشا إلى ناحية درنة (۱) ، لمحاربة أولاد على .

واستهل شهر ربيع الثانى سنة ١٢٣٢ 🐡

فيه (t) ، حصل الحجر والمنع على من يذبح شيئًا من المواشى في داره أو غيرها ، ولا يأخذ المناس لحوم أطعمتهم إلا من المذبح ، وأوقفت عماكر بالطوق رصدا لمن يدخل المدينـة بشيء من الأغنام ، وذلك أنَّه لما نــزلت المراسيم إلى الكشــاف بمـشترى المواشى من الفلاحين ، وإرسالها إلى المكان الذي أعده الباشا لذلك ، ويؤخذ منها مقدار ما يذبح بالسلخانة في كل يوم لسرواتب الدولة والبيع ، وطلب كشاف النواحي شراء الأغنام ، والمعجول والجواميس بالمثمن القليل من أربابها ، فهرب الكشير من الفلاحين بـأغنامهم ، فيخـرجون من القرية ليـلا ، ويدخلون المدينة ويمـرون بها في الأسواق ويبيعونها بما أحبوا من الثمن على الناس ، فانكب الناس على شرائها منهم لجودتها ، ويشترك الجماعة في الشاة فيلبحونها ويقسمونها بينهم ، وذلك لقلة وجدان اللحم كما سبقت الإشارة إليه ، وإنْ تيسر وجوده فيكون هــزيلا رديثا ، فإنْ في كلُّ يوم ترد الجسملة الكثميرة من بحرى وقسلي إلى المكان المعد لها ، ولم يمكن ثم من يراعيها بسالعلف والسقى فتهزل وتسفعف ، فلما كثر ورود الفلاحين بالأغنام وشراء الناس لها ، ووصل خبر ذلك إلى السباشا فأمر بوقسوف عساكر على مفارق الطرق خارج المدينة مسن كل ناحية ، فيأخذون السشاة من الفلاحين إمَّا بالشمن ، أو يذهب صاحبها معها إلى المذبح فتلبح في يوميها أو من الغد ، ويوزن اللحم خالصا ويعطى لصاحبهما ثمنه ، على كل رطل ثمانية فضة ونصف ، ويوزن على الجزارين بذلك

⁽١) ١ ربيح الأول ١٩٣٢ هـ / ١٩ يتاير ١٨١٧ م . (٢) دونة : مدينة تقع في إقليم برقة بليبا .

⁽۲) ربيع الثاني ۱۲۲۲ هـ / ۱۸ فيراير - ۱۸ مارس ۱۸۱۷ م .

⁽٤) ١ ربيع الثاني ١٣٣٧ هـ/ ١٨ قبراير ١٨١٧ م .

الثمن بما فيه من القلب والكبدر والمنحر والمذاكير ، وللخرج بما فيه من الزيل أيضاً ، والجزارون يبيعونها على من يشترى لشدة العللب بزيادة النصف والنصفين بل والثلاثة والأربعة إن كان به نـوع جودة ، وأما الأسقاط من الرؤوس والجلـود والكروش فهو للمـيرى ، وكذلك يمفعل بهما كذلك ، ولا يأخذ إلا قدر راتبه في كل بوم من المذبح .

وفيه (۱) ، شح وجود الغلال فى الرقع والسواحــل ، حتى امتع وجود الخبز فى الاسواق ، فأخرج الباشا جانب فحلة فقرقت على الرقع ، وبيمت على الناس ، وهى الله أدب انقفست فى يومين ، ولاييمون أزيــد من كيلة أو كيلــتين ، وبيع الأردب بألف وماثين وخمسين نصفا .

وقيه (٣) ، أفرد محل لعسل الشمع الذي يعسل من الشحوم بعطفة ابن عبدالله بيك جهة السروجية ، واحتكروا لأجل عمله جميع الشحوم التي من الذبع وغيره ، وامتنع وجود الشحم مسن حسوانيت اللهانين ، ومنعوا من يعمل شيئًا من الشمع في داره ، أوفى القوالب الزجاج ، وتتبموا من يكون عنده شيء منها ، فاخلوها منه ، وحلووا من عمله خارج المعمل كل التحذير ، وسعروا رطله بأربعة وعشرين نصفا .

واستهل شهر جمادی الاولی سنة ۱۲۳۲ 🐡

فيه ⁽³⁾ ، حول معمل الـشمع إلى جهة الحسينية عند الدرب الذي يعـرف بالسيع والضبع .

وفيه ^(ه) ، ارتحلت عساكر مجردة إلى الحجاز .

وفيه (1) ، برزت أوامر إلى كشاف النواحى بإحصاء عدد أغنام البلاد والقرى ، ويفرض عليها كل عشرة شياه واحدة من أعظمها ، إما كش أو نعجة بأولادها ، يجمعون ذلك ويوسلون به إلى مجمع أغنام الباشا ، وفرض أيضًا على كل فلان رطلا من السمن ، يجمع الارطال مشايخ البلاد من المفلاحين عند كشاف النواحى ، ويوسلونها إلى مصر ، وسبب هذه المحدثة أنه لما حملت السميرة ، وتسمر رطل

⁽۱) ا ربیع الثانی ۱۲۲۲ هـ/ ۱۸ فبرابر ۱۸۱۷ م . (۲) ا ربیع الثانی ۱۲۲۲ هـ/ ۱۸ فبرابر ۱۸۱۷ م .

⁽٢) جمادی الاولی ۱۲۲۲ هـ/ ۱۹ مارس - ۱۷ أبريل ۱۸۱۷ م .

 ⁽³⁾ ١ جمادى الأولى ١٩٣٦ هـ/ ١٩ مارس ١٨١٧ م .

⁽۵) ۱ جمادی الأولی ۱۲۲۲ هـ/ ۱۹ مارس ۱۸۱۷ م .

⁽٦) ۱ جمادی الأولی ۱۳۲۲ هـ / ۱۹ مارس ۱۸۱۷ م .

السمن بستة وعشىرين نصفا ، ويبيعه السمان والزيات بزيـادة نصفين ، امتنع وجوده وظهوره ، فيأتي به الفيلاح ليلا في الخفية ، وبيعه للزبون أو ليلمتسبب بما أحب ، ويبيعه المتسبب أيضًا بالزيادة لمن يويده سرا ، فيبيعون الرطل بأربعين وخمسين ، ويزيد على ذلك غش المتسبب وخلطه بالدقيق والقرع والشحم وعكر السلبن ، فيصفو على النصف ، ولايقدر مشتريه على رد غشه للبائع لأنه ما حصله إلا بسغاية المشقة والعزة والإنكار والمنع ، وإن فعل لايجًد من يعطيه ثانيا ، وتقف الطائفة من العسكر بالطرق ليلا وفي وقبت الغفلات ، يرصدون السواردين من الفلاحين ويسأخذونه منهم بـالقهر ويعطونهم شمنه بالسعر المرسوم ، ويحتكرونه هم أيضًا ، ويبيعونه لمن يشــتريه منهم بالزيادة الفاحشة ، فامتنع وروده إلا في النادر خفية مع الغرر أو الحفارة والتحامي في بعض العساكر من أمثالهم ، واشتد الحال في انعدام السمن حتى على أكابر الدولة ، فعند ذلك ابتــدع الباشا هذه البدعة ، وفرض على كل فــدان من طين الزراعات رظلا من السمن ، ويعطى في ثمن الرطل عشرين نصفا ، فاشتغلوا بتحصيل ما دهمهم من هذه النازلة ، وطولب المزارع بمقدار ما يزرعه من الأفدنة أرطالا من السمن ، ومن لم يكن متأخرا عنده شيء من سمن بهيمته ، أو لـم يكن له بهيمة ، أو احتاج إلى تكملة موجود عنده فيشتريه ممن يوجد عنده بأغلى ثمن ، ليسد ما عليه اضطرارا جزاء ، فاقا ،

وفيه (۱) ، حصل الاذن بدخول ما دون العشرة سن الأغنام إلى المدينة ، وكذلك الإذن لمن يشترى شيئًا منها من الاسمواق ، وسبب إطلاق الإذن بذلك ، مجئ بعض أغنام إلى أكابر الدولة ، ولا غنى عن ذلك لادنى منهم أيضًا ، وحجزوا عن وصولها إلى دورهم ، فشكوا إلى الباشا فاطلق الإذن فيما دون العشرة .

وفيه (1) ، أيضا ، استنسع وجسود الغلال بالعرصات والسواحل ، بسبب احتكارها ، واستمراد انجرارها ونقلها في المراكب قبلي وبحوى إلى جهة الإسكندية للبيع على الإفرنج بالثمن الكثير كما تقدم ، ووجهت المراسيم إلى كشفف النواحي بمنع الفلاحين غلالهم لمن يشترى منهم من المسبين والتراسين وغيرهم ، وبأن كل ما احتماجوا لبيعه مما خرج لهم من زراعتهم يؤخذ لطرف الميرى بالثمن المفروض بالكيل الواقي ، واستد الحال في هذا الشهر وما قبله حتى قل وجود الحيز من الأسواق ، بل امتنع وجوده في بعض الإيام ، وأقبلت الفقراء نساء ورجالا إلى الرقع

⁽١) ١ جمادي الأولى ١٢٣٢ هـ / ١٩ مارس ١٨١٧ م .

⁽۲) ۱ جمادی الارلی ۱۲۳۲ هـ / ۱۹ مارس ۱۸۱۷ م .

قرشا أو قبوشين أو خمسة بحسب الحال ، وذلك ثمن الدواء لا غيس ، وشاع ذلك وتسامع الناس ، وأكثرهم معلول ، ومن طبيعتهم التقليد والرغبة في الوارد الغريب ، فتكاثروا وتزاحموا عليهم ، فجمعوا في الأيام القليلة جملة من الدراهم ، واستلطف النماس طريقتهم همذه بخلاف ما يفعله الذين يمدعون التطبيب من الإقرنج واصطلاحهم ، إذا دعى الواحد منهم لمعالجة المريض ، فأول ما يبدأ به نقبل قدمه بنارهم يأخذها إما ريال فرانسة أو أكثر بحسب الحال ، والمقام ، ثم يذهب إلى المريض فيجمه ويزعم أنه عرف علته ومرضه ، وربما هول على المريض داءه وعلاجه، ثم يقاول سعيه في معالجته بمقدار من الفرانسة إما خمسين أو ماثة أو أكثر بحسب مقام العليس ، ويطلب نصف الجعمالة ابتداء ، ويجعمل على كل مرة من السردادات عليه جعالة أبيضًا ، ثم يزاوله بالعلاجات التي تجددت عندهم. ، وهي مياه مستقطرة من الأعشاب أو أدهان كذلك يأتمون بها للمرضى في قوارير الزجاج اللطيفة في المنظر ، يسمونها بأسماء بلغاتهم ، ويعربونها بدهن البادزهر، وأكسير الخاصة ، ونحو ذلك ، فإن شـفـــى الله العليل أخــــذ منه بقية مــا قاوله عليه ، أو أمــاته طالب الورثة بــباقى الجعالة، وثمن الأدوية طبق ما يدعيه ، وإذا قبل له إنه قد مات قال في جوابه إنى لم أضمن أجله ، وليس على الطبيب منع المـوت ولا تطويل العمر ، وفيهم من جعل له في كل يوم عشرة من الفرانسة .

وفيه (۱) ، رأى رأيه حضرة الباشا حفر بحر عميت يجرى إلى بركة عميقة تحفر أيضًا بالإسكندية ، تسير فيها السفن بالغلال وغيرها ، ومبدؤها من مبدأ خمليج الأشرفية عند الرحمانية ، فطلب لذلك خمسين ألف فسأس ومسحة يصنعها صناع الحديد ، وأمسر بجمع الرجال من القرى ، وهم مائة ألف فلاح توزع على القرى والبلمان للمصل والحفر بالأجرة ، وسرزت الأوامر بذلك ، فمارتبك أمر الفلاحين ومشايخ البلاد لأن الأمر برز بحضور المشايخ وفلاحيهم ، فشرعوا في التشهيل ، وما يتوهون به في البرية ، ولايدون مدة الإقامة ، فمنهم من يقدرها بالسنة ، ومنهم باقل او أكثر .

واستمل شمر رجب بيوم الاحدسنة ١٢٣٢ ‹››

في ثانيه يوم الإثنين ^(٣) ، الموافق لثاني عشر بشنس القبطي وسابع أيار الرومي ،

⁽۱) ۲۱ جمادی اثاثیة ۱۳۲۲ هـ/ ۸ مایو ۱۸۱۷ م . (۲) رجب ۱۳۲۲ هـ/ ۱۷ مایو - ۱۵ یونیه ۱۸۱۷ م . ۲۲) ۲ رجب ۱۲۲۲ هـ/ ۱۸ مایو ۱۸۱۷ م .

قبل الغروب بمنحو ساعة ، تغير الجو بسحاب وقتام ، وحصل رعد متسابع ، وأعقبه مطر بعد الغروب ثم انجلي ذلك ، والسبب في ذكر مثل هذه الجزئية شيآن : الأول : وقوعها فِي غيـر زمانها ، لما فيه من الاعتبـار بخرق العوائد ، الثاني : الاحتـياج إليها في بعض الأحيان في العــلامِات السماوية ، وبالأكثر في الوقائع العـامية ، فإن العامة لايؤرخون غماليا بالأعوام والشبهور ، بل بحادثية أرضة أو سماوية ، خمصوصا إذا حصلـــت في غير وتنها ، أو بملـحمة أو معركة ، أو فصــل أو مرض عام ، أو موت كبير ، أو أمير ، يمقول كان بعد الحادثة الفلاتية بكذا من الأيام ، ثم لايدري في أي شهــر أو عام ، وخصوصــا إذا طال الزمــان بعدها ، وقــد تكرر الاحــتياج إلى تحــرير الوقت في مسائل شرعية في مجلس الشرع في مثل: الحضانة ، والعدة ، والنفقة ، وسن الياس ، ومدَّة غيبة المفقود ، بأن يتفيق قولهم على أن الصبي ولــد يوم السيل: الذي هدم القبور ، أو يسوم موت الأمير فلان ، أو الواقعة الفلانية ، ويسختلفون في تحقيق وقتها ، وعند ذلك يحتاجون إلى السؤال ممن عساه يكون أرخ وقتها ، وفي غير وقت الاحتياج يسمخرون عن يشغل بعيض أوقاته بشيء من ذلك ، لاعتبادهم إهمال العلموم التي كان يعتني بتدوينها الأواتل إلا بقدر إقامة الناموس الذي يحصلون به الدنيا ، ولو لا تدوين العلوم ، وخصوصا علم الأخبار ما وصل إلينا شيء منها ، ولا الشرائع الواجبة ، ولايشك شاك في فوائد التدوين ، وخصائصه بنص التنزيل ، قال تعالى : ﴿ وَكُلاَّ نَقُصُّ عَلَيك مِن أَنباء الـرَّسل مَا نثبت بِه فَوْادَكَ وَجَاءَك في هَذَه الحق ومَوْعظَةٌ وَذَكْرَى لَلْمؤمنين ﴾ (١)

وفى عاشره (^{۱۱)} ، وصلت هجانــة وأخبار عن إبراهيم باشا من الحــجاز بأنه وصل إلى محل يسمى الموتان ، فـــوقع بينه وبين الوهابية وقتل منهم مقـــتلة عظيمة ، وأخذ منهم أسرى وخياما ومدفعين ، فضربوا لتلك الاخبار مدافع سرورا بلملك الخبر .

وفى يوم الارسعاء ثامن عــشره (^{۳)} ، سافر الـباشا إلى أسكلــة السويس وصحــبته السيد محمد المحروقي ليتلقى سفائنه الواصلة بالبضائع الهندية

واستهل شهر شعبان بيوم الإثنين سنة ١٢٣٢ 🗅

فيه (°) رجع البــاشا من الســويس ، وأخلوا لــلبضائــع الواصلة ثــلاث خانات ، توضع في حواصلها ، ثم تورع على الباعة بالثمن الذي يفرضه .

⁽۱) سورة : هود ، رقم (۱۱) ، آية رقم (۱۲۰) .

⁽۲) ۱۰ رجب ۱۲۳۲ هـ/ ۲۱ مليو ۱۸۱۷ م . (۲) ۱۸ رجب ۱۲۲۲ هـ/ ۳ يونيه ۱۸۱۷ م .

⁽٤) شعبان ١٢٣٢ هـ/ ١٦ يونيه - ١٤ يوليه ١٨١٧م. (٥) ١ شعبان ١٣٣٧ هـ/ ١٦ يونيه ١٨١٧م.

وفيه(١٠) ، وصل الخبر أيضًا بوصول سفائن إلى بندر جدة وفيها ثلاثة من الفيلة .

وفيه (11) ، قوى اهتمام الباشا لحفر الترعة الموصلة إلى الإسكندرية ، كما تقدم ، وان يكون عرضها عشرة أقصاب والمعمق أربعة أقصاب بحسب علو الأواضى وانخفاضها ، وتعينت كشاف الأقاليم لجمع الرجال ، وفرضوا أعدادهم بحسب كثرة أهل القرية وقلتها ، وعلى كل عشرة أشخاص شخص كير ، وجمعت المغلقان ، ولكل غلق فاس وثلاثة رجال لخدامته ، وأعطوا كل شخص خمسة عشير قرشا ، ولكل غلق فاس وثلاثة رجال لحدامته ، وأعطوا كل شخص خمسة عشير قرشا ، الاحتمام لذلك في وقت اشتغال الفلاحين بالحصيدة والدراس وزراعة اللرة التي هي معظم قوتهم ، وشرعوا في تشهيل احتياجاتهم وشراء القرب للماء ، فإن يتلك البرية لايوجد الماء إلا ببعض الحفائر التي يحقرها طالب الماء ، وقد تعزج مالحة لانها أراض مسيخة ، وتعين جماعة من مهندسخانة ، ونزلوا مع كبيرهم لمساحتها وقياسها ، فللساموا من فم تسرحة الأشرفية حيث الرحمائية إلى حد الحفير المراد بقرب هسمود السوارى الذي بالإسكندية ، فيلغ لملك ستة وعشرين ألف قصبة ، ثم قاسوا من أول الترمة القديمة المعروفة بالناصرية ، وابتداؤها من الكان المعروف بالعطف عند مدينة الترمة القديمة المعرفة بالناصرية ، وابتداؤها من الكان المعروف بالعطف عند مدينة أن يكون ابتداؤها هناك .

وفى أثناء ذلك ، زاد النيل قبل المنادة عليه بالزيادة ، وذلك فى متدصف بؤنة القبطى (٣) ، وغرق المقاشئ من البطيخ والخيار والعبدلاوى ، واهمل أسر الحفر فى الترعة المذكورة إلى ما بعد النيل ، واستردت الدراهم التى أعطيت للفلاحين لاجل الترحيلة ، وفرحوا بذلك الإهمال ، وقد كان أطلق الباشا لصارفها أربعة آلاف كيس من تحت الحساب ، ورجع المهندسون إلى مصر وقعد صوروا صورتها فعى كواغد ، ليطلع عليها الباشا عيانا ، وكان رجوعهم في ثامن عشر شعبان (١)

وفيه (ه) ، تقـلد إسراهيم أغـا المسروف بأغات الـباب ، أمـر تنظـيم الأصـناف وللحدثات ، وعمل معدلاتـها ، لبيان سرقات ومخفيات المتقلـدين أمر كل صنف من الاصناف بعد البحث والتفتيش والتفحص على دقائق الأشياء

⁽۱) ۱ شعبان ۱۲۲۲ هـ/ ۱۱ پوئیه ۱۸۱۷ م .

⁽٢) ١٥ يونه ١٨١٧ ق/ (٢ يونيه ١٨١٧ م .

⁽٥) ١٨ شعبان ١٧٣٢ هـ / ٣ يوليه ١٨١٧ م .

 ⁽۲) ۱ شعبان ۱۹۲۲ هـ/ ۱۲ يونيه ۱۸۱۷ م .
 (٤) ۱۸ شعبان ۱۹۲۲ هـ/ ۲ يوليه ۱۸۱۷ م.م.

وفيه (۱) ، وصل نحو المائتي شخص من بلاد الروم أرساب صنائع معمرين ونجارين وحدادين وينائين ، وهم ما بين أرمني ونجريجي ونحو ذلك .

وفيه (٢) ، أيضاً ، اهتم الساشا ببناء حمائطين بحرى رشيد عند الطينة على يمين البغاز ، وشماله ، لينحصر فيما بسينهما الماء ، ولانطعى الرمال وقت ضعف النيل، ويقع بسبب ذلك العطب للمراكب ، وتلف أموال المسافرين ، وقد كمل ذلك في هذا الشعلة الماملة من أعظم المهم الملوكية التي لم يسبق بمثلها .

وفى عشرينه ⁽¹⁾ ، شنق شخص ببـاب زويلة بسبب الزيادة فى المعـاملة ، وعلقوا بأنفه ريال فرانسة ، مع أن الزيادة سارية فى الميعات والمشتروات من غير إنكار .

وفيه (٥) ، أيضاً ، حزم المحسب آناف أشخاص من الجزارين في نواحى وجهات متفرقة ، وعلق في أنافهم قسطما من اللحم ، وذلك بسبب الزيادة في ثمن اللحم ويبعمه له بما أحبوه من الشمن في بعض الاماكن خفية ، لأن الجزارين إذا نزلوا باللحم من المذبح وأكثره هزيل ونعاج ومعز ، والقليل من الناسب الجيد ، فيعلقون الردئ بالجوائيت ويبيعونه جهارا بالثمن المسعر ، ويخفون الجيد ، ويبيعونه في بعض الاماكن بما يحبون .

وفى يوم الحميس خمامس عشريته (١) ، وصلت الاقبال الثلاثة من السويس ،
أحدها كسير عن الإثنين ، ولكن متوسط فى الكبر ، فصبروا بها من باب السعر ،
وشقوا من وسط المدينة ، وخرجوا بها من باب زويلة على اللدب الاحمر ، وذهبوا
بها إلى قراميدان ، وهرولت الناس والصبيان للفرجة عليها ، وذهبوا خلفها ،
وازدحموا فى الاسواق لرؤيتها ، وكللك العسكر والدلاة ركبانا ومشاة ، وعلى ظهر
الفيل الكيير مقعد من خشب .

واستهل شهر رمضان بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣٢ 🗠

وعملت السروية تلك الليلة ، وركب المحتسب وكـذًا مشايخ الحرف كعــادتهم ، وأتبتوا رؤية الهلال تلك الليلة ، وكان عسر الرؤية جدًا .

⁽١) ١٨ شعبان ١٣٣٢ هـ/ ٣ يولي ١٨١٧ م . (٢) ١٨ شعبان ١٣٣٧ هـ/ ٣ يولي ١٨١٧ م .

⁽٢) شعبان ١٩٣٢ هـ/ ١٦ يونيه - ١٤ يوليه ١٨١٧ م . (٤) ٢٠ شعبان ١٩٣٢ هـ/ ٥ يولي ١٨١٧ م .

⁽ه) ۲۰ شعبان ۱۳۲۲ هـ/ ه يوليه ۱۸۱۷ م . (٦) ۲۵ شعبان ۱۳۳۳ هـ/ ۱۰ يوليه ۱۸۱۷ م .

⁽٧) رمضان ۱۲۲۲ هـ/ ۱۵ يوليه – ۱۲ أفسطس ۱۸۱۷ م .

وفي صبح ذلـك اليوم (١) ، عزل عثمان أغا الورداني من الحسبة ، وتقملدها مصطفى كاشف كبرد، وذلك لما تكرر على سمع الباشا، أفعال السبوقة واتحرافهم وقلة طاعتهم وعدم مبالاتهم بسالضرب والإيذاء ، وحزم الأنوف والتجريس ، قال في مجلس خاصته : ﴿ لَقَدْ مَرَى حَكَمَى فَي الْأَقَالِيمِ الْبَعَيْدَةُ فَصْلًا عَنِ القَرِيبَةِ ، وَخَافَتَى العربان وقطاع الطريق وغيرهم ، خلاف سوقة مصــر فإنهم لايرتدعون بما يفعله فيهم ولاة الحسبة من الإهانة والإياماء ، فلابد لهم من شخص يقهرهم ، ولايرحمهم ولايهماهم ، ، فوقع اختياره على مصطفى كاشف كرد هذا فقلده ذلك ، وأطلق له الإذن ، فعند ذلك ركب في كيكية وخلفته عدة من الخيالة ، وترك شعار المنصب من المقدمين والحدم الذين يتقدمونه ، وكذلك الذي أمامه بالميزان ومن بأيديهم الكرابيج لضرب المستحق والمنقص في الوزن ، ويات يطوف على الباعـة ، ويضرب بالدبوس هشما بأدنى سبب ، ويعاقب بقطع شحمة الأذن ، فأغلقوا الحوانيت ، ومنعوا وجود الأشياء حتى ما جرت به العادة في رمضان من عمل الكعك والرقاق المعروف بالسحير وغيره ، فلم يلتفت لامتناعهم وغلقهم الحوانيت ، وزاد في العسف ، ولم يرجع عن . صعيه واجتهاده ، ولازم على السعى والطواف ليلا ونهارا ، لاينام الليل بل بنام لحظة وقت ما يدركه النوم في أي مكان ولو على منصطبة حانوت ، وأخذ يتنفحص على العمن والجبين ونحوه المغزون في الحواصل ويخرجه ، ويدفع ثـمنه لأربابه بالـسعر المفروض ، ويوزعه لأرباب الحوانيت ، ليبيعوه على الناس بزيادة نصف أو نصفين في كل رطل ، وفعب إلى بولاق ومصر القديمة ، فاستخرج منهما سمنا كثيرا ، ومعظم ذلك في مخازن للعسكر ، فإن العسكر كانوا يرصدون الفلاحين وغييرهم فبأخذونه منهسم بالسعر المفسروض ، وهو ماتتان وأربعسون في العشرة منسه ، ثم يبيعونسه على المحتاجين إليه بما أحبوا من الزيادة الفاحشة ، فسلم يراع جانبهم ، واستخرج مخبأتهم قهرا عنهــم ، ومن خالف عليه منــهم ضربه ، وأخذ سلاحه ونكــل به ، وذهب في بعض الأوقــات إلى بولاق ، فأخرج مــن حاصل ببعــض الوكائل ثــلثماتة وخــمــين نماعونا لكبير من العسكر ، فحضر إلىيه بطائفته ، فلم يلتقت إليه ، وويخه ، وقال له : ﴿ أَنتُم عَسَاكُو لَكُمُ الرَّواتُبُ وَالْعَلَائُفُ وَاللَّحُومُ وَالْأَسْمَانُ وَخَلَافُهَا ، ثم تحتكرون أيضًا أقوات السناس وتبيعونها عليهم بالثمن السزائد ؛ ، وأعطاه الثمسن المفروض ، وحمل المواعين على الجــمال إلى الأمكنة التي أعدها لها عند بـــاب الفتوح ، وعندما رأى أرباب الحسوانيت الجـد وعــدم الإهمال والتشــديد عليهــم ، فتح المعلق مـنهم

⁽۱) ۱ رمضان ۱۲۲۲ هـ / ۲۱ توقییر ۱۸۱۲ – ۱۱ توقییر ۱۸۱۷ م .

وفى منتصف شهر رمضان (۱۱) ، وصلوا برمة إبراهيم بيك الكيسر من دنقلة ، وذلك أنه لما وصل خبر مسوته استأذنت زوجته أم ولده الباشا في إرسالها امرأة تدعى أنقيسة لإحضار رمته ، فأذن بذلك ، وأعطى المسفرة فيما بلغنا عشرة أكياس ، وكتب لها مكاتبات لكشاف الوجه القبلى بالمساعدة ، وسافرت وحضرت به في تابوت وقد جف جلده عملى عظمه لنحافته ، وذلك بعد موته بمنحو ستة شهور ، وعملوا له مشهدا وأمامه كفارة ، ودفنو، بالقراقة الصغرى عند إبنه مرورق بيك .

وفى ليلة الخميس سايع عشره (**) ، طلب المحتسب حجاج الخضرى الشهير بنواحى الرميلة ، فأخله إلى الجسالية وشنقه على السيل المجاورة لحارة المبيضة ، وذلك فى سمادس ساعة من الليل وقست السحور ، وتركوه معلمقا لمثلها من الليلة والقابلة ، ثم أذن برفعه فأخله أهله ودفنوه ، وحجاج هو الذي تقدم ذكره غير سرة فى واقعة خورشيد باشا وغيرها ، وكان مشهوراً بالإقدام والشجاعة طويل القامة ، عظيم الهمة ، وكان شيخا على طوائف الخضرية ، صاحب صولة وكلمة بتلك النواحى ، ومكارم أخلاق ، وهو اللذي بنى البوابة بأخر الرميلة عند عرصة الغلة أيام الفتة ، واختفى مراوا بعد تلك الحوادث ، وانضم إلى الالفى ، ثم حضر إلى مصر بأمان ، ولم يزك على حالته فى هدو وسكون ، ولم يزخذ فى هذه بجرم فَعَلَه يوجب شئقه ، بل تمل مظلوما لحقد سابق وزجرا لغيره .

وفي يوم الإتنين تامن عشرين شهر رمضان ، الموافق لسادس مسرى الفبطى (**) ، أوفى النيل أذرعه بالوفاه ، وكسر السد صبح يوم الثلاثاء (**) ، بحضرة كتخذا بيك والقاضى وغيره ، وجري الماء فى الخليج ، ولم يقع فيه مهرجان مثل المعادة ، هذا والمحتسب مواظب عسلى السروح ليلا ونسهارا ، ويعاقب بجرح الآذان والسفرب بالدبوس ، وأقعد بعض صناع الكنافة على صواتيهم التي عسلى النار ، وأمر بكنس الأسواق ، ومواظبة رشها بالماء ، ووقود القناديل على أبواب الدور ، وعلى كل ثلاثة من الموانيت قنايل ، ويركب آخر الليل ، ثم يذهب إلى بولاق ليتلقى الواردين بالميطيخ الاخضر والاصفر ، ويعرف عسة الشروات ، وسأمرهم بدفع مكوسها

⁽۱) ۱۵ رمضان ۱۹۳۲ هـ/ ۲۹ پولیه ۱۸۱۷ م . (۲) ۲۸ رمضان ۱۹۳۱ هـ/ ۱۲ أقسطس ۱۸۱۷ م . (٤) ۲۹ رمضان ۱۹۳۱ هـ/ ۱۲ أقسطس ۱۸۱۷ م .

المفروض ، ثم يأمرهم بالذهاب إلى مراكز بيعهم ولايبيعون شيئًا حتى يأتيهم بنفسه ، أو بحضرة من يرسله من طرفه ، ثم يعود طائفا عليهم ، فيحصى ما في فرش أحدهم عددا ، ويميز الكبير بثمن والصغير بثمن ، ويترك عند البائم من يباشره أو يقف هو بنفسه ، ويبيع على الناس بما فرضه ، ويعطى لصاحبه الثمن والربح ، فيراه قد ربح العشرة قروش وأكثر بعد مكسه ومصارفه ، فيقول له : ٩ أما يكفي مثلك ربح هذا القدر حتى تطمع أيضًا في الزبادة عليه ، وهو مع ذلك يكر ويطوف على غيرهم ، ويحلِّق على ما يرد من ألسمن الوارد الذي تقرر على المزارعين ، فيزنه منهم بالسعر المفروض ، وهو أربعة وعشرون نصفا الرطل ، ويرد عليهم الفوارغ ، ويعطيه للبائم بالثمـن المقرر وهو ستة وعشرون ، وهم يبيعونه بـزيادة نصفين في كل رطل ، وهو ثمانية وعشرون ، ويناله الناس بأسهل وجدان سالمًا من الخلط والغش ، ويأمرهم بإعادة ما عسى يوجـد فيه من المرتة والعكار إلى مواعينــه ليوزن مع فوارغه ، ورصد أيضًا ما يرد للناس ، ولو لاكابر الدولة من السمن ، فيطلق البعض ، ويأخذ الباقي بالثمن ، وكذلك مـا يأتيهم من البطيخ والدجاج ، ولو كان لـصاحب الدولة حسب أذنه له بذلك ، كل ذلـك للحرص على كثرة وجدان الأشياء ، وتـعدت أحكامه إلى بضائع التجار والأقمشة الهندية ، وأهل مرجوش والمحلاوية وخلافهم ، وطلب قوائم مشترواتهم والنظر في مكمايلهم ، فضاق خناق أكمثر الناس من ذلك ، لكمونهم لم يعتادوه من محتسب قبل ، وكأنه وصله خبر ولاة الحسبة وأحكامهم في الدول المصرية القديمة ، فيإن وظيفة أمين الاحتساب وظيفة قضاء ، وله الستحكم والعدالة ، والتكلم على جميع الأشياء ، وكان لايتولاهما إلا المتضلع من جميع المعارف والعلوم والقوانين ، ونظام السعدالةِ ، حتى على من يتصدر لتقرير العلوم ، فيحسفر مجلسه ويباحثه ، فإن وجد فيه أهلية للإلقاء أذن له بالتصدر أو منعه حتى يستكمل ، وكذلك الأطباء والجراحية حتى البيطارية والبزدرية ، ومعلموا الأطفال في المكاتب ، ومعلمو السباحة في المساء ، والنظر في وسق المراكب في الأسفار ، وأحسمال الدواب في نقل الأشياء ، ومقادير روايا الماء بما يطول شرحه ، وفسى ذلك مؤلف للشيخ ابن الرفعة ، وقد يسهل بعض ذلـك مع العدالة ، وعدم الاحتكار وطمع المتولـي ، وتطلعه لما في أيدى الناس وأرزاقهم . .

وعما يحكى ، أن الرشيد سأل الليث بن سعد فقال له : * يا أبا الحرث ما صلاح بلدكم يعنى مصر * ، فقال له : * أما صلاح أمرها ومزارعها فبالنيل ، وأما أحكامها فمن رأس العين يأتي الكدر » . وفى أواخر رمضان (1) ، زاد المحتسب فى نغمات الطنبور ، وهو أنه أرسل مناديه فى مصر القديمة ينادى على نصارى الارمن والاروام والشوام ، بإخماده البيوت النى عمروها روخرفوها ، وسكنوا بها بالإنشاء ، والملك والمؤاجرة المطلة على النيل ، وأن يعمودوا إلى زيهم الأول من لسس المماشم الزرق ، وعدم ركوسهم الحيول والسبغال والرهوانات الفارهة ، واستخدامهم المسلمين ، فقدم أعاظمهم إلى الباشا بالشكوى ، وهو يراعى جانبهم ، لأنهم صاروا أحصاء الدولة وجلساء الحضرة وندماء الصحبة .

وأيضًا ، نسادى منساديه عسلى المردان ، وصحاقسى اللسحى ، بأنسهم يتسركونسها ولايبحلقسونها ، وجميع العسسكر وغالب الاتراك سنستهم حلق اللحى ولمو طعن فى السن ، فأشيع فيهم أن يأمرهم بشرك لحاهم ، وذلك خوم لقواعدهم ، بل يرونه من الكبائر ، وكسللك السيد محمد المحروقي بسسب تعرضه إلى بضاؤه التجار ، وأهل المغروبة فإن فلك منوط به .

ولمى أثناء ذلك ، ورد إلى عابدين بيك مواهن سمن ، فارسل الجمال إلى حملها من ساحل بولاق ، فبلغ غيرها للحسب فأعلها وأدخلها مغزنه ، وهادت الجمال من ساحل بولاق ، فبلغ غيرها للحسب فأعلها وأدخلها مغزنه ، ومادت الجمال فارغة ، وأخيروا مخلومهم بحجز للحسب حاضرا ، واتفق أنه ضرب شخصا من المذكور أونودى باللبوس حتى كاد يجوت ، فاشتد بعابلين بيك الحنق ، وركب إلى كتخلا بيك وشنع على للحسب وتعددت الشكاوى ، وصادفت في ومن واحد ، فأتهى الامر إلى الباشا ، فتقدم إليه بكف للحسب عن هذه الافعال ، فأحضره الكتخلا وزجره وأمره أن لايتعدى حكمه الباعة ، ومن كان يسرى عليهم أحكام من كان في منصبه قبله ، وأن يكون أمامه الميزان ويؤدب المستحق بالكرابيج دون.

واستهل شهر شوال بيوم الخبيس سنة ١٢٣٢ 📆

فترك السمودح في أيام السعيد ، وأشيع بسين السوقة عزله ، فأظهبروا الفرح ، ورفعوا ما كان ظساهرا بين أيسلديهم من : السمن والجسين ، وأخفوه عسن الأعين ؛ ورجعسوا إلى حالتسهم الأولى من السغش والخيانـة وغلاه السعر ، وأغلق بعسفهم الحائوت ، وخرجوا إلى المتزهات ، وعملوا ولائم .

⁽۱) آخر رمضان ۱۲۳۲ هـ/ ۱۳ آغسطس ۱۸۱۷ م .

⁽۲) شوال ۱۲۳۲ هـ / ۱۶ آغـطس - ۱۱ مېتمېر ۱۸۱۷ م .

وفى رابعه (ا⁴، ، شنقوا عدة أشخاص فى أماكن متفرقة ، قيل انهـم سراق وزغلية ، وكانوا مسجونين فى آيام رمضان (¹¹⁾ ، ولم يركب المحتسب حسب الأمر بل أركب خازنداره ، وشق بالميزان عوضا عنه ، ثم ركب هو أيضاً ويبده اللبوس ، لكن دون الحالة الأولى فى الجبروت ، ولم يسر حكمه على النصارى فضلا عن غيرهم .

وفى عاشره يــوم السبت (٢٠) ، نزلوا بكـــوة الكعبة مــن القلعة ، وشقــوا بها من وسط الشارع إلى المشهد الحسيني .

وفي يوم السبت سابع عشره (1) ، اداروا المحمل وخرج أمير الركب إلى خارج المب النصر ، ووصلت حجاج كثيرة من ناحية المغرب إلى بر إنبابة وبولاق ، وطفقوا يشترون الأغنام من الفلاحين ، ويذبحونها ويبيمونها ببولاق وطرقها على الناس جزافا من غير وزن ، ويذهب الكثير من الناس إلى الشراء منهم ، فيقمون في المغين الفاحش والزيادة على السعر بالضعف ، وأكثر ، وضرورتهم في الشراء منهم رداءة ما يحمله القصابون من المذبح من أغنام الباشا المحضرة من البلاد والقرى ، وقد هزلت من السغر والإقامة بالجسوع والعطش ، ويجوت الكثير منها فيسلمونه ويزنونه على الجزارين بالسيع للناس ، وقياء المغير الرائحة ، وما تعافمه النفوس ، فيسبب ذلك اضطر الناس إلى الشراء من هؤلاء الاجناس بالغين ، وتحمل سوء أخلاقهم ، وحصل بينهم ويين المحكر شرور ، وقتل بينهم قتلي ومجاويح ، والباشا وحكام الوقت يتخافلون عنهم خسوفا من وقوع المفتن ، ثم ارتحلوا الأنهم كشروا وملاوا الاوقة والنواحي ، وحضر أيضًا الركب الفامي وفيه ولما السلطان سليمان ومن يصحبهما ، فاحسن الباشا نزلهم ، وتقيد السيد محمد المحروقي بملاقاتهم ولوازمهم ، وأمزلوهم في منزل بجواد المشهد الحسيني ، وأجريت عليهم نفقات تليق بهم ، وأهديا للباشا في منزل بجواد المشهد الحسيني ، وأجريت عليهم نفقات تليق بهم ، وأهديا للباشا هلية ، وفيها عند بغال وبرائس حرير وغير ذلك .

وفى ثامن عشرينه (ه) ، ارتحل الحج من السبركة ، وكان الحجوج فى هسله السنة كثيرة من سائر الاجناس : أثراك ، وطسطر ، وبشناق ، وچركس ، وفلاحين ، ومن سائر الاجناس ، ورجع الكثير من المسافرين عسلى بحر القازم إلى الحجاز من السويس لقلة المراكب التى تحملهم ، وخصت المدينة من كثرة النرحام زيادة على ما بسها من الاحجام العساكر ، وأخلاط السعائم من فلاحى القرى المسيعين والمسافرين ، ومن يود من الأفاق ، والسلاد الشامية ، ونصارى الروم ، والارمن ، والسلاة ، والواردين

 ⁽۱) ٤ شوال ۱۹۳۲ هـ/ ۱۷ أضطن ۱۸۱۷ م. (۲) رمضان ۱۹۳۲ هـ/ ۱۵ بوله - ۱۳ أضطن ۱۸۸۷ م.
 (۲) ۱۰ شوال ۱۹۲۷ هـ/ ۲۲ أضطن ۱۸۱۷ م. (٤) ۱۷ شوال ۱۹۲۲ هـ/ ۲۰ أضطن ۱۸۱۷ م.
 (۵) ۸۸ شوال ۱۹۲۲ هـ/ ۱۰ سینیر ۱۸۱۷ م.

والذين استدعاهم الباشا من الدروز والمناولة والنصيرية وغيرهم لعمل الصنائم والمزارع وشغل الحرير ، وما استجده بوادى الشرق حتى أن الإنسان يقاسى الشدة والهول إذا مر بالشارع من كثرة الازدحام ، ومرور الحيالة وحمير الاوسية والجمال السي تحمل الاثرية والانقاض والأحجار لعمائر الدولة ، سوى من عداها من حمول الأحطاب والمضائع والتراسين حتى الزحمة في داخل العطف الضيقة ، وزيادة على ذلك كثرة الكلاب بحيث يكون في القيطعة من الطريق نحو الخمسين ، شم صياحها وبساحها المستمر ، وخصوصا في الليل على المارين ، وتشاجرها مع بعضها عما يزعج النفوس ويتع الهججوع ، وقد أحسن الفرنساوية بقتلهم المكلاب ، فإنهم لما استقروا وتكور مرودهم ونظروا إلى كشرة الكلاب من غير حاجة ولا منفعة سوى المههبة والمواء ، موحصوصا عليهم لغرابة أشكالهم ، فطاف عليها طائف منهم باللحم المسموم ، فما أصبح النهار إلا وجميمها موتى مطروحة بجميع الشوارع ، فكان الناس والصغار يسجبونها كذا بالحبال إلى الخلاء ، واستراحت الارض ومن فيها منها ، فالله يكشف عامطلق الكرب في الدنيا والاخرة بحده وكرمه .

واستهل شهر ذي القِعدة سنة ١٣٣٢ 🗥

فى خامسه يوم الاربعاء (¹⁷⁾ ، وليلة الخميس (¹⁷⁾ ، ارتحل ركب الحجاج المفارية من الحصوة .

وفى أواخره (1) عصل الامر للفقهاء بالازهر بقراءة صحيح ألبخارى ، فاجتمع الكثير من الفقهاء وللجاورين وقرقوا بينهم أجزاء وكراريس من السخارى ، يقرمون فيها مقدار ساعين من النهار بعد السثروق ، فاستمروا على ذلك خمسة أيام ، وذلك بقصد حصول النصر لإبراهيم باشا على الوهابية ، وقد طالت مدة المقاط الاخبار عنه ، وحصل لابيه قلق زائد ، ولما انقضت أيام قراءة البخارى ، نزل للفقهاء عشرون كيسا فرقت عليهم ، وكذلك على أطفال المكاتب .

واستمل شهر ذي الحجة بيوم الاحد سنة ١٣٣٢ 🐡 🐣

في رابعه (^{١)} ، شنقوا أشخاصا قيل إنهم خمسة ويقال إنهم حرامية .

 ⁽١) تن القعلة ١٢٣٢ هـ / ١٢ سبتمبر – ١١ أكثوبر ١٨١٧ م .

 ⁽۲) ه تی النماء ۱۳۲۲ هـ/ ۱۲ سینیز ۱۸۱۷ م.
 (۳) ۲ تی النماء ۱۳۲۷ هـ/ ۱۷ سینیز ۱۸۱۷ م.
 (۵) آخد ت النماء ۱۳۲۷ هـ/ ۱۷ سینیز ۱۸۱۷ م.

⁽٣) ٦ ذى اقتملة ١٣٣٢ هـ/ ١٧ سيتبير ١٨١٧ م . (٤) أخ (٥) ذى الحيجة ١٣٣٢ هـ/ ١٢. أكتوبر - ١٠ تولمبر ١٨١٧ م .

⁽٦) ٤ ذي الحجة ١٢٣٢ هـ/ ١٥ أكتوبر ١٨١٧ م .

وفيه (1) ، أرسلت الإفيال الثلاثة إلى دار السلطنة صحبة الهدايا المرسلة ، وثلاثة سروج ذهب ، وفيها سرج منجوهر ، وخيول وكباش ونقود وأقمشة همندية وسكاكر وأرز .

وفيه (1) ، وصل فيل آخر كبير مروا به من وسط المدينة ، وفعبوا به إلى رحبة بيت السيد محمد للحروقى ، وقفوا به فى أواخر النهار ، والناس تجتمع للفرجة عليه إلى أواخر النهار ، والناس تجتمع للفرجة عليه الى أواخر النهار ، والناس تجتمع للفرجة عليه للماقع ، وحضر بصحبته شخص يدعى العلم والمعرقة بالطب والحكمة ، ومعه مجلد كبير فى حجم الوسادة ، يحتوى على الكتب السنة الحديثية ، وخطه دقيق ، قال : وإنه نسخه بيده ٤ ، ونزل بيبت السيد محمد المحروقى ، وركب له معجون الجواهر ألمنة فيه جملة من المال وكحلا ، وركب إيضًا تراكب لغيره ، وشرط عليهم فى الاستعمال بعد مضى سنة أشهر ، وشيء منها بعد شهرين وثلاثة ، وأقام أياما ثم مافر راجعا إلى صنعاء .

وفى يدوم الثلاثاء عباشره (**) ، كان عبيد النحر ، ولم يسرد فيه مبواشى كثيرة كالاعياد السابقة من الاغنام والجواميس التي تأتى من الارياف ، فكبانت تزدحم منها الاسواق لكثرتها والوكائل والرميلة ، فلم يسرد إلاَّ النزر القليل قبل النحر بيومين ، ويباع بسالثمن الغالى ، ولم ينذبع الجزارون في أيام النحر لملبع كعادتهم إلا المقليل منهم مع التخجير على الجلود ، وعلى من يشتريها ، وتساع لطرف الدولة بمالثمن الرخيص جداً .

وانقضت السنة مع استمرار ما تجدد فيها من الحوادث التى منها ما حدث فى آخر السنة (¹³) ، من الحجر وضبط أنوال الحباكة ، وكل ما يصنع بالمكوك ، وما ينسج على نول أو نحوه ، من جميع الاصناف من إبريسم أو حرير أو كتان إلى الحيش والفل والحصير فى سائر الإقليم المصرى ، طولا وعرضا ، قبلى وبحرى من الإسكندرية ودعياط إلى أقصى بلاد المصميد والفيوم ، وكل ناحية تحت حكم هذا المتولى ، وانتظمت لهذا الباب دواوين بيت محمود بيك الحازندار ، وأياما بسيت السيد محمد للحروقى ، وبحضرة من ذكر ، والمعلم غالى ، ومستولى كبر ذلك ، والمعتم لابوابه المعلم يوسف كنمان الشامى ، والمعلم منصور أبو سريمون القبطى ، ورنسوا لضبط المعلم يتقررون بالنواحى والبلمان والقرى ، وما يلزمهم من المصاريف

^{(5, \$} بَشَيَا لَعَلَمَةِ ١٩٣٢ هـ/ ١٥) تَحْرِي (١٨١ م. (٢) \$ شَيَّ لَعْبَةَ ١٩٣١ هـ/ ١٥ تَحْرِير (١٨١ م. (٤) أَشَرَ ١٩٢٢ هـ/ ١٠ تَحْرِير (١٨١ م. (٤) أَشِرَ ١٩١٧ مـ/ ١٠ تَحْرِير ١٨١٧ م.

والمعاليم والمشاهرات ما يكفيهم في نظير تقـيدهم وخدمتهم ، فيمضى المتعينون لذلك فيحصون ما يكون مموجودا على الأنوال بالناحية من القماش والمبز والاكسة الصوف المعروفة بالزعابيط والدفافي ، ويكتبـون عده على ذمة الصانع ، ويكون ملزوما به ، حتى إذا تم نسجه دفعوا لصاحبه ثمن بالفرض الذي يفرضونه ، وإن أرادها صاحبها أخذها من الموكلين بالثمن الذي يقدرونه بعد الخستم عليها من طرفيها بعلامة الميري ، فإن ظهـر عند شخص شيء مـن غير علامة المـيري ، أخذت منه بل وعـوقب وغرم تأديبًا على اختلاسه وتحذيرا لغيره ، هذا شأن الموجود الحياصل عند النساجين ، واستئسناف العمل المجدد ، فإن الموكل بالناحية ومباشريهما يستدعون من كمل قرية شخصا معروفا من مشايخها فيقيمونه وكيلا ، ويعطونه مبلغا من الدراهم ، ويأمرونه بإحصاء الأنوال والشغالـين والبطالين منهم في دفتر ، فيأمرون البطـالين بالنسج على الأنوال التي ليس لها صناع بأجرتهم كغيرهم على طرف الميرى ، ويدفع المتوكل لشخصين أو شلاثة دراهم يطوفون بها على المنساء اللاتي يغزلن الكتمان بالنواحي ، ويجعلنه أذرعا فيشترون ذلك منهن بــالثمن المفروض٬، ويأتون به إلى النـــاجين ، ثم تجمع أصناف الاقمشة في أماكن للبيع بالثمـن الزائد ، وجعلوا لمبيعها أمكنة مثل خان أبو طقية ، وخان الجلاد ، وب يجلس المعلم كنعان ، ومن معبه وغير ذلك ، وبلغ ثمن الثوب القطن الذي يقال له البطانة إلى ثلثماثة نصف فضة ، بعدما كان يشتري عانة مصف وأقل وأكثر ، بحسب الرداءة والحودة ، وأدركناه بياع في الزمن السابق بعشرين نصفًا ، وبلغ ثمن المقطع القماش الغليظ إلى ستمائة نصف فضة ، وكان يباع يأقل مــن ثلث ذلك ، وقس على ذلك بـاقى الأصناف ، وهذه البدعة أشـنع البدع المحدثة ، فإن ضـــررها عــم الغنى والفقيــر ، والجليل والحـقير ، والحكـــم لله العلى الكبير .

ومنها: أن المشار إليه هدم القصر الذي بالأشار ، وأنشأه على الهيئة الرومية التي ابتدعوها في عمائرهم بمصر ، وهدعوه وعسوره وبيضوه في أيام قليلة ، وذلك أنه بات هناك ليلين في أعجبه هواؤه ، في اختار بنيامه على هواه ، وعند تمامه وتنظيمه بالفرش والزخارف جعمل يتردد إلى المبيت به يعض الأحيان مع السراري والغلمان ، كما يتنقل من قصر الجيزة وشبرا والأربكية والقلعة وغيرها من سرايات أولاده وأصهاره ، والملك لله الواحد القهار .

ومنهـا : أن طائفة من الإفــرنج الإنكليز قصــدوا الإطلاع على الاهرام المنشهورة الكائــنة بير الجيزة غــربي الفسطاط ، لان طــيعتهم ووغــيتهم الإطلاع علــي الاشياء

المتغربات ، والفحص عن الجزئيات ، وخصوصا الآثار القديمـة وعجائب البلدان ، والتصاوير والتماشل التي في المغارات والبرابي بالناحية القبلية وغيرها ، ويطوف منهم أشخاص في مطلق الأقاليم بقصد هـذا الغرض ، ويصرفون لذلك جملا من المال في نفقاتهم ولوازمهم ومؤجراتهم ، حتى أنهم ذهبوا إلى أقصى الصعيد ، وأحضروا قطع أحجار عليها نقوش وأقلام وتصاوير ونـواويس من رخام أبيض ، كان بداخلها موتى بأكفانها وأجسامها باقية بسبب الأطيلية والأدهان الحافظة لها من ألبلا ، ووجه المقبور مصور على تمـثال صورته التي كان عليهـا في حال حياته ، وتماثيل أدمـية من الحجر السماقي الأسود المنقط الذي لايسعمل فيه الحديث ، جالسين على كسراسي واضعين أيديهم على الركب ، وبيد كل واحد شبه مفتاح بين أصابعه اليسرى ، والشخص مع كرسيه قطعة واحدة مفرغ معه أطول من قامة الرجل الطويل ، وعلو زأسه نصف دائرة منه في علو الشبير وهم شبه العبيد المشوهين الصورة ، وهم سبتة على مثال واحد ، كأتما أفرغوا في قالب واحد ، يحمل الواحد منهم الجملة من العتالين ، وفيهم السابع من رخام أسيض جميل السصورة ، وأحضروا أيضاً رأس صنم كبير دفعوا في أجرة السفينة التي أحضروه فيها منتة عشر كيسا ، عنها ثلثماثة وعشرون ألف نصف فضة ، وأرسلوها إلى بلادهم لتباع هناك بأضعاف ما صرفوه عليها ، وذلك عندهم من جملة الماجر في الأشياء الغريبة.

ولما سمعت بالصور المذكورة ، فلهست بصحبة ولمانا الشيخ مصطفى بداكير المعروف بالساعاتى ، وسيلى إيراهيم المهلى الإنكليزى إلى بيت قنصل بدرب البرابرة بالقرب من كوم الشيخ سلامة جهة الأزيكية ، وشاهدت ذلك كما ذكرته ، وتعجبنا من صناعتهم وكشابههم ، وصقالة أبداتهم الباقية على عمر السنين والقرون التى لايعلم من صناعتهم وكشابههم ، ووقالة أبداتهم الباقية على عمر السنين والقرون التى لايعلم الملكة ، فذهبرا إليها ، وتصبوا خيمة وأحضروا الفعلة والمساحى والغلقان ، وعبروا إلى داخلها وأخرجوا منها أثرية كثيرة من زيل الوطواط وغيره ، ونزلوا إلى الزلاقة ، ونقلسوا منها تراب كثيرا وزبلا ، فانستهوا إلى بيت صربع من الحجر المنحوث غير مسلوك ، هذا صا بلغنا عنهم ، وحضروا حوالى الرأس العظيمة بالقرب من الأهرام التى تسميها الناس زأس أبي الهول ، فظهر أنه جسم كامل عظيم من حجر واحد عمد كانه واقد على بطنه وأفع رأسه ، وهي التي يراها الناس وياقي جسمه مغيب بما انهال كانه واقد على بطنه وأبع رأسه ، وهي التي يراها الناس وياقي جسمه مغيب بما انهال عليه من الرئال ، وتناعذا من مرفقيه عمدان أمامه ، في داخيله صدورة مربع إلى استطالة من سماق أحسر عليه تقرض شبه قلم الطير ، في داخيله صورة سبم مجسم استطالة من سماق أحسر عليه تقرض شبه قلم الطير ، في داخيله صورة سبم مجسم المتطالة من سماق أحسر عليه تقرض شبه قلم الطيل ، في داخيله صورة سبم مجسم المتطالة من سماق أحسر عليه تقرض شبه قلم الطيل ، في داخيله صورة سبم مجسم المتطالة من سماق أحسر عليه تقرض أله بالها و مقال الميل و قلم المتحد و التحد و المتحد و الم

من حجر مدهون بدهان أحمر ، رابض باسط ذراعيه في مقدار الكلب ، رفعوه أيضًا إلى بيت القنصل ورأيته يوم ذاك ، وقيس المسرتفع من جسم أبى الهول من عند صدره إلى أعلى رأسه فكان اثنين وثلاثين نزاعا ، وهى نحو الربع من باقى جسمه ، وأقاموا فى هذا العمل نحوا من أربعة أشهر

وأما من مات في هذه السنة من المشاهير 🗥

فمنات ، العالم المعلامة ، الفياضل الفهيامة ، صاحب التحقيقات الرائمة ، والتأليفات الفائقة ، شيخ شيوخ أهــل العلم ، وصدر صدور أهل الفهم ، المتفنن في العلموم كلها ، نقلبها وعقلها وأدبيها ، إلمه انتهت الرياسة في العلموم بالديار المصرية ، وباهت مصر ما سواها بتحقيقاته البهيئة ، استنبط الفروع من الأصول واستخرج نفاتس الدرر من بحور المعقول والمنقول ، وأودع الطروس فهائد ، وقلمها عوائد فرائد ، الأستاذ الشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد السُّنباري ، المالكي الارهري ، الشهير بالاميسر ، وهو لقب جده الادني أحمد ، وسبه أن أحمد وأبياه عبد القادر كان لهما إمرة بالصعيد ، وأخبرني المرجم من لفظه ، أنَّ أصلهم من المغرب ، ونزلوا بمصر عبند سيدي عبد الوهاب أبي التخصيص ، كما أخبر عن ذلك وثائق لهم ، ثم التزموا بحصة بناحية منبو (١١ ، . وارتحلوا إليها وقطمنوا بها ، وبها ولد المترجم ، وكان مولده فسي شهر ذي الحجة سنة أربع وخمسين وماثة وآلف (٣) ، بإخبار والديه ، وارتحل معهما إلى مصر ، وهو ابن تسع سنين ، وكان قسد ختم القرآن فجوده على الشسيخ المنبر على طريقة المشاطبية ، والدرة ، وحسب إليه طلب العملم ، فأوَّل ما حضظُ منن الأجرومية ، وسمح سائر الصحيح والشفاء على سيدي على بن العربي السقاط ، وحضر دروس أعيان عصره ، واجتهد في الـتحصيل ، ولازم دروس الشيخ الـصعيدي في الفقه ، وغـيره من كتب المعقسول ، وحضر على السبيد البليدي شـرح السعد على عـقائد النسفـي والأربعين النووية ، ومسمع الموطأ على هسلال المغرب وعالمه الشسيخ محمد الشاودي ابن سودة بالجامسع الازهـر ، سنة وروده بقصـد الحج ، ولازم المرحوم الوالد حسـن الجبرتي سنين ، وتسلقي عنه الفيقه الحنفي ، وغيسر ذلك من الفنون : كسالهيئة ، والهمندسة

⁽١) كتب لدام هذا العنوان بهامش ص ٢٨٤ ، طبعة بولاق ١ ذكر من مات في هذه السنة ، .

⁽٢) سنبو : قرية قلبمة ، وهي إحدى قرى مركز ديروط ، محافظة أسيوط .

ومزى ، محمد : الرجع البايق ، ق ۲ ، ج. 4 ، ص 44 .

⁽۲) ۱۱۵٤ هـ / ۱۹ مارس ۱۷٤۱ – ۷ مارس ۱۷٤۲ م .

والفلكيات ، والأوفاق والحكمة عنه ، ويواسطة تـــلميذه الشيخ محمد بــن إسماعيل النفراوي المالكي ، وكتب له إجازة مثبتة فسي برنامج شيوخه ، وحضر الشيخ يوسف الحفني في آداب البحث ، وبانت سعاد ، وعلى الشيخ محمد الحفـني أخيه مجالس من الجامع الصغير والشمائل والنجم الغيطي في المولد ، وعلى الشيخ أحمد الجوهري في شرح الجوهـرة للشيخ عبد الــــلام ، وسمع منه المـــلسل بالأولية ، وتلــقي عنه طريق الشاذلية مـن سلسلة مولاي عبدالله الشريف ، وشملتــه إجازة الشيخ الملوي ، وتلقى عينه مسائل في أواخر أيام انقطاعه سالمنزل ، ومهر وأنجب ، وتسمدر لألقاء الدروس فسي حياة شبسوخه ، ونما أمره ، واشتهر ففسله ، خصوصا بعد موت أشياخه ، وشاع ذكره في الآفاق ، وخسصوصا بلاد المخرب ، وتأتيه السصلات من صلطان المغرب وتلُّـك النواحي فـي كل عام ، ووفد عـليه الطـالبون للأخـذ عنه ، والتلقمي منه ، وتوجه في بعيض المقتضيات إلىي دار السلطنة ، وألقسي هناك دروسا حضره فيها علماؤهم ، وشهدوا بفضله واستجازوه وأجازهم بما هو مجاز به من أشياخه ، وصنف عدة مؤلفات اشتهرت بأيدى الطلبة ، وهي في غاية التحرير ، منها : مصنف في فقه مذهبه ، سماه المجموع ، حاذي به مختصر خليل ، جمع فيه الراجح في المذهب ، وشــرحه شرحـا نفيسا ، وقد صار كل منهــما مقبولا في أيام شيخه العدوى ، حتى كان إذا توقف شيخه في موضع يقول هاتـوا مختصر الأمير ، وهي مسقبة شريفة ، وشــرح مختصر خــليل ، وحاشيــة على المغنى لابــن هشام ، وحاشية علمي الشيخ عبد الباقي علمي المختصر ، وحاشية على الشميخ عبد السلام على الجوهرة ، وحانسية على شرح الشذور لإبن هشام ، وحانسية على الأزهرية ، وحاشية على الشنشوري على الرحبية في الفرائيض ، وحواشي على المعراج ، وحاشية عملي شرح الملوي على السمرقندية ، ومؤلف سماه : مطلع النيريس فيما يتعلـق بالقلورتين ، واتحاف الانس في الــفرق بين اسم الجنس وعلــم الجنس ، ورفع التلبيس عما يستل به ابن خميس، وشمر التمام فيي شرح أداب الفهم والإفهام ، وحاشية على المجموع ، وتفسير سورة القدر ، ومن نظمه قوله متغزلا :

في الهبوى ضَيَعتى وانسيتُ نُسُكَى وتحسكُم ولَو بمسسا فِيسه تَتَكِي كلُّ شسىء بمحودُ غَيسرَ السَّرِك

فسى روضِ أنسس نُزهـــة لِلاَنْفُسَ

اليسها السسيد المسدل أضاعت السيد السيد السيد السيد السيد السيد وانسخر الحسيق فسي عُلُو غِناه . وقد في التشهد :

يا حُسنَ قون الشهم عند غُروبها

ف ك أنَّهُ وك أنَّهُ ف من نَاظِرى وله أنضًا :

تخيلتُ إنَّ الشمسَ والسِحرُ تَمَها مُلسِسحٌ أتى المسرآةَ يستظُر وجَهَهُ وله أيضًا:

يما مَالك العَلْبِ مِن بِينِ الملاحِ وَإِنْ السَّحِ وَإِنْ النِي الْحَارِ عِلْمَ لَدِيكَ فَهَرِ وَقُلُ لِسَهِم مِنتَهُوا عِسماً تُسَوِّلُهُ مِن سَسَمُوا السَّهِم حَلُّوا وقد مَلكُوا وقد مَلكُوا وقد مَلكُوا وقد مَلكُوا وقد مَلكُوا مِن سَسِدَ الكلَّ بِيا قطبَ الجِسالِ ومَن مَساكان تَلْبِي يَهُوى الخِيرَ بِيا أَمَلِي وَاسْقَطُ الْبِينَ وَارْفَع حُجْبِ شِكَانِكَ لَي وَأَسْعُ رَجِناءً فَتَى لِلْمُلْفِ وَلِكُ لِلْ تَقطعُ رَجِناءً فَتَى لِلْهُ الْفِطَ :

دَع الدُنْيا فلسِسَ بها سُرُورٌ ونــَفْرِضُ أنهُ قــلــ نَم فَرَضًا فكُنْ فيها غَريــبًا ثم عيى. وإنْ لابــدً من لهــو فلــهوْ

ذهب يبخولُ على بِسَاطٍ سُدُسُ

وقسد بُسِطَتْ مِنهِسا عَلَيْسه بَوارِقُ فَغَى وجُهِها مِن وجُههِ الضُّوُّ دَافِقُ

تَوهُم النعيرُ أَنْ النَّلْسِ مُثَسَرِكُ الْفَلْسِ مُثَسَرِكُ الْفِضَا عَلَى قَلْبِ صَبُّ فِيكَ مُرتِكُ النعومُ مُؤْقَ الردَى سَلَكُوا وسعلَمُ اللَّهُ مَسا حَلُّوا ومَا مَلَكُوا فَي وَلِيهُ اللَّكُ فَالِمِثْ وَمِيمَى إِذَا أَهُلُ الْهَوَى هَلَكُوا لِيسَتَّتِي خَاطُرٌ إِللَّهُ الْهَوَى هَلَكُوا لِيسَتَّتِي خَاطُرٌ إِللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ ال

يتمُّ وَلا مِن الاحزانِ تَسلَمُ فَقُمُّ لُوالِهِ أمسرٌ مُحستَم إلى فار البَقا ما فيه تَغَنَّمُ يشَىءٍ نَافسِعِ واللهُ أعسلَمُ

وله غير ذلك من النظم المليح ، واللوق المصحيح ، وللمان القصيح ، وكان رحمه الله رقيق القلب ، لطيف المزاج ، ينزعج طبعه من غيس إنزعاج ، يكاد الوهم يؤلمه ، وسماع المنافر يوهنه ويسقمه ، ويآخرة ضعفت قواه ، وتراخت أعضاه ، وزاد شكواه ، ولم يزل يتعملل ، ويزداد أنيه ويتململ ، والأمراض به تسلسل ، وداعى المنون عنه لايتحول ، إلى أن توفى يوم الإثنين عاشر ذى القعدة الحرام (۱۱) ، وكان له مشهد حافل جدا ، ودفن بالصحراه بجوار مدفن الشيخ عبدالله الوهاب العمفيفى بالقرب من السلطان قايمباى ، وكثر عليه الأسف والحزن ، وخلف ولده العلامة النحرير ، الشيخ محمد الأمير ، وهو الأن أحد الصدور كوالده ، يقرأ الدوس ، ويغيد الطلبة ، ويحضر الداوون والمجالس العالية ، بارك الله فيه .

⁽۱) -۱ ذی القعدة ۱۲۳۷ هـ/ ۲۱ سپتمبر ۱۸۱۷ م -

وسات ، الشيخ الفقيه العكرة ، الشيخ خليل المابغى ، لكونه يسكن بحارة للدايغ، حضر دووس الأشياخ من الطبقة الأولى ، وحصل الفقه والمعقول ، واشتهر فضله مع فقره وانجماعه عن الناس متقشفا متواضعا ، ويكتسب من الكتابة بالأجرة ، ولم يتجمل بالملابس ، ولايزى الفقها ، يظن الجاهل به أنه من جملة العوام ، توفى يوم الإثنين ثامن عشر ذى القعدة من السنة (1) .

ومات ، الثبيخ الفقيه الورع ، الشيخ علي المعروف بأبى ذكرى البولاقى ، لسكنه ببولاق ، وكسان ملازما لإقراء اللمروس بسبولاق ، ويأتي إلى الجامع الازهر فى كل يوم ، يقرأ اللمووس ، ويفسيد الطلبة ، ويرجع إلى بولاق بعد السظهر ، ومات حماره الذى كان يأتى عسليه إلى الجامع الازهر ، فلم يتخلف عن عادته ويأتى ماشيا ، ثم يعود ملة حتى أشفق عليه بعض المشفقين من أهالى بولاق ، واشعروا له حمارا ، ولم يزل على حالته واتكساره ، حتى توفى يوم الخميس ثامس شهر ذى القعدة من السنة ، محمد الله وإيانا وجمعنا فى مستقر رحمته آمين

ومات ، من أكابس الدولة ، المسمى ولمى أفندى ، ويقال له ولمى حوجا ، وهو كاتب خزينة البائسا ، وأنشأ الدار المظيمة التى بناحية بساب اللوق ، وأدخل فيها عدة بيوت ، ودورا جليسلة تجاهها وملاصقة لها مسن الجهتين ، ويعضها مطل على البركة الممروفة ببركة أبى الشوارب ، وتقدم في أخبار العام الماضي أن الباشيا صاهره وزوج ابنت لبعض أقارب السباشا الخصيصين به ، مثل السذى يقال له شريف أغا وآخر ، وعمل له مهما عظيما احتفل فيه إلى الغاية ، وزفة وشنكا ، كل ذلك وهو متمرض إلى أن مات في ثاني عشرين ربيع الثاني "" ، وضبطت تسركته فوجد له كثير من النقود والجواهر والإمتعة وغير ذلك ، فسحان الحى الذي الايوت

واستهلت سنة ثلاثة وثلاثين وماثتين والفن

واستهل المحرم بيوم الإثني^{ن (6)} ، ووالى مصر وحاكمها الوزيسر محمد على باشا، وهو المتصرف فيها قبسليها ويحريسها بل والأقطار الحجسازية وضواحيها ، ويسبده أزمة الثغور الإسلامية ، ووزيسره محمد بيك لاظ المعروف بكتخدا بيسك ، وهو قائم مقامه في حال غميابه وحضوره ، والمتصدر في ديوان الاحكام السكلية والجزئية ، وفصل

⁽۱) ۱۸ المقعلة ۱۲۲۲ هـ/ ۲۹ سبتمبر ۱۸۱۷ م . (۲) ۱۸ المقعلة ۱۲۲۲ هـ/ ۲۹ سبتمبر ۱۸۱۷ م .

⁽۲) ۲۲ ربیع الثانی ۱۲۲۲ هـ/ ۱۰ مارس ۱۸۱۷ م . (۱) ۱۲۲۲ هـ/ ۱۱ نوفسیر ۱۸۱۷ – ۲۰ اکتوبر ۱۸۱۸ م .

⁽٥) ١ محرم ١٢٣٣ هـ/ ١١ توقيير ١٨١٧ م _

الخصومات ومباشرة الأحوال نافذ الكلمة وافر الحرمة ، وأغات السباب إبراهيم أغا ، ومتولى أيضًا أمر تعديل الأصناف ، ليوفر علمي الخزينة ما يباكله المتولى عبلي كل صنف ، ويخفى أمره فيشدد الـفحص في المكيـل والموزون والمذروع حتى يسـتخرج المخبأ ولو قبليلا ، فيجتمسع من القليل الكثبير من الأموال ، فيحاسب المتولين ملة ولايته ، فيجتمع له ما لا قدرة له علم وفاء بعضه ، لأن ذلك شيء قد استهلك في عدة أيدى أشـخاص وأتباع ، ويلـزم الكبير بـأدائه ، ويقاسي مـا يقاسيه مـن الحبس وسلب النعمة ومكابدة الأهوال ، وسلحدار الباشا سليمان أغا عوضا عن صالح بيك السلحدار لاستعفائه عنها في العام السابق ، وهو المسلط عملي أخذ الأماكن وهدمها وينائها خانات ورباعا وحوانيت ، فيأتي إلى الجهة التي يختار البناء فيها ، ويشرع في هدمها ، ويأتيه أربابها فيعطيهم أثمانها كما هي في حججهم القديمة ، وهو شيء نادر بالنسبة لغلب أثمان العقارات في هذا الوقت ، لعموم التسخرب وكثرة العالم ، وغلاء المؤن ، وضيق المساكن بأهلهما حتى أنَّ المكان الذي كان يـؤجر بالقليمل صار يؤجر بعشرة أمثال الأجرة القديمة ، ونحو ذلك ، ومحمود بيك الحازندار ، وخدمته قبض أموال البيلاد والأطيان والرزق وما يتعلق بذلك من الدعاوي والشكاوي ، وديوانه يخط سيه بقة اللالا ، والمعلم غالى كاتب سر الساشا ، ورئيس الأقساط ، وكذلك الدفتردار محمد بيك صهر الباشا ، وحاكم الجمهة القبلية ، والروزنامجمي مصطفى أفندي ، وأغما مستحفظان حسن أغا البهملوان، والزعيم على أغا المشعراوي ، ومصطفى أغا كرد المحتسب ، وقد بردت همــته عما كان عليه ، ورجم الحال في قلة . الادهان كالأول ، وازدحم الناس على معمل الشمع فلا يحصل الطالب منه شيئًا إلا بشق الانفس ، وكذلك انعدم وجود بيض السدجاج لعدم المجلوب ، ووقوف العسكر ورصدهم من يحكون معه شيء منمه من الفلاحين الفاحلين إلى المدينة مـن القرى ، فيأخذونه منمهم بدون القيمة حتى بيعت السيضة الواحدة بنصفين ، وأما المعاملة فلم يزل أمرها في إضطراب بالزيادة والنقـص ، وتكرار المناداة كل قليل ، وصرف الريال الفرانسة إلى أربعمائة نصف فضة ، والمحبوب إلى أربعمائة وثمانين ، والبندقي إلى تسعمائة نصيف ، والمجر إلى ثمانمائة نصف ، وأما هذه الأصناف السعدية التي تذكر فيها أسماء لا وجود لمسئياتها في الأيدى .

⁽أ) ۱۲ محرم ۱۲۳۳ هـ/ ۲۲ توفیر ۱۸۱۷ م .

وفي تاسع عشره (١) ، ارتحلت عساكر أتراك ومغاربة مجردة إلى الحجاز .

واستهل شهر صفر بيوم الأربعاء سنة ١٢٣٣ 🗥

في ثالث عشره ^(۲) ، وصل الكثير من حجاج المغارية .

وفى يوم الجمعة سابع عشره (1) ، وصل جاويش الحاج ، وفى ذلك اليوم وقت العصر ، ضربوا عدة مدافع من القلعة لبشارة وصلت من إبراهيم باشا ، بأنه حصلت له نصرة وملك بلدة من بلاد الوهابية ، وقبض على أميرها ، ويسمى عتيبة ، وهو طاعن فى السن .

وفي يوم الثلاثاء خنادى عشرينه (°) ، وصل ركب الحاج المصبرى والمحمل وأمير الحاج من الدلاة .

واستهل شهر ربيع الآول بيوم الجمعة سنة ١٢٣٣ 🗠

وصل قابجي من دار السلطنة ، فعملوا لــه موكبا وطلع إلى القلمة ، وضربوا له شنكا سبعة أيام ، وهي مدافع تضرب في كل وقت من الاوقات الحمسة .

وفى هذا الشهر^(۷۷) ، انعدم وجود القناديل الزجاج وبيع القنديل الواجد الذى كان ثمنه خمسة أنصاف بستين نصفا إذا وجد .

واستمل شهر ربيع الثانى بيوم السبت سنة ١٢٣٣ 🗠

ووافقه أيضًا أول أمشير القبطي (1) .

وفي منتصفه (۱۰) ، سافر أولاد سلطان المسرب والكثير من حجاج المخاربة ، وكانوا في غماية الكثرة بحيث الدحمت منهم أسواق المدينة ويولاق وما بينهما من جميع الطرق ، فكانوا يشترون الاغنام من القلاحين ويلبحونها ويبعونها على الناس

 ⁽۱) ۱۹ محرم ۱۲۲۳ هد/۲۹۰ توقییر ۱۸۱۷ م .

⁽۲) صقر ۱۲۲۳ هـ/ ۱۱ ديسمبر ۱۸۱۷ - ۸ يناير ۱۸۱۸ م . ۲۵ ۱۲ د ۱۳۳۲ - ۱۳۳۸ - ۱۸۱۷ - ۱۸۱۸ - ۱۸۱۸

 ⁽۲) ۱۲ مفر ۱۲۱۲ هـ / ۲۲ نیستر ۱۸۱۷ م . (3) ۱۷ صفر ۱۲۲۲ هـ / ۲۷ نیستر ۱۸۱۷ م .
 (۵) ۲۱ صفر ۱۲۲۲ هـ / ۲۱ نیستر ۱۸۱۷ م . (1) ریخ الارل ۱۲۲۲ هـ / ۹ ینایر - ۷ فیرایر ۱۸۱۸ م .

⁽۷) ربیح الاول ۱۹۲۲ هـ / ۹ ینایو – ۷ فبرابر ۱۸۱۸ م . (۵) ربیح الثانی ۱۹۲۱ هـ ۸ فبرابر – ۸ مارس ۱۸۱۸ م . . (۹) ۱ ربیع الثانی ۱۹۲۳ هـ / ۸ فبرابر ۱۸۱۸ م .

⁽۱٫۶) ۱۵ ربیع الثانی ۱۲۲۳ هـڅ ۲۲ فبرایر ۱۸۱۸ م .

جزافا من غير وزن ، بعد أن يــتركوا لانفسهم مقدار حاجتهم ، فذهــب الكثير للشراء منهم ، بــسبب رداءة اللحم الموجــود بحوانيت الجزاريــن ، ولو وقف عليهتم بــالثمن الزائد .

وفى أواخره (١) ، حضر مبشر من ناحية الديار الحجازية يخبر بنصرة حصلت لإبراهيم باشا ، وأنه استولى على بلدة تسمى الشقراء (١) ، وأن عبدالله بن مسعود كان بها ، فخرج منها هاربا إلى الدرعية ليلا ، وأن بين عكر الاتراك والدرعين مسافة يومين، فلما وصل المشر ضربوا لقدومه مدافع من أبراج القلعة ، وذلك وقت الغروب من يوم الأربعاء مادس عشريته (٢)

واستَّهل شهر جمادي الآولي بيوم الاتحدسنة ١٢٣٣ 👀

فيه (٥) ، نودى على طائفة المخالفين للمسلة من الاقباط والأروام بأن يلزموا ويهم من الأورق والأسسود ولايلبسون الصمائم البيض ، لأنهم خرجوا عن الحسد في كل شيء ، ويتعممون بالشيلان الكشميرى الملونة والغالبة في الثمن ، ويركبون الرهوانات والبغال والحنيول ، وأمامهم وخلفهم الحدم بأيديهم العصى ، يطردون الناس عن طريقهم ، ولايظن الرائبي لهم إلا أنهم من أعيان اللولة ، ويلبسون الاسلحة ، وتخرج الطائفة منهم إلى الحلاء ، ويعملون لهم نشانا يضربون عليه بالبتادق الرصاص وغير ذلك ، فما أحسن هذا النهي لو دام .

وفى يوم السبت حمادى عشرينه (١٠) ، حضر الباشا من غيبته بالإسكندرية أواخر النهار ، فضربوا القدومه مدافع ، فبات بقصـر شبرا ، وطلع فى صبحها إلى القلعة ، فضربوا بها مدافع ايضًا ، فكان مدة غيبته بالإسكندرية أربعة أشهر وتسعة أيام .

وفى أواخره (**) ، وصل هجان من شرق الحجاز ببشــارة بأن إيراهيم باشا استولى على بلد كبير مـن بلاد الوهابية ، ولـم بيق بيته وبين الدوعــية إلا ثمان عشرة ساعة ، فضربوا شنكا ومدافع .

⁽١) ١٠ ربيع الثاني ١٢٢٢ هـ/١٧ فيراير ١٨١٨ م .

 ⁽٢) الشقراء : قاصلة إقليم الوشم ، بلدة ذات إمارة من إمارات منطقة الرياض الجاسر ، حمد : للرجم السابق ، جـ ٢ · ، ص ٨٠٣ - ٨٠٨ .

⁽۳) 11 ربيم الثاني ۱۲۲۳ هـ/ ٤ مارس ۱۸۱۸ م .

⁽ع) جمادی الاولی ۱۲۲۳ هـ/ ۹ مارس - ۷ آبریل ۱۸۱۸ م .

⁽٥) ١ جمادي الأولى ١٢٣٢ هـ / ١٩ مارس ١٨١٨ م .

⁽r) ٢١ جمادي الأولى ١٢٣٣ هـ / ٢٩ مارس ١٨١٨ م .

⁽٧) آخر جمادی الأولی ۱۲۳۳ هـ / ۷ أبريل ۱۸۱۸ م .

وفيه (۱) ، وصل هجان من حسن باشا الذى بسجلة بمراسلة يخسر فيها بعسمىيان الشريمف حصود بناحية بمن الحجاد ، وأنه حساصر من بتلمك النواحى من العساكر وقتلهم ، ولم ينج منهم إلا القليل ، وهو من فر على جرائد الخيل .

ووقع فيه أيضاً (11 ، الاهتمام في تجريد عساكر للسفر وأرسل الباشا بطلب خليل باشا للمضور من ناحية بحرى ، هو وعلافه ، وحصل الأمر بقراءة صحيح البخارى بالازهر ، فقرئ يومـين ، وفرق على مجاورى الازهر عشرة أكيـاس ، وكذلك فرقت دراهم على أولاد المكاتب .

واستهل شهر جمادي الثانية سنة ١٢٣٣ 🐡

فى متصفه ليلة الثلاثاء (1) ، حصل حسوف للقمر فى سادس ساعة من الليل ، وكان المنتضف منمه مقدار النصف ، وحصل الأمر أيضًا بقراءة صحيح السخارى يالأوهر.

وفيه ^(ه) ، ورد الحبر بموت الشريف حمود وأنه أصيب بجراحة ومات بها .

وفى يوم الثلاثاء تساسع عشريته (١٠) ، حصل كسوف للشمس فى ثالث ساعة من النهار ، وكان المنكسف منها مقدار الثلث .

وفى ذلك اليوم (١٠) ، ضربت مدافع لوصول بشارة من إسراهيم باشا بانسه ملك جانبا من الدرعية ، وأنَّ الوهابية محصورون ، وهو ومن معه من السعربان محيطون يهم.

واستهل شهر شعبان سنة ۱۲۳۳ 🗠

فيه، حضر خليل باشا وحسين بيك دالي باشا من الجهة البحرية ونزلوا بدورهم.

⁽١) آخر جمادی الاولی ۱۲۲۳ هـ / ۷ أبريل ۱۸۱۸ م .

⁽۲) أخر جمادى الأولى ۱۲۲۳ هـ/ ۷ أيريل ۱۸۱۸ م .

⁽٣) جمادي الثانية ١٢٢٢ هـ/ ٨ أبريل – ٦ مايو ١٨١٨ م .

⁽¹⁾ ١٥ جسادي الثانية ١٢٢٣ هـ/ ٢٢ أبريل ١٨١٨ م .

⁽٥) ١٥ جمادي الثانية ١٢٢٣ هـ/ ٢٢ أيريل ١٨١٨ م .

^{. (}٦) ٢٩ جمادي الثانية ٢٢٢٦ هـ/ ٦ مايو ١٨١٨ م . (٧) ٢٩ م ام ١٩٩١ ت٣٣٧ م / ٢ ما م ١٨١٨

⁽۷) ۲۹ جماری الثانیة ۱۲۲۳ هـ/ ۲ مایر ۱۸۱۸ م .

⁽٨) شبان ٩٧٢٢ هَ / ٦ يونِه - ٤ يولِه ١٨١٨ م .

واستهل شهر رمضان بيوم الاحدسنة ١٢٢٣ 🗥

في متتصفه (٣) ، وصل نجاب واخير بان إبراهيم بداشا ركب إلى جهة من نواخي الدرعية لاصر بينيه وترك عرصيه ، فاغتم الوهابية غيابه ، وكبوا عملي العرضي على حين غفلة ، وقتلوا من العساكر علة وافرة ، واحرقوا الجيخانة ، فعتد ذلك قوى الاهتمام ، وارتحال جملة من العساكر في دفعات ثلاث برا ويحرا يتلو بعضهم بعضا في شعبان ورمضان (٣) ، ويرا عرضي خليل باشا إلى خارج باب النصر ، وترددوا في الحروج والدخول ، واستاحوا الفطر في رمضان بحجة السفر ، فيجلس الكثير منهم بالاسواق ، يأكلون ويشربون ويمرون بالشوارع ، ويأيديهم أقصاب للدخان والمستقل ولا احترام لشهر الصوم ، وفي اعتقادهم الحروج بقصد الجهاد وغزو الكفار المخالفين للين الإسلام، وانقضى شهر الصوم (١٠) ، والباشا متكلر الخاطر ومتغل ومتغل ومتغلق ومتغلق ومتغلق ومتغلق ومتغلق ومتغلق ومتغلق والمحتور يسرأ بسماعه

واستهل شهر شوال بيوم الإثنين سنة ١٢٣٣ 🌣

وكان هــلاله عســر الرؤية جــلاً ، فحضــر جمــاعة من الاتــراك إلى المحكـــة ، وشهدوا برؤيته .

وفى ذلك اليوم (١٠) ، الموافق لئامن عشرى شهر أبيب القبطى ، أوفى النيل أذرعه فأخروا فتح سد الحسليج ثلاثة أيام العيد ، ونودى بالرقاء يوم الاربعاء (٢٠) ، وحصل الجمم يوم الحقيس رابعه (١٠) ، وحضر فتح الحليج كتخدا بيك والقاضى ، ومن له عادة بالحضور ، فكان جمعا وازدحاما عظيما من أخلاط العالم فى جهة السد والروضة تلك الليلة واشتعلت النار فى الحريقة ، واحترق فيها أشخاص ، ومات بعضهم

وفي سادسه يــوم السبت (^{۱)} ، خرج خلميل باشا المعـين إلى البـفر فــى موكب ، وشق من وسط المدينة ، وخوج من باب النــصر ، وعطف على باب الفتوح ، ورجع إلى داره فى قلة من أتباعه فى طريقه التى خرج منها .

⁽١) رمضان ١٢٣٣ هـ/ ٩ يوليه - ٣ أضطس ١٨١٨ م .

⁽۲) ۱۵ رمضان ۱۲۲۳ هـ/ ۱۹ يوليه ۱۸۱۸ م .

⁽٣) شعبان ورمضان ١٢٣٣ هـ / ٦ يونيه - ٣ أُضطس ١٨١٨ م .

⁽٤) رمضان ۱۲۲۳ هـ / ٥ يوليه - ٣ أغسطس ١٨١٨ م .

⁽٥) شوق ١٢٢٢ هـ / ٤ أغسطس - ١ سيتمير ١٨١٨ م .

⁽¹⁾ ١ شوال ١٢٢٣ هـ / ٤ أغسطس ١٨١٨ م . (٧) ٣ شوال ١٢٣٣ هـ / ١ أغسطتريني ١٨١٨ عبد ٢٠٠٠

⁽A) 2 شوال ۱۹۲۳ هـ/ ۷ أغسطس ۱۸۱۸ م . (۹) ٦ شواله۱۳۸۷ کي پهـ /-٩. إغيـطـن ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ تايده و ٢٠

وفيه (١) ، انتدب مصطفى أغا المحتسب ، ونادى فسى المدينة ، ويأمر الناس بقطع أراضي السطرقات ، والأزقمة حتى المعطف والحمارات الغمير النمافذة ، فأخمذ أرباب الحوانيت والبيوت يعملون بأنفسهم في قطع الأرض ، والحفر ونقل الاتربة ، وحملها من خوفهم من أذيته ، ولسعدم الفعلة والأجراء ، واشتغال حمير الترابسين باستعمالهم في عمائر أهل الدولة ، فلو كان هذا الاهتمام في قطع أرض الخليج الذي يجرى به الماء ، فإنه لم تقطع أرضه ، ويتقطع جريانه في أيام قليلة لـ علو أرضه من الطمي ، وبما يتهدم عليه من الدور القديمة ، وما يلقيه السكان فيه من الأتربة ، وزاد على ذلك بهذه الفعلة القاء مــا يحفرونه ، وينلقونه من أتربة الأزقة والبيوت الــقديمة القريبة منه فيه ليلا ونهاراً .

وفي ثامنه ^(۲) ، ارتحل خليل باشا مسافرا إلى الحجــاز من القلزم وعـــاكره الخيالة على طريق البر.

وفي يوم السبست ثالث عشره (٢٦) ، نزلوا بكسوة الكعبة إلى المشهد الحسيني على المادة .

وفي يوم الإثنين ثانسي عشرينه (١) ، عمل الموكب لأمير الحاج وهو حسين بيك هالى بـاشا ، وخرج بالمحـمل خارج باب الـنصر تجاه الـهمايل ، ثـم انتقل فـي يوم الأربعاء (٥) إلى البركة ، وارتحل منها يوم الإثنين تاسع عشرينه (١) ، وسافر الكثير من الحجاج وأكثر فلاحس القرى والصعايدة ، ومن باقى الأجناس مثل : المغاربة ، والقرمان ، والأتراك أنفار قليلة .

وفي ذلك اليوم (٧) ، وصل قابحي ، وعلى يده تـقرير لحضرة البـاشا على السنة الجديدة ، وطملع إلى المقلعة فسي موكب ، وقرئ النتقريــر بحضرة الجــمع ، وضربت مدافسم كثيرة ، وكــذلك وصل قبله قابجي صحبته فرمان بشارة بمولود ولد لحَضْرة السلطان ، قعمل له شنك ومـدافع ثلاثة أيام في الأوقات الخمـسة وذلك في. منتصفه (۸)

⁽۱) ٦ شوال ۱۲۲۲ هـ/ ۹ اغسطس ۱۸۱۸ م .

⁽٢) ٨ شوال ١٢٣٣ هـ / ١١ أغسطس ١٨١٨ م . (۲) ۱۳ شوال ۱۲۲۲ هـ/ ۱۱ أغبطس ۱۸۱۸ م . (٤) ۲۲ شوال ۱۲۲۲ هـ/ ۲۵ أغـطس ۱۸۱۸ م .

⁽۵) ۲۶ شوق ۱۲۲۳ هـ / ۲۷ أغسطس ۱۸۱۸ م . (۱) ۲۹ شوال ۱۲۲۲ هـ/ ۱ سبتمبر ۱۸۱۸ ع .

⁽V) ۲۹ شوق ۱۲۲۲ هـ / ۱ سيتسير ۱۸۱۸ م . (٨) ١٥ شوال ١٢٣٣ هـ/ ١٨ أغسطس ١٨١٨ م .

واستهل شهر ذي القعدة بيوم الآزيعاء سنة ١٢٣٣ 🗥

وانقضى (٢) ، والباشا مفعل الخاطر لتأخر الأخبار وطول الانتخال ، وكل قليل يأمر بقراءة صحيح البخارى بالازهر ، ويفرق على صغار المكاتب والفقراء دراهم ، ولضيق صدره ، واشتغال فكره ، لايستقر بمكان ، فيقيم بالقلمة قليلا ، ثم يتقل إلى قصر شبرا ، ثم إلى الآثار ، ثم الازبكية ، ثم الجيزة ، وهكفا .

واستمل شمر ذي الحجة الحرام بيوم الجمعة سنة ١٢٣٣ 🕫

فى سابعه (4) ، وردت بشائس من شرق الحجاز بمراسسلة من عثمان أغما الوردانى أمير البنج بأن إبراهسيم بلشا استولى على الدرعية والوهابية ، فانسسر الباشا لهذا الحبر سرورا عظيما ، وانجملى عنه الضجر والقالق وأنهم على المبشر ، وعند ذلك ضربوا مداهم كشيرة من القالمة والجيزة وبولاق والاربكية ، وانتشسر المبشرون علمى بيوت الاعيان لأخذ البقاشيش .

وفى ثانى عشره (*) ، وصل المرسوم بمكاتبات من السويس والينع ، وذلك قبيل المصر ، فأكثروا من ضرب المدافع من كل جهة ، واستعر الفيرب من المعصر إلى المغرب ، بحيث ضرب بالقلعة خاصة ألف ملفع ، وصادف ذلك شبك أيام العبد ، واعتد ذلك أسر بعمل مهرجان ولينة داخل المدينة وخارجها وبولاق ومصر القديمة والجيزة ، وشنك صلى بعر النيل تجاه السرسخانة بيولاق من النجارين والحواطين ، والحدادين ، وتقيد لبللك أمين أفندى المعمار ، وشرعوا في العسل ، وحضر كشاف النواحي والاقتاليم بعساكرهم ، وأصرجوا الحيام والعوارين والوطاقات خارج باب النصر ، وباب الفتوح ، وذلك يوم الثلاثاء سادس عشريت (*) ، ونودى بالزينة وأولها الأربعاء (*) ، فشرع الناس في زينة الحواليت والحانات وأبواب المنزر ووقود القناديل والسهر ، وأظهروا المفرح والملاعيب ، كل ذلك مع ما الناس فيه من ضيق الحال ، والكد في تحصيل اسباب الماش ، وعدم ما يسرجون به من الزيت والشيرج والزيت الحال ، وكذا السمن فإنه شح وجوده ، ولايوجد منه إلا القليل عند بعض الزياتين ،

⁽١) دَّى القعلة ١٣٢٢ هـ / ٢ سِتبير – ١ أكتوبر ١٨١٨ م . `

 ⁽۲) قال القعلة ۱۲۲۲ هـ / ۲ سيتمبر - ۱ أكتوبر ۱۸۱۸ م .
 (۳) ذي الحيمة ۱۲۱۲ هـ / ۲ أكتوبر ۲۰۰۰ أكتوبر ۱۸۱۸ م .

^(9.1) كل عليها ١٩٦٦ هـ / «اكثير ۱۸۱۸م». (٥) 11 كل عليها ١٩٦٣ هـ / ١٢ اكثيرُ عليها ١٩٦٠ هـ / ١٢ اكثيرُ عليها ١٩٦٠ هـ / ١٢ اكثيرُ عليها ١٩٦١ هـ / ١٢ اكثيرُ ١٨٨٨م . (٧) ١٧ كل اكثيرُ ١٨٨٨م .

الرداءة من لحم النعاج الهزيل ، وامتنع أيضاً وجود القمح بالساحل وعرصات الغلة ، حتى الخيز امتنع وجوده بالأسواق ، ولما أنسهى الأمر إلى من لهم ولاية الأمر ، فأخرجوا من شون الباشا مقدارا ليباع في الرقع ، وقد أكلها السوس ، ولايباع منها أزيد من الكيلة أكثرها مسوس ، وكذلك لما شكا الناس من عدم ما يسرج به في القناديسل أطلقبوا للزياتين مقدارا من الشيرج في كل يوم يباع في المناس ، لوقود الزينة ، وفي كل يوم يبطوف المنادي ويكبرر المنادلة بالشبوارع على الناس بالسهر والوقود والزينة ، وعدم غلق الحواتيت ليلا ونهارا ، وانقضى العادم بحوادثه ومعظمها *

فمنها: وهو أعظمها شدة الأذية والضيق وخصوصا بذوى السيوت والمساتير من الناس ، بسبب قسطع إيرادهم وأرزاقهم مسن الفائظ والجامكية السائرة والرزق الاحباسية ، وضبط الأنوال التي تقدم ذكرها ، وكمان يتعيش منها ألوف من العالم ، ولما اشتد الفضك بالملتزمين ، وتكرر عرضحالهم ، فأمر لهم بصرف الثلث ، وتحول المعرفجي على بعض الجهات ، فكان كلما اجتمع لديه قدر يلحقه الطلب بحوالة من لوازم عساكر السفر المجردين ، وانقضى العام وأكثر الناس لم يحصل على شيء ، وذلك لكثرة المصاريف والإرساليات من الذخائر والغلال والمؤن ، وخزائن لمال من أصداف خصصوص الريسال الفرائسة ، والذهب السندقي ، والمحبوب الإسلامي بالأحمال ، وهي الأصناف الواتجة بتلك النواحي ، وأما المتروش فلا رواج لها إلا يصر وضواحيها فقط ، أخبرني أحد أعيان كتاب الجزيئة عن أجرة حمل الذخيرة على جمال العرب خاصة في مرة من المرات خمسة واربعين الف فرائسة ، وذلك من الينيع جمال العرب خاصة في مرة من المرات خمسة واربعين الف فرائسة ، وذلك من الينيع الأخير يدفعه أمير المدينة عند وصول ذلك » شم من المدينة إلى المدعية ما يبلغ المائة واكسير جابر بن حيان .

ومنها : العمسارة التى أمسر بإنشائها الباشا المشار إليه بين السورين وحارة النصارى ، المعروفة بخميس العلس ، التوصل منها إلى جهة الحرفش ، وذلك بإشارة أكابر نصارى الإفرنج ، ليجتمع بسها أرباب الصنائع الواصلون من بلاد الإفرنج وغيرهم ، وهمى عمارة عظيمة ابتدءوا فيها من العام الماضى ، واستمروا مدة فى صناصة الآلات الاصولية السى يصطنع بها اللوازم مثل : السندالات ، والمخارط للحديد، والقواديم ، والمناشير ، والتزجات ونحو ذلك ، وافردوا لكل حرفة وصناعة

مكــانا وصناعــا ، يحتوى المـكان على الأنــوال والدواليب والألات الــغربية الــوضع بالتركيب ، لصناعة القطن ، وأنواع الحرير ، والاقــشة والمقصبات .

وفى أواخر هذا العام : جمعوا مشايخ الحارات والزموهم بجمع أربعة آلاف غلام من أولاد البلد ، ليشتغلوا تحت أيدى الصناع ، ويتعلموا ويأخذوا أجرة بومية ، ويجموا الاهاليهم أواخر السنهار ، فمنسهم من يكون لسه القرش والقرشان والسلائة بحسب الصناعة وما يناسبها ، وربما احتيج إلى نحو العشرة آلافي غلام بعد إتمامها ، وللحتاج إليه في هذا الوقت القسدر المذكور ، وهي كرخانة عظيمة ، صرف عسلها مقادير عظيمة من الأموال .

ومنها: أنه ظهر بأراضى الأرز بالبحر الشرقى بناحية دمياط ، حيوان يخرج من البحر الشرقى فى قدر الجاموس العظيم ، ولونه ، فيرعى الفدان من الزرع ، ثم يتقايا أكثره ، وكمان ظهوره من السعام الماضى ، فيجتمع عليه الكثير ممن أهل الناحية ويرجمونه بالحجارة ، ويضربون عليه بنادق الرصاص فلا تـوثر فى جلده ، ويهرب إلى البحسر ، واتفق أنه ابتلع رجلا إلى أن أصبب فـى عينه وسسقط ، وتكاثروا عليه وقتسلوه وسلخوا جلده ، وحشوه تبنا وأتوا به إلى بولاق ، وتفرج عليه الباشا والناس ، وأخبرنى غير واحد عمن رآه أنه أعظم من الجاموس الكبير - طوله ثلاثة عشر قدما - ولونه لونه وجلده أملس ، ورأسه عظيم يشه رأس ابن عرس ، وعيناه في أعلى دماغه ، واسع الفم ، وذنبه مثل ذنب السمك ، وأرجله غلاظ مثل أرجل فى أواخرها أربع ظلوف طوال ، وأسفلها كخف الجمل ، وأدخلوه إلى بيت الإفرنج ، وأنحم به الباشا على بغوص الترجمان الأرمنى ، وهو يسيمه على الإفرنج بشمن كبير

ومنها: أن أمرأة يقال لها الشيخة رقية تتزر يمتزر أبيض ، وبيدها خيزرانة وسبحة تطوف على بسيوت الأعيان ، وتقرآ وتصلى ، وتذكر على السبحة ، ونساء الأكابر يمتمنة فيها الصلاح ، ويسأل منها الدعاء ، وكذلك الرجال حتى بعض الفقهاء ، رئجتمع على الشيخ العالم المعتقد الشيخ تعيلب الفرير، ويكثر من ملحها للناس ، فيزدادون فيها اعتبادا ، ولها يمتزل خليل بيك طوقان النابلسي مكان مفرد تأوى إليه على حدتها ، وإذا دخلت بينا من البيوت ، قام إليها الخدم واستقبلوها يقولهم نهاونا سعيد ومسارك ونحو ذلك ، وإذا دخلت على الستات قسن إليها وفرحن بقدومها سعيد ومسارك ونحو ذلك ، وإذا دخلت على الستات قسن إليها وفرحن بقدومها وقبلن يدها ، وثبيت معهن ومع الجواري ، فلهمت يوما إلى دار الشيخ عبد العليم

الفيومى ، وذلك فى شمهر شوال (۱۱ ، فتمرضت أياما وماتت ، فضجوا وتأسفوا عليها ، واحبوا تغيير ما عليها من الشياب ، فرأوا شيئًا معجرما بين أفخاذها فظنوه صوة دراهم ، وإذا هو آلة الرجال الحصيتان والذى فوقمهما ، فيهت النساء وتعجبن ، وأخبروا الشيخ تعيلب بذلك فقال : « استروا هذا الأمر ، وغسلوه وكفنوه وواروه فى التراب ؟ ، ووجلوا فى جيبه مرآة وموسى وملقاط ، وشاع أمره واشتمهر ، وتناقله الناتمدث والتعجب .

ومنها : ويادة النيل فحى هذا العام الزيادة المفرطة التى لم نسمع ولم نر مثلها ، حتى غرق الزروع الصيفية مثل الذرة والسيلة والسسمسم والقصب والارز ، واكثر الجتائن ، بحسيث صار البحر وسواحله والمسلق لجة ماه ، وانهدم بسبسه قرى كثيرة ، وغرق الكثير من الناس والحيوان ، حتى كان الماه ينيع بين الناس من وسط المدور ، واختلط بحر الجيزة بسبحر مصر المستهة ، حتى كانت المراكب تمشى فوق جزيرة الروضة ، وكثر عويل الفلاحين وصراحهم على ما غرق لهم من المزارع ، وخصوصا الذرة الذي هو معظم قوتهم ، وكثير من أهل البلاد ندبوا بالدفوف .

ومنها: أن الباشا زاد في هذه السنة الحراج ، وجعل على كل قدان سنة قروش وسبعة وثمانية ، وذكر أشها مساعدة على حروب الحجاز ، والخوارج ، قسدهي الفلاحون بهاتين الداهيتين ، وهمي زيادة النيل ، وزيادة الخراج في غير وقت وأوان ، فإن من حادة الفلاحين وأهل القرى إذا انقضت آيام الحصاد والسدراوي ، وشطبوا ما عليهم من مال الحراج لملتزميهم ، ويكون ذلك في مبادى زيادة النيل ، وارتفع عنهم الطلب ، وارتحلت كشاف النواحي وقائمقام الملتزمين والهيسارف والمعينون ، وخلت النواحي منهم ، فعند ذلك ترتاح نفوسهم ، ويختون صبيانهم ، ويعملون أعراسهم ، النواحي منهم ، ويورجون بناتهم ، ويختنون صبيانهم ، ويشيدون بينانهم ، ويصلحون جسورهم وحبوسهم ، فإذا أخذ النيل في الزيادة ، شرعوا في وزاعة الصيفي الذي هو معظم وتهم وكسبهم ، حتى إذا انحسر الماء وانكشفت الارضى ، مال المسيفي الذي هو معظم وتهم وكسبهم ، حتى إذا انحسر الماء وانكشفت الارضى به مال التجهيد ، وما يرقعون به أحوالهم من بهائم الحرث ومحاريث وتسقاوى وأجر عمال التجهيد ، وما يرقعون به أحوالهم من بهائم الحرث ومحاريث وتسقاوى وأجر عمال ونحو ذلك ، فلحموا لما وانك منه ، الإنامة قبل زيادة النيل ومجئ خير النصرة ، فلما ورد خير النصرة ، له وحدر النصرة ، وكان ابتداء طلب هذه الزيادة قبل زيادة النيل ومجئ خير النصرة ، فلما ورد خير النصرة لم يرتفع ذلك .

⁽١) شوال ١٢٣٣ هـ/ ٤ أغسطس ~ ١ سيتمبر ١٨١٨ م .

ومنها: الاضطراب في المعاملة بالزيادة والنقص ، والمناداة عليها كل قمليل والتنكيل والترك ، وبسلغ صرف البندقي تماغات وثمانين نصمغا فضة ، والنسرانسة أربعمائة نصف وعشرة ، والمحبوب أربعمائة وأربعين وهو المصرى ، وأما الإسلامبولي فيزيد أربعين ، والمجر ثماغائة نصف ، وآما هذه الاتصاف وهي الفضة العددية فهي أمماء من غير مسميات لمنعها واحتكارها ، فلا يوجد منها في المماملة بأيدي الناس إلا النادر جدا ، ولا يوجد بالايدي في محقرات الاشياء وغيرها إلا المجزأ بالخمسة والعشرة والعشرين ، وتصرف من اليهود والصيارف بالفرط والنقص ، ومن حصل بيد شيء من الاتصاف عض عليه بالنواجد ولا يسمح بإخراج شيء منها إلا عند شدة الإضطرار اللارم

ومنها: أن السيد محسمد المحروقي أتشأ بسيركة الرطلس دارا ويستانا في محل الأماكن التي تخربت في الحوادث ، وذلك أنه لما طرقت الفرنساوية الديار المصرية ، واختل النظام ، وجلا أكثر الناس عن أوطانهم ، وخصوصا سكان الأطراف ، فبقيت دور البركة خيالية من السكان ، وكان بها عدة من الديبار الجليلة ، منها دار حسن كتخدازالشعراوي ، وتابعه عمر جاويش ، وداره على سمته أيضاً ، ودار على كتخدا الخريطلي ، ودار قياض البهار ، ودار سليمان أغيا ، ودار الحموى ، وخلاف ذلك دور كانت جاربة في وقف عثمان كتخدا القاردغلي وغيره ، وهذه الـدور هي التي أدركناها بل وسكنا بها عدة سنين ، وكانت في الزمن الأول عدة دور مختصرة يسكنها أهل الرفاهية من أهالي البلدة ، وكان بها بيت السبكرية القديم بالناحية الجنوبية ، تجاه زاوية جدهم الشيخ جلال الدين البكري ، وكان الـناس يرغبون في سكنــاها لطيب هواهما ، وانكشاف السريح البحسري بها ، وليس في تجاههما من البر الآخر سوى الاشجمار والمزارع ، ويعبسرها المراكب والسمائن والمقنج فسي أيام النبسل بالمتضرجين والمتنزهـين ، وأهـــل الخـلاعة بمزامرهم ومغانيهم ، ولصدى أصــواتهم المطربة طرب آخر ، فلما انقشع عنها السكان تداعت الدور إلى الحراب ، ويقيت مسكنا للبوم والغراب منة إقامة الفرنساوية ، فلمما حضر يوسف باشا الوزير المرة الأولى ، وذلك سنة أربع عشرة وماتتين والف (١١) ، وانتقض الصلح بينه وبين الفرنساوية ، وحصلت المفاقسمة ، ووقعت الحروب داخسا, البلدة ، واحتساطت الفرنسساوية بجهات السبلد ، وجرى ما تقدم ذكره في الحوادث السابقة ، وكان طائفة من الفرنساوية أتوا إلى ناحية ﴿ هذه البركة ، وملكــوا التل المفرون؛ بتل أبو الريش ، وأخذوا يرمون بــالمدافع والقنابر

⁽۱) ۱۲۱٤ هـ/ ه يونيه ۱۷۹۹ - ۲۵ مايو ۱۸۰۰ م .

على أهل باب الشعوية ، وتلك النواحي ، فما انجلت الحروب حتى حربت بيوت البركة ، وما كنان بتلك النواحي من اللور التي يظاهرها ، ويقيت كيمانا ، فحسن ببال السيد المذكور أن يجعل له سكنا هناك ، فاحتكر أراضي تلك المساكن من أربابها من مدة سابقة ، ثم تكاسل عن ذلك ، واشتغل بتوسعة دار سكنه التي بخطة القدامين ، محل دكة الحسبة القديمة ، حتى أتمها على الوضع الذي قصله ، ثم شرع في السنة الماضية ، في إنشاء سكن لحصوص نزاهته ، فشرع في تنظيف الاتربة وأصلاح الأرض ، وأنشأ دارا متسعة وقيعانا وفسحات ، وهي مفروشة بالرخام وحرلها بستان ، وغرس به أنواع الأشجار ودوالي الكروم ، وهي بمكان حسن كتخدا ، وما كان على سعته من اللور نحو الثلاثين ، وأنشأ كاتبه السيد عمر الحسيني دارا عظيمة لحصوصه اخذ فيها باقي أراضي الاماكن ، وزخرفها وانتقل إليها بأهله لدورهما سورا ، وعملا بها بوابة تقتم وتقفل ، وكان بجوار ذلك جمام متخرب يسمى جامع الحريشي ، فعمره أيضًا السيد محمد المحروقي ، وأقام حوائطه وأعملته يسمى جامع الحريشي ، فعمره أيضًا السيد محمد المحروقي ، وأقام حوائطه وأعملته يسمى جامع الحريشي ، فعمره أيضًا السيد محمد المحروقي ، وأقام حوائطه وأعملته وميقة وييضه ، وأقام الحطبة أخر جمعة في شهر المحرم (11)

وأما مِن مات في هذه السنة ممِن له ذكر 🗥

فمات ، شيخ الإسلام ، وعملة الأنام ، الفقيه العلامة ، والنحرير الفهامة ، الشيخ محمد الشنواني نسبة إلى شنوان الفرق (أأ) ، الشافعي الأرهسري ، شيخ الجامع الأرهر ، من أهل الطبقة الثانية ، الفقيه النحوي المعقولي ، حضر الاشياح أجلهم الشيخ فارس ، وكالصعيدي ، والدردير ، والفرماوي ، وتفقه على الشيخ عبسي السيخ فارس ، وكالوم دروسه ويه تخرج ، وأقرأ الدروس ، وأفاد الطلبة بالجامع المعروف بالفاكهائي بالقرب من دار سكناه بخشقهم ، مهذب النفس مع التواضع ، والانكسار والبشاشة لكل أحد من الناس، ويشمر ثبابه ويخدم بنفسه ، ويكنس الجامع ، ويسرج القناديل ، ولما توفي الشيخ عبدالله الشرقياوي اختاروه للمشيخة ، فامتنع وهرب إلى. مصر المعتبقة ، بعد ما جرى ما تقدم ذكره ، من تصدر الشيخ محمد المهدى ، مقاحضروه قهرا عنه ، وتلس بالمشيخة مع مدلارمته لجامع الفاكهائي كمادته ، وأقبلت

⁽أ) محرم ۱۲۲۲ هـ / ۱۱ توقمبر ~ ۱۰ دیسمبر ۱۸۱۷ م .

⁽٢) كتب أمام هذا العنوان بهامش ص ٢٩٤ ، طبعة بولاق و ذكر من مات في هذه السنة ٤ .

 ⁽٣) شنوان المنرق: قرية قديمة ، وهي إحدى قرى مركز شبين الكوم ، محافظة المنوقية .
 رمزى ، محمد : المرجم السابق ، ق ٢ ، چد ٢ ، ص ١٩١ .

عليه الدنيا ، فلم يتهنا بها ، واعترته الأمراض وتعلل بالزحير أشهرا ، ثم عوفى ، ثم بَنَّحَرة بسالبرودة ، وانقسطع بالدار كـذلك أشهرا ، ولم يـزل منقطـعا حتى تـوفى يوم الاربعاء رابع عشرى المحرم (۱۱ ، وصلى عليه بالازهر فى مشـهد عظيم ، ودفن بترية للجاورين ، ولـه تآليف منـها ، حاشيـة جليلة عـلى شرح الشيـخ عبد الســلام على الجوهرة ، مشهورة بأيدى الطلبة ، وكان يجيد حفظ القرآن ويقرأ مع فقهاء الجوثة فى المليل .

وتقسله المشيخة بعده المشيخ العسلامة السيد محمد ابسن شيخسا الشيخ أحسهد العروسي^(١) من غير منازع ويإجماع أهل الوقت ، ولسبس الحلم من بيوت الأعبان مثل البكرى والسادات وواقي أصحاب المظاهر ، ومن يعب التظاهر .

ومات ، المعمدة الشبيخ محمد بن أحمد بن محمد المعروف هو بالدواخملي الشافعي ، ويقال له السيد محمد ، لأن أباه تزوّج بفاطمة بنت السيد عبد الوهاب البرديسني ، فولد لمه المترجم مسنها ، ومنهما جاءه الشرف ، وهمم من محلمة الداخل بالغربية (٢٠) ، وولد المترجم بمصر وتربى في حجـر أبيه ، وحفظ القرآن ، واجتهد في طلب المعلم ، وحضر الأشمياخ من أهل وقت : كالشيخ محمد عرفة المدموقي ، والشيخ مسصطفى الصاوى ، وخلافه من أشياخ هذا العصر ، ولازم الشيخ عبدالله الشرقاوي في فقه مذهبه وغيره من المعقولات ملازمة كلية ، وانتسب له ، وصار من أخص تلامذته ، ولما مات السبيد مصطفى الدمنهوري الذي كان بمنزلة كتخداه ، قام مقامه واشتهر به ، وأقرأ الدروس الفقهية والمعقولية ، وحف به الطلبة ، وتداخل في قضايا الدعاوي والمصالح بين الناس ، واشتمهر ذكره ، وخصوصا أيام الفرنسارية حين تقلد شيخه رآسة ديوانسهم ، وانتفع في أيامهم انتفاعا عظيما من تسصديه لقضايا نساء الأمراء المصرية وغيرهم ، ومات والله فأحرز ميراته ، وكذلك لما قتل عديله الحاج مصطفى البشتيلي في الحرابة ببولاق لا عن وارث ، فاستولى على تعلقاته وأطيانه ويستانه التي يسيشتيل ، واتسع حاله ، واشترى العسبيد والجواري والحدم ، ولما ارتحل الفرنساوية ، ودخلها العثمانيون انسطوى إلى السيد أحمد المحروقي ، لأنه كان يراسله سرًا بالأخبار حين خرج مع العثمانيين في الكسرة إلى الشام ، فلما رجع فراعاه وراشاه ونوَّه بذكره عند أهل الدولة ، وفي أيام الأمراء المصربين حين رجعوا إلى مصر

⁽۱) ۲۶ محرم ۱۲۲۲ مد/ ۶ دیسمبر ۱۸۱۷ م .

 ⁽٢) كتب أمام هذه الفقرة ص ٢٩٤ ، طبعة بولاق « تولية الشيخ محمد العروسي مشيخة الأزهر ٥ .

⁽٢) محلة الدَّاخل : قرية قديمة ، وهي الدواخلية ، إحدى قرى مركز للحلة الكبرى ، محافظة الغربية .

رمزی ، محمد : المرجع السابق ، ق ۲ ، جـ ۲ ، ص ١٥ .

بعد قتل طاهر باشا ، في سنة ثمان عشرة ^(١) ، واحتوى على رزق وأطيان وحصص الترام ، ولسيس الفراوي بالأقسية ، وركب السغال ، وأحدق به الأشيساخ والأتباع ، وعنده ميل عظيم للتقدم والرياسة ولايقنع بالكثير ، ولما وقع ما وقع في ولاية محمد على باشا ، وانفرد السيد عمر أفندي في الرياسة ، وصار بيده مقاليد الأمور ، وازداد به الحمد ، فكان هو من أكبر الساعين عاليه سرا مع المهدى وياقسي الأشياخ ، حتى أوقعوا به ، وأخرجه الباشا من مصر كما تقدم ، فعند ذلك صفا لهم الوقت ، وتقلد المترجم النقابة بعد موت الشيخ محمد بين وفا ، وركب الخيول ، ولبنس التاج الكبير ، ومشَّت أمامه الجاويشيـة والمقدمون وأرباب الخدم ، وازدحم بيتــه بأرباب الدعاوي والشكاوي ، وعمر دار سكنهم القديمة بكفر الطماعين ، وأدخل فيها دورا وأنشأ تجاهيها مسجدا لطيفا ، وجعل فيه منيرا وخطبة ، وعمر دارا بيسركة جناق ،٠ وأسكنها إحدى زوجاته ، وداخله الغرور وظن أن الوقت قد صفا له ، فأول ما ابتدأه به الدهر مــن نكباته أن مات ولــده أحمد ، وكان قد ناهــز البلوغ ، ولم يكــن له من الأولاد الذكور غيره ، فيوجد عليه وجدا شديدا حتى كان يتكلم بكلام نـ قمه الناس عليه ، وعممل له ميتما ودفنه بمسجده تجاه بيته ، وعممل عليه مقاما ومقمصورة مثل المقامات التي تقصد للزيارة ، وكان موته في منتصف سنة تسم وعشرين (٢٠) ، ووقعت حادثة قومة العسكر على الباشاعي أواخر شهر شعبان من السنة المذكورة (٣).، والمترجم إذ ذاك من أعيان الرؤوس يطلع وينزل في كــل ليلة إلى القلعة ، ويشار إليه ويحل ويعمقه في قضايا النماس ، ويسترسل معه المباشا كما تقدم ذكم ذلك وداخله الغرور الزائد ، ولـقد تطاول على كبار الكـتبة الأقباط وغيرهم ، ويراجـــم الباشا في مطالب بعد انقضاء الفيتنة ، إلى أن ضاق صدر الباشيا منه وأمر بإحراجه ونبقيه إلى دسوق ، وذلك في سنة إحدى وثـالاثين (i) ، فأقام بهـا أشهرا ، ثم توجه بـشفاعة السيد المحروقي إلى المحلة الكبرى ، فلم يزل بها متعلق الحواس منحرف المزاج متكدر الطبع ؛ وكل قليل يسراسل السيد المحروقي في أن يشفع فيه عنـــد الباشا وليأذن له في الحج ، ومرة يحتج بالمرض ليموت فسي داره ، فلم يؤذن له في شيء من ذلك ، ولم يزل بالمحلة حتى توقى في منتصف شهر ربيع الأول من السنة (٥٠) ، ودفن هـناك ،

⁽١) ١٢١٨ هـ/ ٢٣ أيريل ١٨٠٣ - ١٢ أيريل ١٨٠٤ م.

 ⁽۲) ۱۲۲۹ هـ/ ۲۶ فيسمبر ۱۸۱۳ – ۱۳ فيسمبر ۱۸۱۶ م
 (۲) آخر شمان ۱۲۲۳ هـ/ ۶ يونيه ۱۸۱۸ م

⁽٤) ١٣٣١ هـ/ ٣ ديسمبر ١٨١٥ -- ٢٠ بُوقْمبر ١٨١٦ م .

⁽۵) ۱۵ ربيع الأول ۱۲۲۳ هـ/ ۲۲ يناير ۱۸۱۸ م.

. وكان رحمه الله يميل إلى الرياسة طبعا ، وفيه حدة مزاج ، وهي التي كانت سببا لموته بأجله ، رحمه الله تعالى وإيانا .

ومات ، الصدر المعظم ، والدستور المكرم ، الوزير طاهر بداشا ، ويقال إنّه ابن المحت محمد على باشا ، وكان ناظرا على ديوان الكمرك بيولاق ، وعلى الخمامير ، ومصارفه من ذلك ، وشرع في عمارة داره التي بالازبكية بجوار ببت الشرايي تجاه جامع آزبك على طرف الميرى ، وهي في الأصل ببت الملنى ، ومحمود حسن واحترق مسنه جانب ، ثم هدم أكثرهما وخرج بالجدار إلى الرحبة ، وأخذ منها المناب ، وأدخل فيه ببت رضوان كتخا الذي يقال له ثملاثة ولية ، تسهية له باسم جانب ، وأدخل فيه ببت رضوان كتخا الذي يقال له ثملاثة ولية ، تسهية له باسم المعامودين الرحام الملتفين على مكسلتي الباب الخارج ، وشيد البناء بخرجات في العلمودين الرحام الملتفين على مكسلتي الباب المقلمة ، ووضع في جهتيه العامودين المذكورين ، وصارت المدار كأنها قلمة مشيئة في غاية من الفخامة ، فما هو إلا أن الرب الإتمسام ، وقد اعتراه المرض فسافر إلى الإسكندوية بقصد تبديل الهواء ، فأما م وتوفى في شهر جمادي الثانية (1) ، واحضروا ومته في أواخر الشهد (2) ، ودفنوه بمدفئه المذي بناه محل بيت الزعفراني بجوار السيئة ، بقناطو السياع ، وترك ابنا مراهقا فأبقاه الباشا على منصب أبيه ونظامه وداره .

ومات ، الأمير أيوب كتخدا الفلاح ، وهو عملوك الأمير مصطفى جاويش تابع صالح الفلاح ، وكان آخر الأعيان المجلين من جماعة الفلاح المشهورين ، وله عزوة وأتباع ، ويته مفتوح للواردين ، ويحب العلماء والصلحاء ، ويتأدب معهم ، وكان الباشا يجله وينقبل شفاعته ، وكللك أكابر الدولة في كـل عصر ، وعلى كل حال ، كان لاياس به ، توفى يوم الأربعاء لعشرين من شهر شعبان (٢٠) ، وقد جاوز السبعين، رحمه الله تعالى .

واستهلت سنة اربع وثلاثين وماثتين والف 🗘

واستهل المحرم بيوم السبت (٥٠ ، وسلطان الإسلام السلطان محمود شاه ابن عبد الحميد بدار سلمطته إسلامبول ، ووالى مصر وحماكمها محمد على بانسما القوللي ،

⁽۱) جمادی الثانیة ۱۲۲۳ هـ / ۸ آبریل – ۲ مایر ۱۸۱۸ م .

⁽۲) آخر جمادی اثنانیة ۱۲۲۳ هـ/ ٦ مایر ۱۸۱۸ م .

⁽۲) ۲۰ شجان ۱۲۳۳ هـ/ ۲۰ يونيه ۱۸۱۸ م . (۱) ۱۲۲۲ هـ/ ۲۱ آكتوبر ۱۸۱۸ م ۱۰۰ آکتوبر ۱۸۱۹ م .

⁽٥) ١ سعرم ١٩٣٤ هـ/ ٣١ أكترير ١٨١٨ م .

وكتخداه ، وباقى أرباب المناصب على حالهم ، وما هم عليه في العام الماضي .

ووردت الاخيار مسن شرق الحجاز والبشمائر ، بنصرة حمضرة إبراهيم باشما على الوهابية قبيل استهلال السنة بأربعة أيام ، فعند ذلك نودي بزينة المدينة سبعة أيام ، أولها الاربعاء سابع عشري الحجة (١) ، ونصبت المصواوين خارج باب النصر عند الهمايسل ، وكذلك صيوان البساشا ، وباقى الأمراء والأعيسان خرجوا بأسرهم لسعمل الشنـك والحرائق ، وأخرجـوا من المدافع مـاثة مدفع وعـشرة ، وتماثيــل وقلاعا ، وسواقي ومواريخ ، وصورا من بارود ويدووا في عمل الشنك من يوم الأربعاء ، فيضُّربون بالمدافع مسم رماحة الخيالة من أوَّل النهار مقدار ساعة زمــانية وربع قريبا من عشرين درجـة ، ضربا متتابــعا لايتخلله ســكون على طريقــة الإفرنج في الحروب ، بحيث أنهم يضربون المدفع الواحد اثني عشرة مرة ، وقيل أربع عــشرة مرة في دقيقة واحدة ، فعملي هذا الحسباب يزيد ضرب المدافع في تلك المدة على شمانين ألف مدفع ، بحيث يتـخيل الإنسان أصواتها مع أصوات بنادق الخبـالة المترامحين ، رعودًا هائلة ، ورتبوا المدافع أربع صفوف ، ورسم المباشا أن الخيالـة ينقسمـون كذلك طوابيس ، ويكمنون فسي الأعالى ، ثم ينزلمون مترامحين وهسم يضربون بالسنادق ، ويهجمون على المدافع في حال انهدفاعها بالرمى ، فمن خطف شيئًا من أدوات الطبجية السرماة يأتي به إلى الباشا ، ويعسطيه البقشيش والإنعام ، فسمات بسبب ذلك أشخاص وسوَّاس ، ويكون مبادئ نهاية وقوف الخيالة نهاية محط جلة المدفع ، فإنهم عند طلوع الفجر يضربون مدافع معمورة بالجلل بعدد الطوابير ، فـتــتعد الخيالة ، ويقف كل طابور عند مرمى جلته ، ويأخذون أهبتهم من ذلك الوقت إلى بعد شروق الشمس ، ويبتـدءون في الرمي والرماحة والحصة المذكورة ، وبعـد العشاء الأخيرة ، يعمل كذلـك الشنك ، برمي المدافع المتنـالية المختلطة أصواتها بـدون الرماحة ، ومع المدافع الحراقة والتفوط والسواريخ التي تصعد في الهواء ، وفيها من خشب الزان بدل القصب وكرنجة بارودها أعظم من تلك ، بحيث أنها تصعد من الأسفل إلى العلو مثل عامود النار ، وأشياء أخر لم يسبق نظائرها ، نفغن في عملها الإفرنج وغيرهم ، وحول محل الحبراقة حلقة دائرة مبتسعة حولها ألسوف من المشاعل الموقسدة ، وطلبوا لعمل أكياس بارود المدافع مائتسي ألف ذراع من القماش البز ، وكان راتب الأرز الذي يطبخ في القزانسات ، ويفرق في عراضي العساكر في كل يسوم أربعمائة أردب ، وما يتبعمها من السمن ، وهذا خلاف مطابخ الأعيان وما يأتسيهم من بيوتهم من تعابي

⁽۱) ۲۷ ذي الحجة ۱۲۲۲ هـ / ۷ توقمبر ۱۸۱۷ م .

الأطعمة وغيرها ، واستمر هذا الضـرب والشنك إلى يوم الشـلاثاء رابع للحرم (١٠) ، وأهما, البلد ملازمون للسهر والزينة على الحوانيت والدور ليلا ونهارا ، وتكرار المناداة عليسهم في كل يوم ، وركب حسضرة الباشا ، وتموجه إلى داره بالازبكيـة ، وهدمت الصواويسن والخيام ، وبطل الرمسي ، ودخلت العساكر والبينسات بمتاعهم وعمارقهم أنواجا إلى المدينة ، وذهسبوا إلى دورهم ، ورفع الناس الزبنة ، وكان مصطمها حيث مساكن الإفسرنج، والأرمن، فإنهم تفسنوا في عمل التـصاوير، والتماثـيل وأشكال السرج، والشنيارات الزجاج والبلور، وأشكال النبجف ومعظمها في جهات المسلمين بخان الخسليلي والسغورية والجمسالية ، وبسعض الأماكن والخسانات ، ملاهي وأغساني وسماعات وقيان وجنك رقاصات ، هذا والتهميؤ والأشغال والاستعداد لعمل الدونانمة على بحر النيـل ببولاق ، فصنعوا صورة قلعة بأبـراج وقباب وزوايا وأنصاف دوائر ، وخورنقات وطيقان لسلمدافع ، وطلوها وييضوها ونقشوها بالآلوان والأصباغ ، وصورة باب مالطة ، وكـذلك صورة بستان على سفائن ، وفيه الطين ، ومغروس به الأشجار ، ومسحيط به درابـزين مصبغ ، ويسه دوالي العنب وأشــجار الموز والفــاكهة والنخيا, ، والرياحين في قصاري لطيفة على حافاته ، وصورة عربة يجرها أفراس ، وبها تماثيل وصور جمالسين وقائمين ، وتمثال مجلس ، ويه جنسك رقاصات من تماثيل مصمورة ، تتحرك بـآلات ابتكار بعـض المبتكـرين ، لأن كل من تخـيل بفكـره شيئًا ملعوبًا أو تصويرًا ذهب إلى التسرسخانة ، حيث الاخشباب والصناع ، فيعمله على طرف الميسري ، حتى يبسرزه في الخارج ، ويأخمذ على ابتكاره البقسيش ، وأكشرها لخصوص الحراقات والنفـوط والبارود والسواريخ وغير ذلك ، وبعد انقـضاء السبعة أيام المذكورة ، حصل السكون من يوم الثلاثاء (٢) المذكور إلى يوم الاحد التالي(٣) له من الجمعة الأخرى ، مدة خمسة أيام في أثنائها اجتهد الناس من الأعيان وكل من له اسم من أكابر الناس ، وأهـل الدائرة ، والأفندية الكتبة حتى الفـقهاء أرباب المناصب والمظاهـر ، ومشايخ الإفـتاء والنواب والمـتفرجين في نـصب الخيام بـحافتي الـنيل ، واستأجروا الأماكن المطلة على السبحر ولو من البعلد ، وتنافسوا واشتط أرسابها في الأجرة حتى بسلغ أجرة أحقر طبقسة بمثل وكالة الفسيخ إلى خمسماتة قرش وزيادة ، وكان الباشا أمـر بإنشاء قصر لخصوص جلـوسه بالجزيرة تجاه بولاق ، قبلـي قصر ابنه إسماعيسل باشا ، وتمموا بسياضه ونظامه فسي هذه المدة القبليلة ، فلما كنان ليلة _

الإثنين (١١)، وهو يوم عباشوراه خرج الباشيا في ليلتبه وعدَّى إلى القصير المذكور، وخرج أهل الدائرة والأعيان إلى الأماكن التي استأجروها ، وكذلك العامة أفواجا ، وأصبح يوم الإنشين المذكور ، فضربت المدافع الكشيرة ألتي صففوها بــالبرين ، وزين أهالس بولاق أستواقهم وحوانيتهم ، وأبواب دورهم ودقت التطبيول والمزامير والنقرزانات فسي السفائن وغيرها ، وطبسلخانة الباشا تضرب فسي كل وقت ، والمدافع الكثيرة في ضحوة كل يوم وعبصره وبعد العشأء كـذلك ، وتوقد المشاعبل ، وتعمل أصناف الحراقات والسواريخ والنفوط والشعل ، وتتقابل القلاع المصنوعة على وجه الماء ، ويرمون منها المدافع على هيئة المتحماريين ، وفيها فوانيس وقناديل ، وهيئة باب مالطة بوابة مجسمة مقوصرة لها بدنات ، ويرى بداخلها سرج وشعل ، ويخرج منها حراقات ومسؤاريخ ، وغالب هذه الأعمال من صشاعة الإفرنج ، وأحضروا سفائن ا رومية صغيرة ، تسمى الشلب نات يرمى منها مسدافع وشنابر وشيطيسات ، وغلايين مما يسير في البنحر المالح ، وفي جميعها وقمدات وصرج وقناديل ، وكلها مزينــة بالبيارق الحرير والأشكال المختلفة الالوان ، ودبوس أوضلي ببولاق الستكرور وعنسده أيضًا الحراقات الكشيرة والشعمل والمدافع والمسواريخ ، وبالجيزة عباس بميك ابن طوسون ياشا ، والمنصاري الأرمن بمصر القديمة وبولاق ، والإفرنج ، وأبسرز الجميم زيستهم وتماثيلهم وحرائقتهم ، وعند الاعيان حتى المشايخ في القنج والسـفائن المعلة للسروح والتفرج والنزاهة ، والخروج عن الأوضاع الشرعـية والادبية ، واستمروا على ما ذكر إلى يوم الإثنين سابغ عشره (٢) ،

وفى ذلك السيوم ⁷⁷ ، وصبل عبدالله بن مسعود الوهابى ، ودخسل من باب النصر ، وصحبته عبدالله بكتاش قبطان السويس ، وهو راكب على هجين ، ويجانبه المذكور ، وأمامه طائفة من الدلاة ، فضربوا عند دخول مدافع كشيرة من القامة ويولاق ، ورفعوا الريت وخلافهما ، وانقضى أمر الشنك وخلافه من ساحل النيل وبولاق ، ورفعوا الزيت وركب الباشا إلى قصر شبرا في تملك السفينة ، وانقض الجمع وذهبوا إلى دورهم ، وكان ذلك من أغرب الأعمال الذي لم يقع ضظيرها بأرض مصر ، ولاما يقرب من ذلك ، ومطبخ الميرى يعليخ به الأرز على النسق المتقام والأطعمة ، ويوتى يقرب من ذلك ، ومطبخ الميرى يعليخ به الأرز على النسق المتالم والأطعمة ، ويوتى لأرباب المظاهر منها في وجبتي القبله والعشاء ، خلاف المطابخ الخياصة بهم ، وما يأتيهم من يوتهم ، وأما السعامة والمتفرجون من الرجال والنساء فخرجوا أفواجا ،

⁽۱) ۹ محرم ۱۲۲۶ هـ / ۸ توقییر ۱۸۱۸ م . (۲) ۱۷ محرم ۱۲۲۶ هـ / ۱۱ توقییر ۱۸۱۸ م . . (۲) ۱۷ محرم ۱۲۲۶ هـ / ۱۲ تولیم ۱۸۱۸ م .

وكثر زحامهم في جميع السطرق الموصلة إلى يولاق لسيلا ونهارا بأولادهم واطنفالهم ركبان ومشأة ، وقسد ذهب في هاتين الملعبتين من الأموال ما لايدخل تحت الحصر ، وأهل الاستحقاق يتلظون من القشل والتغليس ، مع ما فيهم من غلاء الأسعار في كل شيء ، واتعدام الادهان وخصوصا : السمن والشيرج والشحيم فلا يوجد من ذلك الشيء اليسير إلا بغاية المشقة ، ويكون على حانوت المهان الذي يحصل عند بعض السمن شدة السزحام والصياح ، ولايبيع بأزيد من خمسة أتصاف ، وهي أوقية اثنا السمن شدة الرحام والصياح ، ولايبيع بأزيد من خمسة أتصاف ، وهي أوقية اثنا عشر درهما بما فيها من الحلط ، وأعوان المحتسب مرصدون لمن يرد من الفلاحين والمسافرين بالسمس ، فيحجزونه المطالب الدولة ومطابخهم ودورهم في هذه الولاتم والجمعيات ، ويدفع لهم ثمنه على موجب التسميرة ، ثم يوزع ما يوزعه ، وهو الشيء القبليل على المتسبين ، وهم يبيعونه على هذه الحالة ، ومثل ذلك الشيرج وخلانه حتى الجين القريش .

وفيد (1) ، وصل عبدالله الرهابي ، فذهبوا به إلى بيت إسماعيل باشا ابن الباشا ، فأقام يومه ، وذهبوا به في صبيحها عند الباشا بشبرا ، فلما دخل عليه قام له وقابله بالبشاشة وأجلسه بعجانه وحادثه ، وقال له : ﴿ ما هذه المطاولة ﴾ ، فقال : ﴿ الحرب سجال ﴾ ، قال : ﴿ وكيف رأيت إبراهيم باشا ﴾ ، قال : ﴿ ما قصر وبذل همت ، ونحن كدلك ، حتى كان ما كان قدره المولمي ﴾ ، فقال : ﴿ أنا إن شاه الله تمالى أترجى فيك عند مو لانا السلطان ﴾ ، فقال : ﴿ المقدر يكون ﴾ ، ثم البسه خلمة ، أترجى فيك عند مو لانا السلطان ﴾ ، فقال : ﴿ المقدر يكون ﴾ ، ثم البسه خلمة ، وسافر إلى جهة دمياط ، وكان بصحبة الوهمابي صندوق صغير من صفيح ، فقال له الباشا : ﴿ ما هذا ﴾ ، فقال : ﴿ هذا ما أخذه أبي من الحجرة أصحبه معنى إلى السلطان ﴾ ، وقتحه فروجد به ثلاث مصاحف قرآنا مكللة ، ونحو ثلثماثة حبة لولؤ كبار وحبية زمرد كبيرة ، وبها شريط ذهب ، فقال له الباشا : ﴿ المذي أخذه من الحجرة أشياء كبار وجدته عند أبي ، فيأنه لم الحجرة أشياء كبار العرب ، وأهل للمينة ، وأغوات الحرم ، وشريف مكة ﴾ ، فقال الباشا : ﴿ صحبح وجدنا عند الشريف أشياء م، ذلك ﴾ .

ونى يوم الاربعاء تاسع عشره ^(۱) ، سافر عبدالله بن مبيبود إلى جهة ال<u>اسكندية.</u> وصحبته جماعة من الططر إلى دار السلطنة ومُعه خدم لزونهُه

^{. (}١) ١٧ محرم ١٣٣٤ هـ/ ١٦ توفير ١٨١٨ م . (٢) ١٩ محرم ١٩٣٤ هـ/ ١٨ توفير ١٨١٨ م .

واستهل شهر صفر بيوم الإثنين سنة ١٢٣٤ (١)

في ثالثه (٢)، وصل طائمة من الحجاج المغاربة يـوم الأربعاء (٢) ، وصحبتهم حجاج كشيرة من الصعائسة وأهل القرى ، فدخلوا عسلى حين غفلة ، وكسان الرئيس فيهم شمخص من كبار عرب أولاد علمي يسمى الجبالي ، وهمذا لم يتفق نظيم و فيما وعيناه ، وسببه أمن الطريق وانكماش العربان ، وقطاع الطريق .

وفيه (١) ، أخبر المخبرون بأن السباشا أقام بسدمياط أيساما قليسلة ، ثم توجمه إلى البراس ، وتزل في نقيرة (٥) ، وذهب إلى الإسكندرية على ظهر البحر المالح ، وقد استعد أهلها لقدومه ، وزينوا البلد والــذي تولى الاعتناء بذلك طائفة الإفرنج ، فإنهم نصبوا طريقا من باب البلد إلى القصر الذي هـ و سكن الباشا ، وجعلوا بناحيتيه يمني ويسرى أنواع الزينة والتماثيل والتصاوير والبلور والزجاج والمرايات ، وغير ذلك من البدع البديعة الغربية .

وفي غايته (١) ، وصل الحاج المسرى ودخلوا أرسالا شيئًا فشيئًا ، ومنهم من دخل ليلا ، وخصوصا ليلة الاثنين (v) ، وفي صبحه دخل حسن باشا أرنؤد الذي كان مقيما بجدة ، وفي ذلك اليوم دخل بواقي الحجاج إلى منازلهم .

واستهل شهر ربيع الاول بيوم الثلاثاء سنة ١٣٣٤ 🗠

فى صبحه ^(١) ، دخلوا بالمحمل المسنية ، وأكثر الناس لم يشعــر بدخوله ، وهذا لم يتفق فيما نعلم ، تأخر الحاج إلى شهر ربيع الأول (١٠) .

وفى ليلة الثلاثاء ثامنه (١١) ، احترق سوق الشرم ، والجملون الكاتن أسفل جامع الغورية بما فيه من الحوانيت ، ويضائع التجار ، والأقمشة الهندية وخلافها ، فظهرت به النار من بعد العشاء الاخيرة ، فحضر الوالي وأغات التبديل ، فوجدوا الباب الذي مـن جهة الغورية مغلوقًا من يناخــل ، وكذلك الباب الذي من الجهة الأخرى ، وهما

⁽۱) صفر ۱۲۳۶ هـ/ ۳۰ توفير - ۲۸ بيسير ۱۸۱۸ م .

⁽۲) ۲ صغر ۱۲۲۶ هـ/ ۲ دیسمبر ۱۸۱۸ م . (۲) ۲ صفر ۱۲۳۶ هـ/ ۲ دیسمبر ۱۸۱۸ م .

⁽٤) ٣ صفر ١٩٣٤ هـ/ ٢ ديسير ١٨١٨ م . (٥) نقيرة : سفينة صغيرة .

 ⁽٦) غاية صفر ١٩٣٤ هـ / ٢٨ ديسمبر ١٨١٨ م . (٧) ٨ صغر ١٩٣٤ هـ / ٧ ديسمبر ١٨١٨ م .

 ⁽A) ربيع األول ١٢٣٤ هـ / ٢٩ ديسمبر ١٨١٨ م - ٢٧ يتاير ١٨١٩ م .

⁽٩) ١ ربيع الأول ١٢٣٤ هـ / ٢٩ ديسمبر ١٨١٨ م .

⁽١٠) ربيع الأول ١٢٣٤ هـ/ ٢٩ ديسمبر ١٨١٨ م -- ٢٧ يناير ١٨١٩ م .

⁽١١) ٨ ربيع الأول ١٦٣٤ هـ/ ٥ يناير ١٨١٩ م .

نى غاية المتاتة ، فلم يزالوا يمالجون فتح الباب بالمتالات والكسر إلى بعد نصف الليل، والنار صمالة من داخسل ، وهرب الخفير ، واحترق ليوان الجامع البرانى والدهليز ، وأخذوا في الهدم ، وصب المياه بالات القصارين مع صعوبة العمل ، بسبب علو الحيطان الشاهقة ، والاخشاب المعظيمة ، والاحجار الهائلة ، والعقود ، فلم يخصد لهب النار إلا بعد حصة من النهار ، وسرحت النار في أخشاب الجامع التي بداخل البناء ، ولم يزل المدخان صاعدا منها ، وسقطت الشبابيك المتحاس العظام ، ويقيت مفتحة ومكلمة ، واستصر العلاج في إطفاء الدخان ثلاثة أيام ، العظام ، ويقيت مفتحة ومكلمة ، واستصر العلاج في إطفاء الدخان ثلاثة أيام ، فلو لم يكن كذلك لاحترق وسرحت النار إلى الحوانيت الملاصقة به ، وهي كلها أخشاب ويعلوها سقائف أخشاب كذلك ، ومن فوق الجميع السقيفة العظيمة الممتلة على السوق من أوله إلى آخره ، وهي في غاية العملو والارتفاع ، وكلها أخشاب وحجمة وسهوم وبراطيم من أعلى ومن أسفل لحملها من الجهتين ، ومن ناحيتها الرباع والوكايل والدور وحيطان الجميع من الحجنة والاخشاب المتيقة ، التي تشتمل بادني حرارة ، فلو وصلت النار والعياذ بالله تعالى هذه السقيفة ، لما أمكن إطفاؤها بوجه ، وكان حريقا دوميا ، ولكن الله سلم .

وفى يسوم السبت ثانى عشره (١١) مضر السيد عمر أفندى نسقيب الاشراف سابقا ، وذلك أنه لما حصلت النصرة والمسرة للباشا ، فكتب إليه مكتوبا بالتهنئة ، وآرسله مع حفيده السيد صالح إلى الإسكندرية فتلقاه بالبشاشة ، وطفق يسأله عن جده ، فقول له : و بغير ويدعو لكم ؟ ، فقال له : و هل فى نفسه شيء أو حاجة نقضيمها له ؟ ، فقال : و لايطلب غير طول البقاء لحضرتكم ؟ ، ثم انصرف إلى المكان الذي نزل به ، فأرسل إليه فى ثانى يوم (١١) ، عثمان السلائكي ليسأله ويستفسره عما عسى أن يستحى من مشافهة الباشا بذكره ، فلم يزل يبلاطفه حتى قال : و لم يكن فى نفسه إلا الحج إلى بيت الله إن أذن له أفندينا بذلك ؟ ، فلما عاد بالجواب أنم عليه بذلك ، وأذن له بالذهب إلى مصر ، وأن يقيم بداره إلى أوان الحج إن شاه بحرا ، وقال : و أما لا أتركه فى الخرية هذه المذة إلا حوفا من شاء برا وإن شاه بحرا ، وقال : و أما لا أتركه فى الخرية هذه المذة إلا حوفا من المحبة أن ويشى وبينه مالا أنساه من المحبة والمعروف ؟ ، وكتب له جوابا بالإجابة ، وصورته بحروفه : و مظهر الشمائل سنيها ، حميد الشؤن ومسهها، سلالة بيت المجد الأخرى ، والذنا السيد عمر مكرم ،

^{&#}x27;(۱) ۱۲ ربيع الأول ١٢٣٤ هـ/ ٩ يتاير ١٨١٩ م. (١) ١٣ ربيع الأول ١٢٣٤ هـ/ ١٠ يناير ١٨١٩ م.

عليسها حتى يرضسى خاطره ، ورؤده بما يحتساج إليه أيضًا ، وعند المعل يدفع لكل شخص قبرش فى كل يوم ، ويخرج أصل القرية أفواجا ، وسعهم أنفار من مشايخ اليلاد ، ويجتمعون فى المكان المسأمورين باجتماعهم فيه ، ثم يسيرون مع الكاشف المذي بالناحية ، ومعهم طبول ورمور وبيارق ونجارون ويستاؤن وحدادون ، وفرضوا على البلاد التسى فيها النخيل غلقانا ومقاطف وعراجين ومكبا ، وعلى السنادر نئوسا ومسكمي شيء كثير بالشمن ، وطلبوا أيضًا طائفة الغواصين ، لانهم كانوا إذا تسفلوا في قطع الأرض فى بعض المواضع منها ينبع الماء قبل الوصول إلى الحد المطلوب .

وفى يوم الحميس عشريته (١) ، ورد مرسوم من الباشا بصران كتخا بيك عن منصب الكتخدائية ، وتولية محمود بيك فيها عوضا عنه ، وحضر محمود بيك في ذلك اليوم قادما من الإسكندرية ، وطلع إلى القلعة ، وحضر أيضًا حسن باشا ، وكان قد ذهب إلى الإسكندرية ليسلم على الباشا لكونه كان بالليار الحجازية الملة المليئة ، وحضر إلى مصر والباشا بالإسكندرية ، فتوجه إليه ، وأقام معه أياما ، وحاد إلى مصر صحبة محمود بيك ، وحضر أيضًا إبراهيم أفندى من إسلامبول ، وهو ديوان أفندى الباشا ، فقلد في نظر الأطيان والروق والالتزام عوضا عن محمود سك .

واستمل شهر جمادي الآولى سنة ١٢٣٤ 🗠

فى سابعه يوم الحميس ^(۱۱) ، ضربت مدافع كثيرة وقت الشــروق ، بسبب ورود نجابة من الديار الحجازية باستيلاء خليل باشا على بمن الحجاز صلحا

وفيه(") ، وصلت الاخبار أيضًا عن عبدالله بن مسعود أنه لما وصل إلى إسلامبول طافوا به السبلدة وتتلوه عنسد باب همايون ، وقتلوا أتسباعه أيضًا فى نواحى مستفرقة ، فلهبوا مع الشهداء .

وفيه (ه) ، أشيع وصول قــابـجى كبير من طرف الـــلـولة يقال له فهوجــى باشا إلى الإسكندرية ، وورد الامر بالاستعداد لحضوره مع البـــاشا ، فطلعوا بالمطابخ إلى ناحية شيرا ، وطلبت الحيول من الربيع ، واستعر خروج العساكر ودخولهم ، وكذلك طبخ

⁽۱) ۲۰ ربیم آثاثی ۱۲۲۶ هـ/ ۱۲ قبرایر ۱۸۱۹ م .

⁽٢) جمادي الأولى ١٣٣٤ هـ/ ٢٦ قبراير - ٢٧ مارس ١٨١٩ م .

 ⁽٣) ٧ جمادي الأولى ١٩٣٤ هـ / ٤ مارس ١٨١٩ م . (٤) ٧ جمادي الأولى ١٩٣٤ هـ / ٤ مارس ١٨١٩م .

⁽٥) ٧ جمادي الأولَى ١٢٣٤ هـ/ ٤ مارس ١٨١٩ م .

الاطعمة ، وفي كل يوم يشيعون الورود ، فلم ينات أحد ، ثم ذكروا أنَّ ذلك القابعي حين قرب من الإسكندرية رده الربح إلى رودس ، واستمر هنا الربح إلى آخر الشهر .

وفيه (1) ، قوى الاهتمام بأمر حفر الترعة المتقدم ذكرها ، وسيقت السرجال والفلاحون من الآقاليم البحرية ، وجدوا في العمل بعدما حددوا لكل أهمل إقليم القصابا ، توزع على أهل كل بلد من ذلك الإقليم ، فمن أثم عمله المحدود انتقل إلى مساحسة الآخرين ، وظهر في حفر بعض الأماكن منها صورة أماكن ومساكن ، وقيمان وحسمام بعقوده وأحواضه ومغاطسه ، ووجد ظروف بداخلها فلوس نحاس كفرية قديمة ، وأخرى لم تفتح لايعلم ما فيها ، رفعوها للباشا مع تلك .

وفى يوم الاربعاء سابع عشرينه (") ، حضر الساشا إلى شبرا ، ووصل فى أثره قهوجى باشا ، وعملوا له موكسا فى صبيحة يوم الحميس (") ، وطلعوا إلى القلعة ، ومع الاغا المذكور ما أحضره برسم البائسا وولده إبراهيم باشا الذى بالحجاز ، وهو خلعتا مسمور لكل واحد خلعة ، وخنجر مجوهر لكل واحد ، وشلنجان مجوهران وساعة جوهر وغير ذلك ، وقرئ القرمان بحضرة الجمع ، وفيه الثناء الكثير على الباشا ، والمعفو عمن بقى من الوهابية ، وبعد القراءة ضربت مدافع كثيرة ، وكذلك عند ورودهم ، واستمر ضرب المدافع ثلاثة أيام فى جميع الاوقات الحمس ، ونزل القابعي المذكور ببيت طاهر باشا بالاربكية ، وحضر أيضًا عقبه أطواخ لكل من عباس بيك ابن طاهر باشا ، وفى ضسمن الفرمان الإذن للباشا بتولية أمريات وقبجيات لمن يختار .

وفى صبحها يوم الجمعة () ، خلع الباشا على أربعة أو خمسة من أمراته بقبجات باشا ، وهم على بيك السلاتكلى قابجى باشا ، وحسن أغا أورجانلس كذلك ، وخليل أفندى حاكم رشيد ، وشريف بيك .

واستهل شهر جمادي الثانية سنة ١٢٣٤ 🗠 -

فيه ^(٢) ، حضر محسمد بيك الدفتسردار من الجهة القبسلية ، فأقام أيامــا وعاد إلى _. قىلم..

274

⁽١) ٧ جمادي الأولى ١٢٣٤ هـ/ ٤ مارس ١٨١٩ م .

⁽٢) ٢٧ جمادي الأولى ١٢٣٤ هـ / ٢٤ مارس ١٨١٩ م .

⁽٢) ٢٨ جمادي الأولى ١٢٣٤ هـ/ ٢٥ مارس ١٨١٩ م .

⁽²⁾ ۲۹ جمادی الاولی ۱۲۳۶ هـ/ ۲۱ مارس ۱۸۱۹ م . (۵) جمادی اثاثیة ۱۲۲۶ هـ/ ۲۸ مارس – ۲۵ لبریل ۱۸۱۹ م .

 ⁽٦) اجمادی اثانیة ۱۲۳۶ هـ/ ۲۸ مارس ۱۸۱۹ م.

وفى أواخره (١٠) ، رجع الكثير من فلاحى الأقاليم إلى بلادهم من الاشرفية وهم الذين أتموا ما لزمهم من العمل والحفر ، ومات الكثير من الفلاحين من البرد ومقاساة التعب .

وفى هذا الشهر (11) ، حصل معض موت بالطاعبون ، خاخل الناس وهم بسبب ما حسدت فى أكابر الدولسة والنصارى من السعج ، ، وسمل الخورنشيلات ، وهى التباعد من الملامسة ، وتبخير الأوراق والمجالس ونحو ذلك .

واستهل شهر رجب بيوم الإثنين سنة ١٣٣٤ 🐡

فى خامسه (11) م دات عبود المنصرانى كاتب الحزيسة ، وكان مشكور ال سيرة فى صناعته ، وعنده مستاركة ودعوى عريضة ودعوى علم ، ويتكلم بالمناسبات والآيات القرآنية ، ويضمسن إنشاءاته ومراسلاته آيات وأمثالا وسجمات ، وأخذ دار القيسرلى بدرب الجنية وما حولها ، وأشأها دارا عظيمة وزحرفها ، وجعل بها بسنانا ومجالس مفروشة بالرخام الملون ، وفساقى وشاذروانات وزجاج بلور ، وكل ذلك على طرف الميرى ، وله مرتب واسع ، وكان الباشا يحبه ويثق به ، ويقول لولا الملامة لقلدته المدقوراية .

وفى سابعه (6) ، حضر إلى مصر حاكم يافا المصروف بمحمد بيك أبو نبوت معزولا عن ولايته ، فارسل إلى الباشا يستاذنه فى الحفور إلى مصر ، فاطلق له الإذن ، فحضر فائزله بقصر العينى ، وصحبته نحو الخمسمائة مملوك وأجناد وأتباع ، واجتمع بالباشا وأجله وسلم عليه ، وأقمام معه حصة من الليل ، ورنب له مرتبا عظيما ، وعين له ما يقوم بكفايته وكفاية أتباعه ، فمن جملة ما رتب له ثلاثة آلاف تذكرة ، كل تذكرة بالفين ومتمائة نصف فضة فى كل شهر ، وذلك خلاف المعين ، واللوازم من : السمن والجبز والسكر والعسل والحطب والارز والفحم والشمع والصابون، فمن الارز خاصة فى كل يوم أردبان ، وللعليق خمسة وعشرون أردبا فى كل يوم .

⁽۱) آخر جمادی اثنائیة ۱۲۳۱ هـ/ ۲۵ أبريل ۱۸۱۹ م .

⁽۲) جمادی الثانیة ۱۲۳۶ هـ / ۲۸ مارس - ۲۰ أبريل ۱۸۱۹ م .

⁽٣) رچب ١٢٣٤ هـ / ٢٦ أبريل - ٢٥ ماير ١٨١٩ م .

⁽٤) ٥ رجب ١٣٢٤ هـ/ ٣٠ أبريل ١٨١٩ م . (٥) ٧ رجب ١٣٢٤ هـ/ ٢ مايو ١٨١٩ م .

وفى يوم السبت ثالث عشره (١) ، سافر قسهوجى بائسا عائدا إلى إمسلامبول ، واحتصل به البائسا احتفالا والشدا ، وقدّم له ولمخدومه وأرباب الدولة سن الأموال والتجلوب والبياب الدولة سن الأموال والمهدايا والحجود والبياب المحتفظ الهنه بق وغيرها شيئًا كثيرًا ، وكذلك قدّم له أكابر الدولة هدايا كثيرة ، ولأنه لما حضر إلى مصر قدّم لهم هدايا فقابلوه بأضمافها ، وعدما سافز احتجب الباشا وأمر كمل من كان يلازم ديوله بالانصراف والتحجر، فتكرتن منهم من تكرتن في داره ، ومنهم في القصور ، وسافر مع فهوجى باشا سليمان أغا السلىحدار وشريشي باشا ، وآخرون لتشييعه إلى الإسكندرية .

وفى يوم الخميس ثامن عشره (٢) ، حضر بواتى الوهابية بحريهم وأد لادهم وهم نحو الأربعمائة نسمة ، وأسكنوا بالقشسلة التى بالأربكية وإبن عبدالله بن مسعود بدار عند جامع مسكة ، هو وخواصه من غير حرج عمليهم ، وطفقوا يذهبون ويجيئون ويشردون على المشايخ وغيرهم ، ويمشون في الأسنواق ويششرون البهسائح والاحتياجات.

واستهل شهر شعبان سنة ۱۲۳۶ 🗥

وفيه (1) ، وصل جماعة هجانة من جهة الحجاز وصحبتهم ابن حمود أمير يمن الحجاز ، وصلح المحافة ، وعدم المخالفة الحجاز ، وذلك أنَّه لما مسات أبوه تأمَّر عوضه ، وأظهر الطاعة ، وعدم المخالفة للدولة ، فلما توجه خليل باشا إلى اليمن أخلى له البلاد ، واعتزل في حصن له ، ولم يخرج لمدفعه ومحاربته كما فعل أبوه ، وترددت بينهما المراسلات والمخادعات حتى نزل من حصنه ، وحضر عند خليل باشا فقبض عله ، وأرسله مع الهجانة إلى

وفيه ^(ه) ، صرفوا الفلاحين عن العمل فــى الترعة لاجل حصاد الزرع ، ووجهوا _. عليهم طلب المال ..

⁽١) ١٢ رجب ١٢٣٤ هـ / ٨ مايو ١٨١٩ م . (٢) ١٨ رجب ١٢٣٤ هـ / ١٢ مايو ١٨١٩ م .

⁽٣) شعبان ١٢٣٤ هـ/ ٢٦ مايو - ٢٣ يونيه ١٨١٩ م . (٤) ١ شعبان ١٢٣٤ هـ / ٢٦ مايو ١٨١٩ م .

⁽٥) ٨ شعبان ١٢٣٤ هـ/ ٢ يونيه ١٨١٩ م .

واستهل شهر رمضان سنة ١٣٣٤ 🜣

والباشا مكرتن بشبرا ، ولم يطلع إلى القلعة كعادته فى شهر رمضان ⁽¹⁷⁾ وفى ثامن عشرينه ⁽¹⁷⁾ ، طلع إلى القلعة وعيد بها .

واستهل شهر شوال بيوم الجمعة سنة ١٢٣٤ 🌣

فى رابع عشره الموافق الآخر يوم من شهر أبيب (٥) ، نودى بوفاه النيل ، وكان الباشا سافر إلى جهة الإسكندرية بسبب ترعة الأشرفية ، وأمر حكام الجهات بالارياف بجمع الفلاحين للممل ، فأخذوا فى جمعهم ، فكانوا يربطونهم قطارات بالحبال ، وينزلون بهم المراكب ، وتعطلوا عن زرع الدراوى المذى هو قوتهم ، وقاسوا بعد رجوعهم من المرة الأولى بعدما قاسوا ما قياسوه ، ومات الكثير منهم من السرد والتعب، وكل من سقط أهالوا عليه من تراب الحفر ولو فيه الروح ، ولما رجعوا إلى بلادهم للحصيلة طولبوا بالمال ، وزيد عليهم عن كل فدان حمل بعير من التبن وكيلة بمحم وكيلة فول ، وأخذ ما يبيعونه من الغلة بالثمن الدون والكيل الوافر ، فما هم قمم وكيلة فول ، وأخذ ما يبيعونه من الغلة بالثمن الدون والكيل الوافر ، فما هم إلا والطلب للعود إلى الشغل في الترعة ، ونزح المياه التي لايقطع نبعها من الأرض، وهي في غاية الملوحة ، والمرة الأولى التي كانت في شدة البرد ، وهذه المرة في شدة المحر وقلة المياه السعذبة ، فيتقلونها بالروايا على الجمال مع بعد المسافة ، وتأخر رى الإسكندرية .

وفى سايع عشرينه (١٠ ، ارتحل ركب الحجــاج من البركة ، وأمير الحــاج علمدين بيك أخو حسن باشا .

واستهل شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٤ 🐡

والعمل في الترعة مستمر.

⁽١) رمضان ١٣٣٤ هـ / ٢٤ يونيه - ٢٣ يوليه ١٨١٩ م .

⁽۲) رمضان ۱۲۲۶ هـ/ ۲۶ يونيه – ۲۲ يوليه ۱۸۱۹ م .

⁽٢) ٢٨ رمضان ١٢٣٤ هـ/ ٢١ يوليه ١٨١٩ م. (٤) شوال ١٣٣٤ هـ/ ٢٤ يوليه - ٢١ أضطن ١٨١٩ م.

⁽٥) ١٤ شوال ١٣٣٤ هـ/ ٦ أغسطس ١٨١٩ م . (١) ٢٧ شوال ١٢٣٤ هـ/ ١٩ أغسطس ١٨١٩ م .

⁽۷) ذى القعلة ١٢٣٤ هـ / ٢٢ أغسطس – ٢٠ سبتعبر ١٨١٩ م .

واستهل شهر ذي الحجة سنة ١٢٣٤ (٠)

فى متصفه (⁷⁷⁾ ، سافر الباشا إلى الصعيد ، وسافر صحبته حسن باشا طاهر ، ومحمد أغا لاظ المنفسصل عن الكتخدائية ، وحسن أغا أزرجانلسي وغيرهم من أعيان الدولة .

وفيه ^(۱۱) ، وصل الخبر بمموت سليمان باشا حماكم عكا ، وهو من ممالسيك أحمد باشا الجزار .

وفى أواخره⁽¹⁾ ، وصل ابن إبراهيم باشا وصحبته حريم أبيه ، فضربوا لوصولهم مدافع ، وعملوا للصغير موكبا ، ودخل من باب النصر وشق من وسط المدينة .

وانقضت السنة ، وما تجدد بها من الحوادث النسى منها زيادة النيل الزيادة المفرطة أكثر من العام الماضى ، وهذا من النوادر ، وهو السغرق فى عامين متنابعين ، واستمر أيضًا فى هذه السنة إلى منتصف هاتور (٥٠ ، حتى فسات أوان الزراعة ، وربما نسقص قليلا ، ثم يرجع فى ثانى يوم (١٠ ، أكثر ما نقص .

ودخلت سنة خمس وثلاثين وماثتين والف 🗠

فكان أول المحرم بالهسلال يوم الخميس (أم) ، وفيه وما قبله بمأيام حصل بالأرياف يل ويداخسل المدينة انزعاجات ، بسبب تواتر سرقات ، وإشاعة سروج مساسر وحرامية ، وعمر الناس أبواب الدور والدروب ، وحصل منع الناس من المسير والمشى بالأزقة من بعد الغروب ، وصار كتخدا بيك وأغات التبديل والوالى يطوفون ليلا بالمدينة ، وكل من صادفوه قبضوا عليه وحبسوه ولو كان مما لاشبهة فيه، واستمر هذا الحال إلى آخر الشهر .

وفى سابع عشرينه (٩) ، حضر الباشسا من الصعيد بعد أن وصل فسى سرحته إلى الشهلال ، وكان الناس تقولسوا على ذهابه إلى قبلى أقاويل ، منها : أنسه يريد التجويد على بواقى المصدرين المنقطمين بدنقلمة ، فإنهم استفحل أمرهم واستكثروا من شراء العبيد ، وصنعوا البارود والمدافع وغير ذلك ، ومنها : أنه يريد التجريد إيضًا ، وأخذ

⁽١) ذي الحجة ١٢٣٤ هـ/ ٢١ سبتمبر – ١٩ أكتوبر ١٨١٩ م .

⁽۲) ۱۵ ذی الحجة ۱۲۳۶ هـ/ ۵ اکتربر ۱۸۱۹ م .

⁽٣) ١٥ ذي الحجة ١٣٢٤ هـ/ ٥ اكتوبر ١٨١٩ م . ﴿ إِنَّ الْحَرِّ فِي الحَجة ١٣٣٤ هـ / ١٩ أكتوبر ١٨١٩ م .

⁽٥) ١٥ هاتور ۱۵۲۵ ق / ۲۲ نوفمبر ۱۸۱۸ م . (٦) ۱٦ هاتور ۱۵۳۵ ق / ۲۲ نوفمبر ۱۸۱۸ م .

⁽٧) ١٣٢٥ هـ/ ٢٠ أكتربر ١٨١٩ - ٨ أكتربر ١٨٢٠ م . (A) ١ محرم ١٣٣٥ هـ/ ٢٠ أكتربر ١٨١٩ م .

⁽٩) ٢٧ محرم ١٢٢٥ هـ/ ١٦ نوفير ١٨١٩ م .

بلاد دارفور والنوبة ، ويمهد طريق الوصول إليهـا ، ومنها : أنهم قالوا إنه ظهر بتلك البلاد معدن الذهب والفضة والرصاص والزمرد ، وأنَّ ذهاب للكشف عن ذلك وامتحانه وعمـل معدله ومقدار ما يصرف علـيه حتى يستخرج صافيـه ، وبطل كل ما توهموه وخمنوه برجوعه ، وأما قولهم عن هذه المعادن ، فالذي تلخص من ذلك أنه ظهر بأرض أحجار خضر تشبه الزمـرد وليست إيَّاه ، وبمكان آخر شيء أسود مخرقش مثل خرء الحديد ، يخرج منه بعد العلاج والتصفية رصاص قلبل ، فقد أخون إخونا الشيخ عمر النــاوي المعروف بالمخلصي ، أنه أخذ منه قطعة ، وذهــب بها إلى الصائغ ودقها ووضعها في بوط كبير ، وساق عليها بنار السبك ، وانكسر السوط فنقلها إلى بوط آخر ، ولم يــزل يعالجهــا بـطـول النهار ، وأحرق عــليها زيادة عن القــنطار من

وفيه (١١) ، حضر أيضًا جماعة من الوهابية وأنزلوا بدار بحارة عابدين .

واستهل شهر صفر سوم الجمعة سنة ١٢٣٥ 🗥

في غزته (T) ، سافر محمد أغا المعروف بأبو نمبوت الشامسي إلى دار السلطنة باستدعاً. من الدولــة ، وذلك أنه لما حضر مصر ونزل برحاب الباشــا كما تقدم وكاتب الباشا في شأنه إلى الدولة ، فحضر الأمر بطلبه ، وأوكد بالإكرام ، فعند ذلك هيأ له . الباشـــــا ما يحــتاج إليه من هــدية وغيرها ، وتعــين للــفر صــحبته خمـــة وثلاثون شخصا ، أرسل إليهم الباشا كساوى وفراوى ، وترك باقى أتباعه بمصر ، أنزلوهم في دار بسويمة اللالا ، وهم يزيدون عن المائتين ، ويصوف لهم الروائب في كل يوم والشهرية .

وقيه (٤) ، وصل جماعة من عسكم المغاربة والعرب المذين كانوا ببلاد الحجاز وصحبتهم أسرى من الوهابية نساء وينات وغلمانا ، نزلوا عند الهمأيُّل ، وطفقوا يبيعونهم على من يشتريهم مع أنهم مسلمون وأحرار .

وفي منتصفه (٥) ، مات مسطفي أغــا وكيل دار الــــعادة سابقًا ، ومــات أيضًا الشيخ عبد الرحمن القرشي الحنفي .

وفي سيابع عشره (١٠) ، وصل الحياج المصرى ، ومات الكثير من الناس فيه بالحمى ، وكذلك كثرت الحمى بارض مصر وكأنها تناقلت من أرض الحجاز .

⁽١) ٢٧ مترم ١٢٣٥ هـ/ ١٥ توفير ١٨١٩ م . (٢) صفر ١٢٣٥ هـ/ ١٩ توفير - ١٧ ديسير ١٨١٩ م . (٣) ١ صفر ١٢٣٥ هـ/ ١٩ نوفير ١٨١٩ م . (٤) ١ صفر ١٢٣٥ هـ/ ١٩ نوفير ١٨١٩ م .

⁽ه) ۱۵ صغر ۱۲۳۵ هـ/ ۳ دیسمبر ۱۸۱۹ م . (۱) ۱۷ صغر ۱۲۳۵ هـ/ ۵ دیسمبر ۱۸۱۹ م .

وفى حادى عشريته (۱۱) ، وصل إبراهيم باشا ابن الباشا من ناحية القصير ، وكان قبل وروده بسأيام وصل خبر وصوله إلى القصير ، وضربوا لذلك الخبر صدافع من القلمة وغيرها ، ورمعت المبشرون الاخذ البقاشيش من الأعيان ، واجتمعت نساء اكابرهم عند والدته ونسائهم للتهتة ، ونظموا له القصير الذى كان أنشأه ولى خوجه وقمه شريف بيك المدى تولى فى منصبه ، وهو بالروضة بشاطعئ النيل تجاه الجيزة ، وعند وصول المذكور عصلوا جسرا من الروضة إلى ساحل مصر المقديمة على مراكب من البر إلى البر ، وردموه بالاتربة من فوق الاخشاب .

وفى ذلك اليوم (٢⁾ ، وصل قابحى سن دار السلطنة بالبشارة بمسولود ولد لحضرة السلطان ، وطلع إلى القلعة فى موكب .

وفى يوم الخميس حادى عشرينه (٣) ، عند وصول إبراهيم باشا نودى بزينة المدينة سبحة أيام بسليائيها ، فشرع الناس فى تزيين الحوانيت والدور والخانات بما أمكنهم ، وقدروا عليه مسن الملونات والمقصبات، وأما جهات النصارى وحاراتهم وخاناتهم ، فإنهم أبدعوا فى عمل تصاوير مجسمات وتماثيل وأشكال غريبة ، وشكا الناس من عدم وجود الزيت والشيرج ، فرسموا بجملة قناطير شيرج تعطى للزياتين لتباع على الناس بقصد ذلك ، فيأخلونها ويبعونها بأغلى ثمن بعد الإنكار والكتمان .

ولما أصبح يوم الجمعة (1) ، وقد على إبراهيم باشا إلى بر مصر رتبوا له موكبا ، ودخل مسن باب النصر وشق المدينة ، وعلى رأسه الطلخان السليمى من شعار الوزارة ، وقد أرخى لجبته بالحجاز ، وحضر والده إلى جامع الفورية بقصد الفرجة على موكب ابنه ، وطلع بالموكب إلى القلعة ، ثم رجع سائرا بالهيئة الكاملة إلى جهة الزينة والوقود والسهر بالليل ، وععل الحراقات وضرب المدافع في كل وقت من الزينة والوقود والسهر بالليل ، وععل الحراقات وضرب المدافع في كل وقت من القلعة ، ومغاني وملاعب في مجامع الناس سبعة أيام بلياليها في مصر الجديدة والقدية وبولاق ، وجميع الاخطاط ، ورجع إبراهيم باشا من هذه الفيية متعاظما في نفسه جداً ، وداخيله من الغرور مالا مزيد عليه ، حتى أن المشايخ لما ذهبوا للسلام عليه ، والتهنتة بالقدوم ، فلما أقبلوا عليه وهو جالس في ديوانه لم يقم لهم ، ولم يود عليهم السلام ، فجلسوا وجعلوا يهنزنه بالسلامة ، فلم يجبهم ولا بالإشارة ، بل جعل يحادث شخصا مسخرية عنده ، وقاموا على مثل ذلك منصر فين ومنكسين ومنكسرى الخاط

⁽۱) ۲۱ صغر ۱۲۲۵ هـ / ۹ دیستیر ۱۸۱۹ م . (۲) ۲۱ صغر ۱۲۳۵ هـ / ۹ دیستیر ۱۸۱۹ م .

⁽٣) ٢١ صفر ١٩٢٥ هـ / ٩ ديسمبر ١٨١٩ م . ﴿ ٤) ٢٢ صفر ١٩٢٥ هـ / ١٠ ديسمبر ١٨١٩ م .

واستهل شهر ربيع الاول سوم الانهد سنة ١٣٣٥ (٠)

في ثامنه (٢) ، مات ابن إبـراهيم باشا وهو الـــدى تقدمه في المجعّ إلـــي مصر ، وعملوا لــه الموكب ، وعمره نحو ست ســنوات ، وكان موته في أول الليّل مــن ليلة الأحد (٣) ، فأرسلوا التنابـيه لأعيان الدولة والمشايخ ، فخرج البعـض منهم في ثلث الليل الاخمير إلى مصر القديمة حيث المعادي ، لأنه ممات بقصر الجيزة ، فعمما طلع النهار حتى ازدحموا بمصر القديمة ، وما حضروا به إلا قرب الزوال ، وانجروا بالمشهد إلى مدفنهم بالقرب من الإمام الشافعي ، وعملوا له مأتمًا ، وفرقوا دراهم على الناس والفقهاء وغير ذلك ، ثم حكى المخبرون عن كسفة موته أنه كان نائما في حجر دادته جارية سوداء ، فشاجرتها مجارية بيضاء ورفستها برجلها ، فأصابت العلام فاضطرب ووصل الخبر إلى أبيه ، فدخل إليهم وقبض على الجيواري الحاضرات وحبسهن في مكان بالقصر ، وقال : ﴿ إِنْ مَاتَ وَلَدَى قَتَلْمَتُكُنَ عَنِ آخِرَكُنَ ؛ ، فَمَاتُ مِنْ لَيْلَتُه فخنق الجميع والقاهن في البحر بما فيهن الدادة ، وقيل إنهن خمسة وقتل ستة ، والله أعلم ،

وفي أواخره (١) ، انقضى أمر الفحر بترعة الإسكندرية ، ولم يبق من الشغل إلا . القليل ، ثم فتحوا لمها شرما خلاف فمها المعمول خوفا من غلبة البحر ، فجرى فيها الماء ، وانجتلط بالمياه المالحة التي نبعت من أرضها ، وعلا الماء منها على بعض المواطن المسبخة ، وبها روية عظيمة ، وساح على الأرض ، وليس ثم هناك جسور تمنع ، وصادف أيضًا وقوع نوَّة وأهـوية علا فيها البحـر المالح على الجــر الكــير ووصل إلى الترعة ، فاشيع في الناس أنَّ الترعة فــد أمرها ولم تصح ، وأنَّ المياه المالحة التي منها ومن البحر عَرَقت الإسكندرية ، وخرج أهلهـا منها إلى أنَّ تحقق الخبر بالواقع ، وهو دون ذلك ورجع المهندسون والفلاحون إلى بلادهم بعدما هلك معظمهم .

واستهل شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٥ 🗝

في أوله (١) ، عنل الباشا محمد بيك الدفت دار عن إمارة الصعيد ، وقلد عوضه أحمد باشا ابن طاهر باشا وسافر في خامسه (٧) .

⁽١) ربيع الأول ١٢٣٥ هـ / ١٨ ديسمبر ١٨١٩ - ١٦ يناير ١٨٢٠ م .

⁽٢) ٨ ربيع الأول ١٦٣٥ هـ/ ٢٥ ديسمبر ١٨١٩ م . (٣) ٨ ربيع الأول ١٣٣٥ هـ/ ٢٥ ديسمبر ١٨١٩ م .

⁽٤) آخر ربيم الأول ١٢٣٥ هـ/ ١٦ يناير ١٨٢٠ م. (٥) ربيم الثاني ١٩٣٥ هـ / ١٧ يتاير - ١٤ فبراير ١٨٢٠ م .

⁽١) ١ ربيع الناتي ١٦٣٥ هـ/ ١٧ يناير ١٨٢٠ م . (٧) ٥ ربيم الناتي ١٢٢٥ هـ / ٢١ يناير ١٨٢٠ م .

وفي سابعه (١) ، سافر السباشا إلى الإسكسندرية للكشف على الترعمة ، وسافر صحبته ابنه إبراهيم باشا ومحمد بيك الدفتردار والكتخدا القديم ودبوس أوغلي .

وفي ثالث عشره (١٦) ، حضر الباشا ومن معه من غيبتهم وقد انشرح خاطره لتمام الترعة ومسلوك المراكب وسفرها فيها ، وكذلك سافرت فيها مراكب رشيد والمنقاير بالبضائع ، واستراحوا من وعر المبغاز والسفر في المالح إلى الإسكندرية ، والنقل والتجريم ، وانتظار الريح المناسب لاقتحام البغاز والبحر الكبير ، ولم يبق في شغل الترحة إلا الأمر البسير ، وإصلاح بعض جسورها .

واتفق وقوع حادثة في هذا الشهر (٣) ، وهو أن شخصا من الافرنج الإنكليز ورد من الإسكندرية ، وطلع إلى بلدة تسمى كفر حشاد ، فمشى بالنبط ليصطاد الطير ، فضرب طيرا ببندقية فأصابت بعض الفلاحين في رجله ، وصادف هناك شخصا من الارنؤد بيده هراوة أو مسوقة ، فجاء إلى ذلك الإفرنجي ، وقال له : • أما تخشى أن يأتي إليك بعض الفلاحين ويضربك على راسك هكفا » ، وأشار بما في يمده على رأس الإفرنجي لكوته لايفهم لفته ، فاغتاظ منه خلك الإفرنجي وشربه ببندقية فسقط مبتا ، فاجتمع عليه الفلاحون وقبضوا على الإفرنجي ، ورفعوا الارنؤدي المتول ، مبتا ، فاجتمع عليه الفلاحون وقبضوا على الإفرنجي ، ورفعوا الارنؤدي المتول ، وحضورا إلى مصر ، وطلعوا بمجلس كتخفا ذلك ، لابهم يراعون جانب الإفرنج إلى المفاية ، فقال : • حتى نرسل إلى القناصل ونحضرهم ليروا حكمهم في ذلك » ، وأرسل بإحضارهم ، وقد تكاثر الارنؤد وأخلتهم الحمية ، وقالوا : • لاى شيء وأرسل بإحضارهم ، وقد تكاثر الارنؤد وأخلتهم الحمية ، وقالوا : • لاى شيء ونهيناها وقتلنا كل من بها من الإفرنج » ، فلم يسع الكتخفا إلا أن أمر بقتله ، فتزلوا به إلى المورة ، وقطعوا رأسه ، وطلع أيضًا القناصل في ككبتهم وقد تفذ الامر ،

واستمل شهر جمادی الاولی سنة ۱۲۳۵ 🜣

فيه (ه) ، جرد الباشا حسن بيك الشماشرجي حــاكم البحيرة على سيوة من الجهة القبلية ، فتوجه إليها من البحيرة بجند ، ومعه طائفة من العرب .

⁽۱) ۷ ربیع التلی ۱۳۲۰ هـ/ ۲۲ بنایر ۱۸۲۰ م ... (۲) ۱۳ ربیع التلی ۱۳۲۰ هـ/ ۲۹ بنایر ۱۸۲۰ م . (۲) ربیع الثانی ۱۲۳۰ هـ/ ۱۷ بنایر - ۱۶ فبرایر ۱۸۲۰ م ، کتب امام مله الفترة بهامش ص ۲۰۷ ، طبعة بولائق و ذکر حادثة c ...

 ⁽١) جمادي الأولى ١٦٣٥ هـ / ١٥ فبراير - ١٥ مارس ١٨٢ م .

⁽٥) ١ جمادي الأولى ١٣٢٥ هـ/ ١٥ فيرنير ١٨٢٠ م .

وفيه (۱) ، قوى عزم الساشا على الإغارة على نواحى السودان ، فصن قائل إنه متوجه إلى سنار ، وصن قائل إلى متوجه إلى سنار ، وصن قائل إلى دارفور ، وصارى العسكر ابنه إسساعيل بـاشا وخلافه ، ووجه الكثير من اللوارم إلى الجهة القبلية ، وعمل البقسـماط والذخيرة ببلاد قبلى والشرقية ، واهتم اهتماما عظيما ، وأرسل أيضًا بإحسفار مشايخ العربان والقبائل .

وفيه (*) ، خرج الباشا إلى ناحية القليوسية حيث الحيول بالرسيم ، وخرج محو
يك لضيافته بقلقشندة ، وآخرج خياما وجمالا كثيرة محملة بالفرش والنحاس وآلات
المطبخ والأرز والسمن والعمل والزيت والحطب والسكر وغير ذلك ، وأضافة ثلاثة
أيام ، وكذلك تأمر كاشف الناحية وغيره ، وكذلك أحضر له ضيافة إبن شديد شيخ
الحويطات ، وابسن الشواري كبير قليوب ، وابن عسر ، وكان صحبة الباشا والداه
إبراهيم باشا وإسماعيل باشا ، وحسن باشا

وفى أثناء ذلك ، ورد الخبر بموت عابدين بيك أخو حسن باشا بالديار الحجارية ، وكذلك السكتير من أتباعه بالحمى ، فتكلر حظهم ، وبطلت الضيافات ، وحضر الباشا ومسن معه فسى أواخسره (٣) لعصل العزاء والميسم ، وأخبر الواردون بكثرة الحمى بالديار الحجازية ، حتى قالوا : أو إنه لم يبق من طائفة عابدين بيك إلا القليل جدًا ؟.

واستهل شهر جمادى الثانية سنة ١٢٣٥ [۞]

في عشرينه (°) ، وردت هدية مــن والى الشام فيــها من الحيول الخــاص عشرة ، بعضها ملبس ، والباقى من غير سروج وأشياء أخر لانعلمها .

وفی أواخره (۱) ، ورد الخبر بأن حسن بیك الشماشرجی استولی علی سیوة . وف (۱۷) ، ورد الخبر بأنه وقع بإسلامبول حریق کثیر

⁽١) ١ جمادي الأولى ١٢٣٥ هـ/ ١٥ فبراير ١٨٢٠ م .

⁽۲) ۱ جمادی الأولی ۱۲۲۵ هـ / ۱۵ فیرایر ۱۸۲۰ م .

⁽٣) آخر جمادی الاولی ۱۲۳۵ هـ/ ۱۵ مارس ۱۸۲۰ م .

⁽٤) جمادي الثانية ١٢٣٥ هـ/ ١٦ مارس - ١٢ أبريل ١٨٢٠ م .

⁽٥) ٢٠ جمادي الثانية ١٢٣٥ هـ / ٤ أبريل ١٨٠٠ م .

⁽۱) آخر جمادی اثاثیة ۱۲۳۵ هـ / ۱۳ أبريل ۱۸۲۰ م .

⁽٧) آخر جمادی الثانیة ۱۲۲۵ هـ / ۱۲ أبريل ۱۸۲۰م .

وفيه (۱) ، ورد الخير أيضاً عن حلب بأن أحمد باشا المعروف بخورشيد الذي كان سابقا والي مصر استولى على حلب ، وقتل من أهلها وأعيانها أتاسا كثيرة ، وذلك أنه كان متوليا عليها ، فحصل منه ما أوجب قيام أهل البلدة عليه وعزلوه وأخرجوه ، وذلك من مدة سابقة ، فلما أخرجوه أقام خارجها ، وكاتب اللولة من شاتهم ، وقال ما قبال في خقهم ، فبعثوا أوامر ومراسيم لولاة تلك النواحي بأن يتوجهوا لموته على أهل حلب ، فاحتاطوا بالبلدة وحاربوها أشهرا حتى مملكوها وفتكوا في أهلها ، وضربوا عليهم ضرائب عظيمة وهم على ذلك .

وفى أواخره (11) ، أيضاً تقلد أغاوية مستحفظان مصطفى أغا كرد مضافة للحسبة ، عوضا عن حسن أغا الذى توفى فى الحج ، فأخذ يعسف كعادته فى مبادئ توليته للحسبة ، وجعل يطوف ليلا ونهارا ، ويحتج على المارين بالليل بأدنى سبب ، فيضرب من يصادفه راجعا من سهر ونحوه ، أو يقطع من أذنه أو أتفه .

واستهل شهر رجب بيوم الجمعة سنة ١٢٣٥ 🕾

فى ثالثه (¹³) ، تقلد نظر الحسبة شخص يسمى حسين آغا الورلس ، وهو بخشونجي بساتين الباشا .

وفيه (*⁾ ، رجع حسن بيك الشماشرجى من ناحمية سيوة بعد أن استولى عليها ، وقبض من أهاليها مبلغا من المال والنمر ، وقرر عليها قدرا يقومون به فى كل عام إلى الحزينة .

وفى عشرينه (¹) ، سافر محمد أغا لاظ وهو المنفصل عن الكتخدائية إلى قبلى ، بمنى أنه فى مقدمة الجردة يتقدمها إلى الشلال

وفى أواخره (٧٧ ، وصل الخبر بموت خلميل باشا بالديار الحبجازية ، فسخلع الباشا على أخيه أحمد بيك ، وهو ثالث إخوته ، وهو أوسطهم ، وقلده فى منصب أخيه عوضا عنه ، وأعطى البيرق واللوارم .

⁽١) آخر جمادي الثانية ١٢٣٥ هـ/ ١٣ أبريل ١٨٢٠ م .

⁽۲) آخر جمادی الثانیة ۱۲۳۵ هـ/ ۱۴ آبریل ۱۸۲۰ م .

⁽۲) رجب ۱۲۲۵ هـ/ ۱۶ تمريل - ۱۲ مايو ۱۸۲۰م .

⁽s) ٣ رجب ١٦٢٥ هـ/ ١٦ أيريل ١٦٨٠ م . (1) ٣ رجب ١٦٢٥ هـ/ ٢ أمير ١٨٦٠ م . (٧) آسر رجب ١٦٣٥ هـ/ ١٢ أمير ١٨٢٠ م .

وفى أواخره (۱) ، توجه الباشا إلى ناحية الوادى لبنظر ما تجدد به من السعمائر والمزارع والسواقى ، وقد صار هذا الوادى إقليما على حدته ، وعمر به قرى ومساكن ومزارع .

واستمل شهر شعبان بيوم الاحد سنة ١٢٣٥ 🗥

فيه (٢) ، سافر إبراهيم باشسا إلى القليوبية ، ثم إلى المنوفية ، والمغربية ، لتبضن الحراج على سنة تاريخه (٤) ، والطلب بالمبواقى التي اتكسرت على الفقراه ، وكان المباسا سامح في ذلك ، وتلك بواقى سبع سنين ، فكان يطلب مجموع ما على القرية من المال والبواقى في ظرف ثلاثة أيام ، ففزعت الفلاحون ومشايخ البلاد ، وتركوا غلالهم في الأجران ، وطفشوا في النواحي بنسائهم وأولادهم ، وكان يحجس من يجده من النساه ، ويضربهن ، فكان مجموع المال المعلوب تحصيله على ما أخبرني به بعض الكتاب مائة ألف كيس .

وفي منتصفه (°° ، حضر الباشا من ناحية الوادى .

وفى أواخره (1) ، وقع حريق ببولاق فى مغالق الخنب التى خلف جامع مرزه ، وأقام الحريق نحو يومين حتى طفئ ، واحترق فيــه الكثير من الحشب المعد للعمائر ، المعروف بالكرمنة والزفت وخطب الأشراق وغيره .

واستهل شهر رمضان بيوم الإثنين سنة ١٢٣٥ ∾

والاهتمام حاصل ، وكل قليل يخرج عساكر ومغاربة معافرين إلى بلاد السودان ، ومن جملة الطلب ثلاثة أتفار من طلبة العلم يذهبون بصحبة التجريدة ، فوقع الاختيار على محمد أفندى الأسيوطى ، قاضى أسيوط ، والسيد أحمد البقلى الشافعين ، والشيخ أحمد السلاوى المغربي المالكي ، وأتبضوا محمد أفندى المذكور عشرين كيسا وكسوة ، ولكل واحد من الاثنين خمسة عشر كيسا وكسوة ، ورتبوا لهم ذلك في كل سنة .

⁽۱) آخر رجب ۱۳۲۰ هـ/ ۱۳ مایر ۱۹۲۰ م . (۲) شعبان ۱۳۳۰ هـ/ ۱۶ مایو - ۱۱ یونیه ۱۹۲۰ م . (۲) شعبان ۱۳۳۰ هـ/ ۱۶ مایو - ۱۱ یونیه ۱۹۲۰ م

⁽٤) ١٩٢٥ هـ / ٢٠ اكتوبر ١٨١٩ - ٨ أكتوبر ١٨٢٠ م .

⁽ه) ۱۵ شمیان ۱۲۲۰ هـ / ۲۸ مایو ۱۸۲۰ م ، کتب امام ملد الفقرة بهامش ص ۲۰۹ ، طبعة بولاق ^و قولـه ماثة الف کیس فی بعض النسخ ماتة آلف کیس وسیعین آلف کیس آ هـ ۹ .

⁽٦) آخر شعبان ١٧٣٥ هـ / ١٦ يونيه ١٨٢٠ م . (٧) رمضان ١٢٣٥ هـ / ١٢ يونيه ١١٠٠ يوليه ١٨٢٠ م .

وفي سابعه (1) ، وقع حريق في سراية السقامة ، فسطلع الاغا والدوالي وأغات البديل ، واهتمروا بطف النار ، وطلبوا السقائين من كل ناحية ، حتى شع الماه ، ولايكاد يوجد ، وكان ذلك في شدة الحر ، وتوافق شهر بؤنه ورمضان (1) ، وأقاموا في طف النار يومين ، واحترق ناحية ديوان كتخدا بيك ، ومجلس شيف بيك ، وتقلفت أشياء وأمتمة ودفاتر حرقا ونهبا ، وذلك أنَّ أبنية القلمة كانت من بناء الملوك المصرية بالاحجار والمصخور والعقود ، وليس بها إلا القليل من الاحشاب ، فهدموا ذلك جميعه ، وينوا مكانه الابنية الرقيقة ، وأكثرها من الحجنة والاحشاب على طريق بناء إسلامبول والإقريج ، وزخرفوها وطلوها بالبياض الرقيق والادهان والنتوش ، وكلمه سريع الاشتمال ، حتى أنَّ الباشا لما بسلغه هذا الحريق ، وكان مقيما بشبرا ، تكر بناء القسلمة القديم وما كان فيه من المئانة ، ويلوم على تغييسر الوضع السابق ، ويقول : ﴿ أنا كنت غاتبا بالحجاؤ والمهندسون وضعوا هذا البناء ، وقد تلف في هذا الحريق ما ينيف عمن خصمة وعشرين ألف كيس حرقا ونهيا ، ولما حصل هذا الحريق التقلمي شهر رمضان .

واستهل شهر شوال بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣٥ 🕫

وقع فى تلك الليسلة اضطراب فى ثبوت الهلال ، لكونه كسان عسر الرؤية جدا ، وشهسد اثنان برؤيسته ، ورد الواحسد ، ثم حضسر آخر ، ولم يزالسوا كذلك إلى آخر الليل، شسم حكم به عند السفجر بعد أن صلسيت التراويع ، وأوقدت المستارات وطاف المسحوون بطبلاتهم ، وتسحرت الناس ، وأصبح العيد باردا .

وفى خامسه (1) مسافر الباشا إلى ثفر سكندرية كعادته ، واقام ولله إبراهيم باشا للنظر فى الاحكمام والشكاوى والدعاوى ، وكانت إقامته يقصره الذى أنشأه بشاطئ النيل تجاه مضرب السنشاب ، وتعاظم فى نفسه جلا ، ولما رجع إبراهيم باشا من سرحته شرعوا فى عمل مهم لختان عباس باشا ابن أشيه طوسون باشا ، وهو غلام فى السادسة ، فشرعوا فى ذلك فى تاسع عشره (٥) ، ونصبوا خياما كشيرة تحت القصر ، وحضرت أرباب المملاعيب والحواة والمضرلكون والبهلوانيون ، وطبخت الاطعمة والحلواء والاسمطة ، وأوقدت الواقدات بالليل من المشاعل والقناديل

⁽۱) لاِ رمضان ۱۲۲۰ هـ/ ۱۸ يونيه ۱۸۲۰ م .

⁽٢) يؤنه ١٩٢٦ ق/ رمضان ١٢٣٥ هـ/ ١٦ يونيه - ١١ يوليه ١٨٢٠ م .

⁽۳) شوال ۱۳۳۵ هـ/ ۱۲ يوله ۱۹۳۰ م ۱۸۲۰ م . (۵) ه شوال ۱۳۳۵ هـ/ ۱۲ يوله ۱۸۲۰ م (۵) ۱۹ شوال ۱۳۳۵ هـ/ ۲۰ يوله ۱۸۲۰ م

والشموع بسداخل القصر ، وتعاليق النجفات البلور وغير ذلك ، ورسموا بإحضار غلمان أولاد الشقراء ، فحضر الكثير منهم ، واحضروا المزينين فختنوا في أثناء أيام الفرح نحو الأربعمائة غلام ، ويفرشون لكل غلام طراحة ولحافا يرقد عليها حتى يبرا جرحه ، ثم يعطى لكل غلام كسوة والف نصف وشة ، وفي كل ليلة يمعمل شئك وحواقات ونفوط ومدافع بطول الليل ، ودعوا في أثناء ذلك كبار الاشياخ والقاضى والشيخ السادات والبكرى - وهو نقيب الاشراف - والمفاتى وصار كل من دخل منهم يجلسونه من سكوت ، ولم يقم لواحد منهم ، ولم يرد على من يسلم ولا بالإشارة السلام ، ولم يكلمهم بكلمة يؤانسهم بها ، وحضرت المائدة فتعاطوا الذي تعاطوه ، حضرت المائدة فتعاطوا الذي تعاطوه ،

وفى يوم الأربعاء ثالث عشرينه ^(۱) ، خرجوا بالمحمل إلى الحصوة ، وأمير الحاج شخص من الدلاة لم نعرف اسمه .

وفى يوم الخميس (⁽⁾ ، عملوا الزفة لعباس باشا ونــزلوا به من القلعة إلى الدرب الاحمر على باب الخــرق إلى القصر ، وختنوه فى ذلك اليوم ، وامـــئلاً طشت المزين الذى ختنه باللغانير من نقوط الاكابر والاعيان ، وخلعوا عليه فروة وشال كشميرى ، وأتعموا على باقى المزينين بثلاثين كيسا وانقضى ذلك .

وفى يوم الشلائاء تاسع عشرينه الموافق لثالث مسرى المقبطى (⁷⁷ ، أوفى السيل أذرعه ، وكسر السد فى صسبحها يوم الأربعاء (¹¹⁾ ، وجرى الماء فى اتحتلج ، وذلك بحضرة كتخدا بيك والقاضى .

وفى هذا الشهر (٥) ، حضر طائمة من بواقى الأمراء المصرية من ننقلة إلى بر الميزة ، وهم نحو الخيسة وعشرين شخصا ، وملابسهم قمصان يبض لا غير ، فأقاموا فى خيمة يتنظرون الإذن ، وقد تقدم منهم الإرسال بطلب الأمان عندما بلغهم خروج الشجاريد ، وحضر ابن على يبك أبوب ، وطلب أمانا لابيه فأجبيوا إلى ذلك ، وأرسل لهم أمانا لاجمعهم منا عدا عبد الرحمن يبك ، والذي يتقال له للضرخ ، فليس يعطيهم أمانا ، ولما حضرت مراسلة الأسان لعلى بيك أبوب ، وتأهب للرحيل حقيدوا عليه وقتلوه ، ووصل خبر موته فعملوا نعمه فى ينه سكن زوجته الكائن بشمس الدولة ، وأكثروا من الندب والعمراخ عدة أيام .

⁽۱) ٢٣ شوال ١٩٣٥ هـ/ ٣ اقبطى ١٨٢٠م (٦) ٢٤ شوال ١٦٣٥ هـ/ ٤ اقبطى ١٨٢٠م

⁽۲) ۲۹ شوال ۱۹۲۵ هـ/ ۳ مـری ۱۹۲۲ ق/ ۸ أفسطس ۱۸۲۰ م .

⁽٤) ٣٠٠ شوال ١٢٢٥ هـ/ ٩ أضطس ١٨٢٠ م .

⁽٥) شوال ١٢٣٥ هـ / ١٢ يوليه - ٩ أغبطس ١٨٢٠ م .

وفى هذا الشهر أيضاً (1) حضر أشمخاص من بلاد العجم وصحبتهم همدية إلى البائد، وفيها خميول ، فانزلوهم بيبت حمين بيك الشماشرجى بناحبة سويقة العزى .

واستهل شهر ذي القعدة بيوم الخميس سنة ١٢٣٥ 🗥

فى رابعـه يوم الاحد (٣) ، وصل قابجـى وعلى يده مرسوم تـقرير للباشــا بولاية مصر عــلى السنــة الجديدة ، وتقــرير آخر لولــده إيراهيم بــاشـا بولاية جــدة، وركب القايجى المــذكور فى موكب من بولاق إلى القــلعة ، وقرئت المراسيم بحــضرة كتخدا بيك وإبراهيم باشـا وأعيانهم وضربوا مدافع .

وفيه (¹⁾ ، سافر إسماعـيل باشا إلى جهة قبلـى ، وهو أمير العسكر المعـينة لبلاد النزية ، كل ذلك والباشا الكبير على حاله بالإسكندرية

واستهل شهر ذي الحجة سنة ١٢٣٥ 🐡

فيه (1) ، توجه إبراهيم باشا إلى أبيه بالإسكندية ، فأقام هناك أياما وعاد في آخر الشهر ، فأقام بمصر أياما قليلة ، وسافر إلى نماحية قبلى ، ليجمع ما يجده عند الناس من القسمح والفول والعسدس الثلاثة أصناف ، وأخذوا كل سفينة غصبا ، وساقوا الجميع إلى قبلى لحمل الغلال ، وجمعها في الشون البحرية لتباع على الإفرنج والروم بالاثمان الغالية ، وانقضت السنة .

ومن حوادثها ، زيادة النيل الزيادة المفرطة ، وخصوصا بعد الصليب ، وقد كان حصل الاعتناء الزائد بأمر الجسور بسبب ما حصل في العامين السابقين من التلف ، فلما حصلت هذه الزيادة بعد العمليب ، وطف الماء على أعلى الجسور وغرق مزارع اللمة والنيلة والقصب والارز والقبطن وأشجار الساتين ، وغالب أشجار السلمون والبرتقال بما عليها من الشمار ، وصار الماء ينيم من الارض الممنوعة نبعا ، ولا عاصم من أمر الله وطال مكث الماء على الارض حتى فات أوان الزراعة ، ولم نسمع ولم نر في حوالي السنين تتابع المرقات ، بيل كان الغرق نادر الحصول ، وعلا ماء الخليج

⁽١) شوال ١٢٢٥ هـ/ ١٦ يوليه - ٩ أضطس ١٨٢٠ م .

⁽۲) تى القملة ۱۲۳۰ هـ / ۱۰ اخبطن – ۸ سبتبر ۱۸۲۰ م .

⁽٣) ة تى المتعلق ١٣٧٥ هـ / ١٣ أخسطس ١٨٢٠ م . (٤) ة تى المتعلق ١٣٦٥ هـ / ١٣ أخسطس ١٨٢٠ م . (٥) تى الحلية ١٦٢٥ هـ / ٩ سيتبر - ٨ أكثير ١٨٢٠ م . (١) أتى الحبية ١٢٢٥ هـ / ٩ سيتبر ١٨٢٠ م .

حتى سد غالب فرجــات الفناطر ، وتبع الماء من الاراضى الواطية القــريية من الحليج مثل غيط العدة ، وجامع الامير حــين ونحو ذلك .

ومنها : أن ترعة الإسكندرية للحدثة لما تم حفرها وسموها بللعمودية على اصم السلطان مسحمود ، فتحوا لها شرما دون فسمها المعد لللك ، وامتلات بالماء ، فلما يدأت الزيادة فزادت وطف الماء في المواضع الواطية ، وغرقت الأراضي ، فسدوا ذلك الشرم ، وأبقدو من داخله فيها علمة مراكب للمسافرين ، فكانوا يتقلون منها إلى مراكبها ، وبعني ماؤها مالحا متفيرا ، واستمر أهل الثمنر في جهد من فلة الماء العذب ، وبلغ ثمن الراوية قرشين .

ومنها : أنه لما وقع القياس في أراضى القرى ، قرروا مسموحا لمشايخ البلاد في نظير مضايفهم خمسة أفلنة من كمل مائة فدان ، وفي هذا العام يدفع مال المسموح مستين ، وذلك عقب مطالبتهم بالخراج قبل أوانه ، وما صدقوا أنهم غلقوه بسبع غلالهم بالنسية والاستدانة وبيع المواشى والامتعة ومصاغ النساء ، وكانوا أيضاً ظولبوا بالبواقى في السنين الخوالى التي كانوا عجزوا عنها ، ولسم يزل رمى الغلال في هذه السنة ، وكذلك الفول وثمر التخيل والفواكه ، ولما طولب مشايخ البلاد بمال المسموح الزداد كربهم ، فإنه ربما يجمع على المواحد ألف ريال وأقل وأكثر ، وقد قاموا الشدائد في غلاق الحزاج الخارج عن الحدة ، وعدم زكاء الزرع وغرق مزارع النيلة والأول

وفى اثر ذلك : فرضوا على الجواميس كل رأس عشرون قرشــا ، وعلى الجمل ستون قرشا ، وعلــى الساة قرش ، والرأس من المعز سبعة وعشــرون نصفا وثلث ، والبقرة خمسة عشر ، والفرس كذلك .

ومنها : احتكار الصابون ، ويحجز جمعيع الوارد على ذمة السائنا ، ثم سومح تجاره يشرط أن يكون جميع صابون الباشا ومسرتهاته ودائرته من غير ثمن معيرهو شىء كثير ، ويستقر ثمنه على ستين نصفا ، بعد أن كان بخمسين جردا من غير نقو

ومنها: ما أحدث على البلسع باتواعه ، وما يجلب من الصعيد والإبريمن ، وأنواع العجيوة ، حتى جريد الندخل والليف والخوس ، يـؤخذ جميع ذلك بـالثمن القليل ، ويسباع ذلك للمتسبين بـالثمن الزائد ، وعلى الناس بـأويد من ذلك ، وفي هذا ، ولم السنع الأحـمر في أيام

⁽۱) ۱۹۳۵ هـ/ ۲۰ اکتوبر ۱۸۱۹ – ۸ اکتوبر ۱۸۲۰ م .

وهرته ، ولم يــوجد بالاسواق إلا اياما قليــلة ، وهو شىء ردئ وبسر ليــس بجيد ،
ورطله بخــسة أنصاف ، وهى ثمن العــشرة أرطال فى السابق ، وكذلــك العنب لم
يظهر مــنه إلا القليل ، وهو الــفيومى والشرقــاوى ، وقد النزم به من يعــصره شرايا
باكياس كثيرة ، مثل غيره من الاصناف ، وغيــر ذلك جزئيات لم يصل إلينا علمها ،
ومنها ما وصل إلينا علمها ، وأهملنا ذكرها .

ومنها: أن حسن باشا سافر إلى الجهة القبلية ، وصحبته بمعض الإفرنج الذين كان رخص لهم الباشا السياحة والغوص بأراضي الصعيد والفحص ، وفحر الأراضي والكهوف ، والبرابي واستخراج الآثار القديمة ، والأمم السالفة من التماثيل والتصاوير ونواويس الموتمي ، وقطع الصخور بالبارود ، وأشاعوا أنه ظهر لهم شميء مخرفش يشبه خرء الرصماص أو الحديد ، وبه بعض بريق ، ذكروا أنه مـعدن إذا تصفى حرج منه فضة وذهب ، وأخبرني بعض من أثق بخبره ، أنه أخذ منه قطعة تزيد في الوزن على رطلين ، وذهب بها عند رجل صائغ ، فأوقد عليها نحو قنطار من الفحم بطول النهار ، فخرج منها في آخر الأمر ، وهو ينقلها من بوط إلى آخر بعد كسره ، قطعة مثل الرصاص قدر الأوقـية ، وذكروا أيضًا ، أن بالجبل أحجارا سودا تــوقد في النار مثل الفحم ، وذلـك لأنهم أتوا بمثل ذلك من بلاد الإفرنج ، وأوقدوها بـالضربخانة كريهة الرائحة مثل الكبريت ، ولا تصير رمادا بل تبقى على حجريتها مع تغير اللـون ويحتاج إلى نقلها إلى الكيمان ، وقالوا : • إنَّ بـداخل جبال الصعبيد كذلك ، ، فسافر حسسن باشا بقصد استخراج هذه الأشسياء وأمثالها ، فأقام نحـو ثلاثة أشهر ، وذلك بأمر الباشا الكبير وهم يكسرون الجبل بـالبارود ، فظهر بالجبل بجس يسيل منه دهن أسود بزرقة ورائحته زنخة كبريتية يشبه النقط ، وليس هو ، وأتوا بشيء منه إلى مصر ، وأوقدوا منه السـرج فملأوا منه سبعة مصافى ، وانقـطع ، وأشيع في الناس قبل تحـقق صورته ، بل وصـلت مكاتبات بـأنه خرج من الجبـل عين تــيل بــالزيت الطيب ، ولاينقطع جريانها ، يكفسي مصر وإقطاعها ، بل والدنيا أيضًا ، وأخبرني بعض أتباعهم أن الذي صرف في هذه المرة نحو الألفي كيس .

ومن حوادث هـذه السنة الخارجة عن أرض مصر ، أن السلطان محمود تسغير خاطره على علي باشا المعروف بتيه رنلى حاكم بلاد الارنؤد ، وجرد عليه العساكر ، ووقع لهم معه حروب ووقائع ، واستولوا على أكثر البلاد التي تحت حكمه ، وتحصن هو في قلعة منيعة ، وعلى باشا هذا في مملكة واسعة وجنود كثيرة ، وله عدة أولاد متأمرين كذلك ، وبلادهم بين بلاد الرومنلي والنيمسا ، ويقال : « إنَّ بعض أولاده

دخل تحت الطباعة ، وكذلك الكثير مـن عــــاكره ، وبقى الأمر عـــلى ذلك ، ودخل الشناء ، وانقضت الـــنة (۱^۱ ، ولم يتحقق عنه خبر .

ومنها : أمر المعاملية وما يقع فيه من التخليط والزيادة ، حيثي بلغ صرف الريال الفرانسة اثنى عشر قرشا ، عنها أربعمائة وثمانون نصفا ، والبندقي ألف فضة ، وكذلك المجر والفندقلي الإسلامي سبعة عشر قرشا ، والقرش الإسلامبولي بمعنى المفهروب هنــاك المنقول إلى مصر ، يصــرف بقرشين وربع ، يزيد عن المـصـرى ستين تصفا ، وكذلك الفندقلي الإسلاميولي يصرف في بلدته بأحد عشير قرشا ، وعصر مسعمة عشر كما تقدم ، فمتكون زيادته سمتة قروش ، وكذلك الفرانسا في ملادها تصرف بأربعة قروش ، وبإسلامبول بسبعة ، ويمصر بنائني عشر ، وأمنا الأنصاف العددية التبي تذكر في المصارفات فلا وجبود لها أصلا إلا في النادر جدا ، واستغنى الناس عنها لغلو الاثمان في جميع المبيعات والمشتروات ، وصار البشلك الذي يقال له الخمساوية ، أي صرف خمسة أتصاف ، هي يملل النصف ، لأنه لما يطل ضرب القروش بضربخانة مصر، وعوض عنها نصف القرش وربعه وثمنه الذي هو البشلك، ولم يبق بالقطر إلا ما كان موجودا قبل وهو كـثير يتناقل بأيدى الناس وأهل القرى ، وبعود إلى الخزينة ، ويصرف في المصارف والمشاهرات ، وعلائف العساكر ، وهم كذلك يشترون لـوازمهم ، فتـذهب وتعود ، وهـكذا تدور مع الـفلك كلـما دار ، ويصرف القرش عند الاحتياج إلى صرف بسبعة من البشلك ينقص الثمن فساعتبار كونها في مقام النصف ، يكون القرش بسبعة أنصاف لا غير ، واعتبار ذلك يكون الالف فضة بمائسة وخمسة وسبعين فضة ، لأن الخمسة وعشرين قرشـــا التي هي بدل الالف إذا نقصت في المصارفة الثمن ، تكون إحدى وعشرين (٢) ، وإذا ضربنا السبعة في الحمسة وعشرين كانت مائـة وخمسة وسبعين ، وفيــها من الفضة الحالــصة ستة دراهم لا غير وأوزان هذه القطـم مختلفة لاتجد قطعة وزن نظيـرتها ، وفي ذلك فرط آخر ، والقليل في الكثير كثير ، والــذي أدركناه في الزمن السابق أن هذه القروش لم يكن لها وجود بالقطر المصرى البتة ، وأول من أحدثها بمصر على بيك القاردغلي بعد الثمانين ومائة وآلف ، عندما استفحل أمره ، وأكثر من العساكر والنفقات ، وأظهر العصيان على الدولة ، ولما استولى محمد بيك المعروف بأبي الذهب أبطلها رأسا من

⁽۱) ۱۲۲۰ هـ / ۲۰ اکترير ۱۸۱۹ - ۸ اکترير ۱۸۲۰ م .

⁽۲) كتب أمام هذه العبارة بهامش ص ۳۱۳ ، طبعة بولاق 3 تكنون إحدى وعشرين أى من العدد الصحيح فلا ينافى ريادة الكسر ا هـ .

الإقليم وخسر الناس بسبب إبطالها حصة من أموالهم مع فرحهم بإبطالها ، ولم يتأثروا بتلك الحسارة لكثرة الحير والمكاسب ، ولم يبق من أصناف المعاملة إلا أنواع الذهب الإسلامي والإفرنجي ، والفرانسة ونصفه وربعه ، والفضة الصغيرة التي يقال لها نصف فضة ، مع رخاء الأسعار وكثرة الكاسب ، ويصرف هذا النصف بعدد من الأفلس السنحاس التي يـقال لها الجدد ، إمـا عشرة أو اثنـا عشر إذا كانت مـضروبة ومختومة ، أو عشرين إذا كانت صغيرة وبمخلاف ذلك ، ويقال لها السحاتة ، فكان غالب المحقرات يقضى بهذه الجلد ، بـل وخلاف المحقرات ، وفي البسيع والشراء ، وكان يجلب منها الكثير مع الحجاج المغارية في المخالي ، ويبيعونها على أهل الأسواق بوزن الأرطال ويربحون فيسها ، فكان الفقير أو الأجير إذا اكتسب نسصفا وصرفه بهذه الجلبد ، كفاه نفقة يومه مع رخاه الأسعار ، ويشترى منهــا خبزا وإداما ، وإذا احتاج. الطابخ لوازم الطبخة في التقلية أخذ من البقال البصل والشوم والسلق والكسبرة والبقدونس والفجار والكراث والليسمون الصنف أو الصنفين أو الثلاثة بالجديد الواحد ، وقد انعدمت هذه الجدد بالكلية ، وإذا وجدت فلا ينتفع بها أصلا ، وصار النصف الفضة بمـنزلة الجديد النحاس ولا وجود له أيضًا ، وصارت الخــمساوية بمنزلة النصف بل وأحــقر ، لأنه كان يصرف بعدد كــثير من الجدد ، وهذه بخمــــة فقط ، فإذا أخذ الشخص شيئًا من المحقرات بنصف أو نصفين أو ثلاثة ما كان يؤخذ بجديد أو جديدين ، ولم يجـــد عند البائع بقية الخمساوية فإما يتــرك الباقي لوقت احتياج آخر ، إن كان يعرفه ، وإلا تعطلا ، وإذا كان الإنسان بالسوق ولحقه العطش فيشرب من السقاء الطواف ويعطيه جديدا ، أو يملأ صاحب الحانوت إبريقه بجديد .

وفسى هذه الايام إذا كان الشخص لم يمكن معه بشلك يشرب به وإلا بقى عطشانا حتى يشرب من داره ، ولايهون عليه أن يدفع ثمن قربة فى شربة ماء ، وذلك لعدم وجود النصف ، وكذلك الصدقة على الفقراء وأمثالهم ، وقد كان الناس من أرباب البيوت ، إذا زاد بعد ثمن اللحم والخضار نصف ، يسالون الحادم فى اليوم الثانى عنه لكونه نصف المصروف ، ويحماسيونه عليه ، وكان صماحب العيال وذووا البيوت للحتوية على علة أشخاص ممن عيال وجوار وخدم ، إذا ادخر الفلة والسمن البيوت للحقوية على علة أشخاص ممن عيال وجوار وخدم ، إذا ادخر الفلة والسمن والحسل والحطب ونحو ذلك ، يكفيه فى مصروف يومه العشرة تسوف فى ثمن اللحم والحضار وخلافه ، وأما اليوم فلا يقوم مقامها العشرة قروش وأزيد ، لفلو السمار فى كل شىء بسبب الحوادث والاحتكارات المابقة والمتجددة كل وقت فى جميع الاصناف ، ولايخفى أن أسباب الحراب التى نص عليها المقدمون اجتمعت

وتضاعفت في هذه السنين ، وهي زيدادة الخراج واختلال المعاملة أيضاً والمكوس ، وزاد على ذلك احتكار جميع الأصناف والاستيلاء على أرزاق الناس ، فبلا تجد مرزوقا إلا من كان في خدمة المولة موليا على نوع من أنواع المكوس أو مباشرا أو كاتبا أو صانعا في الصنائع المحدثة ، ولا يخلو من هفوة يتم بها عليه ، فيحاسب ملة إستيلاته في جمعه عمله جملة من الأكباس فيلزم بدفعها ، وربما باع دار، ومتاعه فلا يفي بما تأخير عليه ، فإما يهرب إن أمكنه الهرب ، وإما يقي في الحبس ، هذا إن كان من أبناء العرب وأهالي البلدة ، وأما إن كمان بخلاف ذلك ، فربما سومح أو تصدى له من يحفف عنه ، أو يدخله في منصب أو شركة فيترفع حاله ، ويرجع أحسر ما كان .

وعا حدث أيسفناً فى هذه السنة (١) ، الاستيلاء على صناعة المخيش والقصب والتلى الذى يسمنع من الفضة للطراوات والمقصبات والمناديل وللحارم وخلافها من الملابسن ، وذلك بطغراء بعض صناعهم وتحاسدهم ، وأنَّ مكسبها يزيد على آلف كيس فى السنة ، لان غالب الحوادث بإغراء الناس على بعضهم البعض ، وكذلك الاستيلاء على وكالمة الجلابة التى يساع فيها الرقيق من السعيد والجسوارى السود ، وغيرهم من المبقاع التى تجلب من بهلاد السودان ، كسن الفيل ، والستمر هندى ، والششم ، وروايا الماء وريش النعام وغير ذلك .

ومنها ، الحجر على عسل النحل وشمعه ، فيضبط جميعه للدولة ، ويباح رطل الشمع بستة قروش ، ولايوجد إلاً ما كان مختلسا ويساع خفية ، وكان رطله قبل الحجر بثلاثة قروش ، فإذا وردت مراكب إلى الساحل نزل إليها الفتشون على الاشياء ومن جملتها الشمع ، فإنخفون ما يجلونه ، ويحسب لهم بابخس ثمن ، فإن أخفى شيئاً وعشروا عليه أخد فوه بلا ثمن ، ونكلوا بالشخص الذي يجلون معه ذلك ، وسسوه حراسيا ليرتدع غيره ، والمدولي على ذلك نصارى وأعوانهم لا دين لهم ، والغلال ، فلم تنزل في هذه النبة ، واستنع وجود العسل وكذلك شمر النخيل بل والغلال ، فلم تنزل في هذه النبين مع كثرة الأسيال التي غرقت منها الأراضي بل وتعطل بسبها الزرع ، وزادت أثمانها ، وخصوصا : القول ، وأما العلس فلا يوجد أيضاً إلا نادوا ، وكذلك التزم بالملاحة وتوابعها من راد في مالها ، ويلغ ثمن الكيلة قرسا ، وكانت قبل ذلك بثلاثين نصفا ، وفيمسا أدركناء بثلاثة أنصساف ، وأما الجبر البدي المحمد والعمل من الجير البدي

⁽١) ١٢٢٥ هـ/ ٢٠ اكتربر ١٨١٩ - ٨ أكترير ١٨٢٠ م .

والجس ، لأن عمائر أهل الدولة مستديمة لاتنقضى أبدا ، ونقل الاتسرية إلى الكيمان على قطارات الجمال والحمير من شروق الشمس إلى غروبها ، حتى ستر علوها الاقق من كسل ناحية ، وإذا بنسى أحدهم دارا فلا يكفيه في مساحتها الكثير ويأخذ ما حولها من دور الناس بدون القيمة ، ليوسع بها داره ، ويأخذ ما بقى في تلك الحظة لخاصته وأهل دائرته ، ثم يبنى أخرى كذلك لديوانه وجسمعيشه ، وأخرى لمسكره وهكذا .

وأما سليمان أغا السلحدار فهو الداهية الـعظمى ، والمصيبة الكبرى ، فإنه تسلط على بقايا المساجد والمدارس والتكايا التي بالصحراء ، ونقل أحجارها إلى داخل ماب البرقيـة المعروف بالغريـب ، وكذلك ما كان جهة بـاب النصر ، وجمعـوا أحجارها خارج باب النــصر ، وأنشأ جهة خــان الخليلي وكالــة ، وجعل بها حواصــل وطياقا وأسكمنها نصماري الأروام والأرمن بأجرة زائسة أضعاف الأجهرة المعتادة ، وكمذلك غيرهم ممن رغسب في السكني ، وفتخ لها بـابا يخرج منه إلى وكالة الجلابــة الشهيرة التي بالخراطين ، لانها بظاهرها ، وأجَّر الحوانيت كذلك بأجرة زائدة ، فاجَّ الحانوت بثلاثين قرشا في الشهر ، وكانت الحانوت تؤجـر بثلاثين نصفا في الشهر ، والعجب في إقدام الناس على ذلك وإسراعهم في تؤاجرهم قبل فراغ بنائها مع ادعمائهم قلة المكاسب ، ووقف الحال ، ولكنهم أيضًا يستخرجونها من لحسم الزبون وعظمه ، ثم أخذ بناحسية داخل باب النصر مكانا متسعما ، يسمى حوش عُطَى بضم السعين وفتح الطاء وسكون السياء ، كان محطا لعربان السطور ونحوهم إذا وردوا بقوافلهــم بالفحم والقلى وغـيره ، وكذلك أهالى شرقيـة بلبيس ، فأنشــا في ذلك المكان أبنية عــظيمة تحتوى على خانات متداخلة وحوانيت وقسهاوي ومساكن وطباق ، وسكن غالبها أيضًا الارمن وخلافسهم بالأجرة الزائدة ، ثسم انتقل إلى جهسة خان الحليلي ، فسأخذ الحان المعروف بخان القهوة ، وما حوله من السبيوت والأماكن والحوانيت ، والجامع المجاور لذلك تصلى فيه الجمعة بالخطبة ، فهدم ذلك جميعه ، وأنشأه خانا كبيرا يحتوى على حواصل وطباق وحوانيت عدتها أربعون حسانوتا ، أجرة كل حانوت ثلاثون قرشا في كل شهر ، وأنشِـا فوق السبيل - وبعض الحوانــيت - زاوية لطيفة يصغــد إليها بدرج عوضًا عن الجامع ، ثم انتقل إلى جهة الخرنفش بخط الامشاطية ، فأخذ أماكن ودورا وهـ دمها ، وهـ و الآن مجـ تهـ بـ في تعميرها كذلك ، فكان يطلـ ب رب المكان ليعطيه الثمن ، فـــلا يجد بدا من الإجابــة ، فيدفع له ما ســمحت به نفســه ، إن شاء عشر

. الثمن أو أقل أو أزيد بـقليل ، وذلك لشفاعة أو واسطة خيــر ، وإذا قيل له إنه وقف ولا مسوغ لاستبدالــه لعدم تخربه أمر بتخريــبه ليلا ، ثم يأتي بكشاف الــقاضي فيراه خرابا فيقسضي له ، وكان يثقل علىبه لفظة وقف ، ويقول : • إيـش يعني وقف ٠ ، وإذا كان على المكان حكـر لجهة وقف أصله لايدفعه ولايلتفت لتــلك اللفظة أبضًا ، ويتمم عماثره في أسرع وقت ، لعسفه وقوّة مراسه على أرباب الاشخال والموانة ، ولايطلق للفعلة الرواح بل يحبسهم على الدوام إلى باكر النهار ، ويوقظونهم من آخر الليل بالضرب ، ويبتدئون في العمل من وقت صلاة الشافعي إلى قبيل الغروب حتى في شدة الحر في رمضان ، وإذا ضجوا من الحر والمعطش أمرهم مشد العمارة بالشرب، وأحضر لهم السقاء ليسقيهم ، وظن أكثر الناس أن هذه العمائر إنما هي لمخدومه ، لأنه لا يسمع لشكوى أحد فيه ، واشتد في هذا التاريخ أم الساكن بالمدينة، وضاقت بأهلها لشمول الخراب، وكثرة الأغراب وخصوصا المخالفين للملة، فهم الآن أعيان الناس يتقلدون المناصب ويلبسون ثياب الأكابر ويركبون البغال والحيول المسومة والرهوانات ، وأمامهم وخلفهم العبيد والخدم ، وبأيديمهم العصى يطردون الناس ويفرجون لهم الطرق ، ويتسرون بالجواري بيضا وحبوشا ، ويسكنون المساكن المعالمية الجليلة ، يستترونها بأغلس الأثمان ، ومنهم من له دار بالمدينة ودار مطلة على البحر للنزاهة ، ومنهم من عمر له دارا وصرف عليها ألوفا من الأكياس ، وكمذلك أكابر الدولة لاستيلاء كل من كان في خطة على جميع دورها ، وأخذها من اربابها بـأى وجه ، وتوصلوا بتـقليدهم مناصب البدع إلى إذلال المسلمين ؛ لانهم يحتاجون إلى كتبة وخدم وأعوان ، والتحكم في أهل الحرفة بالضرب والشتم والحبس من غير إنسكار ، ويقف الشريف والعامي بين يدى الكافر ذليلا ، فضاقت بالناس المساكن ، وزادت قيمتها أضعاف الأضعاف ، وأبدل لفظ الريال الذي كـان يذكــر في قيم الأشياء بالكيس، وكذلك الأجمر والأمر في كل شيء في الازدياد، والله لطيف بالعباد ، ولم أردنا إستيفاء بعض الكلميات فضلا عن الجزئيات لطال المقال ، وامتد الحال .

وعِشْنَا ومِثْنَا مَــَا نَرَى غَيرَ مَـا نَرى تَشَابِهَتَ العَجْمَا وَوَادَ انعِجَامُها نسأل الله حسن النقين ، وسلامة الدين .

ثم دخلت سنة ست وثلاثين ومائتين والف 🗥

استمل شمر المحرم بيوم الإثنين 🗥

وفي أوائله ^(٣) ، حضر الباشا من الإسكندرية .

وفيه (٤) ، من الحوادث أن الشيخ إبراهيم الشهير بباشا المالكي بالإسكندرية ، قرر في درس الفقه أن نبيحة أهل الكتاب في حكم الميتة لايجوز أكلها ، وما ورد من إطلاق الآية ، فإنه قبل أن يغيروا ويبدلوا في كنبهم ، فلما سمع فقهاء السُّغر ذلك أنكروه واستغربوه ، ثــم تكلموا مع الشيخ إبراهيم المـذكور وعارضوه ، فقال : ٩ أنا لم أذكر ذلك بفهمي وعلمي ، وإنما تلقيت ذلك عن الشيخ على الميلي المغربي ، وهو رجل عالم متورع موثوق بعلمه ٤ ، ثم إنه أرسل إلى شيخه المذكور بمصر يعملمه بالـواقع ، فألف رسـالة في خصـوص ذلك ، وأطنـب فيها ، فـذكرمأقوال المشـايخ والخلافات في المـذاهب ، واعتمد قول الإمـام الطرطوشي في المـنع ، وعدم الحل ، وحشا الرسالة بالحيط على علماء الوقت وحكامه ، وهي نحو الـثلاثة عشر كراسة ، وأرسلها إلى الشيخ إبراهيم فقرأها على أهل الثغر، فكثر اللغط والإنكار، خصوصا وأهل الوقت أكثرهم مخالفون للملة ، وانستهى الأمر إلى الباشا ، فكتب مرسوما إلى كتخدا بيك بمـصر وتقدم إليه بأن يجمع مـشايخ الوقت لتحقيق المـــالة ، وأرسل إليه بالرسالة أيضًا المصنفة ، فأحضر كتخدا بيك المشايخ ، وعرض عليهم الأمر ، فلطف الشيخ محمد العبروسي العبارة ، وقال الشيخ على الميلي رجل من الـعلماء تلقى عن مشايخنا ومشايخهم ، لاينكر علمه وفضله وهو منعزل عن خلطة الناس : إلا أنَّه حاد بعد ذلك الامر إليكم ، فاجتمعوا في ثاني يوم (٥) ، وأرسلوا إلى الشيخ على يدعونه للمناظرة فأبي عن الحنضور ، وأرسل الجواب مع شخصين من مجاوري المغاربة ، يقولان : ١ إنه لايحضر مــع الغوغاء ، بل يكون في مجلس خاص ، يــتناظر فيه مع الشيخ محمد ابن الأمير بحضرة الشيخ حسن القويسني ، والشيخ حسن العطار فقط ؛ لأن ابن الأميسر يناقشه ويشن عليــه الغارة » ، فلما قالا ذلك القــول تغير ابن الأميس، وأرعد وأبرق وتشــاتم بعض من بــالمجلس مع الــرسل ، وعند ذُلــك أمروا بحبسهما في بيت الأغا ، وأمروا الأغا بالذهباب إلى بيت السبيخ علمي وإحضاره

⁽۱) ۱۱۲۱ هـ/ ۹ انتویر ۱۸۲۰ - ۲۷ سیسیر ۱۸۲۱م . (۱) ۱ صوم ۱۳۲۱ هـ/ ۹ انتویر ۱۸۲۰م . (۲) ۱ صوم ۱۳۲۱ هـ/ ۹ انتویر ۱۸۲۰م . : (۱) ۱ صوم ۱۳۲۱ هـ/ ۹ انتویر ۱۸۲۰م .

⁽a) ۲ سعرم ۱۲۲۱ هـ / ۱۰ اکتوبر ۱۸۲۰ م .

بالمجلس ولو قهرا عنه ، فركب الأغا وذهب إلى بيت المذكور فوجله قد تمفيه ، فأحسرج روجته ومسن معها من البيت ، وسمر البيت ، فلهبت إلى بيت بعض الجيران ، ثم كتبوا عرضا محضرا وذكروا فيه بأن الشيخ علي على علاف الحق ، ولمبي عن حضور مسجلس العلماء والمناظرة معهم في تحقيق المسالة ، وهرب واختفى لكونه على خملاف الحق ، ولو كان على الحق ما اختفى ولا هرب ، والرأى لحضرة البشا فيه إذا ظهر ، وكذلك في الشيخ إبراهيم بباشا السكندري ، وتحموا العرض وأمضوه بالحقوم الكتبيرة ، وأرسلوه إلى الباشا ، وبعد أيام أطلقوا الشخصين من حبس الأغا ، ورفعوا الحتم عن بيت الشيخ علي ، ورجع أهله إليه ، وحضر الباشا إلى مصر في أوائل الشهر (١) ، ورسم بنفي الشيخ إبراهيم باشا إلى بني غازي ،

واستمل شمر صفر بيوم الازيعاء سنة ١٢٣٦ 🐡

وفى أوائله (^{۳)} ، حضر إبراهيم باشا من الجمهة القبلية بعدما طاف الفيوم أيضًا ، وأحضر معه جملة اشخاص قبض عليهم من المصدين من العربان ، وهم فى الجنازير الحديد ، وشقوا بهم البلد ، ثم حسوهم

واستمل شمر ربيع الآول بيوم الخميس سنة ١٢٣٦ 🜣

وقى أوائله (⁶⁾ ، حضر نحو العشرة أشخاص من الامراء المصرية البواقى فى حالة رئة ، وضعف وخميم واحتياج ، وكانوا أرسلوا وطلبوا الامان وأجيبوا إلى ذلك .

وفيه^(١) ، أشهروا العربان الليس أحضرهم إيراهيم باشا معه وقسلوهم وهم أربعة اثنان بالرميلة ، واثنان بباب زويلة .

واستهل شهر ربيع الثانى بيوم السبت سنة ١٢٣٦ ∾

وفيه (^ ، أخرج الباشا عبدالله بيك الدرندلي منفيا ، وكان عبدالله بـيك هذا

⁽۱) ۱ محرم ۱۲۳۱ هـ/ ۹ آکتریز ۱۸۲۰ م . ۱۲۰ صفر ۱۲۳۱ هـ/ ۸ توفییر - ۳ دیسیر ۱۸۲۰ م .

⁽۲) ۱ صفر ۱۳۳۱ س/ ۸ توقیر ۱۸۲۰ م .

⁽٤) ربيع الأول ١٣٣٦ هـ/ ٧ ديسمبر ١٨٢٠ - a يناير ١٨٢١ م .

⁽ه) ا ربع الأول ۱۳۳۱ هـ/ ۷ نيسمبر ۱۸۲۰ م. (۱) ا ربع الأول ۱۳۳۱ هـ/ ۷ نيسمبر ۱۸۲۰ م . (۷) ربع لخش ۱۳۳۱ هـ/ ۱ پخر – ۲ فراير ۱۸۲۱ م .

⁽⁴⁾ أربيع التائل 1771 عـ / 1 يناير 1741 م : كتب أثمام عله الفسترة بهامش ص ٣١٧ ، طبعة بولاق و قوله : وله أشرج البائشا عبدالله التم في كثير مـن النسخ إدرامه بـشفر ربالجسسلة قد يوجد منا انتصالاف فير حلا بين النسخ في القطيع، والمتأخير لا فير آ هـ.

يسكن بعدطة الحرنفش ، وهو رجل فيه سكون قليل الآذى ، وملك بتلك الناحية
دورا وأماكن ، ولـه عزوة وعساكر وأتباع ، وكان يجلس بسحضرة الباشا ويسادمه ،
ويتوسع معه في الكلام والمسامرة ، وسبب تسغير خاطر الباشا علميه ، أنه جرى ذكر
على باشا تبدلان الأرنؤدى وحرويه ، ومخالفة العساكر عليه ، فقال عبدالله المذكور :
ق إن العساكر يرون معاربة السلطان معصية أو كلاما هلا معناه ، م فتغير وجه الباشا
من ذلك القول ، ويقال : « إنه أمر بقتله ، فشفع فيه حسن باشا طاهر من القتل ،
وأن يخرج منفيا هكذا أشيع واستفيض ، وانفسم إلى ذلك أنه قال لشريف بيك
أمين الحزنة عند تأخر علوفت : « خدمة نصراتي أحسن من خدمتكم ، ، مع المشاجرة
فبلغها شريف بيك للباشا أيضاً ، وأوغر صدره عليه ، ودفع له أباشا علوفته وثمن ما
حازه من الأماكن والأملاك ، ووصله ذلك على عدة جسمال محصلة بالدراهم ،
وسافر في ثامنه (⁽¹⁾) على طريق البر ، وابقى حريمه واثقاله لهاتوه على سفن البحر.

وفى سادس عشره ^(۱۱) ، أمر البياشا بقراءة صحيح السخارى بالجاميم الأوهر ، فاجتمع فى يوم الإثنين ، سابيع عشره (۱^{۱۱)} ، وقرءوا فى الأجيزاء على العيادة ضعوة النهار أربعة أييام آخرها الحميس ^(۱) ، وفرقوا عيلى أولاد المكاتب دراهيم ، وكذلك على مجاورى الأزهر فى نظير قراءة البخارى .

واستهل شهر جمادي الآولي بيوم الاحد سنة ١٣٣٦ 👀

فيه (٢) ، حضر إبراهيم بساشا ، ونزل بقصره الجديد بل قصسوره ، لانه أنشأ عدة قصور متصلـة وبساتين ومصانع متصلة مــــــعة مزخرفة ، منها قصسر لديوانه ، وقصر لحريمه ، وقصر لحصوص عباس باشا ابن أخيه وغير ذلك .

واستهل شهر جمادي الثانية بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣٦ ∾

فيه ^(١٨) ، عزم إبراهيم باشا على إعادة قياس أراضى قرى مصر ، وأحضر من بلاد الصعيد عدة كبيرة من القياسين نحو الستين شخصا .

⁽۱) ٨ ربيع الثاني ١٣٣٦ هـ / ١٣ يناير ١٨٢١ م . (٢) ١٦ ربيع الثاني ١٣٣٦ هـ / ٢١ يناير ١٨٢١ م .

⁽۲) ۱۷ رسیم المثقر ۱۲۲۱ هـ/ ۲۲ ینایر ۱۸۲۱م . (۱) ۲۰ رسیم المثقر ۱۲۲۲ هـ/ ۲۰ ینایر ۱۸۲۱م .

 ⁽⁰⁾ جمادی الاولی ۱۳۳۱ هـ / ٤ قبرایر – ۵ مارس ۱۸۲۱ م .
 (۱) جمادی الاولی ۱۳۳۱ هـ / ٤ فیرایر – ۵ مارس ۱۸۲۱ م .

⁽۷) جملای اثناقیة ۱۸۲۱ هـ / ۲ مارس – ۳ ایریل ۱۸۲۱ م.

⁽A) ۱ جمادی الثانیة ۱۲۲۳ هـ/ ۲ مارس ۱۸۲۱ م

وفى يوم السبت خامسه (۱) ، عدى إلى الجيزة تجاه القصور وجمع القياسين والمهندسين ، وكذلك مهندسي الإفرنج ، وقاس كل قياست وكيفية عمله فعاند المعلم غالى ، وأحب تأييد أهل حرفته من قياسي القبط ، وقال كل منهم على الصحيح ، وعلم إبراهميم باشا أنَّ قياس المهندسين وأرباب المساحة اصح ، ولكن فيها يطء ، نقال: ﴿ أريد الصحيح ، ولكن مع السرعة » ، بسعد أن عمل امتحانا ومثالا في قطعة من الأرض ، يظهر بها برهان الصبحة ، والتفاوت ، وأسى الوقت فأمرهم باللهاب والرجوع يوم الحميس (۱۱) ، الآتي ، فخضروا كذلك ، واشتغلوا يومهم بالعمل إلى آخر النهار ، ثم اختار من مهندسي الأقباط طائفة وطرد الآخرين .

وسافر فى رابع عشره (⁷⁷⁾ ، إلى ناحية شرق أطفيح ، وأخمد من المهندسخانة كبيرهما ، وصحبته سبعمة عشر شخصا ، وكمذلك أشخاصا من الإفرنج المهندسين ، وانتقصوا من القصبة فى هذه المرة مقدار قبضة .

واستهل شهر رجب بيوم الخميس سنة ١٢٣٦ 🖤

فيه (٥) ، صافر بماليك البــاشــا إلى جهة أسيوط مثل العام الماضى ، لــيكرتنرا هناك حذرا وخوفا عليهم من حدوث الطاعون بمصر .

وفي سايــع عشره ^(۱) ، ارتحل محــمد بيك الــــنقـردار مســـافرا إلى دارفور بــبلاد الســودان ، بعد أن تقدمه طوائف كثيرة عساكر أتراك ومغاربة .

وفي خامس عـشريته ^(۱۱) ، أمر البائسا بنفى محمد المعروف بالدرويش ، كـتخدا محمود بيك الذى هـو الآن كتخدا بيبك ، والسيد أحمـد الرشيدى كـاتب الرزق ، وسليمان أفندى ناظر المدايغ والجلود وثلاثهم إلى قلعة أبى قير ، لمقتضيات واهية فى خـدم مناصيهم ، ومححد كتخدا كان ناظرا على الجلود فى العام الماضى قبل سليمان أفندى المذكور .

⁽۱) ه جمادی الثانیة ۱۲۲۱ هـ/ ۱۰ مارس ۱۸۲۱ م .

⁽٢) ١٠ جمادي الثانية ١٦٣٦ هـ / ١٥ مارس ١٨٢١ م .

⁽٣) ١٤ جمادى الثانية ١٤٢٦ هـ/ ١٩ مارس ١٩٢١م . (٤) رجب ١٣٣١ هـ/ ٤ ايريل - ٣ مايو ١٨٢١م . (٥) ١ رجب ١٣٣١ هـ/ ٤ أيريل ١٨٢١م .

⁽T) ۱۷ رجب ۱۳۳۲ هـ / ۲۰ أبريل ۱۸۲۱ م . (۷) ۲۰ رجب ۱۲۲۲ هـ / ۲۸ أبريل ۱۸۲۱ م .

وفى أواخره (١) ، حضر جماعة من المماليك المصرية الذين كانوا بدنقلة فيهم ثلاثة صناجـق أحدهم : أحمد بيك الالفـى وهو زوج عديلة هانم بنت إسراهيم بيك الكبير .

واستمل شهر شعبان بيوم الجمعة سنة ١٢٣٦ 🐡

وفى ثامته يوم الجمعة (٣) ، عمل سليمان أغا السلحدار الجمعية بالجامع المعروف بالاحمر ، وكان قد تتخرب ، ولم يبق به إلا الجلدان ، فتصدى لعمارتمه سليمان أغا المذكور ، وسقف أيضاً بأفسلاق التخيل والجدريد والبوص ، وأقام له عمدا من الحجارة ، وجلد منبره وبلاطه وميضاته ومراحيضه ، وفرشه بالجمعر ، وعمل به الجمعية في ذلك اليوم (٤) ، واجتمع به عالم كثيرون من الناس ، وخطب على منبره الشيخ محمد الأمير ، وبعد انقضاء المصلاة قرا درسا ، وأملى فيه حديث من بنى فله مسجدا ، وبعد انقضاء ذلك علم عليه فروة ، وكذلك على الشيخ العروسي ، وعمل لهم شربات سكر .

وفى يوم السبت ثالث عشرينه ^(ه) ، حضر إبراهيم باشا من ناحية شرق أطفيح . وفى يوم الثلاثاء سادس عشرينه ^(x) ، سافر بمن معه إلى ناحية شوقية بلبيس .

واستعل شهر رمضان بيوم الاحد سنة ١٢٣٦ 🗠

وعملت الرؤية في تـلك الليلة كالعادة ، وركب فيها مشايخ الحرف والمحتسب، وأثبتوا رؤية الهلال تلك الليلة بعد مضى أربع ساعات من الليل، ولم يحصل فيه من الحوادث غير تغالى الأنسان وتعاليها ، بسوء فعل السـوقة ، وإظهار ردى المأكولات ، وإخفاء جيدها ، وقد اتقضى بخير

واستمل شهر شوال بيوم الثلاثاء سنة ١٢٣٦ 🗠

في ثالثه (^{۱)} ، حضرت هجانة من أراضي نجد وبصحبتهـم أشخاص من كـبار

(۱) آخر رجب ۱۳۳۱ هـ/ ۳ عليم ۱۸۲۱ م. (۲) شعبان ۱۳۲۱ هـ/ ٤ مايو - ۱ يونيه ۱۸۲۱ م. (۲) ۸ شعبان ۱۳۲۱ هـ/ ۱۱ مليم ۱۸۲۱ م. (۲) ۸ شعبان ۱۳۲۱ هـ/ ۱۱ مليم ۱۸۲۱ م.

(ه) ۱۲ شعبان ۱۳۲۱ هـ/ ۲۲ مليم ۱۸۲۱ م . (۱) ۲۱ شعبان ۱۳۲۱ هـ/ ۲۹ مليو ۱۸۲۱ م . (۷) رمضان ۱۲۲۱ هـ/ ۲ يوتيه - ۱ يوليو ۱۸۲۱ م

(٨) شوال ١٩٣٦ هـ / ٢ يوليه - ٢٠ يوليه ١٨٢١ م.

(٩) ٢ شوال ١٧٣٦ هـ/ ٤ يوليه ١٨٢١ م .

اله هابية مقيدون على الجمال ، وهم عمر بن عبد العبزيز ، وأولاده ، وأبناه عمه ، وذلك أنهم لما رجعوا إلى الدرعية بعد رحيل إبراهيم باشا وعساكره ، وكمان معهم مشاري بز: مسعود ، وقد كانوا هربـوا في الدرعية بعـدما رحل عنها إبراهــيم باشا ، وتركم, بن عبىدالله ابن أخى عبد العزيز ، وولد عم مسعود الامشاري ، فإنه هرب من العسكر الذين كانوا مع أولاد مسعود وجماعتهم حين أرسلهم إبراهمهم باشا إلى مصـر في الحمراء ، وهـي قرية بين الجـديدة وينـبع البحـر ، وذهب إلى الدرعـية ، واجتمع عليه من فسر حين قدمت العساكر ، وأخذوا في تعميرهـــا ، ورجع أكثر أهلها وقدموا عليهم مشاري ، ودعا الناس إلى طاعته ، فــأجابه الكثير منهم ، فكادت تنسع دولته ، وتعظم شــوكته ، فلما بلغ الباشــا ذلك جهز له عساكر رئيــــها حــين بيك ، فأوثقوا مشارى وأرسلوه إلى مصر ، فمات في الطريق ، وأما عمر وأولاده وبنو عمه فتحصنوا في قلعة الرياض المعروفة عند المتقدمين ، بحجر السمامة ، وبينـها وبين الدرعية أربع ساعات للقافلة ، فنزل عليهم حسين بك وحاربهم ثلاثة أيام أو أربعة ، وطلبوا الامان ، لما علموا أنهم لا طباقة لهم به فنأعطاهم الأمنان على أنفسهم ، فخرجوا لــه إلا تركى فإنه خرج مــن القلعة ليلا وهــرب ، وأما حــين ييك فــإنه قيد الجماعة وأرسلهم إلى مصر في الشهر الملكور ، وهم الآن مقيمون بمصر بخطة الحنفي قريبًا من بيت جماعتهم الذين أتوا قبل هذا الوقت .

واستهل شهر ذي القعدة بيوم الآربعاء سنة ١٢٣٦ 🗥

فيه (⁽⁷⁾) حضر إبراهيم باشا من سرحته بالشرقية بسبب قياس الأراضى والمباحة .

وفى منتصفه (") ، سافىر الباشا إلى الإسكندرية لداعى حركة الأروام ، وعصياتهم ، وخروجهم عن الذمة ، ووقوفهم بمسراكب كثيرة العدد بالبحر ، وقطعهم الطريق على المسافرين واستئصالهم بالذبع والقتل ، حتى أنهم الخذوا المراكب الخارجة من إسلاميول ، وفيها قساضى العسكر المتولى قضاء مصر ، ومن بسها أيضًا من السفار

⁽١) ذي القعلة ١٣٣٦ هـ / ٣١ يوليه - ٢٩ اضطَس ١٨٢١ م .

⁽٢) اذي القداة ١٢٣٦ هـ / ٣١ يولِيه ١٨٢١م.

⁽٣) ١٥ ذي القعدة ١٢٣٦ هـ / ١٤ أغسطس ١٨٢١ م .

والحجاج ، فقتلوهم ذبحا عن آخرهم ، ومعهم القاضى وحريمه وبناته وجواريه وغير ذلك ، وشاع ذلك بـالنواحى ، وانقطعت السبل ، فنـزل الباشا إلى الإسكـندرية ، وشرع فى تشهيل مراكب مساعدة للدونائة السلطانية ، ومسيأتى تتمة هذه الحادثة ، وبعد سفر الباشا سافر أيضًا إبراهيم باشا إلى ناحية قبلي قاصدا بلاد النوية .

واستهل شهر ذي الحجة بيوم الجمعة سنة ١٢٣٦ 🗥

فيه (۱۱) ، خرجت عساكر كمثيرة ومعهم رؤساؤهم ، وفيهم محـو بيك ومغاربة ، وآلات الحرب كالمدافع وجبخانات البــارود واللغمجيــة ، وجميع اللوازم ، قـــاصدين يلاد النوبة ، وما جاورها من بلاد الســودان .

وفيه ^(۱7) ، سافر أيضًا محمد كتخدا لاظ المنفصل عن الكتخدائية إلى إسنا ليتلقى القادمين ويشيم الذاهبين .

وفيه ⁽¹⁾ ، وصلت بشائر من جهة قبلى باستيـلاء إسماعيل باشا على سنار ، بغير حرب ، ودخول أهلها تحت الطاعة ، فضربت لتلك الاخبار مدافع من القلعة .

وانقضت هذه السنة (^{ه)} ، وما تجدد بها مـن الحوادث انقضى بعضهــا ، والبعض باق إلى الأن

فمنسها ، توقف زيادة السنيل ، وذلك أنه لسم يستتسم أذرع الوفاء إلى ثامسن عشر مسرى الفبطي (٦٠ ، حتى ضجر الناس وضبع الفلاحون .

ومنها ، أسر المامسلة الدى زادت زيادة فاحشة حتى بلغ البندقى الفسا وماتتى نصف ، والمجر والفندقيلي عشرين قرشا ، عنها ثمانمائة نسمف ، ويلغ صرف الريال الفرانسة أربعة عشر قرشا ، عنها خمسمائة نصف وستون نصف ، وقس على ذلك باقر الأصناف .

ومنها : غلو الأثمان في جميع المبيعات من ملبوسات وماكولات والغلال ، حتى

⁽۱) ذي الحبة ١٦٣٦ هـ/ ٣٠ أغسطس - ٢٧ سبتمبر ١٨٢١ م .

⁽٢) ١ ذي الحجة ١٢٢٦ هـ/ ٢٠ أغيطس ١٨٢١ م. (٣) ١ في الحجة ١٢٣١ هـ/ ٢٠ أغيطس ١٨٢١ م.

⁽٤) ١ ذي الحبة ١٦٢٦ هـ/ ٢٠ اضطن ١٨٢١ م.

⁽ه) ۱۲۳۱ هـ / ۹ اکتوبر ۱۸۲۰ - ۲۷ سبتمبر ۱۸۲۱ م .

⁽¹⁾ ۱۸ مسری ۱۵۲۷ ق / ۲۲ أغسطس ۱۸۲۱ م .

وصل الاردب إلى ألف وخمسمائة نضف ، والرطل السمن إلى خمسين نصفا ، وإلى ستين نصفا ، وقس على ذلك .

وآما حادثة الاروام: التى هى باقية إلى الآن ، وما وقع منهم من الإنساد ، وقطع الطريق على المسافرين ، واستيلائهم على كل ما صادفوه من مراكب المسلمين ، وخروجهم عن اللمة وعصيانهم ، وما وقع معهم من الوقائع ، وما مسيتهى حالهم إلى ، فسيتلى عليك إن شاء الله تعالى بكماله فى الجزء الأتى بعد ذلك ، والله الموفق للصواب ، وإليه المرجم واللّب .

وجد باخر بعض النسخ ما نصه

, إلى هنا ائتمى ما نقل من خط العلامة الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ حسن الجبرتى مؤرخ هذه المدة وما قبلها لفاية هذا التاريخ سنة ١٣٣٦ وهذا آخر الجزء وبعده تولى الشيخ ولم يكتب شيا)

كشانات

من كتاب

عجائب الآثار في التراجم والاخبار للجبرتي

- ١ كشاف الاعلام .
- ٢ كشاف الأمم والقبائل والجماعات والعشائر .
- ٣ كشــاف الأماكن والسبلاد والمدن والجيــال والبحــار والسفــن والآثار
 - والتحف المنقولة والعملة .
 - ٤ كشاف المصطلحات والوظائف .

 رأب ملا الكشاف ترتيا هيجاي ، مع إفضال الد ، ابن ، ابو ووجودها رسمًا وافضالها حكما . فمثلاً عند البحث من كلمة ابن الباشا ؛ يكون للدخل و بلشا » . . . إلغ .

كشاف الاعلام

ابراهیم بیك تابع الاشقر : ۱۹۷	(n)
أبراهيم بيك الدفتردار : ١٥٢، ١٦١، ١٦٣،	این آدم : ۱۹۲
177	
ابراهیم بیك الگبیر : ۲۱، ۳۹، ۵۲، ۵۹، ۵۰،	إيراهيم اضاً : ١٨٩، ١٣٩، ٨٧٨، ٢٢٤
14, 14, 111, 111, 111, 111, VOT.	ابراهيم اخسأ اقات الباب : ٢٠٧، ٢٧٧، ٢٨٨،
አ ፆን, ያልፕ, ዕልፕ, ፖልፕ, ፕሃያ	7173. AYT, Y133 032
ابراهیم بیك قلحمدی : ٤٠٨	ابراهيم اهًا افات التبديل : ٣٥٨
أبراهيم ببك المداد : ٢٨٦	ابراهيم اخا الرزاز : ٣٢٨
ابراهیم باک المرادی : ٥٢	ابراهيم افحا كتخذا ابراهيم باشا : ٤٠٠
ابراهیم برك المروف بالرالي : ۲۰۸	ابراهیم اشا الوالی : ۱۷
اشطر أيضًا:	أنظر أيضًا:
ابراحيم اغا الوالى	· ابراهیم بیك الوظی
ابراهیم الجوهری (الملم) : ۲:۵	ابراهیم افتدی : ٤٦٧
ابراهیم الحریری (الشیخ) ; ۱۲۵، ۴۰۵	ابراهیم افتدی الحقبراوی : ۲۲۷
ابراهيم بن الرئيس محمد الزمزمي (الاستاذ)	ابراهیم افتدی القایجی : ۱۷۰
740 :	اپراهیم اقتدی المهردار : ۱۳۵، ۲۶۲ .
ابراهيـم السجينى (الـشيخ) : ۲۰۸، ۲۰۸،	ابراهیم یاشا: ۲۲۸، ۲۲۷، ۲۸۸، ۲۹۱، ۲۹۱،
101	717, 777, 777, -137, 737, 337,
ایراهیم بن سعد الحشاب : ۳۷۳	P37, AY7, YA7, 0/3, 173, 173,
ابراهیم بن سلطان سلیمان (مولای) : ۲۲۹	P73. Y71. F31. Y31. A31. P31.
ابراهيم السندرين (الشيخ) : ۲۹۷	103, -73, 773, AF3, 743, 343, 043, F43, 443, F43, -A3, 7A3,
ابراهيم الشهير بياشا المالكن (الشيخ) : ' ٤٩	
ابراهیم (الشیخ) : ۳٤٥	(P3. 793. 793. 793. 393. 693. 793
ابراميم بن الشيخ محمد الحريرى الحنقي	ابراهیم باشا السکندری (الشیخ) : ۹۱۱
(الشيخ) : ۱۷۰	ابراهیم باشا (الشیخ) : ۴۹۱ ابراهیم باشا المعروف بالازدن : ۴۱۲
ايراهيم كتخلا : ٢٢٤	براميم پاشا المعروف پادران . ۱۱۰ ايراهيم پاشا المعروف يقطر اخاسي : ۱۱۰
أبراهيم كتخفا الرزاز : ٢٢٣	ابراهیم بات اعتران پشتر المانی : ۲۰۰ ابراهیم البیونی البجیرمی الشافعی : ۲۰۲
ابراهیم بن محمد علی باشا : ۱۲۳	اراهیم بنیوس بنیوس المامی
ابراهيم المداد : ٣٨٧ ج	4) \$4 (1) 4 (1) 1 (1) 4) 43 (1) 41.
مظر أيضاً :	7A1, 3A1, OA1, 1P1, 717, 717,
ابرتعيم بيك المناد	7.5 . 741 . 771 . 77 77-
ابراهیم بن مولای سلیمان (مولای) : ۲۲۰	ابراهیم بیاک این الباشا : ۱۲۲، ۱۲۷، ۲۲۸، ۲۲۸،
ابراهیم الوراق : ٤١١	TY1 . TVY . TY0 . TY.
ابراهيم المهدى الاتكليزى : ١٤٠	انگر آيضاً:
	ا ابراهیم باشا
	,

احمد التجاري (السيد) : ۸۸ ابنت ابراهیم بیك : ۲۰۰ ١-حمد البدوي (سيدي) : ٣ أبنت الامير تنكز : ٢٥٩ احمد البرماوي (الشيخ) : ١٢٦ الله الماشا : ٢٣١ احمد الشاري (الشيخ) : ٣٦٩ انة السفطي : ١٢٢ احمد البقلي (السبد) : ٤٧٩ ابنة مرزوق بيك : ٢٣٣ احمد البكري الصدياني (الشيخ) : ١٤٣. احمد بن اسماعيل بيك المعروف بالمدالي المكتى بابي الامداد : ٢٩٥ احمد بيك : ١٣٦، ١٤٧، ٥٣٥، ٨٧٤ احمد اطا : ۲۲۷، ۵۵۲، ۸۸۲، ۱۳۳، ۲۱۹، احمه بيسك الألفى: ١٢٢، ١٢٣، ٢١٦، ٢٨٥، 1771 AVTS 113 595 احمد اغا اغات التبديل : ٤١٨ اتظ أيضًا: احمد اغا النجورجي للدللي : ٢٨٤ احمد بيك الهنداري الألغى احداد اقا شویکار : ۱۷، ۶۹، ۵۱، ۱۷۵، ۲۸۶ احمد بيك الهنداري الألقى : ٢٦، ٢٢ اجمه اغا قنبور : ٢٢٥ احمد بيك الالفيين : ١٠٠ احمد الحا المعروف بيونايارتة الحازندار : ٨٢، احمد بيك تابع سليمان بيك البواب : ٢١٢ 11. (TVA احمد بيك زوج عديلة هائم بثت أبراهيم بيك احمد اضا لاظ ارغلي : ٧٩، ٨٥، ٩٥، ١٦٣، الكب : ۲۱۲ F. Y. AYT. - 77, YTT, TYT, 3YT. YAT اتظر أيضًا : احمد افتدى باش قلقة : ٢٧٨ عديلة هاتم بنت ابراهيم بيك الكبير احمد اقتدى اين حافظ اقتدى : ۲۷۰ احمد بیك بن طاهر باشا : ٤٦٨ احمد اقتلى الدفتردار : ٢٥ احمد بيك المروف بيونايارته : ٨٠ احمد اقتلی عاصم : ۱۰۵ انظر أبضاً: احمك المتلئ المايرجي : ۲۸۷ ۲۸۱ احمد بيك المعروف ببونابارته الخازندار احمد اقتدى الوزان : ٢٢٨ احمد بيك الكيلارجي : ٢٠٨، ٢١٢ احمد اقتدى اليتيم : ١٦١، ١٨١ احمد تركى (الشيخ) : ٣١٤ احمد ابي الأقبال: ٢٠٨ احمد تقى الدين ابن السيد تقى الدين المتهى احمد باشا : ٥٧ تسبه إلى ابي صعيد الخدري . ٤٥ ` انظر أيضًا : احمد جاريش للجنود : ٤٦، ٨٤ احمد باشا الجزار احمد چليي ابن ذي الفقار كتـخدا الفلاح : احمد باشا الجزار : ١٦٣، ١٤١٥ ٠ انظر أيضًا : احمد الجنوعرى الشافعي (النشيخ) : ٢٩٤، احمد باشا احمد باشا خورشید : ۱۵، ۱۱۶، ۱۸۱، ۲۷۸ احمد بن حنبل (الإمام) : ٢٦١ احمد باشا الشهير بطوسون : ١٠ احبد الحمامي (الشيخ) : ٤٠٤ انظر أيضًا: احمد خات الفاري (السلطان) : ۲۸۲ احمد باشا أحمد الدردير (الشيخ) : ١٢٧ احمد باشا بن طاعر باشا : 270

احمد ابي ذهب العطار : ٦ احمد الملا (الترجمان) : ۲۱۹، ۲۸۰، ۲۰۸ احمد رزه (الشيخ) : ١٢٦ احمد الميجري الملوي (الشيخ) : ٢٩٤ احمد الرشيدي (السيد) : ٤٩٢ احمد يوسف (الشيخ) : ٢٢٨ احمد السلاوي المغربي المالكي (الشيخ) : احمد يوسف كاتب حسين افندي (الشيخ) : ١٣١ : (السد) : ٢٣١ احمد اليتيم : ٢٧١ ابن اخ صالح توش : ٩٦ احمد (سيدي) : ۲۰۹، ۲۰۹ ابن اخ همر بیك : ۹۳، ۹۳ احمد الشيوى (السيد) : ٦ احمد الشهير ببرغوت المالكي (الشيخ) : اخت على كاشف الشرقية : ٧٠ ابن احت محمد على باشا : ٤٥٩ احمد بن الشيخ يوسف (الشيخ) : ٢٠٧ انظر أيضًا : طاهر باشا احمد الطبحطاوي الحتفي (السيد) : ١٦٤، اسماعیل : ۲۵۱، ۲۷۸ 071, A17, 177, 177, 777 اسماحيل الحا: ٢١٣ احمد بن صبدائله بن ادریس بن صدائله بن اسماحيل الحا الطويجي: ٢٧ الحسن الانور بن سيفنا الحسن : ١٥٠ اسماعیل افتدی : ۲۲۷، ۲۲۸ ، ۲۴۶، ۲۴۵ احمد بن عبد السلام: ٤٩ اسماعيل افتدى (صاحب العيار) : ١١٢ احمل بن على بن ابراهيم الحبيني ؟ ابو مظر أيضًا: الماس البدري: ٣ اسماعيل افتدى احمد بن على بن محمد بن عبد الرحمن بن اسماعيل المتدى الضريخانة : ٢٠٧ علاء الدين البرمارى السلمبي الشافعي اسماعیل باشا : ۲۸۶، ۲۷۱، ۲۸۸، ۲۱۰، ۲۲۳، القبرير (الشيخ) : ١٢٦ VTY, .07; YF7; AVY, .AT; 3AT; احمد العروسي (الشيخ) : ۲۷۲، ۲۷۲ 0PT, 0/3, VV3, YA3, TP3 انظ أنضاً : الله ألماً: العروسى (الشيخ) اسماعيل باشا ابن قباشا احمد العريشي (الشيخ) : ٣٨٩ اسماحيل باشا ابن الباشا : ١٩٥، ٢٩٠، احمد المطار : ۲۷۷ EIA LTDO احمد القارسي (الشيخ) : ۲۷۲ تظراية): احمد **القرمى** (الشيخ) : ٢٩٤ اسعاعيل بالثبا احمد كاشف : ۲۱۲ اسماحیل باشا بن محمد علی باشا : ۲۱۰ احبد كاثف سليم : ١٧ انظر أيضًا: احمد كاشف صهر محمد اطا : ٢١٣ اسماعيل باثنا ؟ اسماعيل باشا ابن الباشا احمد كائف الفلام : ٢١٣ اسماعيل بلكتاش: ١١٣ ابن احمد کتخدا : ۲۱ اسماعيل بيك : ٤٨ احمد بن محرم (الحواجا) : ۱۶۴، ۲۲۲ اسماعيل بيك الكبير: ٢٠٦ احمد للحروقي (السيد) : ٩، ٧٥٤ اسمامیل بیك کتخه : ۲۲۷ احمد بن محمد بن اسماعیل : 2۰۳

ابر الاقبال: ۲۰۷ اسماعيل بن الخشاب (السيد) : ٩٤ الأمام الشاقعي : ١٠٨ انظر أيضًا : ابو الامداد (الشيخ) : ٢٠٤ اسماعيل بن سعد الشهير بالخشاب (السد) IVE. : 7, 7, 7, 9, -1, 31, 71, 91, 77, 37, اسماميل بن سعد الشهير بالخشاب (السيد) 073 773 YY3 AY3 PY3 173 073 773 VY. AT. - 31 V31 001 FO1 AO1 PO1 أسماعيل (السيد) : ٤٠٤ . T. YF. OF. - V. IV. FV. YV. IA. اسماعيل الطويجي : ٢٤، ١١٧ 177 .T : 0 : 1AE : 17E : 180 : 4T .4 . اسمامیل کاشف : ۱۰ اتظ أيضًا: اسماعيل كاشف المعروف بالطويجي : ٧٨، الالقى الصغيرة الالقي الكبير 48 . 44 الالقى الصنير: ٥٥، ٧٠ انظر إيضًا: اتظر أيضًا : أسماعيل الطويجى بشتك يبك ؛ الالقى اسماعيل كاشف المعروف بابي قطية : ١٥ الالقي الكبير: ١١٨ استامیار کاشف ایو مناعیر : ۱۰۸ ، ۱۰۸ انظر أيضًا : النطوس Acanthus النطوس الالقي ام حابدین بیك : ۲۱۷ الأمير (الشيخ) : ١٤٤، ٧٩، ٢٠١، ١٣٨، ١٩٨، ام مرزوق بیك این ابراهیم بیك الكبیر : ۲۱۳ ام المُفاخر ابنة الشيخ حيد الخالق (الست) : 140 . 172 . 104 انظر أيضًا : مخمد الامير (الشيخ) امیلیٹو : ۲۸، ۲۳ ابن الأمير (الشيخ) : ٤٧ امين افا : ٨٤ امن افا الحاكم : ٧٦ انظر أيضًا : امِنَ اقتدى المسار : ٤٥١ الامير (الشيخ) ؛ محمد الامير (الشيخ) امين بوتايارته الخازندار : ۲۷۲ ابير الأتوار الساهات (الشيخ) : ٢٧٥ امون بیك : ۱۱، ۲۱، ۸۵، ۱۰۰، ۱۹۱، ۱۹۱ انظر أيضًا : امون بيك الالفي : ١٣٠ السادات (الشيخ) ايرب : ۲٤٣ امين يك تسلق : ٢١٢ اتظر إيضاً: • أيوب امَّا تابع ابراهيم امَّا امَّات الْـتبديل : امن يك امین چاویش : ۲۷۵ ايوب بيك الدفتردار : ٢٥٧ الوك (الأمير) : ٢٥٩ ايوب بيك الصغير: ١٥ اوزون اوهلی : ۲۹۱ اپوپ (الحاج) : Ytt ابن الاعت الباشا : ۱۲۱ ايوب فرده : ۹۶ الادريس : ۲۸ ايوب كتشنا القلام : ٢٠١، ١٥٩ الاشرف شعينان ابن حسين بن الناص ين قلايون : ٢٦١

(**_**) بيبرس (الملك الطاعر) : ٣، ٢٧ اليلي : ۱۷۱، ۲۲۱ البارودی : ۱۱۸ ابن الباشا اسماعيل : ٢٨٤، ٣٤١ ابن باشت طرابلسي : ۲۲۹، ۲۲۹ (ت) بنر الدين المندسي (البيد) : ١٩٥ تابع مصطفى كاشف المورلي : ؛ بنوى الهيتمي (الثيخ) : ٢٦٧، ٢٦٢ تامر کاشف : ۲۲۹ البراوي : ۳۷۲ ابي التقصيص (الشيخ) : ٢٠١ بربر باشا : ٤١٦ تركى بن عبدالله بن اخ عبد العزيز : ٤٩٥ البرديسي : ٥٢ الترملي : ٤٤ انظ أنفًا : تنكز (الامير) : ٢٦٠ عثمان يك البربيسي يرقوق (السلطان) : ۱۷۲ (چ) البرماري (الشيخ) : ١٢٧ چاپر بن حیان : ٤٥٢ شاره (الملم) : ۱۹۹، ۲٤٢، ۳٤٢ جاد المولى (الشيخ) : ١٣٢ شتاك (الأمير) : ۲۲۰ الجارية ابتة الهادي : ٢٧١ بشطال بيك : ده، ۲۷، ۲۰، ۸ه، ۷۱ چاتے افتدی : ۲۸۲ انظر أيضًا : جرجس الحوهري القيطي (المعلم) : ١٦١، الالغي الصغير بكتاش افندي : ٢٤٩، -٢٥ جرجس الطويل (للعلم) : ١٢٣، ١٧٦، ١٩٩، البكرى (الشيخ) : ۱۹۵، ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۸۰، 1774 EAL LEOV جريس : ١٩٩ البليدي (الشيخ) : 33، ٢٥٦، ٢٩٤، ٢١١ الجزار: ٤١٢ بنت ابراهیم بیك : ۳۱۵ انظر أيضًا : بنت احمد کتخدا علی : ۷۰ احمد باشا الجزار پئت امیر معبر : ۳۱۱ جعفر کاشف : ۲۱۲ بئت حُسن بيك شتن : ٨٥ جمعة الزيدى (الشيخ) : ٤٣ بهجت اقتلى : ٢٨٤، ٢١٥ الجمل (الشيخ) : ٣٦٦ پوسلیك : ۲۰۲ جنج يوسف باشا : ١٠١ بونابارته : ٤٠، ٧٤، ٧٧، ١٠٥، ١١٦، ١٦٣، ابن الجوزى : ٢١ 121 cTVE الموهري : ۲۵۱ ۲۵۱ بونابارته كبير الفرنسارية : ٣٤٧ سِنَامَارِيَّهِ الْحَارِيْدَارِ : ١٢٤، ١٢٥، ١٥٢، ١٦٦، (5) דדץ, זאז, זעד, אאז, עדד انظر أيضًا : الحافظ بن حجر : ١٤٤، ٢٦٦، ٢٩٤ احمد اغا بوتابارته الخازندار الحافظ المتريزي : ٢٤٧ ياغي بيك : ١٢٩ الحالي : ٤١١

OLY, TYY, TYY, VYY, 13Y, TAY, حجاج ز ۲۲۶ AAT, -PY, APT, YIT, AYT, OTT, حيو : ۲۷۲ FAT . EVV . EVI . ETV . EEA . EIA . TET حجه او قلي : ۲۲٥ حسن باشا الارتودى: ٢١٠، ١٦٤ TA- : TVA : TOT : TOE : TO : : 44 : - AT حسن باشا الجزايرلي : ٤٨، ١٧٤، ٢٩٧، ٣٦٧، انظ ألفاً : . . حجو اوغلق حسن باشا سرفشمة : ٦ الحريري (الشيخ) : ٣٦٨ ، ٤-١ حسن باشا الشماشرجي : ٤٧٧ حسن اشا : ۲۰۸، ۲۷۸ انظ أنضًا : حسن اها الرجيلي : ٣٢٥، ٣٨٠ حسن اغا الشماشرجي وحسن بيك انظ أنضاً : الشماشرجى حسن اغا اورجائلي حسن باشا طاهر : ٦، ١٢، ١٢، ٢٦، ٨٥، ٨١، حسن اها الدجائلي : ١٦٨، ٢٧١ حسن اشا اشات التكبيرية : ٢٧٨، ٢١٧ .11, 743, 783 حين البقان (البيد) : ١٥٧ ، ١٥١ ، ١٥٧ حسن اها الازرنجلي : ٣٥٠ حسن بيك : ٣٢ انظر أيضًا : حسن ازرجاتلي حسن ييك الجدارى : ٥٨ حسن اها البهلوان : ٤٤٥ حسن بيك هالى باشا : ٣٢٧ حسن اها سرششبة : ۱۱۸، ۱۲۲، ۲۲۵، ۲۲۲، حسن بيك الشماشرجي : ٤١٨، ٤٢٦، ٤٢٥، EVA . EVI حسن اها الشماشرجي : ١٢، ١٣، ٢٥، ١٦٣، حسن بيك صالح : ٢١٢ حسن بيك الوشاش : ١٤٥ حسن الجيرتي (الشيخ) : ٣٦٤، ١٤١ حسن ا**ها محرم : ۲**۲ حسن اها مستحقظات : ٣٤٢ حسن الجداوي (الثيم) : ١٠٥ حسن اها بنجاتی : ۲۲۱، ۲۲۱ حسن (السلطان) : ٢٦١ انظر أيضًا : حسن (السيد) : ۸۳ حسن اغا محرم حسن الشماشرجي : ١٢٧ ، ١٣٧ حسن افتدی ۰: ۲۸۹، ۲۸۹ تظر ايضًا : حسن اقتلى العربية : ٢٧٤ حسن بناشا الشمناشرجي ؛ حسن يبك حسن اقتلى الليلين: ٢٨٩ الشماشرجي حسن اقتبلى المروف بالدروش الموصلي : ابي الحسن الشاذلي: ٢٩٤ حسن الطويل : ٩٣ حسن باشا : ۲، ۳، ۲۲، ۲۶، ۳۶، ۳۵، ۵۸، ۸۵، حسن العطار (الثيم) : ٥٠، ٣٠٧، ٢٦٥، 3V. OV. PV. 3A. OA. TP. P. 1. FIL. ES. LTVO LTVE 171, 771, .31, V\$1, .01, TF1, حسن القريستي (الشيخ) : ٤٩٠ OFF: YFF: SAF: GAE: YAI, PAE: حسن كتخلا : ٤٥٦ 1915 1915, -- 7 - 7 - 71 1175 3175 حسن کتخفا جریان : ۱۱۸

حسن كتخدا الشعراوي : ٥٠، ٥٥٤ حقيد السيد صالح : ٤٦٦ حسن كريت المالكي (السيد) : ٨١، ٨٥، ١٢. این حمود : ۲۷۰ حتا : ۱۹۹ حسن للحروقي : ٢٨٥، ٢٩٩ حتا الطويل: ٢٧٩ حسين اخا : ٢١٣ الحنبلي (الشيخ) : ٢٢٢ الحنفي (الاستاذ) : ٥٤، ١٤٥ حسين اهًا المورلي : ٢٧٨ ---- Hills: 777, 177, 777, -AT حسين افتدى الروزنامجي : ١٠١، ١٧١، ١٨١) (خ) TYY . TYO . TY - . 1AT خازندار محمد باشا : ٥٥ حسين (الامير) : ٢٨٦ خالد (الثيمَ) : ١٩٤، ٢٤٠ حسين ياشا القبطان : ٥٥ الخرشى (الشيخ) : ٢٦٦ ٠ حسين البولي: ٢٧٧ الحليب الشربيش : ٢١٠ حسين بن ابي بكر بن استماعيل بن حيدر بك خليل الحا : ٢٣٤ الرومي : ۱۷۳ خلیل افتدی : ۱۷۷ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ حسين بيك : ۲۰، ۲۳۰، ۹۹۵ انظر أيضًا : حسين بيك تابع حسين بيك المروف بالوشائر خليل اقتذى حاكم رشيد الأللي : ١٩٢ خلیل افتدی حاکم رشید : ۲۸۸ حسين بيك دالى باشا : ٢٢٣، ٢٢٥، ٣٢٤ خليل اقتدى الرجائي : ١٣٤ 177, . AT, A13, A33, -03 خليل اقتلى الرجائي النقتردار : ١٧٤ حسين بيك الشماشرجي : ١٨٨، ٨٢ القرأما: حسين بيك الصغير: ٢١٢ خليل افتدى الرجائي حسين بيك الألقى: ١٢٢ خليل افندي قوللي : ٤١١ عليل باشا : ۳۰، ۲۸۷، ۲۱۸، ۲۸۸، ۲۹۹، ۲۹۹، حسين بيك الوشاش: ١٢٢ ، ١٢٢ حسین چلبی هجوه : ۳۹۵ £YA . £Y - . £TV . £0 -حسين بن حسن كناني بسن على النصوري خلیل بیك : ۲۲۹، ۲۷۸ الحنفي (الشيخ) : ٣٧٣ عليل بيك طوقان النابلني : ٤٥٣ خليل البكري (السيد) : ۲۱۳، ۲۰۵، ۳۰۵ حسن (السد) : ۲۸۰ حسین شلبی : ۲۹۷ عليل البكرى الصديقي (السيد) : ١٤٢ حسين كتخدا كتخدا بيك : ٢٠٨ حسين المعروف بابن الكاشف الدمياطي ويعرف عليل العشي (٠الشيخ) : ٢٧٥ علیل **کاشف** : ۲۱۳ بالرشيدي (الشيخ) : ٣٣٩ خليل المدابغي (الشيخ) : ££ حسين المنزلاري (السيد) : ٢٠٢ حسين المتصوري (الشيخ) : ١٦٥ خليل المغربي (الشيخ) : ٢٩٤ حسين تقيب الأشراف (السيد) : ١٣.٧ ابن الخطرى : ۲۷۱ المفتى (الثيم) : ٤٣، ١٤٤، ١٧١، ٢٥٦، ٢٦٦، خوند طفای (الناصریة) : ۲۹۹، ۲۲۰ ועו, זעו غورشيد احمد باشا : ٥٦، ٥٧، ٣٣

رزق الصياخ (المعلم) : ١٩٩	(2)
رستم پیك الشرقاری : ۲۱۲	دائی باشا : ۲۶۶، ۲۲۳ ، ۶۱۶
رشوان بیك : ۲۱۲	دالی حسن : ۲۲۰
رشوان کاشف : ۲۱۲	لابي على · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الرشيد : ٤٣٤	بین طور . ۵۰ دیوس اوضلی : ۷، ۱۱، ۱۹۲، ۲۸۸، ۱۳۳۳،
رضوان يېك البرديسى : ١٤٨	077, 177, 307, AVT, 7/3, 1V3
رضوان پيك بلقيا : ٤٩	ديوس اوغلي حاكم المنيه : ٢١٢
رضوان کاشف : ۳۵۹	ديوس ارفلي كتخدا : ١١
رضوان كاشف المعروف بالشعراوى : ٣٤٧	دة جرجي : ٢
رضوان کتیخدا : ۱۱۶۷، ۴۵۹	الدودير (الشيخ) : \$\$، ١٧١، ١٧٢، ٣٦٤،
رضوان كتخدا إبراهيم كتخدا الكبير : ٢٥٧	101
رقية (الشيخة) : ٤٥٣	الدسوقي (السيد) : ١٠٩
الرملي : ١٩	الدقري (الثيخ) : ١٢١، ١٧١
ابن الرداد المقياس : ١٣٢	الدمنهورى (الشيخ) : ٢٥٦
روح الدین افتدی : ۳۹۷، ۲۰۹	النابيهي النمياطي (الشيخ) : ٣٧١
	الفواخيلي (النشيخ) : ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹،
(j)	441 '441 '44-
زمیم ارفلی : ۲۳۲، ۲۲۲	الديرين : ١٤
رفلول: ۹۴	
زكريا الانصاري (الشيخ) : ٢٩٤	(<u>i</u>)
وليخة بنت عبدالله الرومي زوجة ابراهيم ييك	دّو الفتار : ٤٩
الكبير (الست) : ۱۷۳	ذو الفقار البكري مملوك السيد محمد بن على
الروج اخمت الشريف : ٢٨٥	اقتدى البكرى الصليقي (الأمير) :
نظر ايد) :	£1
عثمان المضايفي	دُو الفقار تابع جوجر : ٢١٦
روج هديله هاتم بنت ابراهيم بيك الكبير :	دَر الْقَفَارِ كَصَحْدًا : ١٥، ٢٠٩، ٢٥١
EAE	قر الققار كصفدا الالنِّي : ٢٠٦
اشار ايما:	
احمد يك الالقي	(ر)
روجة الباشا : ٣١٦، ٣٢٧ ، ٨٦٤	رافب المتدى : ١٣٤
زوجة احمد افتدى المايرجي : ٣٨٧	این الراوندی : ۲۰۷
روجة اسماعيل بيك : ٣١٥	رجب افا : ۷، ۱۲، ۱۱۸، ۱۱۹ ، ۱۲، ۲۲۷
زرجة حسن بيك الجناري : ٨٥	اطرايفاً:
زوجة حسين بيك المشتول المروف بالوشاش :	رجب اخا الاكودى
111	رجب اها الارتودى : ١١٨
زيد بن على زين العابدين بن الحسين بن على	تظر إيدًا :
ین این طالب : ۱۹۵	رجب اغا

ويثب هائم بنت ايراهيم بيك : ١٢٢

السادات (السثيخ) : 14، ٢٢، ١١٢، ١١٤، OFF: 0PF: PTT: 7-7: 3YT: V03: 1A3

سالم الجواهرجي (الحاج) : ٢٢٧، ٢٤٢، ٢٨٦ سالم (الحاس): ۲۲۸، ۱۱۲

> سالم الشرقاوي (الشيخ) : ٢٨٠ سالم النفراوي (الشيخ) : ١٢١، ١٧١

> > الست الحليلة خاتون : ١٠٠

الست شویکار : ۱۱۰

السحيمي (الشيخ) : ۲۲۸ ، ۲۷۲ ابي السرور البكري المديقي : ٢٦٣ سرية على بيك بلوط قبان الكبير : ١٠٠

سعد بن مالك بن دينار بن تسيم الله بن ثعلبه

الخارى: ٥٤ سعودی الحناوی (الحاج) : ۱۰۸

سعود بن حيد العزينز بن محمد بن سعود الم وف يسعود الكبير: ٨٤ ٢٣٢

سعيد اشا: ١٠، ٢٠، ٢٨، د٧، ٢١٤،١٧١٤

سعيد اخا دار السعادة : ٦

سعيد افا دار السعادة العثماني الحبشي: ١٢٨ سعيد اها كتخدا اليوايين : ٢٤

> سعید الحناوی : ۲۷ . سعيد الشامي (السيد) : ٢١

سليم اغا: ٢٨٤

سليم افا الغزاري المعروف بتمرلنك : ١٦

سليم اهَا قايجي كتخدا : ٢٤ سليم اخا مستحقظان : ١٥٧، ١٥٢، ١٥٢

سليم بيك الدمرجي : ٢١٢ مليسم بيك المعرمسجى الرادى : ١٢٩، ١٣٠،

سليم الجرافحى : ۲۹۱ سليم (السماطان) : ١٠١، ١٣١، ١٣٢، ١٢٩،

سليم كاشف : ٢٨٤، ٢٨٦ سليم كاشف طط: ٢١٢ سليم المروف يقي : ١٩ سليمان : ٥٩، ٢٧٢

سليمان افا : ٢، ٩٥، -١، ١١، ٢١، ٢٢، ٧١، ٨١، 377, 0TF, FTF, YTF, A-3, 053

سليمان اها تابع صالح بيك الوكيل : ٥٨ سليمان اضا السلحدار : ٣٥٩، ٣٩٥، ٤٠٨،

118 . EAA . EV - . E IV

مليمان الحا صالح : ٢٩، ١٣ سليمان افا الوكيل : ٩٥، ١١٠، ١٦٦

سليمان اخا وكيل دار السعادة : ٣١٢ سليمان الندى : ٤٩٣

سليمان اقتدى الكماخي بالمحاسب: ٢٧٨ مليمان باشا : ٩٨، ١-١، ١٤٧، ٢٤٢، ١٤٥، 141 YV1

> سليمان باشا تابع الجزار : ١٩٧ مليمان البجيرمي (الشيخ) : ٤٣

سليمان البسوسي (الشيخ) : ١٢٦ مليمان بيك : ١٢٥ مليمان بيك الأشا: ٢٠، ٨٠

سليماد بيك الألقى: ١٢٤، ١٢٩ سليمان سيك اليواب : ١٦٨، ٧٢، ١٦٢، ١٩٩٠

.سليمان بيك ابو دياب : ۲۰، ۲۷ سليمان بيك المرادي المعروف بريحة : ٨٠ سليمان بيك الرادي (الأمير) : ١٢٨ سليمان الجمل (الشيخ) : ٢٤٠ ، ٢٠٠

بظ أنضًا : الجمل (الشيخ)

سليمان الزيات (الشيخ) : ١٢٦ سليمان ﴿ السلطان) : ٤٣٦ سليمان (الشيخ) : ١٠٧، ١٠٧

> انظ أبضًا : سليمان الفيومي (الشيخ)

ابن شليد الحويطي : ١٦، ٢٧٤، ٧٧٤ سليمان القيومي المالكي (الشيخ) : ١٠٢، الشرقاري (الشيخ) : ۲۰، ۱۰۲، ۱۳۹، ۲۰۱، ۲۰۱ TV- 41V1 (104 *** تظ الما : انظر أيضًا: سليمان (الشيخ) عبدالله الشرقاري (الشيخ) سليمان القانوني : ٤٠ شريب افا : ۱۰۱، ۲۰۲، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۹۲، سلمان كاثف البواب : ١٣٧ 222 . 5 1A سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي الشافعي شریف اقتلی : ۳۲۸، ۳۲۹ الازمرى: ٢٤ شريف اقتبدى الدفتردار : ۱۲۸، ۱۰۹، ۲۰۵ سمعان (الملم) : ٣٧٩ TW . T. T ستيو: ٤٤١ شريف بيك : ۲۸، ۱۷۶، ۱۷۶، ۸۰ السنوسي (الأمام) : ٢٦٤ شريف بيك امين : ٤٩٢ سلامة (السيد) : ۸۸ الشريف حمود : ٤٤٨ سلامة المخارى (السد) : ١٥١، ١٨٨، ٢١٩ الشريف راجع : ۲۵۷ السيد بدوى : ۲۹۹ الشريف سرور : ٤٠٧ الظ أيضًا: الشريف عبد الله ابن الشريف سرور : ٣٢١) احمد بدوی (سیلی) 771 الشريبة غالب شريبة مكة : ٨، ٩، ٢٧٤، OAY, FAY, -17, 717, 317, 017, شاكر امّا سلحدار الوزير: ۲۲، ۲۲ AITS PITS - YTS 0775 ITTS IFTS V-3 شاهین بیك : ۲۸، ۲۹، ۱۲، ۸۶، ۸۰، ۱۱۸، الشريف خالى : ٣٣٤ . 71. 171. 771. 771. 071. . 71. الشريف محمد البرلي : ٩ 7711 - 312 3A12 7A12 VA12 - P12 الشريف يحيى بن سرور : ۲۱٤ 191, 191, 781, 4.7 ابن شمیر : ۱٦ انظر أيضًا: شبس الَّذِينَ بن حموده (الشيخ) : ٣٣٠ : شاهين بيك الألفى شمس الدين محمد ابو الأنبوار بن حاليد شاهين بيك الألقى : ٢٧، ٥٥، ٨١، ٩٥، ١١٩، الرحمن للعروف باين هارلين سبط يني . 71, 771, A31, 771, 7A1, ... الرقاء : ۲۹۲ 7.7, 7.7 شمس الدين محمد ابر الاشراق بسن وقا : انظر أيضًا: شاهين بيك شمس النيس ابر محمد الحشي (الشوخ) : هامين بيك كبير الألفية : ٢١٢ 120 .127 انظر أيضاً : شاهين يك ؛ شاهين بيك الألفى شمعون اليهودي : ٢٤٤ شاهسین بیك الرادی (الامسیر) : ۱۲۰ ، ۱۳۰، الشتواني (الشيخ) : ١٦٤، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، . FT: 177: 0-3 140 . 120 ابن الشاهيني : ٢٥٩ الشوارين : ۹۷، ۹۷۷ شيطو المعرى (الأمير) :١٢٦٠

صفية بنت الاستاذ جسمال الدين يسوسف ابي الإرشاد بن وقا : ۲۹۶ (d) طامی بن شعیب : ۲۴۱ ، ۲۴۱ طامر امًا : ۲۳۵ طاهر افتدی : ۲۲۹ طاهر ماشا : ۲، ۲، ۷، ۲۱، ۲۲، ۲۷، ۵۵، ۵۵، 171 - V. 3V. AV. 7A. P. (1/1 47 . . . 14V . 1AF . 1VF . 15V . 150 7/7, YOT, JAY, AAT, //7, VYT. V37, 107, 0A7, A01, P01, -A1 الطحطاوي الحثقي: ٢٠٥ الطرطوشي الحنفي: ٢٠٥ الطرطوشي (الأمام) : ٤٩٠ طوسون : ۲۲ طوسون باشا : ۱۱۵، ۱۲۱، ۱۸۹، ۲۰۱، ۲۱۱، 017, \$17, 177, 777, 777, \$77, 077, FAT, 3/7, 737, F37, F07, (17) (17) 717) (Y7) AYT, -AT, EA. LTAE تظر أيضًا : الباشا من الباشاع طوسون ابن الباشا طوسود ابن الباشا : ١٠٥، ١٨٣، ٢١٠ انظر أيضًا : طوسون باشا ؛ طوسون بيك طوسون بك ابن الباشا : ۱۲۱، ۱۲۴ تظر ايضًا : طوسون باشا ؛ طوسون ابن الباشا

الطافر بالله (الحليقة) : ٢٣١

صادق افتاری : ۲۱۵ مباری جلة : ۲۸۰ انظر أضًا: عبدالله اغا صاري جلة

مثالج : ۲۲۱۰ مالح أمًا : ٢٢٨، ١٢٥ صالح أخا السلحفار : ١٠، ١١٨، ١٢٢، ٢٢٨ صالم اشا قوج : ۱۰۷، ۱۱۶۷ ۱۱۹۱، ۱۸۳

T.Y. 777, 677, 677, 477 أنظ أضًا: صالم أغا ؛ صالح قوم

مالم أَمَّا قَابِحِي بِأَشًا : ١٠ مالم بيك : ٥٦ مالم بيك الألفي: ٧٢

صالَّع بيك السلجدار : ٢١٢، ٢٨١، ٢٨٨، 117, YTT, 737, KYT, 633

> مالع بيك القايجي : ٦ تظر أيضًا :

صالح اغا قلبجي باشا صالح بيك المسرى للحمدي : ٣٦٢، ٣٩٣ صالع اللعى (الثيخ) : ١٢٦ صالم (البد) : ١٦٥

صالم على : ٩٤ صالع القيومي (السيد) : ٢٧١

صالح قيودان : ٨١، ٨٧ صالح قوج : ۱۰۹، ۱۲۵، ۱۱۳، ۱۱۷، ۱۸۵، PAI, 791, V-7, 377, 7V7

انظر أيضًا : صالح اغا قوج

صالح كتخدا الرزار: ٢٦٧ صالح بن مصطفی کتخدا الرزاز : ۱۷۹

العماري (الشيخ) : ۲۰۸، ۲۰۶ العباغ السكندري (الشيخ) : ۱۷۱

العبان : ۱۷۱ صلیق اقتلی : ۲۸٤

الصعيدى (الشيخ) : ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٥٦

ميدالله الاتكاوى (الشيخ) : ٥٠	(4)
مبدالله الاقمامي (السيد) : ٣٤٣	
عيدالله (الأمير) : ٣٦١	ماہدین باشا : ۳۰۰ انظر آیشا :
ميدالله باشا : ۸۲، ٤١٣	
مينالله باشا العظم : ٤١٣، ١٤٤، ١٥٥	عابلین بیك عابلین بیك : ۳، ۱۲، ۱۲، ۲۲، ۳۶، ۵۸، ۷۹،
. نظر أيضًا: `	מאוני בים : וו זוו וו דוו ווו דוו וווו אווי דוו אווי דווי אידוי
مبدالله ياشا	TYT, 3YT, 317, 317, 377, Y37,
عبدالمله بكتاش (السرجمان) : ۱۵۹، ۱۵۹	.TTTT. 000 .TO. 170. 1727
1512 TAT2 753	£\V\ .270 .721
اتظر أيضًا:	۱۹۱۸ ۱۹۱۵ ۱۹۷۱ ۱۳۷۱ انظر ایشکا :
مبدالله اغا بكتاش	انظر ایف : هابدین بیك اخ حسن باشا ۶ هابدین باشا
میدالله البنهاری (الشیخ) : ۱۰۱	هابنین بیك اخ حسن باشا : ۹۵ مابنین بیك اخ حسن باشا : ۹۵
مبدالله بیك : ۲۰۱۷ ۴۹۱	هابنین بیت اخ حسن باس . ۲۰۰ هارف اقتدی (القاضی) : ۲۰۰ ۲۸۷
حبدالله پیك الدرندلی : ٤٩١	مارف افتدی (العاصی) : ۱۰۰ ۱۸۷ انظر آیشاً :
ميدالله جاڭ متو : ٣٧٤	معریب. عارفیت
مبدالله بن حجازی بن ابراهیم الشافم	عارف يىك : ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۹۰ عارف يىك : ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۹۰
الازهرى الشهير بالـشرقارى (الشيخ	الظرابفاً:
Yol :	مسر بہت . عارف بیك بن خلیل باشا
عبدالله رامز افتدی : ۱۳۹	هارف بیك بن خلیل باشا : ۳۱۰
نظر ليمًا :	ماس باشا: ۱۸۰، ۴۸۱ م
عدائله اقتدى رامز القبودان	انظر ایضا :
عبدالله زقزوق البنهاوي (الشيخ) : ۱۰۸	عباسا يك
انظر آيضًا :	عباس بیك : ۲۱۳
عبدالله البنهاوي (الشيخ)	انظر ايضًا :
. حيدالله ين سعود : ٢٢١	عبلس باشا ؛ عباس بيك ابن طوسون باشا
مبدالله الشرقارى (الشيخ) : ۲۰، ۲۰، ۲۲	عباس بیك ابن طوسون باشا : ۲۱۸، ۶۱۲
PV. Aof. Pol. 151. 0P1. FF7.	انظر اليضاً :
£0V . £07 . 7-3 . 703 . V63	عباس باشا ؛ عباس بيك
انظر أيضًا :	ميدالله : ۳۲۵، ۹۲۲
الشرقاوي (الشيخ)	ميدالله افا : ۱۹۱، ۲۲۹
عبدالله ابن الشريف سوور : ٣٣٨	عيدالله الحا يكتاش (الترجمان) : ١٩ ، ٢٤٨
عبدالله الشريف (مولائ) : ۲۹۶	هبدالله اها صاری جلة : ۲۵۰، ۲۵۷
مينالله (الشيخ) : ١٠٧	انظر أيضًا :
عبدالله العدوى المسروف بالقاضى (الشيخ	صاری جلة
*11":	عيدالله افتدى رامز القيودان : ١٥٥، ١٥٦
مبدالله كاشف الدرندلى : ۱۲۳، ۲۳۱	انظر أيضًا :
_	عبدالله رامز افتدى
	-

عبد الكريم الزيات : ١٢٦ عبدالله بن مسعود السوهايي : ٢٦١، ٢٦١) 14. 113, 311, VI3, VI حبد المنعم بين احمد العثماري المالكي مبد الحالق (الشيخ) : ٢٩٤ الازمرى: ١٧١ هبد الرحمن اليكري (الشيخ) : ٣٤٠ عبد المتم حشاد (الشيش) : ١٢٧ عبد الهادي (الشيمَ) : ٣٦٨ عبد الرحمن بيك تابع عثمان بيك المرادي عبد الرهاب بن عبد السلام العفيقي الرزوقي المروف بالطنيرجي : ١٨٣، ٥٨٥ عبد الرحمن بيك المتقوخ : أ ٤٨١ (الاستاذ) : 190 عيد الرحمن الجمل (الشيخ) : ٣٤٠ حيد الرحاب ابر نقطه : ٣٣٢ عبود التصرائي كاتب الخزيئة : 19 عبد الرحمن بن حسن الجبرتي : ٥٢، ٤٩٧ عهد الرحمن (الشيخ) : ٢٧٢ عتمان (الشيخ) : ٢١٤ حية: ٤٤٦ . عبد الرحمن بن عبد الرؤف السجيني مثمان الحا : ٢١، ١٣٢ (الشيخ): ۱۱ حثمان اها اهات مستحفظان : ١٩٥ الظر أيضًا: النجيني (الثيخ) عثمان افا جنج : ١٨٤ عبد الرحمن العريشي (الشيخ) : ۲۷۱، ۲۰؛ حثمان اطا الرزداني (الأمير) : ٢٠٩، ٢٨١، الظر أيضًا: 201 . 277 العريشى (الشيخ) عثمان افا الركيل: ١٩٧، ١٩٩ عبد الرحمن القرشي الحنفي (الشيخ) : ٤٧٣ حثمان اقا الركيل تابع سعيد افا : ٢٣٤ ميد الرحسن كتخدا : ١١ حثمان افتدی : ۲۸۲، ۲۸۲ عبد الرحمن كتخدا القازدخلي : ١٤٤ مثمان اقتدى السرجي : ٢٧٠ عبد الرحمن المسروف بعارفين (الحواجا) : مثماد بك : ١٩١ عثمان بیک ایراهیم : ۲۱۲ عبد الرحمن المقرئ : ٣٦٦ حثمان بیك البردیسی الرادی : ۱۷، ۲۹، ۳۵، عبد الرحمان التحريرى الشهيار بالمقرى 13. 13. 801 F0. P0. ·F. FF. YF. (الشيخ): ۲۰۳ YF. AF. -Y. 051. 3A! الظرأات : · اظرآيدياً: عبد الرحمن المقرئ ٠ الربيسي ابن عبد الرحيم : ٣٣٢ عثمان پیک حسن : ۲۷، ۲۹، ۵۲، ۵۹، ۵۰، ۲۰ عبد الرزاق افتدى : ۲۹۷ TV2 - A2 1A2 VA2 OF12 TA12 3AT مِد السلام (الشيخ) : 227 حثمان پیك للرادی : ۱٤٥، ۲۸۰ ميد المزيز : ٣٦١ تظر آيف) : عبد العزيز (الأمير): ٣٦١ حمان يك الربيس حصان یك پوسف : ۷۷ ۸۱ ۱۸۱ ۱۸۱ م مبد العزيز كاشف : ٢١٢ عبد العليم الغيومي (الشيخ) : ٤٠٥، ٢٥٢ عثمان بن سلامه الستاري : ۲۷۱ مثمان السلاملكي : ١٣٩ مبد الفتاح العاطى : ٢٥٦٦ حثیان کاشف : ۱۳۰ ، ۲۹۴ **مبد القدرس : ۲۰۸**

مل بيك : ٧٩، ٢٩٦، ١٠٤، ١١٠ عثمان كاشف الحيش : ٢١٢ طی بیك ايوب : ۱۹۱ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ متمان كتخدا بلنفرغ: ١٩١ 6A7 cTA0 انظ أنضًا: ملی بیك السنانكلی : ۸۳ عثمان مك المنفوخ ملى بيك السلائكلي : ٤٦٨ مثمان كتخدا الدرلة : ١٤٤ ملى بيك القازدهلي : ١٨٥ عثمان المضايض : ٢٢١، ٢٨٥، ٢٨٦ ملي بيك الكبير : ٤٠٨ المدري (الشيخ) : ٢٦٦ ، ١٤٥ ، ٢٦٦ ملى بن تاج الدين المكى (الشيخ) : ١٥ مليلة هاتم بنت ابراهميم بيك الكبير : ١٢٢، على جريجي بن موسى الجيزاوي : ١٢٠ AOT, DATA 3P3 على الحصاوي الشنافعي (الشيخ) : ٢٠٤، العربي الجلو: ٢١٠ ابن العروسي (الشيخ) : ٢٦، ٢٦١، ٢٦٢، على الخفاجي (الشيخ) : ٢١٨ 242 . 307, 344 على الصعيدي (الثيخ) : ١٤٤ ١٢٦، ٦٦٤ مزيز اقا : ١٢١٣ على البعدوى المنشيسي الشهير بالصبعيدي این هسر: ۱۷۷ (الشيخ): ۱۲۷، ۲۰۵، ۲۰۵ العشماري (الثيمُ) : 14، 10 انظر أيضاً : مطوان احبد : ۱۸۸ مطية الاجهموري (الشيخ) : ٤٢، ٤٤، ١٢٧، على الصعيدي (الشيخ) على بن المربي الشهير بالسقاط : ٢٥٦ FRY . 191 . FFT على قايتياي (الثيخ) : ١٢٦ عقبة بن عامر الجهش : ٤٤ ١٥ ملى القبطان (السيد) : ٥٥، ٧١ این مقیل : ۳۱۷ ملی کافف : ۷۷، ۲۲۰، ۲۲۳، ۸۰۸، ۲۲۲ علم الدين بن زنبور : ٤٦ ملى أيراهيم المقاد : ٢٢٨ على كاشف بن احمد كتخدا : ١٤٤، ٩٤ ملى كافيف الخارندار : ٢١٢ ملي الحا : ١٣ ملى كاشف الشرقية : 25 على افا درمتلي : ٣٢٥ على كاشف الصادر في: ٣٩، ٧٧، ٩٨، ١٢٢، على الحا الشعراري : ١١٩، ٢٧٨، ٤٤٥ ملى امّا المررف بالتوكلي : ٤٧ 171 a 781 ملی افا الوالی : ۲۲۱، ۲۹۰، ۴۱۸ على كتخدا صالح القلاح: ٢٨٩ ملى كافف الكبير: ١٢٠، ٢٠٨ على الجزار : ٤٠٠ على كاشف الكيم الالفي : ٩٥، ١٢٠، ١٣١، على ماشا : ٢٤، ٨٤، ٤٨٤ ، ٤٩٢ 141 ملى ياشا (السيد): ٢١ ملی باشا الطرابلسی : ۵۵، ۷۱، ۱۸۶ الظ أنفاً : على كاشف الكبير علق باشا برخل الطرابلسي : ٣٠٥ ملی کاشف قیطاس : ۲۱۴ على باشا القبطان : ٤٢ على كتخدا الطويل: ٧٠ على باشا ليودان باشا الدونتمه : ٨٦، ٨٩ على المروف بابي ذكري البولاقي : 333 على باشأ المروف بحكيم ارطلي : ٢٠ على المنصى (البيد) : ۲۷۲ على باشا المروف بتيه رتلي : ١٨٤

عمر مكرم الاسيوطي (السيد) : ١٤٣ هلى المسقيس الشهير بالصعيدى: ٢٥٦ انظر أيضًا: الظ أيضًا: على العدوى الشقيسي الشهير بالصعيدي ؛ على عمر اقتلى مكرم نقيب الاشواف الصعيدي (الثيخ) همر التاري العروف بالمخلص: ٢٧٣ هلى الميلى المغربي (الشيخ) : ١٩٠ عیسی بن اسمامیل : ۱۹ هلى البخارى المعروف بالقباني الشافعي المكي عيسى اها : ١٩٤، ١٩٧، ١٩٩ (الشيخ) : ١٤ عيسى اغا الواصل : ١٩٦ عيسى البراوي (الشيش) : ١٢٧ ، ٢٥١ عمر افا : ١٣٤ ممر افا باسیلی: ۲۱۳ مبر اقتدى (السيد) : ٤٥٨ حمر افتدى مكرم نقيب الأشراف : ٢، ٤،٢، خَالَى (الْعِلْمِ) : ١٢٩، ١٣٢، ١٥٣، ١٦٦، P. - 1. 11. 01. 41. A1. - 7. 77. 07. TY1: 791: 491: ..Y. a.Y. YTY: VY) AY) . T2 (T2 YT) 072 (T4 PT) .TY. 037, P37, PVY, P(T) .TT. 101 0V3 VV3 1V3 1A1 1A1 1A1 0A1 117, 717, A17, 777, 777, 737, PAI 3P1,0P1 7-11 3-11 0-11 4-11 137, A37, P37, AVT, PV7, 171, A-1, -11, 011, 411, 171, 171, 14T . 220 . 2TA 171, 031, -01, 101, Yel, Act, الغنيمي : ١٢٦ - 11, 111, 711, 711, 311, 011, الغررى (السلطان) : ۲۵۰ 3A1, PYY, TFT, TPT; 3.7; 6.7; غیطاس افتدی سرجی: ۲۷۸ . VT. TVT. YAT, 0 . 1, 0 F . همريك : ۷۹، ۸۵، ۱۰۹، ۱۳۱، ۱۸۵ (ث ممبر ييك الارتودي: ٧، ١١٩، ١٢٥، ١٤٩، فارس (الشيخ) : ١٧١، ٢٥١ 107 .10. فاطمة بنت السلطان : ١٥٢ مير بيك الألقى: ١٣٦، ٢١٢ قاطمية بثت البيد عبد الوهاب البرديتي : حمر يبك تابسم الاشقر المبرلي : ١٧٤، ١٥١، Łov 144 فابد كافف : ۲۱۲ حمر پیك تابع حثمان بیك الاشتر : ٩٤ قرائسيكو: ١٧٦ مبر چا**ری**ش : ٤٥٥ القرماري (الشيخ) : ١٥٦ عمر الحسيتي (السيد) : ٢٥٦ **الرئسيس (المعلم) : ۱۹۹ ، ۲۷۹** معر بن الحلاب : ٢٥٦ فسال: ۸۹ عمر الديركي (الثيخ) : ٣٧٣ اللغبالي : ٢٦٢ عبر الشتوالي (الشيخ) : ١٢٦ **نائيوس (الملم) : ١٧٦، ١٩٩** عمر الطحلاوى (الثيم) : ١٢٦، ٢٥١، ٢٩٤

صر بن حيد العزيز : 290 صر كتخفا الآلفی (البید) : ١٦٢ انظر أيضًا : عمر بيك الآلفی

(۾) (ق) محرم بيك : ۲۰۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۱۹۵۰، ۲۲۰ قادری اها : ۲۸، ۲۹ محرم بيك صهر الباشا : ٢١٣، ٢٧٨ 207 : D. U. محمد بن اسماعيل النفراوى المالكي (الشيخ) ابن ابی القاسم : ۲۳۲، ۲۳۲ : 3574 /33 محمد بسن احمد بن عرفة الدسوقس المالكي قاسم افتدی : ۲۷۱ (الشيخ) : ٣٦٤ قاسم افندى ابن امين الدين : ۲۷۰ محمد بن احمد العروسي الشيخ : ٤٥٧ قاسم چك تابم مراد بيك الكبير: ٢١٢ منحمد بن احمد بن محمد المبروف قاسم بیك سلحدار مراد بیك : ١٥٢ بالدواعلى الشافعي (الشيخ) : ٤٥٧ قاسم بيك المرادي : ١٥٣ انظر أيضًا: قاسم الغزى : ٣٧٢ محمد الدواخلي (الشيخ) قابتياي (السلطان) : ٤٣ محمد اقا : ٥٩ قبودان باشا (السلطان) : ۸۷ محمد اغا الألفي : ٣١٥ قشره : ٤١١ محمد اغا تابع مراد بيك الصغير : ١٦٧ قهوجي باشا : ۲۷۸ محمد افا كتخدا بيك : ١١ القويسي : ۲۲۲ محمد افا كتخدا الجاريشية : ٢١١ محمد افا المعروف يأبو نبوت الشامي : ٤٧٣ قیطاس افتدی : ۲۷۱ ، ۲۷۱ محمد اشا لاط: ٠٦، ١٧٤، ٢٧٤، ٨٧٤ محمد الاستارى الشهيس بجاد المولى (الشيخ) (설) TE . : كرابيت (معلم ديوان الكمرك بولاق) : ٣٩٣ محمد الأميسر (الشيخ) : ٢٦١، ٥٠٤، ٣٤٤، کردی ہوالی : ۱۳۱ 191 . 19 -انظر أيضًا : كريم الدين الكبير (القاضي) : ٢٥٩، ٢٦٠ كتعان (الملم) : ٢٩١ الأمير (الشيخ)

محمد افتدی : ۲۶۰، ۲۶۲، ۲۶۰، ۲۵۰، ۲۷۰،

محمد افتدی بن اسماعیل افتدی : ۲٤٩

SATA PVS

محمد المتدي الاسيوطي : 271

محمد افتدی ابو دفیة : ۱۱۹

محمد اقتدی سلیم : ۲۲۶ ، ۲۸۹

محمد افتدی (السید) : ۲۱، ۱۹۳ محمد افتدی العبقیر : ۲۰۱

محمد افتدی بنتید : ۳۰

محمد افتدى البرى الكبير : ٢٠٤ محمد افتدى الكرى (السيد) : ١٤٥، ٢٩٨،

محمد افتدی بن حسین افتدی : ۳٤٤

()

کور پوسف : ۲،۲

اللبلين: ۲۹۰

لطيف اها : ۲۷۸

محمد اقتلى صهر الباشا : ٣٧٨ محمد الجوهري الصقي (الشيش) : ٢٩٤ محمد افتدى طبل : ٥٧، ٥٨، ١٤٣، ١٥٦، محمد بن الحاج طاهر (الحواجا) : ٢٧١ 7E9 . 1AA محمد الحريري (الشيخ) : ٢٦٧ محمد اقتلی کشفدا : ۱۲ انظر أنضًا : محمد افتدى ناظ المهمات : ١٦٩ محمد تقي الدين الحريري محمد اقتدى الودنلي : ٢٦٤، ١٠٥ محمد الحماتي الشاقعي (الشيئر) : ١٢٧ محمد الحقتي (الشيخ) : ١٢٦، ٢٤١ محمد امين (الشيخ) : ٣٦٨ محبد باشا : ۱۰۱ محمد بن الحنفية (الشيخ) : ٤٣ محمد باشا خسرو : ۲۰ ۵۵، ۵۵، ۷۱، ۷۱، محمد الخشتي الشافعي (الشيخ) : ٤٢ محمد ابو دقیه (سیلی) : ۲۰۱ 331, VVI, 3AI, 0.7, 717, 317, TE - ITT IT-T ITAO محمد الدلجي (الشيخ) : ٣٧٢ محقد باشا الملحقار : ٨٥ محمد الدواحلي (السيد) : ۲۱، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، TOE .T-A محمد باشا المعروف بالعزتي : ٢٩٧ محمد بيك الأبراهيمي : ١٦٥، ١٦٧ قظ أشاً: محمد بيك الالفي الكيي: ٧١ الدواخلي (الشيخ) محمد بيك الألفي الرادي : ٤٦ محمد الدوقاطي الطهمطاري الحنفي (السيد) محمد يك القلتردار : ٣١٠، ٣٣٧، ٤٢١، £ . £ : محمد سعد (الثيخ) : ١٤٤ AF\$1 0731 FY\$1 TP\$ محمد بيك الدفتردار صهر الباشا : ١٧٤ محمد سعد البكري (الشيخ) : ١١٩ محمد بن سعد الخشاب : ۲۷۳ الظر أيضًا : محمد سعيد البكرى (الشيخ) : ١٤ محمد بيك الدفتردار محمد بيك ابو اللعب : ٤٦٠ ٨-٤١ محمد محمد بن سودة الساودي القاسي المالكي : 442 محمد بيك صهر الباشا: ١٤٥ محمد الشيراويني (الشيخ) : ٢٥٨ انظر أيضاً : محمد الشتواني الشاقعي الازهري (الشيخ) محمد بيك الدفتر دار : 157, 757, 703 محمد بيك المعرف بالمنول : ١٧٣ محمد قبرب الشمس (البيد) : ٣١٢ محمد پیك المتفوخ الرادی : ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۷ محمد حيادة العدوى (الشيخ) : 11 محمد پیك ايو تيوت : 174 محمد بن حيد الرخمن الينوس المقرين ممبد ييك **لاط: 133** (الثيخ): ۲۱۰ محمد الييلى (الشيخ) : 12 محمد عبد اللتام المالكي (الشيخ) : ١٢٧ انظر أيضًا : محمد حرقة اللصولي (الشيخ) : ٤٥٧ اليلى (الثيخ) محبد العقاد المالكي (الشيخ) : ١٧٢ ، ٤٤ محبد کلی الدین الحریری : ۳۱۸ محمد عقيلة (الشيخ) : ٥٠٤ محمد الجناحي الشهير بالشافعي (الشيخ) : محمد على : ٥٥، ٥٦، ٦٤، ٧١، ٣٣٢ TIE تظر أيضاً : محمد بن الجوهري (الشيخ) : ۲۵۷ محمد حلى باشا

737, P37, TF7, IVT, PVY, . AY, محمد بن على افتدى البكرى الصنيقي : ٤٦ 3AY, Y-T, A-T, P-T, -1T, 11T, محمد على باشا : ٢، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢٢، ٢٢، ٢٢ \$17, PIT, -YT, OYT, ITT, 30T, \$Y. PY. TT. 3T. OT. FT. AT. T3. AOT, OFT, -AT, YAT, TAT, 113, 10: YO. AO, YE. 75: 35: 65: .V. A/3, PY3, 073, FT3, AT3, 003, TY, 3Y, YY, 3A, 1P, P-1, YII, FOR , FOT 011) TY1, 371, 071; .31, 3P1, انظر أيضًا : VPI, 357, 7-7, 3-7, 017, 157, للحروقي (البيد) AYY, FAT, - (3, V/3, 333, A03 محمد بن محمد بن احمد بن عبد القادر بن تظ أيضًا: عبد العزيز بن مجمد السنياوي المالكي محمد على ؛ محمد على باشا القوللي الازهرى الشبهير بالأمير (الشيخ) : محمد على باشا القوللي : ٤١٧، ٤٥٩ الظر أيضًا: انظر أيضًا: محمد على ؛ محمد على باشا الإسر (الشيخ) ؛ محمد الأمير (الشيخ) . این محمد علی یاشا : ۲۴ محمد مرتضى (السيد) : ۲۹۷ محمد على سرششمه : ٥٤ محمد المعيلجي الغبريس (الشيخ) : ٢٥٧، محمد خاتم الرثيدى : ۲۲٤ محمد قارس (الشيخ) : ١٢٦، ٢٥٦ محمد العروف بالدريش : ٤٩٣ محمد بن ایی القاسم : ۲۳۲ محمد للعروف بایی دقیة (سیدی) : ۳۰۱ محمد بن ابي الشاسم الدرقاوي المغربي : اتظر أيضًا : 177 . YT1 محمد ابر دلیة (میلی) انظر أيضًا : محمد المعروف بالغزاوى المرزوق (السيد) : محمد بن ابي القاسم £٦ محمد القاودي ابن سوطة (الشيخ) : \$\$ محمد المكتى ابا السعود بن محمد جلال بن محمد بن قلاوون (السلطان) : ١، ٢٥٩، محمد المتدى بن السيد عبد المتعم بن السيد محمد المكنى يايى سرور : ٢٦٣ محمد كاشف تايم ايراهيم بيك الكبير : ١٦ محمد اللقب عبد المعطى (سيدى) : ١٧١ محمد کاشف ایو تطیه : ۲۱۳ محمد المتزلاوي (السيد) : ١٩٥ محمد كشخدا : ۵۷، ۹۵، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، محمد التير (الشيخ) : ٣٧٤ محمد الهدى الحقني (الشيخ) : ۱۵۷، ۱۵۸، مجمد كتخدا الاشقر : ٢٠٠ محمد كتخدا الألقي: ١٦٣ TELL EVEL VYIL OPE, ALT, ATT. محمد كتخدا شامين بيك الألني : ١١٨ 177, 777, 777, 777, 777, 773 محمد نور الله : ۲۰۳ محمد كتخدا المعروف بالبرديس : ٢١٥ محمد کتشدا لاظ : ۲۹۱ محمد ایی هادی (الشیخ) : ۲۹۵ محمد المحروقي (السيد) : ١٥، ٨٤، ١١٧، محمد الهلياوي (الشيش) : ٣٦٧

محمد بن رقا (الشيخ) : ٤٥٨

متحمد وقا الساهات (الشيخ) : ١٤٥

A71. 131. 751. A51. 1A1. 5.7.

317, PIT, TYT, TYT, SYT, ATT,

المنابقي (الشيخ) : 15، 171 محمد بن يوسف ابن بنت محمد بن سالم الحفتاري الشافعي (الشيخ) : ١٢٧ مراد بسیك : ٤٧، ٥١، ٦٠، ٧٧، ١٢٨، ١٤٥، محمود اخ السلطان منصطفی (السلطان) : 1173 APTS 7-75 2-75 P-25 -18 انظر أيضًا : مواديك الألفي محمود اها الجزيرى : ۲۷ مراد بيك الألقي: ١٢٢ محمدد اقتلی : ۵۳ مراد بن السلطان محمود : ۲۲۸ محمود البتوفری (السید) : ۲۹۸ مرتفى (البيد) : ٣٣٩ محمود بيك : ١٥٢، ٢٨٩، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٩، مرزوق بن ابراهيم بيك الكبير : ٢١٦ . 77; 177; A77; 777; 177; 337; مرزوق بیك : ۱۲۹، ۱۴۱، ۱۵۳ 247, 273, 784 مرزوق بیك بن ابراهیم بیك : ۱۵۲ محمود بيك الخاوتدار : ٤١٧، ٤٣٨، ١٤٥ محسود بيك الـنويدار : ١٥٢، ٢٧٧، ٢٧٧، مرزوق كاشف : ۲۱۲ مسعود الأمشاري : ١٩٥ AAT, -PT, TYT مسمود (الأمير) : ٢٦١ محمود بيك المهردار : ٣٢١ محمود حسن : ۲۸۲، ۲۸۹ مسعود كيير الوهابية : ٣٢٥ محمود حسن البرزجان : ١٦٧ انظر أيضًا : محمود حسن (الخواجا) : ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۸۲ مسعود الوهايي مستود الوهابي : ٨٤، ٩٩، ٢٧٤، ٢٨٦ محمود (السلطان) : ١٣٩، ١٢٨، م١٢، ١٨٨، السيرى (الشيخ) : ١٠٩ ،٨٤ مشاری بن مبعود : ٤٩٥ محمود شاه این مید الحمید : ٤٥٩ انظر أيضًا : . محمود بن هيد الحسيد (السلطان) : ١٣٢، مسعود الاعشاري مصطفى افا : ١٤٩، ٥٥٠ محمود العيني الحنفي (الشيخ) : ٤٠٥ مصطفى اخا دار ألسعادة : ٣٩٣ محمود الكردى (الشيخ) : ٢٥٦ مصطفی افا کرد : ۴۷۸ ، ۴۷۸ محمود المروف يابي دفية (سيد) : ١١٩ مصطفى اها الوكيل : ١٨٣، ٩٨، ١٨٣ محریك : ۹، ۱۲، ۱۶، ۲۲، ۸۷، ۱۸۷، ۲۲۹ الظر أيضًا: פֿיַדוֹ, דדר, עדר, גאדו, פודו, פודו مصطفى اغا وكيل دار السعادة TTT: 30T; AVT: -AT: SAT: VYS: IFS مصطفى اخا وكيل دار السعادة : ٤٧٣ انظر أيضًا : تظر أيضًا : محوبيك الصغير الاورضلي اسحوبيك كاشف مصطفى اغا الوكيل البحرة مصطفی اقتلی : ۸۱، ۸۲، ۸۷، ۲۷۲، ۸۱۹، محر بيك الصغير الاورقلي : ١٣٨ 220 محربيك كاشف البحيرة: ١٣٧ مصطفی اقتدی باش جاجرت : ۲۷۰، ۲۷۱ انظ أيضًا : مصطفى افا تابع حسن بيك : ١٤٨ محويك ؛ محويك الصغير الاورظى مصطفى الندى تابع محمد الندى باش محربيك الكبير: ١٣٨ جاكرت: ۲۷۸ تظر أيضًا : محريك

مصطفى بن محمد بن يوصف بن عبد الرحمن مصطفى (الامير) : ١٤٩ الشهر بالمفوى الشلعاري الشافعي : مصطفى يافا 1971 مصطفى باشبا البيرقدار : ١٣٢، ١٣٥، ١٣٨، معطی میسر : ۲۲۵ المتمايقي : ٢٨٧، ٢٢٢ أنظر أيضًا : ابن مضیان : ۳۳۳ مصطفى باشا سماویة بن ابی سفیان : ۵، ۱۶ مصطفى باكير المعروف بالساعاتي (الشيخ) : القدمي : ٤٠٤ القريزي: ٤٦، ١٠٣، ٢٥٩ مصطفى البشتيلي (الحاج) : ٤٥٧ تظر أيضًا : مصطفی بیك : ۷۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۲۱۸، ۸۲۱ الحانظ القريزي مصطفى بيك ايوب : ٢١٢ مكى الخولاني : ٢٣٤ مصطفى بيك تابع عثمان بيك حسن : ٢١٢ الملوى (المشيخ) : ١٤٤، ١٧١، ٢٥١، ٢٧١، مصطفی بیك الجداری : ۲۱۲ مصطفی بیك هالی باشا : ۲۶۰، ۲۷۴، ۲۹۳، متصور ابو سريون القيطى (المعلم) : ٤٣٨ VITA ATTA ATTA متصور ضريون (الملم) : ١٩٩، ٢٠٠، ٢٢٤ مصطفى بيك الصغير : ٢١٢ متصور الباقاوي (السيد) : ٢٦٢، ٢٦٢ مصطفى بيك المحمدى : ٣٧٤ عنصور الباتي (السيد) : ۲۸۱ مصطفى الثالث (السلطان) : ٢٥٠ متقريوس البتنوني : ٣٧٩ مصطفی جاریش : ۲۸، ۸۴ المدى (الشيم) : ١٥٩، ١٧١ مصطفى جاريش تابع صالح القلاح : ٤٥٩ تظر أيضًا : مصطفى الدمتهوري (الشيخ) : ٤٥٧ مصطنی (السلطان) : ۵۸، ۱۳۱، ۱۳۹، ۱۸۸ محمد المدى (الشيخ) موسى: ٣٩١ مصطفى بن سليمان المتصوري (الشيخ) : موسى البارودي : ٥٧ موسى باشا : ١٨، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢١، ٢٥، ٢٩، ٢٤، مصطفى السندوين الشافعي (الشيخ) : ٢٩٤ AG, 75, 75, 14, 1-1 مصطفی (الشيخ) : ١٢٦، ١٢٧، ٢٥٧ موسى البجيرمي (الشيخ) : ٢٩٤، ٢٠٣ مصطفی الصاری (الشیخ) : ۲۵۷، ۲۵۷ موسى كاشف: ٢١٣ مصطفى الطالي (الشيخ) : ٤٠٤ مصطفى بن السلطان عبد الخميد بنن احمد مولای سلیمان : ۱۰۳ مولاي حبدالله الشريف: ٤٤٢ (السلطان): ۱۰۱ ملا اسماعیل : ۱۱۶ مصطفى بن عبد الحميد (السلطان) : ١٣١ ملا اسماعيل اقا : ١١٤ مصطفى العقباري المالكي (الشيخ) : 13 ملا حسن : ١٦٤ مصطفى بن هم السلطان شليم : ١٠١ مصطفی کاشف : ه ملا حبين = ٤١٣ مصطفى كاشف اخا الوكيل: ٣٩ ميمش افا : ٣٢٢، ٣٣٣ مصطفی کاشف قرد : ۲۳۲ مصطفی کاشف الورلی : ٤، ١٩٠، ١٩١، ٢٠٩

(_{[4})

الناسك (الشيخ) : ۲۱۰ غيب افندى : ۲۰۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۹ ، ۲۸۲ ، ۲۵۲ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ نعمان بيك الألفى : ۲۱۲ ، ۱۲۰ ، ۲۴۱ ، ۲۸۱ ، ۲۱۰ ، ۲۱۲ نفيسة المرادية (الست) : ۱۳۱ ، ۱۳۱ نور الدين بن ابراهيم بيك : ۱۳۰

(A)

ابی مادی (الشیخ) : ۲۰۶ هامان : ۲۰۶ همام الکبیر : ۲۹۳ الهیتمی : ۲۹۳

(9)

این واقی : ۱۵ وردان الرومی مولی حمرو بن العاص : ۱۵ ولی افتادی : ۱۵۵ ولی عیما : ۲۸۲ الوهایی : ۲۸ : ۱۰۰ : ۱۹۹ : ۱۰۰ ا نظر آیشا : بنر مید النزیز بن محمد سعود

(2)

لاظ محمد : ۳۷۸ انظر أيضًا : كنخلا بيك بفهرس الصطلحات والوظائف

(ئ) ياسين بيك : ۱۲، ۱۶، ۲۱، ۷۰، ۷۰، ۷۰، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۹۷، ۹۸، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱

يحيى : 170 يحيى الحا : 774 يحيى يك : 19، 117 يحيى الحالقي : 1-7 يحيى (سيد) : 7-7 يحيى بن الشريف سرور : -71 يحيى بن الشريف سرور : -71 يعنى كافف : 71، 71

يوسف : ٢٥٦ يوسف ابي الارشاد (الشيخ) : ٢٩٤ يوسف بـاشا : ٨٩، ١٤١، ١٥٤، ١٨٠، ١٩٢، يوسف بـاشا : ٨٩، ١٤١، ١٥٤، ١٨٠، ٢٦٠، ٢٦٠،

يوسف يبك ابر دياب : ٢١٢ يوسف المفتاري (الشيخ) : ٢٢٧ يوسف المفتر (الشيخ) : ٢٤٤ يوسف (الشيخ) : ٢١٦، ٢٩٦، ٢٩٦، ٢٩٦ يوسف صلاح المدين الأيوبي : ١٥٤ يوسف صلاح المدين الأيوبي : ٢٩٦ يوسف كشف دياب : ٢٩٩ يوسف كمادة المفار (المملم) : ٢٨٤

كثياث الآمم والقبائل والجماعات والعشائر

اعیان کتبة اسیوط : ۲٤۱ (1) اعيان الماشرين : ١٩٩ آل سعود: ۱۲۳ اصان المسلمون : ٣٦٨ اتباع : ٥٠، ١٨٥، ٢٦٩، ٢٩١ اصان الناس : ١١، ١١٢، ٨٩ اتباع الامراء القبالي : ٩٥ اعيان الرقت : ٢٥٨ اتباع الباشا : ۱۹۸ افوات : ۲۱۵ اتباع حسن باشا : ۲۰۷ اخوات الحرم : ٤٦٣ اقياع الشرطة : ٢٣٢، ٢٥٧ اغوات المقلية : ٢٣٦ EIE: OA, PA, VII, 791, 017, 137, 173 افندية الروزنامة : ١٢٣ اتراك عان الخليلي : ٢٠٠ ، ٢٠٠ افندية كتبة : ١١ Lete: TP, TO, 171, 331, OAI, V-7, -17, اكابر الأمراء: ٢٠١ اكان اهل الدولة : ۲۹۷ اجتاد الآلفي : ٥، ٢٧ اكابر السنولة : ٣٤، ٥٦، ٢٨٢، ١٨٤، ١٤١، اجتاد الأمراء المسريين: ١٧ AST, FOT, - VT, YAT, VAT, 3PT, ارباب الأحكام: ١٠٧ 375, 373, 313, Pol, PF3 ارياب الاستحقاقات : ١٥٥ اكابر العسكو : ٢٨، ٨١، ١١٣ ، ٢٨٢ ` ارباب الاشقال: ١٦٣ ، ١٢٤ اكابر القبط: ٣٤٨ ارباب الأقطاعات : ٢٥٥ اکابر معبر: ۱۰۱ أرباب الالتزامات : ٣٦٧ اكابر نصارى الأفرنج: ٤٥٢ ارباب المرف : ۸۲، ۱۱۷، ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۹۲ اکابر وجاتات : ۱۸۵ ارباب الرف البلدية : ١٨٤ In : AT, 13, V3, -0, 00, 1V, TP, A11, أرياب الدولة : ٢٧٠ 0A1, -P1, Y17, AVT, A-3 ارباب المبتائم : ۱۰۰ ، ۱۳۵ ، ۲٤٠ اتظر أسضاً: ارياب المكاكيز: ١٤٧ الامراء ارباب المتاصب : ٣٥ امراء الالقي : 29 Tio: alid امراء الدولة : ١٨٤ اسرى الاتكليز: ١١١ امراء دولة التأصر محمد بن قلاورن : ١٧٣ اسماء الملتزمين : ١٥٦ امراه معبر : ۵۲ اليام العصر: ٣٤٠ امراء الوقت : ١٦٣ اشياخ الوقت : ۱۷۱، ۳۲۰، ۳۲۱ امير العسكر : ٢١٩، ٤٨٢ اصحاب الشرطة: ٣١٦ اتكليز: ١٢٠ اطباء : ۲۲۷ اتظر أيضًا : اميان : ٢٨، ١٨، ١٣٤، ١٨٦، ٢٨٦، ٢٥١ الاتكلي اعبان الدولة : ۲۷۸، ۲۸۷، ۲۷۱، ۲۷۱ ، ۲۷۷

امالي الأرباف : ٢٢٥ اهل الجيزة : ٢٨٢، ٢٢٣ أمالي الأقليم : ١٠ اهل الحرف : ۱۱۷، ۲۱۷ اهل الحرف والتسمين: ٢٨٠ اهالي البحيرة : ٨٨ امالی البلد : ۳، ۷۱، ۸۷، ۲۰۸، ۹۲۱ ۹۸۶ اهل الحرقة : ٢١٦، ٢١٨، ٢٣١ امال بنها : ١٠٦ اهل الحرمين : ۲۷۲ اهل حلب : ٤٧٨ امالي بولاق: ١٥١، ١٤٤٤، ٢٢٤ اهالي البلاد : ١٥، ١٩٠، ١٩٢ اهل الحواثيت : ٦٧ اهالي الثغور: ٧٣ اهل خان الحمزاري : ۲۰۸ ، ۲۰۸ اهل محان الحليان : ١١٧ اهائی دمنهور : ۷۷ امل الحطة : ١١١، ٢٥٢، ٤٥٢ امالی رشید : ۸۸ اهالي السبكية : ١٤ اهل بمتهور : ٢٥، ٨٨، ٢٩١ اهل دولته : ۲۰ امالي الصعيد : ٢٩٢ اهل السولة : ١٣٦، ١٩٧، ٢٨٧، ٢٤٢، ٢٤٤، اهالي القيوم: ٧٥ PAT, TPT, -73, -03, V03, AA3 اهالي القرى: ١٠٦،٤، ٥٥٥ اهل اللمة : ٢٩٦ اهالي قرية العكروت: ١٢٨ اهل رهيد : ٩٤ امال کفر حشاد : ۱۲۷ اهل الرقاهية : ٤٥٥ امالی کفر حکیم : ۱۸۸ اهل الرواق : ٢٥٩ اهل إقليم : ٢٦٨ اهل السوق : ٢٥١، ٢٥٥ أمل الأزمر: ١٣٣، ٢٣٢ أهل سوق اللورية : ٢٣٩ أهل الإسكتدرية: ٢٤، ٢٤، ٢٧، ٨٤ اهل الأسواق : ١٥١، ١٩١، ٢٩١، ٢٤٣، ٢٨٦ اهل سوق مرجوش : ۲۰۸ امل الصعيد : ٢٩٣ اهل الأسلام : ٧٦ أمل الضريخالة : ٢٦٦ اهل الأفلاس : ٣٩٤ اهل الطرق : ١٩٦ اهل العصر: ٢٤٠، ٣٧٢ -اهل الاقليم: ١٩٥٦ اهل السلم : ۱۸۲، ۲۲۲، ۲۵۱، ۲۷۲، ۲۹۹، اهل الأقليم المصرى : ٩٠ £17 4TV1 اهل الأهواء : ٢٢٥ اهل القوية : ١١٥، ١١٧، ٥٥٥، ٢٥٥ اهل باب الشعرية : ٤٥٦ امل القضائل : ٣٠ اهل البلد : ٣، ٥١، ١٤، ٢٧، ٨٧، ١١١، ٨٣١، امل القامرة : ٢٤٦ 134; YYI; YAI; T.T; TFT; TFT; امل القراقة : ٩٥ EVA LETI اهل القرى: ٢٠١ ٨٨، ٢٠١، ١٤٠، ١٠٢، ٢٢٤، امل البلدة : ٢٤، ٢٨٢، ٧٤٧، ٣٥٨ 101. 173 امل بولاق : ١٤، ٧٥، ٨٢ اهل الله ية : ١١٥، ١٧٠، ٢٠٠، ٢٢٠ امل البلاد : ۳۰، ۵۷، ۸۵، ۸۸، ۹۱، ۹۱، ۹۱، ۹۱، اهل القطر الصرى : ٢٩ 217 41.1 اهل کفر حکیم : ۲۱ أهل الثف : ١٤٠ اهل الجلس : ٢٨٩ اهل الجزائر : ٤٠٢، ٤٠٣

الأرمن : ٢٩٣، ١١٤، ٧٢٤، ٢٦١، ٨٨٤ اهل الدينة : ١٤١، ٢٣١، ٢-١، ٣٢١ الأرتود : ١٤٥، ١١١، ١١٨، ١١٨، ١٤٩، ١٥٠، اهل مرجوش : ٤٣٤ 3512 5A12 PA12 7P12 5172, 0773 اهل الغرب: ۲۹۶ 297 , EVZ , TOV , TOY اهل مصر: ۲۳، ۲۷ الأدوام : ١٨، ١٨٧، ١٣٥، ١٤١، ١٩٥ اهل مكة : ١٨٨ ٥ ٥٢٣ الاسرى: ٧٩، ٨٩ - ٩١، ١٠٩، ٢٠٤ اهل الوكائل: ٨٢ الأسيوطية : ٨٣ اهل ركالة الصابود : ١٠٣ الإشراف : ٢٤، ٢٢٤ اولاد ابراهيم بيك : ١٠٠ الاشراف التكجرية: ١٨٠ اولاد الباشا : ۱۲۸ ۸۷۲، ۲۸۲ الاشياخ : ٢٩، ١٤٠ اولاد الله : ١٦٠ ه١٢ ، ١٩٧٠ ٢٥٤ الاطباء : ١١ 191 : LLL : 191 IAA : JILLYI اولاد الثيم السحيمي: ٢٢٨ الأعاجم: ١٥٢ اولاد عبد الكريم : ٢٩٣ 1 Yall : 197 . T.3 اولاد المرباد: ٢٦ IKale: 7, 7, 7, 5, 07, 37, 50, 77, .A, اولاد عليم : ٦٣، ١٣٠، ١٤٠ ١١٥، ٢١٥، PP. 7-1, -31, -01, TVI, 3P1, 0P1, 175 . 1Ya .. Y. 4.7, P.Y. 177, TAY, 3AY, اولاد الفقراء: ١٨١ ANT, ANT, FIT, 177, 187, VAT, اولاد مسعود : ١٩٥ VIT. TAT: //3: Po3: -/3: //3: اولاد مشايخ البلاد : ١٠٦ EA1 LEVE الأغنياء : ١١٤، ١٤١، ٢١٦ 197 : Jan 197 الأغوات : ٢، ٢، ٢، ٢٦، ٩٩، ١٣٥، ١٧٢، ١٨٢ الأبراهمية (جماعة) : ١٨٦ ، ١٨٨ الأغوات السود : ٦ الأتيام: ١٨٠ ١١١، ١٢١، ١٨٢، ١٩٢ الأقوات الطواشية : ١٧٢ (TE : 07, 75, 37, 0A, AA, 78, 711, الأقرئج: ٥٠، ٧٧، ٨٦، ٩١، ١٤١، ١٤١، ١٨١، ١٨١ ALL BALL TALLP-TE FITE - TTE Y.Y. . TY, 73Y, A37,, 70Y, AFT, YTY, FFT, TYT, OAT, PAY, VIT, LENY LTAL LTAY LTAL LT.T LYVE 777, 707, - FT, AAT, - PT, - 73, 171 ATS. - F31 (F3) TF31 - A31 10- 1170 EAT LEAS LEAT IK-ik: \$, 11, 11, 11, 11, 311, 11, 11, 11, الافرنج الاتكليز : 271 TTA 4711 47 - A الافرتج القرنسارية: ١٠٩ الأجناد الألقة: ١٣٠، ٢٠٢ 10.: 1/4:14 الاجتاد المصرية: ٣، ٥، ٢، ١١٤، ١١٢، ١٦٢، IVE . 10. 111, 111, AT . TT : - 11, TYI. 341, 6A1, PPI, ATT, A07, PAT, 3AT (T.0 (T.1 (TA) (TYE (T.1 (1V) الاحملية : ١٩٦، ٢٦٤ OTT, FTT, AST, PST, FFT, FVT, V4 : - L- VI - TAT, YPT, F . S. VII الاختيارية: ٢٩، ٢٤ الإكاير: ٢٨٦، ١٨٥، ١٨١

الاوباش : ۱۷۷ الارجاقات: ١٠٦ 18 : 337 14. Ke : 041 الباعة : ٢٨، ١٤، ١٠٠، ١١٩ مدد، ١٨٠ مدد، ٢٠٠ البدر المغاربة : ٨٨ البراتلية: ١١ البرامكة: ٢١١ بربر باشا : ۳۱ البرقيقية (طاطة): ١٧٢ البرهامية : ١٩٦، ٢٦٤ شتاق : ۲۲۱ اليصاصين: ١٧ البناوين : ۲۰۱، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۲۰ 3072 -AT2 1-32 173 البنات : ٢٦، ٨٥ النادقة : ٣٩٩ بنى سالم (قبائل) : ٢٢١ يني. هلة : ٢٠٥ يتي عونة : ١٦ یتی هاشم : ۱٤۱ يتي همام : ۲۹۳ بنی مکاتس : ۲۰۱ البهلوائيون : ٤٨٠ البوابون : ۱۰۰ (<u>`</u> العار : ۲۹۲ التجار : ٩، ١١، ١٥، ٢٦، ٢٦، ٢١، ٢٧، ٨٢ AA. 32. 7.1. 7.1. 771. 471. 471. V71.

YAI. F.Y. PIY. 077, 377, YST. A37, 707, -A7, .. 7, 317, PIT, ITOA LTD: LTT: LTT: KOT; AOT;

الأكراد: ٤١٢ الإكراد الدكرلية: ١١٦

الالقة: ١٦، ١٢١، ١٤٠، ١٩٠، ٢٠٠، ٢٠٠،

الالداشات المسرية: ٢٠٧

. 170 . 117 . 117 . 10 . A. . VY . Y. AY/. 301, 05/, YY/, TY/, 3Y/, TAL, 3AL, OAL, PPL, V.T. A.T. P . T. 077, 571, 107, A07, 187. 0PT, FPT, APT, T.T. 0.7, PFT, EL TAL TAP TAE TYPE

الإمراء الإلقية : ١٩٦ الأمراء القيالي : ٢٩، ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨١، ٩٤،

الأمرام القبليون: ٧، ١١، ١٧، ٨٥، ١٦، ١٧، TT. (170 (187 (174 (1-7 (AV

الأمراء الكشاف الألفية : ٢١٢

الأمراء للرامة : ١٦٢ الأمراه الصرية : ٢، ١٣، ١٦، ٩٠، ١٢٥، ١٤٤،

· F1, FA1, 0 · T; A01, 1A3, 1P3 الامراء المصرية الالقية : ٢٠٧

الإمراء المصريون : ١٩، ١٥، ٧٧، ٩٠، ١٧٤، YAY LIAS LIAY

الأمراء المصريون القبالي : ١٨٠ الأمراء المصريين : ١٨ ، ٢٠ ، ٢٨ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٥ ، 73, F3, 00, Pr. . V. AP. 771, 171, 051, 781, - 77, V37, VAT, VAT, PAT, 787, 087, VOS "

> الأمراء المصريين القيالي: ١٥٢ الأمراء المصريين القبليين : ١٧٩، ٢٠٦

IKIZL: : 17 . 35 (3) 73) YO, YO, TO, AO, · F. TF. IF. TV. 3V. 6V. IV. VV. PV: - A. (A. TA. TA. 3A. 0Å. FA. 44. AA. AA. AA. AA. AA. AA. Th. ... 1.1 3.1 P.1 112 711, 771, 371, .71, 331, 731, 577, 7-7, VPT, PPT, Y-3

جماعة الططر : ٨٦ POT: TET: AFT: 3VT: --3: P-3: جماعة القلام : ٥٩١ 575 4570 451A 4517 جماعة قواسة ٢٥ التجار الإذاقية : ١١٧ جماعة الكتبة : ٢٩٢ أمار الن : ١٠٣ جماعة الوهابية : ٢٦١ : ٤٧٢ Tox . TIT: Not less المشاقية : ٣١١ -تجاو خان الحليلي : ٣١٣ --- : AG, (Y, TY, 3AI, YTT, TPI تجار الشام : ١٣٧ جند الباشا : ١٢٥ التجار الشاميون : ١٠١ جند الشريف: ١٨٥ عبار الشوام : ۱۰۳، ۲۵۲ جند ياسين بيك : ٥٧ عُهار القورية : ٣١٣ المندية : ٢٣ عُهار المُعَارِية : ۲۱۰ چئود : ۲۷، ۵۳ غمار تصاری: ۱۷ الجهته : ١٣٦ . العجاريد : ٤ Halis : P3, 171, -P1, A-Y, 677, P17, أماريد المسكر : ١٦٠، ٤٤٨ PAY, . PY, 1.7, VIT, VII, TOI, التحريفة : ١٩٨، ٢٢٠ EAS LEAV LEVO LEOV التراسين: 373 جواری اسماعیل بیك الكبیر: ۳۰۹ الترك : ۱۱۵ ، ۱۲۷ الجواري السود : ۳۱۸ تابة : ١٩٥، ٧-٢، ٢١١ الجواهرجية : ٢٢٧ الميش : ٤، ٢٤، ٢٤، ٨٤ ١٢٤، ١٩٣ ، ٢٢٢، (ح) جيش الاتراك : ١١٧ V-7, A-7, A03 جيش من النظام الجديد : ٦٢ جاريشية النقابة : ٢٠٦ الجيوش: ١٨ **جلام: ۱۲** چيوش روسية : ٤٠ چراکسیة: ۹۱ المريجية : ١٢ (ح) چرکس: ٤٣٦ الحياك : ٢١٢ المرادراية: ٢٠٢ الحيوش : ۲۰۱ Hites: 011, -31, 177, 107, 787, 7.3, الحيظة : ٣١١ A/3, -73, 773, 773, A73, V13 الحجاج : ١٦، ٨١، ٩٩، ١١٦، ٨١٦، ٢٢٦، ٨٢١، جماعة الاتراك : ٤٤٩ 137, 177, 773, -03, 373, 783 جمامة الالفي : ٢٦ جماعة الحكماء : ١٧٤ الحجاج الطرابلسية: ٣٦ حجاج المقاربة : ٨٤، ١٤١، ٢٢٠، ٢٢٩، ٢٤١، جماعة سليمان بيك : ١٢٥ جماعة الشريف : ٣١٤ 3731 FA3 جماعة الضريخانة : ١١١ الحجارون : ۱۲۴، ۱۷۰

(3) الحرامية : ١٧٠١ قرية السلطان برقوق : ١٧٢ الحريم: ٢٨٩ حريم الأمراء: ١٦٥ (1) حريم الباشا : ٢٤٥، ٣٤٧ الروساء : ۲۱، ۵۹ المقارين: ٩٥ رؤساء العسكر : ٢٨٥ حكماء الأقرنين: ٢٧٤ الرجال : ٩، ١١١، ١١٤، ١٩٦ الحشة: ٢١٨ رجال الدولة : ١٤١، ٢٠٣ EA. 1713 : 81 4 الرحمانية: ٢٥ الحويطات : ۲۷۳، ۷۷۶ الرعبة: ٢٩ الرفاحية : ١٩٦، ٢٦٣ (숙) الرقاصين: ٣١١ الخاصية : ٢٩، ٣٣، ١٨٤ الرهبان: ۱۹۸ الخاصكية : ٢٥٤ الرومنلي : ۲۲ الحيازون : ٠٤٠، ٢٥٣، ٢٢٢، ١١٨ الروميون : ٤٠١ خلام : ۱۸۲، ۱۸۵، ۱۳۵، ۲۵۲، ۵۵۲، ۲۵۳، EOV . TAY **(j)** خدام الاضرحة : ٩٥ الراطن : ١٦٠، ٢٨٠، ٥١١ الزياتين : ٦٢٣، ١١٨، ٢٥٢، ٤٧٤ الخورج: ٤٥ الحصيان : ۲۰۱ الحضرية: ١٨٤ الحلقاء : ١٤٣ الساميين : ٨٩ الخلفاء الراشدرة : ٨ السجمان : ۱۸۲، ۲۱۵ الوارج بالحجاز : ١٢٢ السراجين : ۲۹۳ المنات : ۱۰۲، ۲۰۸، ۲۲۲ السراري : ۲۳۵ 'TT- . TAO : 411.41 السعاة : ۷۸، ۸۸، ۱۱۵ السفاسية : ٢٨١، ٢٨٥ . ILEIEC : V. 30, 1.1, AAI, 7.7, .37, (c) EA- LTOY العالاتية : ٦٨، ١٥٠، ٨٣٨ سكان الجيزة : ٢٧٩ دراويش المولوية : ١٧٤ السوقة : ٢٦٣ الدور: ۲۷٪ ا**ئسلاطين : ١٤**١، ١٥٤ . الدقائين: ١٦٩ ELER: 7, 35, 7-1, 911, 771, 931, 951, FAI: -- 7: 177: -37: PTT: F07: 177, 3A7, VT3, 1A3

الحناصير: ١٩، ١٧٩، ٢٢٧، ٢٣١، ١٥١

طافة مامدين بيك : ٧٧٤ ماهين (جماعة) : ۲۹۳ طائفة العرب : ٢٥، ٢٧١ الشواقرية: ٧ طاطة المربان : ١٦٧، ١٨٦ الشوام : ٢٢، ٢٨، ٢٢٢، ٢٣٥ طاهة المسكر : ٧٣، ١١٦، ٢١٣، ٢١٥، ٢٢٢، الشهود : ۲۸۸ LAL OAL TAL BLE طائقة الشراصين: ٢٦٧ (بص طائقة القرائسارية : ٢٤١ الميان : ٣٦، ٨٥، ٤١١ طائقة الفقهاء : ٣٣٦ الصرماتية : ١١٧ YE. INE : ZELER ZERL الصماينة : ١٦٤، ٢٢٢، ٥٠٠، ١٢٤ طائفة القوادين : ١٧٧ صناحق : ۲۵، ۵۵، ۲۹، ۱۹۳، ۴۰۹، ۹۶ طائفة الكنة : ٣٢٥ صناحق الالقية : ١٢٢ طاهد الكتبة الافتدية : 214 صناع: ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۲۵، ۲۲۷، ۱۲۸ طائفة للجاورين بالازهر: ٢٥٨ صناع العجم : ۲۱۵ طاطة المقاربة : ٨٢، ٨٣٨، ٢٥٢ صناع النشوق : ۱۷۰ طافة المالك : ١٣٦ الصارف: ١٠٠، ١٣٧، ١٥٠، ٥٥٥ طاهفة المرسكوب : ١٠٤٠ ٢١، ٢١ طاطة الوهابية : ١٩٣ (d) طاطة الينكجرية : ١٣١، ٢٥٧ طباعين : ٢٦١، ٢٦٢ طاطة أولاد على : ٢٨ طرادون: ۲۲۰ طاهة الاتراك : ١١٧ ، ١٣١ طاهة الأرتود : ١٢، ١١٩، ١٤٩، ٢٤٢، ٦٨٣ ططر : ۱۱، ۲۳۱، ۲۳۱ ۲۲۲ ### : 31, VOY, 137, 0.3, VIL, 333 طاهلة الأفرنج : 274 ، 174 طلية العلم : ١٥٤ الله الاتكان : ٤٥، ٢٧، ٨٠ . ٩٠ . ٩٠ اتظ ايضا: طواتف: ١٨٥ الاتكليز ؛ اتكليز خواف الأرنود: ١٦٧، ٢٢٥، ٢٢٧ خواف الخضرية : ٢٣٢ طائقة خان الحليلي : ٣٩٠ طافقة الدلاة : ٢٧، ١٢٨، ١٠٩، ١٢١، ٢٠٠٠ خواف الدلاة : ١٣٦، ١٨١ اتظر أيضًا : 117, 317, VTN, YF3 طائفة الدلاء انظر أيضًا: طواتف الدلالية: ٢٤ طاتفة الدلاتة و الدلاة انظر أيضًا : طاطة الدلاتة : ١١٥، ١٣١، ١٦٦ طائفة الدلاتية ؛ طائفة للدلاة انظر أيضاً: طاغة الدلاء طواتف العربان : ١٩٠ طافة السكرية : ٢٥٥ طوائف المسكر: ٢٠٧، ١٢٤، ١٥٢ خراف للجاريين : ٢٦٢ طائفة الشوام : ٢٦٢ طواتف المفارية : ١٦٤ طافقة الصرب: ٢٨٦ طاتفة الطبية : ٢٥٥ الطوابون : ۲۱۰

طراشية : ۲۹، ۵۶ . ا**لطلاب : ۲۷**۰

(ع)

المالد : ١٢

aut: PY: 30, 137: 077: PF7: PAS: 1-7: 317: FY7: 377: Y37: -(3: Y03): YY3: YA3: PA3

صد طوافية : ۳۱۰

العثماني : ٦٣، ٢١، ١١١، ٢١٩ العثمانية : ١٤٤، ٢٦١، ٢٦١، ٣٠٦، ٣٦٨

المتماثيون: ٠٤، ٥١، ٥١، ٢٥، ٨٧، ٥٠٠، ١٩٠٩، ٢٠٦، ١٦، ١٦، ١٨، ١٨٥، ١٨٥

العدرية : ٨٣

عرب الجهنة : ١٣٠

عرب الحويطات : ۲۶، ۲۰، ۹۷

انظر أيضاً : الحيطات

مرب العال*ه* : ۱۲

انظر أيضًا : العائد

عرب العسير : ٢٣٢

مرب القوالد : ٢٧٦

العرب القحطانية : ٢٨٥ عرب المعازه : ٢٦

مرب المنادي : ۱۳۰ · ۱۳۰

ا**لمريان : ۲، غ، ٦، ١٦، ١٥، ١٢، ٢٩، ٢٩، ٨١،** ٣٦، ٢٦، ٨٠، ١٢١، ١٢١، ١٨١، ٨٨١،

771, 717, 177, 377, 981,, 377,

العربان الوهابيون : ١٩٧

العساك : ٢، ٤، ٢، ٧، ٨، ١٠، ١٢، ١١، ١٨، ١٨، \$1, .7, YY. 77, 67, 77, 17, YTS 17. 07. VY. 10. 00. FO. AD. PO. 77, 77, 74, 34, 44, 44, AV, AV, AV, TA, OA, AA, IP, YP, VP, AP, PP, 111. 11.4 11.0 11.7 11.1 11.1 111. PIL. -71. 771. 371. PTL. 171, .31, V31, A31, 311, V11; ACC. TAC. SAC. CAC. VAC. TRC. VPI. API. 1-1, 5-1, V.Y. -17, 117, 617, 517, 417, 177, 777, 777, 777, 777, 077, 777, /37, TYT, IAT, YAT, AAT, PAT, .PT. 0.T. A.T. 117, 317, AIT, 177, 777, 777, 377, 677, 777, 737, VIT. . 07, /07, T07, 007, V07, AGT: - 17; 177; PYT: - AT; 7AT; 1A7, 2P7, T.3, 7/3, 3/3, 7/4, 1870 1871 1877 1877 1871 1874 1874 773, A33, P33, 763, 173, VF3,

مساكر اسماميل باشا : ٤١٥

المساكر الأتراك : ٥، ١٢٦، ٣٦٢، ٢٨٥، ٣٣٣، ٢٠٥، ٢٠٥، ٢٤١، ٢٢٥، ٢٤١، ٢٤١، ٢٩٤ هساكر الأرتود : ١٢، ١٢، ٢١، ١٢١، ١٨١،

\$43, £43, 643, 783, 783

m

العساكم الاسلامية : ٢٠٥، ٢٠٥ هساكر الألقى: ٣٦،٣٠ المساكر البحرية : ٢١٨، ٢١٩ العساك الدية : ۲۱۸، ۲۲۰ هساك الجزار : ١١٤ مساكر عليل باشا : ٤٥٠ TT1 : Illet Ship ماك الحالة التفكمة : ٢٨١ صاكر الدلاة : V، 177، 177 المساكر الرومية : ١٨٠ صاكر الشريف: ٣١٨٠٠ مياك مثلاله باشاء: ١١٤ صباكر العثمانين : ٢٨٦ صاك القرنساوية : ٢٤١ مساکر کور پوسف : ۱ مساك المقاربة: ٢٢٥، ٣٢٧، ٢١١، ٢٢١

fa : Y, Y, 3, 0, T, V, A, 11, 11, 11, 11, 31. 77. YY, /Y, TT, /Y, YY, AY, PT: 10: 30: 00: PO: 37: VT: AF: . Y4 . Y4 . Y7 . Y7 . Y8 . YT . YY . YY . A. 3A, OA, TA, . P. /P. 7P. OP. 71. VI. 3.1. F.1. A.1. P.1. .11. 1111 TILL 3111 0111 TILL VILL . 174 . 177 . 174 . 170 . 177 . 171 . A71 . 41A5 41A1 41V4 41V7 417A 417V TAL: YAL: -- 7. A.Y. - 17. 317. VIT, AIT, PIT, ITT, YTT, TTT, ATT, PTT, -TT, VTT, PTT, -1T, 137, 737, 337, 007, 707, 777, ATT ATT ATT ATT TATE PAT: - PT: 1PT: APT: P-T: 717: 317, A17 - . TT, YYY, 6YT, YYT, (137; -07) COT, POT, (AT, YAT, 1871 TPT1 -- 31 - (8) Y(8) 3/31

> ٢٢٦، ٢٣١، ٢٣٥، ٢٣٦، ٤٤٥، ٨٥٤ مسكر الأتراك : ١٣٤، ٢٨٧، ٤٤٧ مسكر الأركود : ١١٥، ١٢٥، ٢٥٥

صنكر الأووأم : ٤٦، ٢٢٠ مسكر البائا : ١٢٥ المسكر البحرية : ٢١١ / ٢٢١ مسكر الدلاء : ٢١٩، ٢١٤، ٣٥٠، ٣٢٠

> مىكر اللرتىيىن : ٣٧ مىگر مشاه : ٢٨١

مسكر المفارية : ٢٦، ٢٣٠، ٢٦٩، ١٥٤، ٢٨٧،

مشرة : ١٣

> علماء الازهر : ٢٠٥ علماء المالكية : ١٢٨ الممال : ١٥، ١١٤، ٢٩١ المهارون : ٢٧، ٢٩٠ المهاونة : ٣٠

> > (غ)

الظمان : ٨٦

(ف)

قراشون: ۱۰۰، ۱۸۲، ۲۲۱ الفراتون: ۲۶۰، ۳۲۲ الفرس: ۱

القامانلة: ١١ 917, 187, YP7, -13, 113, 713, 114 5A7 .501 .5Y5 الداورن: ۱۷۰ القساسة : ١٩٨ القراء الأزهر: ٢١٦ اللقهاء : ٦، ٢٢، ٢٢، ١٨، ٢٠١، ١١٢، ١١٢، TA4 : ILANI VII. IPI. AIT. OTT. AOY. ITY. الكتاصل: ٢٧٦ اللوات السعودية : ٣٣٢ 1.72 - 174 - 374 AATI 1132 7132 . TTT . TOT . 117 : LIJ 273, 233, 703, 6V3 القراسة الأتراك : ١٨٧، ١١٧، ٢٢٠، ٢٥٢، ٢٧٧، فقماء الادم : ٦٦، ١٠٠ فقياء الثقر: ٤٩٠ TAT قراسة طدى : ۱۱۷ الفقعاء الشافعية : ٢٦٠، ٢٦٢ القواصة: ٢٥ القلكمات: ١١٨ أنظر أيضًا : القلاحين: ١١٥، ١٧، ٤٩، ٨٤، ٧١، ٧٥، ١١٥، تدنسة \$112 TY1, \$71, Yel, AVI, OAL, .TT - .TYE .TIL . .T. 1 .147 . 141. كوافل الصعيد : ٣٦ الشاء: ٢١٩ (37, 077, 7AY, 117, 077, YYY, القياسون : ٣٤٤ ATTS PYTS BBTS ABTS - FTS AFTS 7PT: FPT: APT: 173 - 073: YTS: -73, -773, F71, 611, F13, 103, 15t, 15t, ASt, -VE, 1VE, 6VE, كبار الإرنود : ١٥٠ £47 . £44 . £47 · كيار المسكر : ٨، ١٩، ٩٧، ١١٠ ، ١١٦ ، ١٢٢، قلاحي الاقاليم: ٢٦٩ TOT . TY . TYT . TY . TY . 177 فلاحين الباشا : ٣٢٦ أ 20T, YOT, IAT, 3AT كيار العرب : ٤٢٥، ٤٦٣ ، ٤٦٤ (ق) كيار الكتبة الإقباط: ١٥٨ كيار الباشرين : ٤٩٦ قابجية : ۲۰۷ كياء المتكجرية: ١٣٩ القادرية : ١٩٦ كبراء العرب: ٢٧٣ قائلة الطيارى : ٣٤٣ كبراء المفارية : ٢٣٩ الليالل: ١٩٢، ٧٧٤ 1021 : 1A1, 307, AT3 قبائل العرب: ٦٣ الكية : ١٨١، ١٦٥، ٢٩٦، ٢٠١، ١١٩ قبائل السربان : ١٥٥، ٢٨٥ . الكتة الإقباط: ١٣٣، ١٤٩ التبالية: ١٨٥ كتبة مسلمون : ١٢٣ اللبانية : ٢٤٤، ٨٨٨ 24L : Y3, YY, T-1, 171, YT1, 0A1, النظ: ١٦٤ 191. 717. 717. ATT. PYT. P-3. TT3 القيحات: ٩٩ كشاف الاقاليم : ١٧٨، ٢١١، ٨٧٨، ٢٩٦، ٢٠٠ القرادئية: ۲۱۱ كشاف المصرفية : ٢١٠ القرمان : ١٥٠

(**21**)

451

كشاف النواحي : ۲۱۱، ۲۲۶ كشاف الوجه القبلي : ۲۲۰، ۲۲۳ الكشافين : ۱۱۰

كيلارجية : ١٨٢

(۾)

المُؤفَّنونَ : ۳۲۱ مالطية : ۱۰۱

مياشر الاقباط : ١٢٣

المبشرين : ۳، ۲۷، ۹۹، ۱۰۹، ۱۸۱، ۱۹۱، ۱۹۲ ۲۶۲، ۱۹۲۰ ۲۶۳، ۲۶۳، ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰

المتارلة : ٤٣٧

1 17. 171. 17. 17. 17. 171. 171. 177. 177. 177. 177.

373, 373, 763

متسييون الفقراء : ٣١٩

المتصوفون : ۳۳۳ المتعمموت : ۱۷۷

المتطومة : ۸۸، ۹۱

مت**فرق: ١**٦٧

اللجارزون: ۱۹۰۹، ۲۰۲، ۲۵۷، ۲۲۲ مجارزی الازهر: ۲۷، ۱۲۹، ۲۴۰، ۲۶۰، ۸۱۵

الحملية : ٢٥٤

المدرسون : ۷۹، ۲۱۷، ۲۷۲

المرادية : ٧٠، ٧٧، ١٣٠، ١٣٧، ١٨٥، ١٥٥ المزارمون : ١٨٥، ١٣٥، ٢٩٦، ٢٩٤

المساحين : ١٨١

مشاة: ۲۲۱، ۲۲۹، ۲۱۰

> مشايخ الازهر : AT، 171، 101 المشايخ الازهرية : ۱۰۷ مشايخ برما : ۲۳۰ مشايخ بلد : ۱۰۷ مشايخ البلدان : ۲۹۸

مشابخ البلتة : ۱۰۰۰ - ۱۵۰۰ مشابخ البلتة : ۱۰۰۱ - ۱۵۰۰ مشابخ البلاد : ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۸۰۰ ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۲۳۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۹، ۱۸۰۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ - ۲۲۰ -

مشايخ الحارات : ٢٢، ٢٣١، ٢٥٦ \$43 مشايخ الحرف : ١/١، ٤٦١ \$43 مشايخ العزيان : ٢١، ٢٨١، ١٨٧، ٢٧٥ مشايخ هريان اولاد حلى : ٢١٥ مشايخ العلم : ١١، ٢١١ ١٧٢ مشايخ القرى : ٢٦٩

مشايخ القرى : ١٠٦ مشايخ القرية : ١٠٦ مشايخ الوالت : ١٦٤، ٣٤٨، ٤٩٠ مصاحبجية : ١٨٢ المصرفية : ٢٩

Idency (2 : 3: 71: 01: 10: 30: V0: A0: P0:

If: (V: 3V: (P: 021: 701: VA1:

PAI: 721: 721: 721: 721: A7:

3-7: 0-7: (TT. A7: 031: 031: A-3: VV3

3-7: 0-7: (TT. A7: 031: 031: A-3: VV3

المعمارجية : ١٢٠، ٢٦٥ المعلمون القبط : ١٧٨

المبرين : ٢٥٤ (_e) المتن: ١٠٢، ١٥٤ ree - athlidd الغارية : ٢٦، ٢٩، ٥٨، ٢٢٠، ١٢٢، ١٢٢، ١٢٢، التجارية: ٢٠١، ٢٠١، ١٢٤، ١٢٨، ١٥٢، ١٨٠، 177: 077: P77: P77: 707: 773; \$07 . ET. . E - 1 . TOE 547 .547 .59 . LEVA . 20 . 4227 النساء : ٦، ٩، ٥١، ٢٦، ٥٨، ٨٦، ٧٨، ٩١، مغاربة متسبدن : ۲۱۰ 3P. VP. 111, 711, 311, P11, 791, المقرئين: ٣٠١ .197 .19. .1VV .1V0 .1V5 .10V الملتزمون : ۱۰، ۱۷، ۲۲، ۲۰، ۲۰، ۲۰۱، ۲۰۱ A-7, P-7, 7/7, P/7, 077, 777, . IVA . 100 . 10£ . 18A . 1T£ . 11V -37, -77, YYT, 077, POT, AFT, OA/2 / - 75 / // 7 277, VEY, TVT. . VY. 7PT. . VY. 7PT. (13, PT) 1873 - 173 - 1773 - ATT3 - 173 - AST3 تساء الأميان : ٢٢ 1AT, 187, 1 - 1, 161, tot نساء الأكاير: ٢٤٧ ملتزمون الجمارك : ١١ تساه الأمراء : 10 الملتزمين بالفرض : ١٨٢ نساه الامراء المهريين : ٣١٦ الله ف: ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۵ نساء القيالي: ٩٥ ملوك معبر الأقدين : ٢٥٤ نساء ملوك الترك : ٢٥٩ المالك : ٤٧، ٤٩، ٠٥، ١٥، ٥٥، ٥٥، ٥٥، النباجون : ٢٦٧، ٢٦٩ OF: 170 071, 1V, 171, 071, .77, النشارون : ۱۹۸، ۲۰۶ 171, YT1, 331, Pol., TAL, 3AL, imico: : (A) 7A, 7A, 7() 77() 77() (VI) 0A/1 VA/1 - P/1 V-T1 A-T1 P-T1 PP1 . . . Y . 707 . AV7 . 117 . P17 . . 17. 117. 117. - 77. . AT. AAT. 737: A37: FOT: AFT: FT3: PF3: PAT: - PY: 1 - T: 0AT: P-3: 1/3 EAV & EVE عاليك احمد باشا الجزار: ٤٧٦ تصاری الأرمن : ٢٥٣، ٢٩٥، ١٤٣٥ ٢٢٤، ٨٨٤ عاليك الأمراء : ٢١١ تصاری الأروام : ۲۲، ۱۲۹، ۲۵۲، ۲۰۳، ۲۷۹، عاليك الامراء المصرية: ١٤٤ 544 عاليك الباها : ٨٨٨، ٣٩٧، ٢٠١، ٩٣٣ TAA .TEE . YOY . 19A : MELO, SET, AAT عاليك وطوائف: ١٩٢ نصاری الحمزاوی: ۳۹۰ عاليك محمد بيك ابى اللعب : ٤٠٨ تمباری دیوان الکس: ۸۲ عاليك مرادبيك : ١٤٥ تصاري الررم : ٤٣٧ الماليك المعرية: ٢٩، ٦٤، ٩٣، ٤٩٤ نصاری الشوام : ۲۵۱، ۲۵۲، ۳۱۳، ۲۵۲ التجين : ۲۰۱، ۲۰۱ التصاري الماشرون : ١٣٧ مهتدس الافرنج: ٤٩٢ تصف حرام: ۲٤ مهتلسون : ۲۹٤، ۲۹۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۷۵، ۸۸۱ النميرية : ٤٣٧ الوظفون: ٣٦٧، ٣٩٦ الملازمون : ۱۱۵، ۱۱۲، ۱۱۵، ۲۲۳، ۲۲۰ 177, 173 andis: - 77, 177, 737; P73, - V3, 3P3 ملاقاة : ١٨٢

هجانین : ۷۶ هنادی : ۱۲، ۱۳۲ الهواره : ۱۲۱، ۱۸۲ ، ۲۹۱

(g)

الواردين : ۲۲۷ ا الوجالات : ۲۲۱ ۱۰۱ وجالات مصر : ۲۸۱ الوجالاية : ۲۱ ۲۱ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۸۲ ۸۸ ۲۰۱ ۲۰۱ بر ۲۰۷ الوجهاد : ۲۱ الوزياد : ۲۱ ۲۵ ۲۰۱ ۲۰۱ ۴۰۹

الونديك : ٢٩٩

. (ي) السرجية : ١٩٠ - ١٩ التكبيرية : ١١٠ - ١٣١ - ١٣٦ البهود : ١٤ - ١١٣ - ١٢١ - ١٧٦ - ٢٤١ - ٣١١ ١٣٢٢ - ١٩٤ - ١٩٥



اسكندية : ٥٠، ٢٢٢ (1) انظر ايضاً: الإت : ١٩٣ الاسكندية آلات الحرب: ١٠، ١١، ٢٣٤ اسطرلابات : ۱۸ آلات حرية: ١ استا : ٤٩٦ آلات العرب: ٢١٥ أسوار وقلام الاسكتدرية : ١٢٤، ٢١٥ آلات طكية : ١٨ اسواق البلد : ٦٨ ابراج القلمة : ٤٤٧ اسواق المدينة : ٢٠٨، ٢٦١، ٢١٨ ایرام : ۲۲۰ ، ۲۲۰ اسوال : ۲۸، ۲۳۰، ۱۹۱۷، ۲۲۶ اسلامیول : ۹، ۲۲، ۲۲، ۴۰ - ۲۲، ۲۷، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ابناس : ۹۶ AL 1-12 F-12 (TI) 7712 ATL2 (\$1) ايو حمص : ١٦ OVI. 381. - 77. PTF. 737. TOT. ابو المطامير: ١٦ AFTS FYTS AYTS FATS YATS - ITS ابواب حوانیت : ۲۵۱، ۲۵۲ 0/7, TTT, 3TT, /AT, V-3, P03, ابواب الحاتات : ٣١٩ YES. - VS. VYS. - AS. 0AS. 0PS ایی قیر : ۲۲، ۵۷، ۷۰، ۱۲۴، ۱۲۸، ۱۲۸، ۱۲۸، اسيوط : ٢٦، ٥٥، ٢٤، ٧٧، ٨٠ ١٢٩، ١٦١، 271. 141. 341. 2.7. 3574 -AYI ایی متقبور : ۸۵، ۸۸، ۲۸۰۰ ۲۱۱ 197, 777, 137, 3-3, 843, 793 أت ميشان ۽ ١٣١ اطفيح : ۸۷، ۱۸۹، ۹۲۲، ۹۹۶ ً اخصاص المشاطبة : ٢٧ الواخ : ۲۸۶ ادر تة: ۹۸ اغرية: ٤٩ افرخ : ۱۰۵، ۲۱۷، ۳۱۲، ۳۹۰ اقمشة هندية : ٢٩، ١١٠، ٢٥١، ١٩٩، ١٨٢ اريد : ١٥٥ اقليم: ١٥٤ اردب : ۹، ۱۰، ۲۲، ۲۵، ۷۷، ۲۰۱، ۲۰۲، انظر أيضًا: T- Y, 0/7, 777, 777, -77, 037, الإقاليم Y17, A17, 707, 077, -77, 037, اقليم البحيرة : ١٣٤ 497, TTS, 673, -FS انظر أيضًا : اردپ مصری : ۸ الحرة اقليم اليهنسا : ١٢١ ارض الحجاز : ۳۲۱، ۲۷۴ اقليم الجيزة : ٣، ٥، ٣٧، ٧١، ١٥١، ٢١٣، ارض الصعيد : ٣٨٥ ارض الكردائي: ١٥٠٠ 177 . 177 To4 : 301 تظر أيضًا: ازمیر : ۵۰ ۳۹۹ الجيزة

اقليم الشرقية : ٢٢٣
انظر ليضًا :
الشرقية .
اقليم القريمة : ١٢٨، ١٤٥
انظر لِما :
الغربية
اقليم القيوم: ١٢١
انظر أيضا :
الفيوم
اقليم التوفية : ١٦٢، ٢٢١
انظر أيضاً :
المتوفية
اقليم الوشم: ٤٤٧
پ اکیاس: ۳۵، ۲۱، ۹۹، ۳۰۱، ۱۲۳، ۱۳۵، ۱۵۹،
781, 83%, P37, -07,, 807), 7FY,
PFY: FYY: 1PY: P-T: YYT: ATT:
/YY, /AT, YAT, 0AT, A/3, TT3,
. EAE LEEA
النظر أيضًا :
الاكياس
اکیاس براني : ۲۰۹
أم ختان : ١٧٥
ام دیتار : ه .
اصارة دمياط : ١٢٣
انظر آيفًا:
دىياط
امارة الشام : ٤١٢
تظر آيدًا :
الشام
امارة الصحيد : ۱۳۱، ۲۲۱، ۵۷۱
انظر أيضًا :
المعيد
امارة الملاج ٢٢
امارة مصر : ۱۸
انظر أيضًا :
مصر

EAT . YA : JUL . YI الأسواق : ٦، ٧، ١٧، ١٨، ١١٥، ١١٧، ١٢٨، تظر أيضًا: · VI. TVI. T. T. T. VIT. - 373 رطل 737; PVY - 1A7; 7A7; PAT; 1Y7; IY . TO . TE . TT . AT. AT. 27, 07, PT. OTT, VIT, SOT, ACT, TET, TPT, 1971 . 177. . 114. . 114. . 174. . 174. 73, P3, .0, 3V, 3A, PA, .P. P. P. I 772, 771, 272, V71, 171, 772, 571, 731, 331, 701, VAI, PPI. EAE . EV. . EOT . EEA . . 73 0 . 74 TYT, ATT, BET, BET, الأسلاميولي (عملة) : ٤٠١، ٥٥٥ (VI) TVI, (AI, 3AY, (17, 717, الاسبوطة : ٢٢٨ 0/7, V\$7, . 17, V17, A17, P17, الإشراق : ١٧١، ٢٥٢، ١٩٤، ٢٦٩ EV. LETA LEON LENV الاضرحة : ٩، ٢٩٩ I'E : 14, AV, aVI, 717, 1AT, VTT, 18. : 314 £VY . 20 . تظر أيضًا : IVE .: 73: 73: 33: 03: 5/1: 57/: 47/: اطان VOI. POI. PII. IVI. OVI. IVI. الأعمدة : ٥٠ TVI, API, 3-7, P-7, 171, 777, الإقران : -37، 707 171, 771, 771, 747, 1.7, V.7, الأقلس النحاس (الجدد) : ٢٨٦ · (7) - 37, 0/7, V/7, · Y7, 7Y7) الاقاليم : ١٨، ١٠٢، ٢٢٢ ١٤٩، ١٣٦١ ٠٠٠، TVT. AVT. T. 3. 1. 3. A33. 103. VOI 173, 773 انظر أشاً: اتظ أيضًا : الجامع الازهر اتليم الاساكل: ١٠٥ الإقاليم البحرية : ٢١٦، ٢١٩، ٨٢٤ الاساكل الاسلامية : ٢٤٣ الأقاليم القبلية: ١٥٥، ٢١٦ TT. . TTA . TE. . T.1 . 105 : 4 -- 17 الاقاليم المسرية: ٢٠، ١٥٦، ١٥١، ٢٠٠٥، ٤١٠ الاسكتلوية : ٩، ١٢، ١٦، ١٨، ٢٥، ٢١، ١٣، 773 . 33 731 101 A02 7F3 FF3 3V3 الأقليم : ١٥، ٥٩، ١٠٢، ١٢٠، ١٢١، ١٥٨، 64, 74, 74, 74, 34, 44, · P -PY1, 781, 0.7, 3Y7, .P7 TP. 67. 57. AP - 1.1. 3.1. V.1. تظ أشاً: 11. 111. 111. 111. 311. - 1.4 الاقاليم 1710 17-1 131, 170 11TE 11TI الأقليم للمبرى: ١١٣، ١٠٦، ١١٣ r/Y, . TY, TYY, T37, 037, F37, YAY : JUSY 707, PTY, YYY, 3YT, GYT, YYT, الإقطار الحجازية: ٤١٧ AVY, T.7, V37, TFT, TFT, PFT, الاقطار الرومية : ٥. PYT, PAT, FPT, APT, 1-3, A-3, الإقطار المرية : ٥، ٢٦٨ LEED LET - LEYA LETE LEVA .51. الاكساس : ١٠، ١١، ٩٦، ٩٩، ١٠٠، ١١٥، VII. Pat. 751, 151, 053, 751, ALL PYL . PL. PPL ATT. TOT. 123, AF2, . V\$, /V\$, 6V\$, FTA 141 144 144 1 LAT 18AT SOT, -VY, TAY, SOT, TPT, VAS الظر أيضًا: انظر ألفاً : اسكتدية کیس

جامم الطافر بيبرس: ٢٩٨ الجزيرة الوسطى : ٢٩٥ جامم عبد الحق : ١٤ جسر الخليج : ١٣٢ جامع عمرو بن العاص : ۱۳۲، ۱۹۸، ۲۶۰ جسر الاسكتدرية: ١٣٩ جامم الغورية : ٢١٤، ٢١٥، ٢٥٥، ٢٧٤ الجسر الاسود : ١٠ جامع القاكهاتي : ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٢، ٤١٢ الحداقا : ١٧ الحمارك: ١٨٢، ١٨٥ جامع القواديس : ١١٩ الحمالة : ١٠٢، ١١٢، ٢١٥، ١٤٦، ١٥٨، ٢١١ الجهة القبلية : ٣٢١ جامع قوصون: ٤٧ جهشة: ١٨٤ جامم الكردى : ۲۷۷ الحية : ٢، ٣، ٢٥، ٢٧، ٨١، ٢٩، ٥٦، ٢٩، ٧٢، جامع المؤيدي : ١١٢، ٢٩٣ جامع الماس : ٢٩١ \$3, 70, 76, 80, VO, A0, ·F, (F) TV: 0Y: TV: TA: PA: 0P: A//: - T/: جامم مرزه : ۲۹۹ 111 TTI . IT. . 110 . 111 . 171 جامع المرصلي : ٢٦٩ جامع المشهد الحيني : ٣٤٠ TAIS SAIS OALS TAIS VALS PAIS -PL- YPL- TPL- -- 15 ATT- 317-جامم مسكة : ٢٨٦، ٧٠ ISTA TRYA AVYA AVYA PAYA TATA جامع الملك الطّاهر بيبرس: ٢٥٩ TATE SATE TPTE TOTE ANTE TITE جبال الصعيد : ٤٨٤ TIT, VTEN LEEN LEEN LETY LTT حيثانة : ٢٦: ٨٨ VET: . VT: AVT: 0PT: 1/3: 073: الحيل: ٢٥، ٢٦، ١٥٢ ١٠٨، ١٦٢ 103, 303, 773, 3V3, 1A3, 7P3 جيل الدروز : ٢٢٧، ٨١٨، ٢٥٦، ٢٥١ جيل المعلم : ١٧٠، ١٧٧ جيل نابلس : ٤١٦ (ح) -LE : P. 03. PA. TAI, VIT. TYT. AVT. حائط البرج الكبير: ٢٠٨ OAT, FAT, - IT, 317, AIT, OTT, حافظ الأروام : ٤٩٧ - 77; 777; 537; AVT; V-3; VI3; الحارات : ۷۱، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۹، ۲۰۸٬۰۱۷۷ * \$15 (\$5A (\$T -£0. . TOZ الحدد: ٤٨٦ حارة امير الجيوش : ٣٧٣ · YA0 : 8444 حارة الازهر : ۱۷۷، ۲۷۲ 741 : 197 : 0V : YY : 4---حارة الأقرنج : ٢٥٩، ٢٧١ الجردة: ٤٢٦ حارة بين السيارج : ٣٧٣ جزر الهوى: ١٨٦ حارة الحياتية : ٢٧٢ جزيرة يشران: ٨٦ حارة الحسنية : ٣٢٥ جزيرة اللعب : ١٩٢، ١٩٣ حارة الحمام : ٤٨ جزيرة الروضة : ٣٩٩، ١٥٤. حارة حوش قلم : ١٦٤ جزيرة السبكية : ١٤ حارة الحواطين : ١٧٢ جزيرة متقباط : ٣٢ حارة خوشقلم : ٢٦٢

حارة الدويناري : ۱۷۱

جزيرة الهواء: ٢، ٥٨

الحجرة الشريقة : ١٤١، ٢٨٧ حارة الروم: ٢٤٤ الحرم المقلس : ١٨٠ حارة السيم قاعات : ٤٦ الحرم الكي : ٩٩ حارة عابدين : ١١٩، ١٢٨، ١٤٤، ١٧٣، ١٧٥، الحرمين : ٩، ٢٢، ٢٤، ٨٩، ١٢٢، ١٢١، ١١١، 570 131, 3A1, AVY, A-7, TTT, TPT حارة العشة: ٢٥٧ انظ أيضًا: انظر أيضًا: الخرمين الشريفين حارة كتامة الحرمين الشريقين : ١٩، ٢٠ حارة القرنساوية : ١٠٥ اتظ أيضاً: حارة القوالة: ٣١١ الحرم حارة قواديس: ١١٩٠ . حرمدانات : ۵۰ حارة كتامة : ۱۷۱، ۲۵۷ الحريو والمقصبات : ٨ انظر أيضًا: حريق جامع الغورية : ٤١٤ حادة العشة حمامات : ۲۰۸ حارة الكمكيين: ٢٦٨، ٢٥٢ Huis : 101, POT, VYT, AVT, APT, -73, حارة المغبة : ٢٣٤ 273 , Y73 حارة مسكة : ٨٦ الحمة: ٤٠٣ حارة الماس : ۲۷ حصن الزيريب : ١٩٧ حارة المناصرة: ٣٦٩ المبوة: ١٨١ حارة النصارى : ٤٥٢ الخطاية : ١٠٤، ٢٠٣ حارة الونديك : ١٦٦ حلب : ۱۵۵، ۲۷۸ حاصل السجادة : ٢٠١ حلوان: ۹۷ حانه ت: ۲۲۵ حماة : ٤١٣، ٤١٤، ٤١٦ الحيانية : ٣٩٥ الحماد : ۲۸، ۸۸، ۲۸۰، ۱۱۰ حيس الديلم: ١٦٤ المجاز : ٢٠٥، ١٤٠، ١٩٢، ١٩٧، ٥٠٠، ٢٠٠٠ حواصل : ۱۰، ۱۹، ۱۰۳، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۰۱ ۱۳۵۱ 277. . 775 ATT, 577, VTY, ATT, 137, 737, حواصل التجار : ٩، ٢٥٢ 3A7, 0A7, TPY, TPY, 117, F17, حواصل الحان : ۲۵۸ AIT: PIT: 177; TYT: 3YT: 0YT; حوران : ١٥٥ VY7, 177, 377, 077, 177, ATT, 137, 737, A37, P37, F07, VOT, حوش السراية : ٣٩٧ حوش این هیسی : ۱۲، ۵۸، ۱۳۰، ۱۳۱ (Y7, .K1, .13, 111, A/3, /TV) حوش سقى المدواب خوند طفاى التماصرية : 773, 773, P73, F13, A33, -03, EA - LEVE LEV - LETA LET - LEOE LEO1 209 الحجازية : ٤١٠ " حواتیت : ۱۰۶، ۱۱۵، ۱۱۱، ۲۰۸، ۲۰۰، ۲۲۰، ۲۲۱، ألحجر النعيت : ١٨٠ 737; A07; 357; OFF; VYT; PAT; حجر اليمامة: ٤٩٥ 197, 227, 517, 717, 137, 337, الحجرة النبوية: ٩٩ 00T, VOT, AOT, TIT, PAT, 173,

عط بين الصورين : ١٦٩ 17 3 . 37 3 . 373 . AA3 خط الجامع الازمر: ٢٣١ عط الحنفي : ٢٨٦ حوانيت الجزارين : ٤٤٧ حوانيت الدهانين: ٢٢٢ خط السروجية : ٣١٣ حوانيت السكرية: ٢٥١٠ خط الجمالة : ١٧٢، ٢٢٢ حوانيت المطارين : ٢٥٢ عطة الحرنقش : ٤٩٢ حي المهندسين : د خطة الساكن : ٤٩ حيضان مصلي : ٣٤٧ خطة السيدة تقيسة : ٤٣ خطة الشيخ ظلام : ٤٧ خطة هابدين : ٤٥، ٤١، ٣٤٢ خطة القحامين : ٤٥٦ خان : ۱۲۹، ۲۲۹، ۲۹۳ الخليج : ۲۷، ۲۳، ۸٤، ۲۱، ۱۰، ۱۱۲، ۱۲۶، ۱۳۶ خان الحمزاري : ۲۵۲، ۲۵۸، ۲۹۰ 351, 751, 38th .37, 787, 7AT, خان الخليلي : ۸۲، ۲۰۰، ۲۰۲، ۲۹۰، ۲۹۱ 18A1 . 40 - 11 1131 - 031 1A3; FAT . SAT خان الست الحليلة خاتون : ١٠ خليج الاشرفية : ٣١، ٢١، ١٤١ ٨٢٤ خان الست نفسة المادية : ٣٩٣ الخليج المصرى : ١١٨ خان ابر طقة : ٢٩١ الخليج الناصري : ١٧ خان اللين: ٢٥٢ الخليل: ۲٤٠ خان المسكى: ٢٧٧ الخليف: ۲٤٠ عان النحاب : ٢٥٢ غنلق : ۱۲۹، ۱۲۹ اخانات : ۹، ۲۸، ۱۰۰، ۱۳۲۶ ۲۰۳، ۹۰۳، الأواتق: ١٥٤ EM . EVE . ET1 . ET9 خوجة : ٢٩٥ خاتكاه أم اتوك خارج باب البرقية : ٢٥٩ الحرلة البستانجية : ٤٢٧ خائسكاه خوند طغاى الناصرية بالصحراء : Y7 - : Y04 (a) الحييرى: ١٩٠ دار ابراهيم باشا بالجمالية : ٣٤١ الحدم: ٨٩١ دار احمد جاويش المجتون بدرب سعادة : ١٨ الحواج : ٢٨٤ دار اسماهیل افتای : ۱۱۳ ، ۲۶۴ الحراطين : ٤٨٨ دار اسماعیل کاشف : ۱۰۸ المرتقش : ١١٢، ٢٩٥، ٧٠٧، ٢٥٤، ٨٨٨ دار الازبكية للباشا: ١٩، ٢٦٤ خروبتان : ۲۲۱ دار الامير ذو الفقار البكري : ٤٦ الجزائة : ٣٠٩ دار الباشا بالاربكية : ١٥٠، ٣٤٨ الحزيدة : ١٨٥ انظر أيضًا : خط الازمر: ۱۷۱، ۲۳۱ ماء الازمكة للباشا خط الامشاطة : ١٨٨ دار بحارة كتامة : ٢٥٦ خط باب الشعرية : ٢٤٢

173, 773, .03, 103, 703, 173,

دار على كتخدا صالح الفلاح : ٢٨٩ دار سريقة اللالا: ٢٧٣ دار على كتخدا الطويل بالازبكية : ٧٠ دار ابن بيره بظاهر الأزهر ٢٥٨٠: دار قاضي البهار : ٥٥٥ دار الحاج مصطفى الهجين العاار: ٢١٠ دار القيسرلي بدرب الجنينة : 19 دار حارة مابدين : ٢٧٢ دار محمد على ساشا بالازبكية : ٨٤، ١٣٦، دار حسن باشا طاهر : ۲۱ دار حسن الطويل : ٩٣ دار محمود ييك الدريدار : ۲۹۰ دار حسن كتخدا الشعراري : ٤٥٥ دار الوزير علم الدين بن زنيور : ٤١ دار حسين افندي الروزنامجي : ١٠٥ دار لور : ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۹۳ الدار الحمراء : ٢١٨ طوات : ۸۹، ۱۲۱۷ ، ۲۱۹ دار الحموى : ۵۵۵ الدراهم : ٢، ٥، ٢، ٩، ١٣، ١٤، ١٥، ١٠، ٢٠ دار خازندار : ۲۸۹ .P. (P. 7P. PP. 3.1) V-1, (11) دار دیوس ارْفلی : ۲۲۳ 0/1, 73/, 00/, VV/, 3P/, 0P/, دار ابن الزليجي : ٢٦٣ 3 . 7 . . TT, YOY, 17Y, OFY, AFY, دار السلطنة : ٢٣، ٩٩، ١٧٢، ٢٣٥، ٢٤٣، PFT'S TYY'S TPT'S T'T'S PTT'S AFY, 3YT, AYT, FAT, VAT, VPT, . TT, 377, ATT, 107, Y07, PFT, 3 - 7, 777, 777, 777, - AT, 3 - 3 . 1AT, VAT, TPT, VPT, 1-3, A73; 133, POS, 773, TV3, 3V3 -73, P73, A33, 103, 303, 0V3, TP3 دار سليمان افا : ٥٥٤ دراهم انصاف : ٤١١ دار سيدى احمد بجوار المشهد الحسيني : الدراهم الزخل : ٢٣٢ 45. الدرب الأحمر : ٢٣٢، ٢٦٤، ٤١١، ٤٣١، ٨١٤ دار السيد خليل البكرى بدرب القرن: ٣٠٥ درب البرابرة : ٤٤ دار البيد محمد المحروقي : 600 درب الجماميز : ۱۲۸، ۱۹۲، ۱۹۷، ۱۹۷ دار الشيخ حين بن حسن كناني بسن على مرب الجنيئة : ٤٦٩ المتصوري الحضي : ٣٧٣ درپ حلب : ۲۹۱ دار الشيخ السادات : ١٩ درب الحمام : ٣٩١ دار الشيخ سليمان الفيومي بحارة عابدين : درب الحلف : ۱۷۲ 171 . 177 مرب الدليل : ٣٦٥ دار الشيخ عارف : ۲۹۱ درب السيم والشيم : ٤٢٣ هار الشيخ هبد العليم القيومي : ٤٥٣ درب سعادة : ۱۹۱ دار الثيخ السيرى : ١٠٩ درب عبد الحق : ١٤، ٢٦٤، ٢١٠ هار الشيخ محمد الشنواتي بخشقدم : ٤٥٦ مرب القرن: ۲۰۵ دار الشيخ محمد الهدى بالازبكية : ٣٦٧ هرب قرمز : ۲۷۸ دار القبرب : ۲۲۱، ۲۲۷، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۸۲ درب الليل : ١٣٠ دار طاهری باشا بالازبکیة : ۲۷، ۹۹۹ درب المعط : ٣٢٢ دار العالم الكبير: ١١٣٠ درب المفاة : ٥٠٥ مار عثمان كتخلا التقرح : ١٩١ درب الهياتم : ۲۷ . دار على كتخدا الخريطلي : ٥٥١

اللوهية : ١٤٧، ٤١٨، ٤٤٧، ٨٤٤، ٩٤٤، ٢٥١، PLE : 7-1, VII, 3AI, 177, FYY, 737, **44**0 177, 051, 3VE · £Y7 : 23 a Eq. (160 : 031) 197 EYO LETY : Tia البولة : ١٩٢، ١٢٤ اللرهم : ٢١، ٩٣، ٩٤١، ١٩٤، ٢٠٢، ١٠٤ دولة الإسلام : ٥٦ PLY ARY TYY . . 3, EFF النولة السعودية الأولى: ٨٤ : ٢٨ انظر أيضًا: اللولة العثمانية : ١٨ ، ١٤، ٢٠٦، ٢٣٨ درلة العثمانيون : ٢٥٧ الدر امد Con it 7 : 17: 17: 17: 177; A03 البولة العلية : ٢٠، ٢١، ٢٦، ٢٩، ٤١ دموق : ١٥٥ الدولة المصرية : ١٥٤ دفاتر: ١٦٦ النبار الحمارية : ٨، ١٢٧، ١٨٦، ١٢٠، ٢٢٢، دفاتم التجار : ١٠٣ 077, 177, 137, 007, -17, 7A7, دۇر : 174 144 LEV LEVA الديار البرومية : ١٠، ٣٢، ١٧٥، ٢١٦، ٢٣٤، دفتر الروزنامة : ۲۵۳ TST'S AFY, AYTS TATS SAYS FATS دفريئة: ٢٠٩ الدقيلة : ١٤، ٢٣، ٥٥، ٧٥ VAT. 0/7. 777 النبار المصرية : ٢٠، ٢١، ٩١، ١٤٤، ٥٠٠، الدكاكين : ۲۱۷، ۲۱۳، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۳ 4-3, 7-7, YET, 133, 663, VES, AVS دكة- الحسة القدعة : ٥٦ دىيىن: ۲۸ 197 : 440 دىر: ۱۸۰ الدمامون : ٤٩ دير مصر العنيلة : ١٥٠ دمشق: : ٢٦٠، ١٤١٤، ١١١ مينار : ٦١ animer: -1: 01: AT: PT: 17: 07: 00: F0: AB. FE. 35, W. AV. AA. 1-1, P-1, ديران : ۱۲۲ ديوان العرزى الكبير: ٢٥٣ T41 . 177 . 177 فيوالي : ۱۷۸ and : P. 11. 17. 17. 37. 77. . 0. 00. النبور: ۲۸۸ 140 C+12 P+12 0112 -712 7712 0712 771, 371, 671, 161, 701, 171, ITIS YELS THIS ARES IVES TALS (2) VPI, PPI, AIT, PTT, TOT, TVT, £14 : VAI: 011: 137: 507: 477: 133: 3 YT, AYT, -AT, 3 - 7, PIT, VIT, . 673 P.T. 1773 TYT: - AT: YPT: **نعب : ۱۱**۲، ۱۱۲، ۱۹۲، ۱۲۳، ۲۲۳، ۲۱۹، V/3, 701, 773, 373 277. 547. 6.1. 6.1. 7/2. 7/2. TV مناتے : ۲۲۲، ۲۶۳ ۱۸۱، ۱۸۱ اللعب الاسلامي : ٤٨٦ 441 : 6AT, A . 3, TT3, TV3, IAS, 3P1 **دُهب الافرايي : ٤٨٦** مشور : ۲۸، ۷۵، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۸۳، ۱۸۱، ۱۸۱ ذهب بطلی : ۹۰، ۲۵۱ دهلن : ۲۰۱ ، ۲۰۱ قعب فتفقل اسلامی : ۱۹۶ دهليز الحان : ۲۵۲

الرواحل (مرکب) : ۱۸۱ ذهب الشخص البندقي : ٢٠٢ ، ٢٢٤ رراشن : ۵۰ رواق الترك: ۲۸۰ **(y)** رواق الجيرت : ٢٥٦، ٢٦٤ رأمي التين: ٧٤ رواق الشوام : ٢٦٣ . رأس الصوة : ٢٠٣ رواق القيحة بالازهر: ١٧٢ رأس ابو، الهول : ٤٤٠ رواق المغاربة : ٢٣١ الرباع : ٢٦٤، ١٢٥ رودس : ۵۰، ۲۶۳، ۲۱۸ رباع باب الزهومة : ٣٥٣ الروضة : ١٦٢، ١٩٨، ١٨٢، ١٩٤٩ . ١٧٤ الربط: ١٥٤ ILes : FP, 701, 317, 077, 707, 113, 7A3 ربع ايوب يبولاق : ۱۵۰ الرومتلي : ٢٤٣ ريم بعطفة الماطيين : ٢٣٢ الرويعي: ۲۱۷، ۱۱ ريم درهم : ۲۰ الرياض: ٤٤٧ ريم ذهب فتدقلي اسلامي : ١٩٤ JL : A. P. VI. 171, 171, VII. 171, رفع القرائسة : ٤٨٦ OVI. AVI. 191, 077, 977, -77, ريم قرش : ٤٠١ VIY, 5-7, P(7) 077, 577, ATT. رحبة سوق القلعة : ٢٠٧ 337, APT, 7-3, 773, 7A3, PA3 . الرحمانية : ٢٦، ٢٧، ٢١، ٨٠١، ٢٧٩، ٨٢٤، الريال القبرانية : ١٠٠، ١٣٦، ٢٠٦، ٢٢٤، 777, 077, -07, 177, 377, 737, الرخام . . . ه 1 · 3; A73, 173, Y03, 0A3, FP3 رخام المسجد الاقصى : ١٨٠ الريدانية : ٢٨٦ الروق الإحماسية : ٢٩٩، ٢٥٢ رېه: ۲۱۱ رشيد : ٩، ٢٧، ٢٣، ٤٢، ٤٧، ٥٠، ٥٥، ٤٧، AV. PY. TA. TA. OA. AN. IP. TP. **(ز)** 34, 04, 1.1, 1.1, 011, 371, .71, الزرايا : ۲۷۲ 1713 3713 0713 TVI. AFTS 3A13 الزاوية الحمراء : ٨٦ TAI , AIY , PIY , TYY , CYY , PTT , زاوية الدشطوطي : ٢٦٤ -AT, YPT, APT, A.3, -13, 112, زاوية الدمرداش : ٦٧ VI3, 173, AF3, FV3 زاوية الرباط : ٣٠٧ الرصاص: ٤٧٣ رصف الحشاب : ۵۱، ۲۱۱، ۲۱۲ زاوية الشيخ جلال الدين البكرى : ٥٥٥ زاوية الشيخ سراج الدين البلقيني : ٣٧٣ رطل: ۲۲، ۱۹۵۰، ۲۲۶، ۲۹۳، ۲۹۳، ۱۲۱۷، زاوية الشيخ عبدالله الشرقارى : ٢٥٩ زارية الشيخ عبد العليم : ١٧١ . TY3, TY3, \$73, TY7, YY3, YA3, 3A3 الرقق: ٣، ١٨٢، ١٨٦ زاوية المسلوب : ٩٨ الزر: ٩٠ الرصلة : ١٢، ١٤١، ١٧١، ٨٠٦، ١١١، ١٤٩، الزغلية : ١٦٩، ١٧٧ 107, A73, FV3, 113, 773, 1P3

ر**ات** : ۱۱۰ سكتلرية : ٢٠، ٢٥، ٣١، ٧٤، ١٥، ٥٩، ١٦، الزمرد : ۱۹۳، ۲۷۲ 71, VI, VV, 1-1, 701; ITI, ATI, 147 : 244 £A- 4719 47-0 47-Y £A : #13 انظر أيضًا : ولاط (ترش) : ٢٥٠ الامكندرية ؛ اسكندية الزلاطة العثمانية : ٢٥٠ السلخانة : ٢٦٧، ٢٤٠، ٢٢٤ ريدة: ۲۴ السلخانة السلطانية : ٢٠٤ الطبيل: ٢٠١ سمتود : ۱۳۵ ، -. £ (س) ستار : ۲۷۱، ۹۱۱ ستار : ۴۷۷ 737 : **1444** منهور: ۳۱ ساحل السبكية : ٥ ستهور طلوت : ۳۱ ساقية مكى: ٢٩ منهور طلموس : ٣١ السبتية: ٩٦ سهرجت : ۱٤٩ السيحان (مرکب) : ۲۱۰ الظر أيضًا: البيم قامات : ٤٢٦ صهر جت السكية : ٦، ٨٥ سوادة : ۲۰۹ ميوة : ٤٢٥ السواقى : ٣٩٢ سييل الست تفيسة المرادية : ٣٩٣ سواكي سليمان اهَا السلحدار : ٣٩٥ سييل مواجه لباب زويلة : ١٥ السومان : ٧٤٧، ٧٤٠ ٢٧٩، ٩٩٣ سد ترمة القرمونية : ١٥ السوق : ۲۳۳ سد الخليج : ۲۸۳، ۱۹۹ اظ أيضًا: السرايا : ١٨٨ الاسواق سراية اسماعيل باشا : ٢١٣ سوق امير الجيوش : ۲۵۸ سراية ابن اسماهيل باشا ببولاق : ٣٥٥ سوق الازمر : ١٦٩ سراية الباشا : ٢٦٩ سوق البندقانيين : ٢٥٢ سراية الهيوان: ١٢١ سوق الجملون : 11 السراية السلطانية : ١٣٩ سوق الحردجية : ٣٥٢ سراية القلمة : ٢٥٣ سوق الحياطين : ٢٥٩ السروجية : ٢١٥، ٢٥١، ٢٢٢ سرق الزلط : ۲۷ سقائن کیار : ۱۹۸ سوق السراجين : ٢٣١ -السقن : ۲۱، ۱۹۱، ۲۰۰ ۲۰۸ سوق السلام : ٣٦٩ TTT : 3:4-صوق الشرع : £11 سفينة صغيرة : ١١٠ سوق الشوائين : ٢٣١ سکة : ۱۰۱، ۲۸۷ سوق المباخة : ٣٥٢ سكة حضان للصلي : ١٣٠ سوق العبرماتية : ٢٥٢ سكة المناصرة: ١٧٣ سوق الشورية : ٣٨٣، ٣٨٩، ٣٩٠

شارع سويقة السيامين : ٢٧ سوق الغتم : ٤، ٥٨ شارع الشعران : ١٤٤ سوق مرجوش : ۲۱۳، ۳۱۵، ۲۵۲، ۲۹۷ شارع المقالية : ٢٦ سوق الزاد : ١٧٤ فارم الصلية : ١٠٥، ١٢٦ سوق مسكة : ٦٨، ٢٨٦ شارع هابلین : ۱۱۹، ۲۲۳ £17 : #4-1 شارع العتبة الخضراء : ٣١٢ السويس: ١٠، ١١، ١١، ٨١، ٨٧، ٨٨، ١٠١، ١٢١٠ شارع المقادين : ١٦٤ AFIS 0.71 F.71 VITS AITS PITS شارع على المطفر : ٣١٥ 777, 577, 137, 737, TV7, OATs. . شارع الغورية : ٣١٥ .TTo VIT, AIT, PIT; 3TT, OTT, شارع الغريب : ٣٦٥ YTT, TTT, SYT, VTT, ATT, 03T, فارع فيط العدة : ١١٩ F27, 757, A.2, VI3, 173, P73, شارع القراعة : ٣٧٣ 171, 101, 173 شارع الكلباتي : ۲۷۳ سوي**لة العزي: ١١٥، ١٢٧، ٨٨٨، ١٨٨، ٢٦٠** شارح الكومى : ٢٧ PFT, YAS شارع الليودية : ١٨ TTT : YY: FTT فارع محمد على : ۱۱۸ سلاتك : ۲۶۳، ۲۲۳، ۲۰۷ شارع مشتهر : ۳۱۱ **سيجر: ٤١٦** شارع وكالة التفاح : ١٠٣ السيرج: ١٢ شاطئ النيل: ٦٧ صيوء : ٢٧٦، ٧٧٤، A٧٤ تظ أيضًا : سيليه : ١٢٤ انيل تظر لينا : شال گفیس : ۱۱۳ متلة RAIG : 67: 73; 76: 76: 34: 74: 7A: -P. 1144 114V 1171 1174 1177 1181 شابر : ۲۱۷ 7.74 (174 1771 3171 A171 PYF1 فايرر: ۲۷۱ ARY, YOY, T'T, FOT, IT'S RET, الفارع الأخطم : ٨٩، ٣٦٣ 607 . ETT . ET# . £17 . £10 شارع الأمير حيين : ١٧٢ هیاییك الحرط : ۵۰ ^{*} شارع باب القترح : ٣٧٣ فارع الباطلة : ١٢٠ هبايك البيل الست نفيسة الرامية : ٣٩٤ 410 - 110 - 170 - 170 - 170 - 110 - 1010 شارم البكرى : ١٤ 701. TAI, 3PI, P.Y. 117, 107. خارم البطقانيين : ١١ شارع المطي : ۲۷ TYY, IAY, \$AY, - 0T, - FT, - PT, شارع خان نبي طقية : ٤٦ 7871 1181 YTS: 8781 7531 YES: شارع خليل طبئة : ٨٦ EA. 1891 .ETA دارع اليرب الجنيد : ۲۷، ۲۲۹ شيراغيت : ٢٦ شارع سوق السمك : ٤٦ شیرا آگیمهٔ : ۱۲، ۲۷، ۸۲، ۸۶، ۱۶۰

شيرا المكاسة : ١٤٠ الميقا والروة : ٨، ٨٤ شدامنت : ۲۶، ۱۲۰ ۱۲۱ العبقراء : ٢٨٥ المبتلة : ١٢٤، ٢٨١ شيئ القناطر : ٩٧ شيئ الكوم : ١٠٠٠ العلية : ١٢١، ١٢٥، ٢٥١، ٥٠١ شخص بتدقی : ۲۷۹ المبنادقية : ٢٥٦ منج : ۲۷۱ شرق الحياز : ٤٤٧ المهاريج : ۲٤٠، ۲٤٧ الشرقية : ١٦٢، ٤٧، ٤١، ٥١، ٥١، ٧٠، ٢٦٢، مبهرجت الكبرى: ١٤٩ صهريج الست الجليلة خاتون : ٤١٠ شرقية بليسي : ١٤، ٨٤، ٦٦، ٢٥٦، ٣٩٨، ٢٢١ 141 LEAR LETO صوفية : ٢٥٩ مبوقان : ۱۳ ٤ شطوط الملق : ١٩٣ صول : ۲۸۱، ۱۸۹ الشقراء : ٤٤٧ ميلا: ١٨، ٩٨ شكترية: ١٣ فلشلموت : ۷۲ בובוה : ידף, ידף ثلنجات : ۱۲۲ المريخانة : ١١، ٩٣، ١٠١، ١١٢، ١١٨، ١٨٥، شمس اللولة : ٤٨١ دناكل: ٤٩ . شتوان الغرق : ٤٥٦ الشواتين: ۲۱۰، ۲۲۹ ضريخانة معبر : ٤٨٥ شواهر : ۱۹ ضريح الإمام الشاقعي : ٨٤، ١٠٧، ١٠٨، الشوارع: ١١٦ الثيخ فرج : ١٥٠ ضريح السادات الوقائية : ١٩٥ الثيث قمر : ١٧٦، ٣٢٨، ٣٥٥ ضريح سيلى ابر السعود ابر العشائر : ١٧١ الشيخونية : ١٦٥ ضريح سيدى محمد ميالة : ١٤٤ (سر) صحن الجامع الازهر: ١٧٦ ILLIEL : P. 3YT. FYY, GAT, TYY, GTT, تظر أيضًا: الجامع الأزهر طباق الماليك : ٥٠ العبحراء : ٨-١، ٤٠٢، ٢٥٩، ٨٨٤ طرا : ۲، . ۹۲، ۹۷، ۹۷۱ الصرختمشية: ١٠٥ طرايلس : ٧٦، ٢٢٩، ١١٤، ٤١٦ الصعيد : ٢٦، ٨٤، ١٥، ١٥، ١٥، ١٧، ١٧٤، M. W. : . 1. 70. A0 PYT, 707, 007, AYT, 1AT, 1PT, طريق الحج : ٢٦٠ TEE . TTV . 3 . T. 3 . TT, 33T, طريق الشآم : ٢٥، ٢٢٦ AYT, YAT, BAT, B.S. P.S. VIE.

- 33, / 11, TV2, 3A3

001

A.Y. 077, VYY, 737, 337, A37,

P37, -07, 117, 117, VIT, 1AT,

EAE (TAY

P77, 737

طريق المدايغ : ٤١١

£17 . TV. . TOV . 171

(d)

العمائر : ٢٥٤	طيبتا : ۳، ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۲۲۹ ، ۱۲۹
حمائر البافا : ٣٩٤	117 cF : theb
حمائر الدولة عصر : ٢٥٤	انظر آيف :
همارات محمد باشا محسرو : ۳۱۱	المنا
همارة الأيراج والأسوار : ٢٠٢	طهطا: ٤٠٤
عمارة القرئساوية : ١٦٨	الطواحين : ١٠٤
الميار : ٢٤٩، ٣٦٢	الطور: ۱۲۱، ۳۹۲
	الطويلة : ٢٥٦
(غ)	طيقان اليبوت : ٧٨
الغربية : ٢٢، (ه، ٥٥، ٥٧، ٥٨، ٢٢٢، ٢١١،	الطينة : ٢٠٦
· 01) 751, 047, P37, V57, .P7,	
773, Y03, PV3	(ظ)
فزة: ٤٦، ٤١٣	الظلمة : ٨٨
الغورة : ١٣٤، ٣١٣، ٢٥٦، ٢٥٨، ٣٩٠، ٢٩٤،	
£1£ ,£11	(ع)
خلال : ۱۳ -	المادلة: - ٣، ١١٨، ١٢٥، ١٤٢، ١٤٢، ١٢٤،
خيط المئة : ٣٢٣، ٣٨٤	TTE
	الحتية ز١٤
(ف	العجمى: ٧٤
قارس : ٤٠٦	المراق : ۹۲
قارس کور: ۱۵۱	العرصات : ٤٢٤
قاس: ۲	العزب: ٤١١
قالوسى: ٤٩	عزب البر تجاء رشيد : ١٧٢
القحامين : ٢٣٩، ٢٥٢	المبير : ۲۳۲
LUG : P77, F77, A77, P77, -T7, 3T7,	العلف : ۷۸، ۲۲۲، ۹۶۲
FPT: TY3:373: 303: TA3	مطقة الحمام : ٢٢٩
فراقها : ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۸، ۲۹۷، ۲۰۹، ۵۸۵	حطفة عيدالله يوك : ١٠٧، ٣١٣، ٣٢٣
فرائسه : ۸، ۹۰، ۱۰۱، ۲۰۲، ۲۲۰، ۲۳۶، ۲۳۶	مطفة القرن : ١٤٤
FYF, YAT, PIT, TYT, 177, 077,	مطلة ابي كلية : ٢٦٤
177, 777, 377, A07, AP7, PP7,	المقادين : ١١٥، ٢٦٢، ٢٥٣
1-1: Y-3: Y03: 001: FA	المقادين الرومي : ٢٣١
قرشوط : ۲۹۱ ۲۹۱	المنبة : ۲۱۷، ۲۲۶
القرعونية : ٢١١	حقبة الصفراء : ٢٣٧
القبطاط : ٤٣٩	مكا : ∀\$/1 ₹\$₹1 ₹/\$1 0/\$1 ₹\\$
الفسفية : ٣٠١	مکار : ۲۰۷
فسقية بسلسبيل من الرشام : · ه	المكريشة : ١٢٨
	1

: V. - . 1 - . 11 . YY1 . Y31 . T - Y . 01Y . قيرص: ٤٠٠ ١٢٥ VIT. 737. 117. 117. . TT. TAT. القلس : ۱۸۰، ۲۶۰ APT, 7/3, 773, TV1, VAS, 0A1, FA1 قراطس الفضة : ١١٤ الفقية الاسلاميولي: ١٩٤ HE, IEF : 3A, oP, 171, 031, 0P1, 3F7, القمة المالسة : ٢٢٤ 5 LV . 5 . 0 . T . V النفية المعمية : ٢٦٥، ٢٦١، ٣٢٤، ٣٤٣، ٢٥٠. القراقة المبترى : ٢٣٥ . ١٤) ٤٢٢ 500 . £ . Y العراقة الكبرى: ٢١٠ قرامیدان : ۱۷۱، ۲۵۱، ۲۳۱ قانكة: ٢٠٤ ظين: ٢٤٥ قرفر : ٤٠١، ١١٢، ١٢٢، ١٦٨، ١١٤، ٢٠٢، قم الخليم : ٢١، ١٣٢ ATTS VITS CLTS VLTS ALTS - ATS GOT, FET, A.T. STY, PVT, TPT, الفندقلي : ٤٩٦ الفندقلي الإسلامي: ٤٨٥ PPT: OTS: VTS: ATS: -TS: TOS: £T: (17.47 : 13 VF3, TA3, GA3, VA3, AA3, FF3 قرش الاسلاميولي : ٤٨٥ القيوم : ١٦، ٧، ٢١، ٧٥، ٥٨، ١٠، ١٠٠، ١٢٠، 171 - 313 TVI 2 TAI 2 3AI 2 - 173 قوش رومی : ۲۱۵ قرش معتاد : ۲۲٤ 781, 717, 187, TVY, AVY, PVY, ATA ATA ATY ATTY ATA ATA القروش : ٩٠، ١٦٩، ٤٠٢، ١٢٤، ٧٢٧، ١٩٢٨ 107, 217, 177, 177, 377, 377, 143 . 274 . 270 . 27Y 1817 . 611 . 6:1 . CTAV . CA. . LTET EAV LEAT LEAD LEDE LEOY (ق) قروش اسلامیولی : ۱۹۶ القادية: ٢٦٤ انظر أيضًا: **۲-4 : اود۲** قرش اسلاميولي قامة أم الاقرح: ٢٠١ القروش الرومية : ٢٤٩ قامة الأسملية : ٢٠١ قروش تحاس : ۱۸۵ قامة الفزال: ٢٠١ قری مصر : ۱۷۹، ۲۲۶، ۴۹۲ قری ١٧٩ : القدة : ١٧٩ قرية السويق : ٢٢١ (Elaga: 11, 17, V3, 14, 137, -07, -13 ITA : لمكرون : ITA قياب : ٩، ٨٤ القرين: ٢٥٦ قياب يتيم: ٨٤ Til: ilask الظر أيضًا: القصية : ۲۲۸ - ۲۳ قمية رضوان يبك : ١٤٨، ٣١٥، ٣٥١، ٣٥١ قِهُ الإمام الشائعي : ٤١، ٣٦٦، ٧٥٤ التمسة القدعة : ٢١٩ قية ابن عباس : ٢٨٥ القمير: ١٩٤، ٢١١، ٨٠، ٨٨، قية العزب : ٢٠١، ٢١٤، ٢٤٢، ٢٤٥، ٢٥٠ قصر اسماعيل باشا بالروضة : ٣٩٥ قصر الآثار : ٤١٧ ، ٤٣٩ ، ٤٥١ قية النعب : ٢٢٥ قصر الياشا بالسويس : ٢١١

V27, 107, 207 - A07, . 77, 757, . تصریرتیال : ۲۱۱ TETS VETS TYTE LATS TATE LETS قصر الجيزة : ١٣٠، ١٨٦، ٢٧٩، ٢٣٩، ٤٧٥ 2PT, APT, PPT, V-3, PTS, F33, قصد سليمان إمّا السلحدار بالجيزة : ٣٩٥ 211 . 113 A03 . 173 . YFF. لمبر ابن البيد سعودي : ٤٩ VES. AFS. SYS. -AS: FAS. TAS. قصد شاهين بيك بالجيزة : ١٨٣ 197 . 190 تسب شدیکار: ۱۰۷ قلمة أس. قب : -٣٤، ٩٣ قعيد شيراً : 199، ۲۳۰، ۲۲۲، ۲۰۱، ۲۷۲، قلمة البرلس: ٢١ 1AT, V3T, AST, -07, TPT, 103, قلمة الجيل : ٦١ 117 .11V تظر أيضًا : قصر الميني : ٢٥٣، ٢٦٩ القلمة القصر الغربي الفاطمي : ١١٢ قلعة الرباضة : ٤٩٥ قصر مراديك بالجيزة: ٧٢ قلعة السنة : ٨٢ القصر الهمايوني : ٦ قلمة المدينة المتورة : ٢٤٢ القصرمل: ٥٥٥ قلعة الينيم : ٢١٩ (Kans.: - 14; 3A/: - V3 القلزم : ۳۰، ۲۲، ۹۹، ۹۲۱، ۳۱۳، ۹۹۹، ۱۹۹۰ Bang : 1-1, 777, ATT, 377, 777, 7AT, 717, 317, P17, 177, 977, 777, القلقارات : ۲۵۳ 171, (17, 017, V17, V/1, V/1, TTE قلقشنده : ۲۰۹، ۲۷۷ القطر الممرى : ١٥، ١٨، ١٦١، ١٦٨، ١٦٨، ٩٥٠، العللي: ٨٦ لليوب : ۵۰، ۲۷۷، ۹۷ TT1 : 13:33 انظر أيضاً : انظر أيضًا: القلوبة تغد القلوبية : ٦، ٢٢، ٧٧، ٩٤، ٩٧، ٢٢١، ١٦٢، (TI P) 71, A1, A1, P1, 37, TT, a7, 777, P.T. - PT. T. L. VY3, PV3 - AA .AV .VI .VI .VI .AV .OO .TV القمريات الملونة : ٣٠١ 7P. AP. T.1. P.1. . 11. 111. T11. قمن العروس: ٩٨ VII. . 71 - 771, 071, P71, 371, W: T-Y, AYY, YTT, AYY, PYY, Y/Y, 6YY, 171, 731, V31, A31, FOI, A01, 277, 127, VIT . 17. 371, 071, VTI - PTI, 0VI, قناطر السياع : ٢٧، ١٥٠، ٢٦٩، ٢٥٩ YY1, 7A1, 3A1, YA1, AA1, PA1, - Y.Y , Y.T , Y. . . 144 , 147 , Y.T -قناطر شیرامنت : ۲۷، ۲۶ قناطر اللاهون : ١٩٣ P.T. 717, 517, VIT, \$17, .77, ATT, TTT, 3TT, oTT - VTT, PTT, قتاطے : ۱۳۵۰ ، ۱۶۲، ۲۲۳، ۱۰۱ 717, 317, 177, 777, 177, 671, Badic : . 11, 377, 737, 707, 007, 7A7, 1717, TV3, 3A3 TYY, 3YY, 7YY, YAY, 3AY, TAY, AAY, .PY, 7.7, V.T, A.T, قطرة: ٥٨٧ قنطرة الأمير حسين : ١٧٣، ٣٦٩ - 17, 717, 617, VIT, 137 - 737,

تنظرة باب الملق : ١١٨ قنطرة الحقناوي : ٢١٩ قطرة الخليج : ٢٦٩ قطرة درب الجمامة : ١٠٥ فتطرة الدكة : ٩٤، ٥٠، ٢٠٥، ١٨١ قطرة السد : ۲۷، ۱۱۲ ، ۲٤٧ قطرة حمرشاه : ٢٦٤، ٤٠٥ قطرة اللامون : ١٩٢ تطرة القربي : ٦٧ قطرة الموسكى : ٣١٥ TE1 .TE0 .TT0 .TTY : 122 التنطرة : ١٥٥ التمادي: ٢٨٦، ١٣٥، ٨٨١ قهاوي الباشا: ۲۹۰ قوص: ٢٠٦، ٨٢١، ٨٣١، ٣١٣، ٢٤٢، ٢٤٣ 177 : 33 قويسنا: ۲۶ العلام: ٤١، ٦٨، ١٠٢ قلام القلزم: ١٦٨ الراط: ١٣٤، -٢٢ قيمبرن (ناحية) : ١٧

(40)

كرمائة : ١٦٠ كرمائة : ١٦٠ كرمائة : ١٦٠ كرمائة : ١٦٠ كرمائية : ١٦٠ كرم ١٤٣٠ كرم ١٤٣٠ كرم ١٣١٠ ١٣٠٠ كرم ١٣١٠ كرم ١٣١٠ كرم ١٣٠٠ كم المرابق عمل المرابق المرابق المرابق عمل المرابق الم

کرات : ۱۸

کفر حسین ابراهیم : ۲۲ کفر حشاد : ۱۲۷، ۲۷۱ کفر حکیم : ۳۱، ۲۲، ۱۲

بجيع

كفر الزيات : ١٢٧ كفر الشراقوة : ٣١ كقر الطمامين: ٤٥٨ كقر مزب فزالة: ٧٢ كقر محمد سحيم: ٧٢ كفر محمد هليرة : ٧٢ كفر محلة دارد: ٣١ كفرر العائد: ١٢ الكنائس : ١٨٠، ٢٨٨ الكنيسة: ١٨٠ كنيسة الأررام : ١٣٦ الكوم الإخضر: ١٦ الكوم الاحمر: ٨١ **كوم الأفراح : ٨٣** کوم حمادة : ۲۱ كوم الشيخ سلامة : ٢٦٩، ٤٤٠ کلار : ۲۰۹

> کیس رومی : ۱۳۸ انگیل : ۲۰۲، ۱۲۵، ۲۰۵ کیلة : ۲۲۷، ۲۰۵، ۲۸۷

S

EAR LEAV LEAL LEAL LEAL PAS

اللبودية: ٢٦٤ أسا: ٢٧٦

محافظة الشرقية : ٤٩، ٧٧، ٢٥٢	الليوان : ۲۰۰
اتظر أيضًا :	
الشرقية	(۾)
محافظة الغربية : ٢٧، ٤٧، ١٨، ١٢١، ٢٢١،	مارستان : ۲۰۱
121 . 170	الماس : ١٤٢
اتظر أيضًا :	الماس . ١٠٠ مال الجزية : ٣٤٣
. الغرية	مان بالري : ۲۲۳ مال بالقروض : ۳۲۳
محافظة القاهرة : ٩٣	مالطة : ٨٦، ١٢٤ ، ١٨٠ ، ٣٩٩
محافظة القلبوبية : ١٢، ٣٦، ٩٧، ١٠٨، ١٤٠	مالم لها صورة : ۱۰۲
انظر أيضًا :	الماريس: ١١٩
الغليوبية	للجر (بال) : ۱۹۱۱ ، ۲۰۲ ، ۱-۱ ، ۵۵۱ ، ۸۵۱
محافظة قنا : ٤٧ ؛ ٧٧	193
· انظرأيضًا:	محافظة اسيوبلا : ٣٢، ١٩٦
6	قط أيضًا:
محافظة المتوفية : ٧، ٤٣، ١٧٥، ٢١١، ٢٥٥	اسوط
انظر آيضًا :	محافظة أميَّاية : ١١
للتوفية	نظر أيضًا:
محافظة المنيا : ١٣، ٣٠٩	بيبة
اتظر ایضاً :	محالطة الأساكل: ٣٤٧
الليا اللية	محافظة البحيرة : ١٠، ٢٥، ٢١، ٣١، ٢١، ٧٤، ٧٨،
محافظة الينيع : ٢٢٦	74, 471, 741
انظر أيضًا :	انظر أيضًا :
الينع للحبوب : ۱۰۰، ۱۳۲، ۱۵۱، ۲۰۶، ۲۲۶، ۲۲۶،	البحرة
۳۹۳، ۲۷۹	محافظة بنى سويف : ١
محیوب اسلامی : ۲۵۲	انظر أيضًا :
معيوب الترمي . ٢٠٠ المعيوب الزر : ٩٠	بئی سویف
المعبوب الرد . ٢٠١ ، ٤٠١ ، ٤٥٥	محافظة الشر : ٧٣
للجر: ١٢٥	اتظر أيضًا :
للحرقة: ٢٨	الامكتارية
محكمة باب رويلة : ۲۸۷	محافظة الجيزة : ٢، ٥، ١٤، ٢٦، ٨٦، ٢٩، ٥٧،
سحكمة باب سعادة والحرق : ۲۸۷	1A7 : 171 AP
محكمة باب الشعرية : ۲۸۷	انظر ايد) :
محكمة باب القتوح : ۲۸۷	الجيزة
محكمة بولاق: ۲۸۷	محافظة الدقهلية : ١٥١، ١٥٩
محكمة العالجة : ٣٨٧	محافظة رشيد : ١٧٤
محكمة طيلون : ۲۸۷	قطر اينكا :

محكمة قتاطر السياع: ٢٨٧ 1913 7813 ARIS 1-73 7-73 0-73 محكمة مصر القدعة : ٢٨٧ 1-7, 017, V17, P17 - 117, 117, المحلة : ١١٥، ١٢٤، ١٢٥، ٨١٥ VY7, 071, 577, ATT, 737, 537, محلة الامي : ٧٨ \$07, .TT, 077, TTT, 177, ATT, .محلة دمنة : ٤٨ . 3, 7-3, 377, 173, 101, 001, 773, 143, 7A3, 0P3, FP3 محلة هيد الرجمن : ٢٥ الملة الكبرى: ١٣٧، ٢٦٩، ٨٥٤ تظر أيضًا : محلة مرتضى: ٢٦ م کب مراكب اهل الجزائر: ٢٠٤ للحمل: ٢٧، ٢٤٦ اللاية : ٢٤، ١١٨، ١١٩ مراكب الاروام والعثماني : ٤١ مدارس : ۸۸۸ مراكب الاسكوب التجارى: ١١ مراكب الأفرنج: ٢٤٥، ٢٠٢ مدرسة الجدوية : ٢٣١، ٢٥٨ مراكب الاتكليز: ٧٢، ٧٤، ٧٧، ٢١٥، ٢٠١ مدرسة السنانية : ٢٥٦ مدرسة الشعبانية : ١٧١ مراكب ألباشا : ٢٣٤ المدرسة الشيخوتية : ١٢٦، ٥-٤ مراكب اليحرية : ٢٩٨ مراكب التجار: ١٨١، ٢٣٤ المدرسة الصلاحية : ٢٥٧ مراكب اللخيرة : ١٢ المدرسة الطيرسية : ٢٥١، ٢٥٨ مراکب صفار : ٤٠١ المدرسة العينة : ١٧١، ١٠٥ مراكب الكبار: ٢٤٦ مدرسة الغورية : ٢٨٢ مراكب للسلمون : ١٩٧ مدقن الشيخ عبدالله صبد الوهاب العفيقي : مراكب الماشات : ١٥ 228 مرکب : ۷۲، ۷۰، ۹۶، ۹۷، ۹۹، ۹۱، ۱۰۸، ۸۰۱، مدقن طاهر باشا يجوار البيدة : ٤٥٩ AFF: PPI, TTY, 037, F3Y, PVT, مديرية بني سويف: ٦ .PT. VAT. .FT. VIT. ATT. .OT. مديرية الجيزة: ٢ £TV اللبيئة المتورة : ٣، ٩، ٣٠، ١٨، ٨٥، ٣٢٥، مرکز اشمون : ۲۱۱ 777, 077, AV7, 137, 3V7, VAT, مرکز امبایة : ۱۱، ۱۶، ۲۵ OAY, FAT, VAT, PAT, V-3, 0/3, مركز البلينا : ٢٠٩ 207 (£1V مركز الدلنجات : ۱۷۲ مليح الحسنية : ٢٥١ مرکز رشید : ۷۸، ۸۳ مراسیم : ۱۹۷ ، ۱۹۷ مرکز سمالوط : ۲۰۹ مرجوش : ۲۸۹ مرکز سمتود : ۱۳۵ مرسوم : ۱۹۷ مرکز شیراخیت : ۲۵ مرسى السويس : ٩٩ مركز شيين الكوم : ٤٥٦ مراکب : ٤، ١٠، ١٥، ١٦، ١٨، ٢٦، ٢٧، ٢١، مركز الصف : ١٨ 77, TY, PT, VO, AA, .P. AP, T.I. مرکز طوخ : ۲۰۹ A-1, 111, P11, P11, 371, F31, مركز العطف : ٧٨ TOIS TELS AFES -ALS FALS VALS

مصر الجليلة : ٤٧٤ مركز السياط: ٣، ٣٨، ٧٥ مصر ذو الققار بمصر : ٤٨ مرکز فاقوس : ۲۵٦ مصر العيلة : ٢٢٥، ١٤٠، ١٥٤، ٢٥١ مركز قليوب: ١٠٨ مصر القلهة : ١٢، ٢٦، ٥٤، ١٢، ١٢١، ١٣٢، مرکز **قریستا** : ۲۳، ۱۷۵ 731, 771, API, 317, 737, 777, **مركز كفر الشيخ : ١٤٦** 707; 057; PYT; 787; 717; 377; مرکز کوم حمادة : ۱۰ 727, 507, 087, AP7, 773, 103, مرکز ملوی : ۱۹۲ 173, 1V1, 6V1 مرکز منوف : ۷ مصر للحبية : ٢١ مرکز میت خدر : ۱٤٩ EE'F: Lban مرکز نجم حمادی : ۲۷ مصطبة حاتوت : ١١٥ مركة الواسطى : ١٨ مصطبة الحواليت : ٢٣١ الزه : ۱۹۷ مصلی المومنین : ٤١١ الزيريب: ۱۹۴، ۲۱۱ مطيخ : ٢٥٩ Hadet : FV: T.1: 371: 301: 1-7: PTF: الطرية : ٨٦ ATT, VST, TVY, TAT, TPT, 1-Ts مطویس : ٤٧ ATT, TT, TTT, TOT, IAT, AA3 المادي : ۲۳۰، ۲۷۰ الساط : ٢١٦، ٢٤٢، ٨٥٨ الحاملة : ١٠٠٠ مساطب الدكاكين : ٢١٦ 1 · 1 : Einself Shelelf مساكن: ٢٥٩ المرة: ١٤٤ مساكن الافرنج: 211 المسكر : ٢٢٢ مساكن الأمراء المبريين : ٢٥٨، ٢٩٥ المصرة : ١٩٧ . ١٩٧ T . . . Y9Y , Y70 : معملُ البارود : ۲۶، ۱۷۹ مسجد الآثار : ١٤٦ معمل الشمم : ٤٧٢ مسجد الأقصى : ١٨٠ YVI : Mis مسجد الباطلية : ٢٣٣ مقاير شعيب : ۲۲۰ السجد الحسيني : ١٩٤، ٢٠٦ للغرب: ٤٤١ مسجد السلطان شاه : ۲۲۲ مغسل الرميلة : ٢١٢ الشخص : ۲۲۱ المناطع الحرير : ١٣٥ المنخص البناقي : ١٠٠ مقام الشائعي : ١٠٧ المشهد الحسيني : ١٩، ١٠٧، ١١٢، ١٩٥، ٢٠٩، - ST: VIT: PVT: OAT: APT: PPT: مقام الشيخ على القولى: ١٣ مقام الليث بن سعد : ١٠٨ 40. 4771 F.71 A.71 F771 - 03 الشهد الزينيي : ۲۹۸ مقبرة للجاورين : ١٢٧ أ مشهد البادة البكرية بالقراقة : ١٤٥ للتياس : ٤٩، ٢٧، ٣٩٩ للكاتب : ٢٠١، ٨٢٨، ١٥١ مشهد البيئة سكيتة : ١٢٧ الكتب: ١١٥ الشهد التقيسي : ٢٩٨ ، ٢٩٨

المنامخانة : ١٩٢

مكة الكرمة : ٣، ٩، ٢٨، ٣٩، ٥٤، ٨٤، ٨٨ PP. 131: 7A1: AA1: P17: YYY: TYY: SYY, AVY, SAY, GAY, GPY, 714. 3172 0173 A173 0773 TTT, 0775 517 . 5.V . TVA . TST ملوی : ۲۲، ۸۰ الملكة : ٢٠٥ علكة الدرار المدية : ٢٧١ منابر مصر : ۱۰۱ النارات : ۲۲۱، ۸۰۰ منارة بأم اختان : ١٧٥ منارة بسوس : ۱۷۵ منارة خانكاه خوند طغاي الناصرية : ٢٥٩ منارة المبجد : ۲۳۷ منازل الأمراء : ٢٩٥ الت : ۱۳۳ منزل ابراهيم يك ابن الباشا : ٢٧١ منزل احمد اها : ۲۱۳، ۲۲۱، ۲۵۷ منزل ام مرزوق پیك : ٤٢٧ منزل محليل بيك طوقان النابلسي : ٤٥٣ منزل الفخردار : ۱۸، ۳۵۵ منزل السيد حمر اقتدى التقيب : ٨٩ ، ٢٢ منزل السيد محمد المحروقي : ٣٣٤ منزل حثمان افا : ٣٣٤ منزل على اها الشعراري : ١١٩ منزل على كاشف : ٢٢٠ منزل ولی افتدی : ۳۸۳ التزلة; ٨٣ نابلس : ٤١٣ النشية الاسمدية : ٣٠٠ المنصورة: ١٥، ١٠٥، ١١٥، ١٢٢، ١٣٤ النصورية: ٢٥ متقلوط: ۲۱، ۲۶، ۲۵، ۲۱، ۸۰، ۲۹۱ مترف : ۷، ۸، ۱۳۵، ۱۸ التوقية : ١٠، ٢٢، ٢٦، ٢٧، ٢٤، ٥٥، ٥٥، ٨١، AV. OA. FYI. VYI. . OI. OVI. AVI.

TYY, YEY, OYY, .TT, PET, VIT,

المنا: ١٤٢ ٢٧٦ منيا القمع: ٧٢ ILL : Y: P: YI: YI: 37: 0A: VA: 7YI: *** . 174 . 170 . 175 منية الأمراء: ٣٦ منية الامير: 37 منية الترسخانة : 21 منية بني حماد : ٨٣ منیة بنی موسی : ۲۱ منية اين خصيب : ١٩٢ منية ابن خصيم : ٤٣ منية السيرج : ٢٥، ٨٦، ٩٣ منية عقية : ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٠٢ منة القرآن : ٣١ الوازين: - ٢٨٠ ٨٨٦ الوسكوب: ١٧٥ الوسكي: ٢٧١، ٢٧٢ مرکب : ۱۲۲، ۲۲۱، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۱۸ ۱۸۲۱ ٤٧٤

مريلع: ۲۲۲، ۲۲۵، ۲۲۹ ميذان الاريكية: ۲۵۹ ميذان ياب الحالق : ۱۱۸۰ ميذان رماحه: ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۸۸ ميذان البيئة وينب : ۲۷ ميدان البيئة وينب : ۲۷

(H)

imi : V(. -P. VT/. T2/. T-7. 3-7.

377, 777, -37, (07. 377. T7.

VPT, -3, 7-3, -72, 383, 083,

AR2, FP3, VP3

.,

واقعة اسيوط : ١٢٩ وراق المغير : ١١ وراق العرب: ١١: الوراريق : ١١ وردان : ۱۶، ۸۰ 171 : 411 سنة : ۲۱۵ الوزيرية : ١٤١ الركائل: ٢، ١٩، ٢٨، ١٠٠، ٣٠١، ١٠٠، ١٢، ١٩٣٠ 177, ATT, YOT, POT, OPT, YTS, OFT ركالة الايزار : ٢٩٣، ٢٩٥ وكالة التفاح: ١٠٢ ركالة الملابة : ١٨٧ ، ٨٨١ وكالة خان الخليلي : ٨٨٤ وكالة خط الحليفة : ٢٨٠ وكالة دار السمادة : ٢٣٤، ١٥٤، ٢٩٣ وكالة ذي الفقار : ١٤٤ وكالة الصابون : ١٠٢، ١١٧، ٢٩٣ وكالة القسيم : ٤٦١ وكالة القرب: ١١٧، ١١٧ مكالة القنصل: ٧٦ ولاية البهنسارية : ١ 1 Ki - 14 : YA3 ولاية جرحا : ١٣١ ولاية سلاليك : ١٨، ٢١، ٢٢ ولاية الشام : ١٩٧، ١٤١٥ ١٤١٧ ولاية الصعيد : ٢٩٨، ٢٩٢ ولاية منهم : ٢١، ٢٢، ٣٦، ١٣، ١٧، ١٢٢، AYY, PTY, T.T. 017, .37, 157, YA3

الربية : ٢٢٦

(3)

اللائلة : ١٨٠

نصف ذهب فندقلي إسلامي : ١٩٤ نصف قفية : ١١٧، ١٢٢، ١٢٤، ١٣٨، ١٤٢ . 01, 101, AVI. 3PI, F-T, VIY, . 37, F3Y, V3Y, P3Y, TOY, TOY, 00Y, 05Y, PFF, PYY, PIT, YYT, .TV1 .TEV .TE0 .TET .TT. .TT9 , TA3, FA3, FA3, FR3, 003, 033, F\$3, P73, -33, Y73, -73, I-3, تعبق قرش : ۳۶۳، ۳۹۹، ۲۰۱ النيل: ٢، ١٢، ١٥، ٢٢، ٧٢، ٢٦، ١٩، ٩٢، ٩٣، PV: 0.1, TY1 , TT1, 101, FF1, 174, AVI, VAI, 3PI, API, PPI, VIY, TYY, ATY, 177, -37, 537, OFT, -AY, IAY, TAT, 3AY, 717, 177, 077, 137, 707, -PT, 7P7, . 101 . 121 TT3, 073, P33, 101, 001, 7F3, -FF3, FV3, 7V5, 3V3,

- 43 . (43 . 743 . 743 النيمسا : ١٤٠ ٤٨٤

انظ الفا :

تصف فضة

تعيف درهم : ۲۵۰

تصف دينار : ۲۸۲

نعبف القرائسة : ٤٨٦

٤١.

التمدكش : ۲۸۳

التوبة : ٤٧٢

(a)

الهتد : ۲۲۸ ، ۲۱۸ ، ۲۹۹ الهو: ۷۷، ۸۱ ابي الهول : ٤٤١

رادي البهنسا : ٦٤ الواسطى : ٩٨

(ي)

يافا : ١٤٤٤ - ١٤٩ ياقوت : ١٤٣ المين : ٢٠٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢٩٩، ٤٨٠ يمن الحمجال : ٤١٧، ٤٢٠، ٤٤٨

ينبع : ۲۱۹، ۲۲۰، ۱۳۴، ۱۰۵، ۲۰۱

ينيع البحر : ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۹ ينيع البر : ۲۷۶

ينبع النخل: ٨٤، ٢٢١

اليهودية : ۱۷۲ يوهمون : ۸۵

كنع المعادث والوطالة

اغل قایجی : ۱۸۰ ، ۲۳۵ (1) افا مستحقظان : ١٤٥ ايراج القلمة : ٢٨٤ اخاة البخال : ١٥٥ اجازة: ٢٩٥ افاة العرضي : ١٣٢ احادة عاصة : ٢٩٤ افاة مستحفظات : ٢١٥. اجازة الشيخ الملوى : ٤٤٢ اطات الباب : ١٧٤، ١٤٥ اختياس : ١٠٦ اطات السلمل : ١٥١، ٢٤٣، ١٢١، ٢٥٧، ٨٧٨، اقرم : ٢٣٦، ٢٨٣، ٢٣٥، ١٤٩ EA- 1877 1878 - N3 اراضي الروق القبلية : ٢٩ " اخات الحريم : ٢٨٩ ارباب الحرف : ٢١٦، ٢٥٣ افات حريم لطيف باشا : ٢٩٠ ارباب الحوالات: ٢٤٤ افات مستحقظان : ۲۱۵، ۲۷۸ ارباب الدرك : ۲۱۰ الخات الينكمية : ٣١٠ ،١٤٧ ، ٣١٣ ، ٣١٣ ، ٣٩٠ ارزاق الأوقاف : ٢٢٨ المناء المنفية : ١٦٥ ارساليات الألفي : ٨٨ افتدی: ۱۱ ارمتی : ۲۳۱ افتدى ديوان الياشا : ٢٣٩ ازمبر : ۲٤٣ افتلية : ۲۲۷ اساكل: ٤٠ HELET : FO(2 OA(2 AA(2 -- T2 ABY2 - 07) استاذ : ۵۵، ۷۷، ۱۹۰، ۱۲۲، ۱۹۰، ۱۲۲، ۲۲۳، ۲۲۳، . YAY ATT, AST, - FT, IAT, YAT 5 . A . 5 . 4 التدينا الياشا : ٨٣ اسمطة : ٢٦١ السلام : ۲۸۵ اطواخ : ۱۷۸ ، ۲۸۱ ، ۲۸۷ اقطام احمد افندی : ۱۸۱ أطيان الأوسية : ١٥٤، ٣٢٨ اقطاع فرشوط : ٤٧ الليان الاركال : ٢٣٠ الطامات : ۲۱۰، ۲۲۷ HE : . AT , TAT : 3TT السلام الأراضي : ١٠٠ انظر أيضًا : المشة عناية : ١٣٥، ١٣١ الاغا اكابر خولة: ١٦٢ اغا النات : ١ الترام: ۱۲۱، ۲۲۰، ۲۷۱ امّا الحات الياب : ٤٣٠ التزام جمرك : ١٧٩ افا افات الينكيرية : ٢٧٨ المن: ٤٠ اخا تفكجي ياشا : ٢٣٥ إلجى الفرنساوية: ١١ اخادار السعادة: ٦

ارامر الدولة : ١٨٠ 19 : 191 اوامر السلطانية : ٢٢ امارة اسماحيل بيك : ١٧٤ اوپاش: ۲۰، ۹۱ امارة سليمان ييك : ١٢٥ امارة العيميد : ٥٣ أوسية : ۲۳۰ امارة الوجه القيلي : ١٨٤ ارقاف هيد الرحمن كتخفا : ١١ امام اهل معبر : ۱۰۸ اوقاف الحرمين : ١٢٨، ٢٥٤ امام الحامم : ۲۰۸ ارقاف سلاطين : ۲٤٧، ١٣٠ اولاف الشهد الحسيني : ١٩٥ امام الحرم المكني : ٢٩٥ الآثار النبوية : ١٦٣ امام السلطان : ٣٣٤ YAL: Balak : 39PY اماد : ۱۰۸ الأحكار : ١٥٤٠ امر السلطالي : ۱۸۰ الإحكام النجومية : ٦٧ امر شریف : ۲۰ الأبداق: ۲۰۱، ۲۳۰ Terminal الارزاق الاحياسية : ٣٤٨ اسے : ۱۹۰ ۲۱، ۲۷ تاکا، ۱۸۰ ۱۹۰ ۱۹۱، ۱۹۱، الإرساليات : ١١٤ A-7; -17; A77; 1-7; VIT; 177; الارصادات : ١٥٤ 227, 277, 707, P-3, 7/3, P73, 733 الأراضى الميرية : ٢٩١ أمير البندر: ٣٣٨ West: TFT, TPT, 3PT, 0PT ham 1-61- : - 7: "As - 77: 777: 377: 573: الاستاذ العلامة : ٢٧٢ £A1 . £V1 . £0. 4££7 امير الحاج الشامي : ٤١٥ الاستاذ القريد : ٣٦٦ الاستعمالات : ١١٥ امير جيش القرائساوية: ٤٠ امر الركب : ٣٦١ الإسطارات : ۲۱۸ امير الركب المسرى: ٨٤ الإسطرتوميا: ٦٧ الأسواق : ٢٨٤ امیر رکب الحبهاج مصر : ۳۱۸ امير مجلس : ۲۱۰ الإفراف : ۲۰٤ الأطباء : ٢٤٤ امير المُعينة : ٤٥٢ 174 . 104 : SLLLY امیر معبر : ۲۱۲ ، ۲۱۱ 115: 31-41 اس مكة : ١١٩، ١٧٤، ٢١٩ 144 : Yo Yo YY, YY, -- 10 F-10 AYI. امير چڻ الحجاز : ٧٠٠ V31: PF1: -A1: 3P1: 0P1: FP1: امير اليتيم : ٤٥١، ٢٥٤ VPI, V-Y, ITT, ITT, 0TF, T3T, اموال الحزينة : ٤٢١ TAY, IAY, AIT, ITT, TAT, FOT, اموال المادي : ١٩٠ 241 LES - LES - LES - POV ابين الاحساب : ٢٧٤ 140 : 140 امِنْ حِيارِ الْشِرِيخَانَةِ : ٢٤٤ الاقتلى: ١٥٤، ٢٢٨ 197 : 197

الافندي الكبير: ٢٢٧ البائم : ۱۲۳، ۱۲۹، ۲۰۲، ۲۲۰ الاقتدى الكتوبيعي: ٢٨ IVELS : YYE, 1.7, TOT, 177, ATT, 337, بايا الباشا: ٢٨٧ باب الدولة : ٢٨٦ رباش چاچرت : ۱۸۲ الافتدية الكتاب : ٢٧١ باش الجرحة : ١٤٤ الافتية الكتة: ٢٠٩ باعى قلقة : ٣٧٨ الاقطامات : ٨٤، ٥١، ١٥٤، ١٥٤، ١٢٦٢، ١٩١١ باشجاریش : ۱۲۱، ۲۳۹ £ - 9 . F99 باشمحاسب : ۲۷۸ IVELIA : 17. 3/1, 03/, 70/, 30/, 00/) باشت بغداد : ٤١٥ PVI. VST. TOT. VPT. P.T. - TT. باشا متولی علی مصر : ۱۸ TA1 .TV. .TT. .TO. باشا میرمیران : ۱۹۰ الإلتهات : ١١٢، ١٢٥، ٥٥٦ اليامة : ٢٣١ 1 Walt : AT 1 - 171 A - 31 P - 3 باعة السمك القديد : ١٠٤ ITAL: ITAL يحر القازم : ٤٣٦ الأمام العلامة : ١٧١، ٢٥٢، ٢٢٦ بخشونجي بساتين الباشا : ٤٧٨ الامر الشريف الهمايوني: ٢١ البراطيل: ١٠٧، ١٧٨، ١٩٣، ١٥٢ الامرية : ٧٠ يرج الحمل: ١ Ifam : . V. (V. AYI. 171. 3VI. YIT. البرزجانية: ١٨٢ . FY, FAY, 1-T, YTT, POT, A-3, برشق: ۱۳۲ 204 .21. برتس ابیشن: ۲۱ الامير الكبير: 23 الزدرية : ٤٣٤ الأموال : ٢١، ١٢، ١١٦، ٢١٢، ٢٢١، ٢٢٠، بزرجان باشا : ۱٦٢ TEE . TT4 البشارات : ١١٥ الأموال الميرية : ٢١، ٠٨، ١٤٧، ١٨٢، ٢٧١، یشارة : ۷۲، ۷۸، ۲۰۱، ۲۱۲، ۲۲۰ £۱۷ بشارة عولود : ۲۸٤ الأوام : ٢٤ بشارة الحرمين : ٢٨٤ الأوام السلطانة : ١٢٩، ٢١٤ . بشارة القرضة : ١٠٣ الاوامر الشريقة : ٢٠ ٢٣ الصاصون: ۱۷ البقاشيش : ٣، ٢٥، ٣٢ ٩١، ٠٠٠، ٢٤٢، ٨٥٨، الأرباد. : ١٥، ٢٥٣ TT1. . Pf0 . TET . TET . TT1. . TT1 الاوباش البلنية : ٣٥١ 141 . 101 الأوسية : ١٥٩، ٢٠١، ٢٢٨ البنشيش : ٨٩، ٧٠٧، ١٦٠، ٢١١ الأرقاف عصر: ٣٢٩ اليواب: ٢٢٧ الارلداشات : ۱۸ اليواقي : ١٠٤، ٢٢٤، ٢٧٩ الای جاریش : ۲۰۲ يواقي البرى: ١١٤ If te : YY1, 307, 1Y7, 797, 7.7 يوطاق: ١١ ايراد الاقاليم: ١٨٥

أ تعلقات الحرمين : ٢٣٤	الپيرقدار : ۱۳۲، ۱۳۵
تقلم : ۹۱، ۹۹، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۲۵۱، ۹۷۱،	البيرقدارية : ٣٥٠
1912 P-71 - 172 F172 A37	البيطارية : ٤٣٤.
تقاسط: ١٥٤, ١٥٥	الييكباشات : ۲۰۷
تفاسيط ديوائية : ١٣١	البيوبكباشى : ۲۹۰
تفاسيط الالتزام : ١٥٦	الييورلدى : ۱۳۸، ۲۹۵
تقرير: ۲، ۲۷	الييورلفيات : ٩٩، ٩٩
تقرير الباشا : ٤٨٢	
لقرير فرضة : ۲۲،۳۲	(<u>Ľ</u>)
تقرير على السنة الجديدة : ٣٧	تاج الوزارة : ٤١١
التقيط: ١٧٩	رتاجر : ۲۰۲، ۲۵۲
التقليد : ٢	التاريخ الجلالي اليزدجري :
۔ تلیس : ۹۰	تتر: ١٦
	تتر افاسی : ۱۹
	التيمار : ٤٣٤
(چ)	التجارة : ٣٦٩
جایی : ۱۵۸	التجاريد : ٥٤ / ٤٨١
الجاجرتية : ٣٢٥	غېريد: العسكر : ٣٥
جارية حبشية : ٣٨٠ الجامكية : ٤٥٢	الخيريلة: ١١، ٥٠، ٥٠، ٢٦، ٧٧، ١١٨، ١٢٢،
الجامعية : ۲۰۱، ۲۰۹ الجاميشية : ۲۱۱، ۲۰۹	£Y4
جاریش باشا : ۲۲۲ جاریش باشا	غبريدة الجمير: ٥٤
جاریش الحاج : ۱۲۱ جاریش الحاج : ۴۶۱	تلكرة : ۱۰۷، ۱۰۱، ۱۹۹
چېجى باشا : ٩١	التراسيين: ٤٤
چخانات : ۱۹ ۱۲۲ ، ۱۹۹	الترجمان : ۲۰، ۲۰، ۸۸، ۲۰۱، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۳۸، ۲۳۸، ۲۳۸، ۲۳۸، ۲۳۸
المناتة : (١، ٧٧، ٠٨، ٨٨، ١٩، ١٢، ٢٢١،	
889	الترجمان الارمنی : ۴۰۲ ترجی باشه : ۲۱۶
جرکسی الجنس : ۱٤٥	ترجي باشه : ۱۱۶ الترسيخانة : ۱۱، ۲۱۰، ۲۵۱، ۲۰۱، ۴۰۰، ۲۰۱، ۲۵۱)
الجراحية : ٤٣٤	£71
الجُزار : ۱۱۱، ۲۲۰، ۲۰۱	الترسخانة السلطانية : ٣٣
EYA : Alex	الترسيم: ٢٨٥
الجعالات : ۱۰۲، ۱۱۳	تركات الأغنياء : ٥٢
الجميلية : ٣٥١	تركة الباشا : ۲۲۹
چلین : ۱٤	التساريف : ١١٥
چلین : ۱۶ جمارگ : ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۲۹، ۲۱۲	التساويف : ۱۱۰ تطويدة : ۷، ۱۹۷.
~ .	_
جمارگ: ۲۲، ۲۷، ۱۲۹، ۱۷۹، ۲۱۲	علريدة : ٧، ١٩٧.
جمارگ: ۲۲، ۲۷، ۱۲۹، ۱۷۹، ۲۱۲	تطریقة : ٧، ١٩٧. تطریقة :

حاکم مکا : ۲۷۱ حاكم الغيوم : ١٨٨ حاكم قنا : ١٣٧ حاكم معبر : ٢٠٧٨، ٢١٤، ٢١٧ حاكم المنية: ٢١٢ حاكم الوجه القبلي : ١٧٤ حاكم يالا : 19 الحج : ١٨، ٢٢، ٢٤، ٢٨، ٩٨، ١١١، ١٩٠٠. . TT, TTT, 3TT, VTT, P-3, of5, EVA . £10 . £04 . ££1 2577 . £17 أسليج المصرى : ١٤١ Has: P. 111, 301, 737, PFT حجة للرير : ٢٣٨ حمة المامة : ٨٨٨ الحداد : ۲۱۲ حراقات : ۲۳ حراقات تقوط : ۱۱۵ ۱۱۸ 117: 41. حرب للوسكوب : ٩٨، ١٣٢ حريم الباشا : ٢١٥ حريم الشريف خالب : ٣١٨ حساب اليرى : ١١٤ حساب الميرى خاصة : ٢٤٣ Hand : 177, - 47, 747, 773, 4V3 حكام الشرطة : ٢٩٩ الحكيم: ١٨٢ حكيم باشا: ٢٢٧ حلوات : ١٠٠، ١٥٢، ١٥٥، ١٢٢، ٢٣١ حلواني : ۲۰۱

> (خ) خالمة للحققين : ٤٣ خادم الحرون الشريفين : ٢٨٢

الحواييس: ٢٥

الحوالات : ۱۸۱، ۲۰۹

حوش الديوان : ٢٠٨

جندی: ۲۱، ۲۹، ۲۹۱ الجواری: ۲۹۲ جواسیس: ۲۹۳ الجوالی: ۲۵۳، ۲۳۷ جوخه: ۸۸٬ جوخدا: ۲۵، ۸۸۳

(2) الحاج الشامي : ١٤١ / ١٤١ الحاج العبرى: ٢٦٤، ٧٢ حادثة الزخل : ٢٣١ الحاكم : ٢٢، ٢٢٩ حاكم ازمير: ٠٠ حاکم اسیوط : ۲۰۱ حاكم الأسكتفرية : ١٨، ١١٦، ٢٢٩، ٢٧٨، ١٨٤ حاكم البحيرة : ٤٧٦ حاكم ينفر ألسويس : ٤٠٨٤ حاكم بلاد الارتود: ١٨٤ حاكم تونسُّ : ٤٠٣ حاکم ثغر رشید : ۸۳ حاكم الجهة القبلية: 200 حاكم الجيزة : ٣٢٧.، ٢١٣ حاکم رشید : ۷۹، ۲۰۸، ۲۱۱) ۲۸۸ انظر أيضًا:

حاكم أفر رشيد حاكم رودس : ٤٠ حاكم الشرطة : ١٤٤، ٢٠٢ حاكم الضعية : ٣٧٨ حاكم طرابلس : ٢٧٤

خارندار : ۱۱، ۳۱، ۷۷، ۷۷، ۱۱۱، ۱۷٤، ۱۸؛ خلعة الدفتردارية : ١٠٥ TV4 . 74 . . 710 . 145 خلعة السفر: ٢٠٦ خاوندار الباشا : ١٤ خلعة سمور : ۲۰۷ خازندار الحسب : ٣٦١ خلعة الركالة : ٢٣٤ خازندار الملم سمعان : ٢٧٩ اخلیم : ۱۲۱، ۲۳۲، ۲۵۳ ١ ١٤٤ : ١٤٤ ٣٠٣ عانات : ٥٤٥، ٤٥١ عليقة السادات : ٢٩٤ حياز الجامع : ٢٥٩ ختان صاس باشا : ٤٨٠ الحنكار: ۲۱، ۲۷۸ الخنادق : ۱۱۰ عصم على داد : ٢٣٩ 174 : ATF : 177 الحوارج: ۲۸۲ الحجدارية : ٢٨٨ الخراج : ١٨٤، ٢٩٢، ٢٩٢، ٢٩٦، ١٥٤، ٢٧١ TVA : 4- -خولي يسائين الباشا : ٢٠٩ SAV 178 : 777 : 377 الحراطين : ٢٥٤ الحلاقة المكاية : ١٦٢ خزاتن: ۲۰۸ عزانة المغاتر : ٢٧٠ TIY: LLLI الحزية : ١٩، ١١١، ١٥٥، ١٢١، ١١٤، ٢٩٢، T.V: ILL A-7, -77, 777, P37, 007, -57, . YT, PYT, TPT, APT, TTS, 033, AVS (2) خزيئة بند: ١٥٥ 1V0 : 1111 عنائة الدرلة العلية : ٢١ الداءات : ۲۰۵ خونة السلطان : ١٨٥، ٣٠٨ عار السلطنة : ٢٨٨، ٢١٢ الحديثة المعامرة : ٥٩، ١٥٢، ٢٠٠، ١١٨ درای شامی : ۲۶۳ . حزينة مصر: ٢٩٧ النشيشة : ٢٥٤ خشداش : ۲۹، ۱۸، ۵۱، ۵۱، ۵۰، ۲۰، ۱۴، ۷۰، HELE: A3/, TVI, AVI, IA/, F/T, F/T, YY, YYI, TYI, 371, 971, .71, TAI, IVY. AVY. FFY. OTT. ATT. P3T. 8 . 4 . F . T . 19 . الحضري : ٢٢٥ 171, PPT, 173 الخضرية : ٢٣١ دفاتر الإيراد : ۲۸۳ خط همایون: ٦ دفاتر الرزق الأحباسية : ٢٧ الحطيب: ۲۰۲ دفاتر الروزنامة : ۱۸۱ محطيب الجيل : ٣٤٦ دفاتر الطلب : ١١٤ البلة : ١٣٤ دفاتر فرضة الاطيان : ١٥٠ الحلم : ۹۲، ۱۱۰، ۱۲۳، ۱۲۰، ۱۸۱، ۱۸۱، ۱۸۱ دفاتر القرضة والمظالم : ١٠٠ PPI, . . 7, 377, 397, IAT, 767, 317 دفاتر وتبديل الكيفيات : ٢٠١ -- tale: 1, 37, 70, 30, 37, 07, V31, 391, دفاتر المكوس: ٢٩٢ VPI, ATT, PTT, OVT, -AT, F-T, دفاتر الوقف : ۲۹۸ ATTS FOTS - ATS AFE

دائر: ۱۰۲، ۲۰۱، ۲۳۹

PTT, 237, 147, TVT, TAT, SAT, دفتر احمد باشا خورشید : ۱۰ 197: 787, VPT, 1.7, 317, 617, دفتر اقليم البحيرة: ١٥٦ ATT. . 07; 107; - 17, VIT; 3VT. دفتر الأشراف : ١٦٤، ٣٠٥ AAT, 1871 PPT, 1-31 0-31 -V31 دفتر الأطيان : ١٦٦ £44 . 5 V 5 دفتر الحراب : ١٣٤ دیوان افسندی : ۱۹، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۱۹۷، ۱۹۸، وقتر الديوان السلطاني : ١٥٤ POL: 041: 641: 141: 141: 161: دفتر قائظ الملتزمين: ١٥٤ API . AIT . 777 دفتر فرض مال الرزق الاحياسية : ١٥٤ ديوان افتدى الباشا : ٤٦٧ دفت فرضة : ١٦٣، ١٨١ دموان الاحكام الكلية والجزئية : \$12 دفتر العمار : ١٣٤ ديوان الباشا : ٢٤٨ دفتر محرر: ۱۲۳ ديوان يولاق : ١٧٩ دفتر مخصوص : ۱۵۵، ۲۹۷ ديوان الجمرك ببولاق : ١٩٩ دفته المناطعات : ۲۵ ديوان الكمرك ببولاق : ٢٤٦، ٢٥٢ دقتر المقهاس الأول : ۱۸۱ دیوان خاص : ۲۵۲، ۳۵۸، ۲۸۲ دقتر نصف فافظ الملتزمين : ١٥٧ ديوان الرزق الإحباسية : ١٥٥ الدنتردار : ۱۸، ۲۵، ۲۸، ۲۲، ۵۵، ۷۲، ۹۹، ديوان السراية : ٢٠٧ AAS ATTS PTLS 3713 3013 7013 3VLS ديوان الطلب : ١١٧ 1-13 0-73 0171 AST3 -073 00T3 الديوان العام: ٣٨٢ AJT, AYT, VI3, 171, 631, AF ديوان الفئنة : ٢٢٤ دفتردار الدولة : ۱۳۱ دیران قایتیای : ۲۵۳ دفتردار الميرى: ١٥٥ ديوان بالقلعة : ١٩٤ دفتردار النظّام الجديد : ١٣١. دسان الكتبة: ۱۷۸ الدفتردارية : ٥٢، ١٠٥، ١٢٢، ١٨٤، ٤٠٩، ديوان كتحدا بيك : ۲۹۰، ۸۰ ديوان المبخرة : ٤٠٠ الدنعة : ١٥٩ دیوان مخموص : ۲۳۱ العوارين : ۱۲۸، ۲۰۵، ۲۵۳، ۸۸۰ دیوان مصر : ۳۳۱ دواوين المتدعات : ٣٩٢ ديوان الكس : ١٨١ ٢٥١، ٢٩٣ دواويين المكوثين ٢٩٦ العولة : ٢٠ دولة الباشا : ١٦٤ (3) الدوناكة : ١٨ الرئيس : ٥٤، ١٣٢، ٢٠٠، ٢٩٧، ٣٩٩، ٢٩٧ درغاغة السلطانية : ٤٩٦ رٹیس افتدی : ۵۶ PLY: 17: 0/1: 7/1: /7/: 17/: 37/ رئيس الأقباط: ٤٤٥ 1.9 .97 : 47441 رئيس الأمراء المرادية : ١٨٢ **دیوان : ۲، ۲۲، ۱۱، ۲۵، ۲۷، ۸۸، ۹۸، ۹۹،** رئيس الأمراء المصريين: ٧٠ -11, PTI, 301, 3VI, VPI, --T, رئيس حرقة : ۲۱۲ 115, 017, TYY, 17Y, 17T, 07Y,

ريس الحمام : ٢٩٤ روك البلاد : ٣٢٧ الروك الصلاحي : ١٠ رليس الديوان : ۲۵۸ ريس الروساء : ١٠٥٥ الروملي : ۱۳۲ ريس الكتاب: ٥٣ ، ٢٩٧ الرياسة : ٧٠، ٩٦، ١١٤، ٢٢٢، ٢٧٢، ١١٩ رئيس كتية الاقباط: ٢٧٨ رياسة الأمراء المصرية: ٢٠٥ رياسة الدوغاغة : ٨٦، ٨٧، ٢٦٨ الرئيس المفضل: ٢٩٣ رياسة الركب : ٢١٩ الرئيس الوزير : ٥٣ الروساء : ۲۲۸ رباسة الكتاب : ٢٧٩ الرياسة في العلوم: 251 رؤساء الديوان : ١٤٢ رياسة مصر: ٤٠٨ رئيس المفاني : ١١٤ الريس: ۲۸۵ ريم القاتظ: ١٥٩ ريم المال القائظ : ١٥٩، ١٦٠ الرجالة: ٢١٥ (j) الرحالة : ۲۰۷ الزردخانات : ١٣٥ رخوت (للحصان) : ١٩ الزميم : 114 الرزق: ١٤٠، ١٥١، ١٥١، ١٥١، ١٢٠، ١٢٠، زمیم مصر : ۲۷۸ - 77, 777, 007, VIT, - VT, IAT, الزهرة تا 280 LENV الزيات : ٣١٢، ٢٢٥ الرزق الأحياسية : ١٥٥، ٢٢٩، ٢٤٧، ٢٩١ * AYT, -573, 1AT (m) TAO : 453, سجل القاضي : ١٥٤، ٢٩٩ الرسل : ۱۸۱ سحاية بحوش البيت : ٣٤ الرسم الهمايوني العالى: ٢٠ سحاحير: ١٨٢ رشوات : ۱۲۸، ۱۷۸ ، ۲۸۸ مرششهه العسكر: ٧٠ الرشية : ١٧٤ ، ٢٢٦ سر هسكر التجريفة : ٢٢٨ ركب الحاج الشامي : ٨٣ سراج باشا: ۱٤٨ ركب الحاج المعرى: 221 سراجين: ١٤٤ رکب الحجاج : ۹۹، ۳۳۲، ۷۱۱ السراطين : ١ ركب الحجاج المغاربة : ٤٣٧ سماة : ١٦ ، ١٨ الركب الطرابلسي : ۲۲۰ سماة البريد: ١٦ الركب القاسى : ۲۲۰، ۲۳۶ سقير: ٥٤ الروزنامة : ١٦٦، ١٨٢، ١٤٨، ١٢٥، ١٧١، ١٧١، سكرداتات : ۱۹۸ البلمدار : ۱۰، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۷۷، ۵۰۰ الروزنامجي: ١٧٤ ١٨، ٨٢، ٤٧٤ ٥-١، ١٣٤، 111 YVI. TAI, TTT, IYY, TYT, 077, سلحقار الباشا: ٤٤٥ AYT, AYT, 033 سلحدار القيودات : ٥٩

الروك: ٢٤٩، ٢٤٩

شلنجات فضة : ٩٢ سلحدار محمد باشا خبرر شمس الدرلة : ۱۵۲ ملحفار موسى ياشا : ١٠١ شنك : ۲۳، ۷۲، ۷۷، ۹۹، ۱۰۵، ۲۰۱، ۱۰۹، سلحدار الوزير : ٢٢، ١٥٤ · 11) [[1] VII - 11 , 77] 77 [3 اسلحدار الوزير بوسف باشا : ١٥٤ *** . ** . . \ \$V السلطان : ٦، ٢٢، ٧٩، ١٢٩، ١٥٢. زه١، ١٩٥٠ شنك العبد : ٢٥ 671, . 17, AYY, 1AT - SAT, YAT, شنك ومداقم : ۱۵۱، ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۹۸، ۲۴۵ VP7. AP7. +63, P63, 765, 343, 7P3 شهرد المحكمة : ٢٥٩ سلطان الإسلام: ١٨٠ ٢٢٠، ١٥٤ الشعرمات : ١١٣ السلطان الجديد : ١٠٦ الشيخ : ٢١، ١٠٨، ١١٥، ١٢٩، ١٧٤، ٢١٠ السلطان العثماني : ۲۱، ۲۰، د ٤ . TAY . TV. . TTO . TTE . TTI YAT. سلطان العزب: ۲۲۰، ۲۲۹ £ . \$. \$ 47 سلطان الغرب: ٢٠١٠ ١٤١٠ ٠٠٠٠ ثيغ الازهر : ٢٦١ السلطان الملك الناصر: ٥. - ٢٠٠ شيخ الإسلام : ٢٦، ١١٤، ١١٤، ٢٦٢، ٢٩٤، ٢٥١ السلطان الناصر : ٢٥٩ ثيغ الأسلام والمسلمين : ١٧١، ٢٥٦ السلطنة : ١٩، ٧٢، ١٣٩، ٧٠٤ شيم البلد : ۱۰۸ ،۸۰۱ سلطنة السلطان مصطفى بن عبد الحسيد : شيخ الجامع الازهر : ٢٥٦، ٣٨١، ٢٥١ شيخ الجزيرة : ١٦ اللف : ٢٥، ١٢٢ ، ١٠٢ شيخ حرب : ۲۷٤ AT : James شيخ حئبلي : ۲۱۸ شيخ الحويطات : ۲۲۱، ۲۷۲، ۲۷۷ السنة الشمسية : ١ شيخ دسوق : ۱۰۸ سواريخ : ۲۲، ۱۰۵ السلانكي : ٤٦٥ شيخ الرواق : ۲۵۸ شيخ رواق الأثراك : ۲۸۰، ۲۸۱ سانة : ۱۹۸ شيخ رواق الشوام : ٢٦٣ 1 - 9 - 48 : --171 : الساءات الوقائة : 171 خيخ سجادة : ٢٩٤ شيم الشيوخ : ٢٩٤ الشائمية : ۲۱۸ فيخ فيرخ اهل العلم : ٤٤١ شاء بلنو الصهار : ۲۸۰ ، ۲۸۹ فيخ طرهونة : ٣٤٩ ** : 377, 777, AA7 فيتم العرب : ١٦، ٢٤٥ الشراقي : - 10 ، 117 ، ١٧٨ الشيم العلامة : ١٢٦، ١٢٧، ٤٠٤، ١٥٧ شربتني باشا: ٧٠٠ المرطة : ٢٦١ شيخ الغورية : ٢٥٤، ٢٩٠ الشركات : ۸۸ الشيخ الفاضل: ٣٧٣ الشريف: ۳۲۰ ،۳۲۴ ،۳۲۰ فيخ قليوب : ٩٧ شريف مكة : ٩٩ ، ٢١٧ ، ٢١٤ فيغ س ريش د ۲۹۰ الشفاسيه الحيالة : ٣٣٣ فية الشايخ : ١٧٤ شلئج : ١٠٩

شيلان كشمير: ١٧٤

(ص)

المالة : ٤٧٣ صاحب حرقة : ١٥٨ صاحب الدار : ۱۱۲ صاحب الدولة: ٥، ٢٨٧، ٢٤٤ صاحب العرضحال: ١٥٥ صاحب العيار : ١١٢، ٢٤٩ صاحب مصر: ۲۲۱، ۲۲۱ صاری هسکر : ۲۰۱ ، ۲۵ ، ۲۷۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۷۷ صائم : ۲۲۷، ۲۸۷ الهيام: ٢٣٢ الصحراء: ٤٤٣ المدارة: ٣٣ المعاق : ١٢٢ الصدر الأعظم : ٢٠ صدر المدرسين : ٤٢ سراف : ۱۳۷، ۱۲۶ المبرة -: ١٩٤، ٢٨٦ صرة الحومين والحاج : ١٨٥ الصرر: ۱۹۱، ۱۹۶ TIT : YTT : TIT صلح فريف : ۲۳۹ مبتجق : ٤٩، ١٨٣ المناجلية : ٤٧ ، ٧٠

(مثر)

اقشایطین : ۲۱۰ أضیط الایراد : ۲۵ ضیط ترک الوتی : ۹ ضیط تعلیقات : ۸۸ ضیط مال : ۲۲۹

صتماء : ۲۸۸

میارف : £01

المسرقي: ١١٩، ٣٤٢

ضبط مال الجزار : ٤١٥ الفيرالب : ٤٢، ٤٠٠، ٤٧٨ الفيريخانة : ٢٠٠ الفيلغة : ٢٠، ٢٠٦

(dl)

الطبخانة : ۲۰۹ ، ۲۲۸ الطبل الشامى : ۲۰۰ طبابغانه : ۲۰۰ الطبلخانات : ۲۲۲ طبلغانات الباشا : ۲۲۲

طبيب : ٤٢٨ الطريقة الأحملية : ٣٠٠ الطريقة الخلوتية : ١٢٧، ٢٥٦، ٣٤٠ الطريقة السملية : ٣٠٠

الطريقة السعاية : ٣٠٠ الطريقة الشاذلية : ٣٤٢ طرة : ١٥٦

طرة العلامة السلطانية : ١٩٥ الطفر : ٢٧، ٨٦، ٨٩، ٩٩، ١٠١، ١٦٨، ٢١٤ الطفيع : ٣٥، ٢٠٠

> طلب اليوافى : 274 الطاعات : 211 طهماز الزمان : ٣٨ الطوابى : 111 الطوافى : 784

طوابير : ۹۷ طين الاوسية : ۱۵۲

(ع)

المائم : ٤٤، ١٤٤ العالم القاضل : ٤٥ العربات : ١٩

. TYE . TYY, OTC. TYY, STT. العرصات : ۱۰۵، ۱۳۳، ۱۵۱، ۷۱۷، ۳۵۳ AAT, 3AT, FAT, 7T3 مرصة الغلة : ١٦٨ ملاطب المسكر : ١٥١، ٥٨٥ مرضا : ٩٤ السلامة : ١٤٤، ١٧٠، ١٧٤، ١٠٤، ١٤٤ أ عرض الألفي : ٢٥ Hakai Weak: 377 أدعرفين التجريدة : ١١ علامة الدفتردار: ١٥٦ عرضي الباشا: ١٩٣، ٢٨١ الملامة المقيد : ٢٠٤ عرضي الولير: ٥١ ملامة الميري : ٢٩٤ العرضي : ۲۶، ۲۷، ۳۵، ۳۹، ۷۲، ۱۰۶، ۱۱۰، عيد الاضحى : ٢٦٥ (71, 071, TTI, TAI, 3AI, 1PI, ميد القطر: ٢٥٩، ٢٠٢ F/7, A/7, 177, 777, 777, T773 عيد النحر : ٢٨٤ 737, TVT, 3VT, GYT, 1PT, TPT, عين اميان : ١٠٨ 113, 113, 123 ميون : ۲۲۵ العاضي الهمايوني: ٩٨ العرضمال : ٢٠، ٢٩، ٦١، ١٠٧، ١٢٩، ١٩٧٠ - FI. 3FI. PVI. 377, 037, TOT. (غ) EOT LTA. cTY. غرامة : ۱۰۸ مرضية : ٧٥، ٩٦ ILLE : V. -1. 31. -7. 77. 77. V3. 07. المسى : ٢٤١ .A. TA. G. 1. Y31. TYY. - TY العشور : ١٠ ،١٠ 4KL IKLI: PPT مطار بسوق الازمر: ١٦٩ غلال المرمين: ٣٤ مطارد: ۱ فلال المرى : ١٤٨، ٢٨٧ العقادين الرومي : ٢١٠ فلال المية : ٥٣، ٩٤، ١٣١، ١٨٤ ملرقات : ۲۰۰ ۲۹۹ الغلام : ۹۲ حلوقة : ٧، ٧٠، ١١٨، ١٦٠، ١٨٤، ١٩٤ حلوقة المسكر: ١٨٥، ٢٣٥ (ث) ملت : ۹۲، ۱۲۸ ۱۲۲ م 414 : 11, P3, Yo, 711, 311, Pol, PVI, العملة : 279، 403 OA(, 1-7, 017, -77, A37, 777, العملة القاضل: ٢١، ١٣٧ . 17, A37, . 07, . 77, . VT, 1.3, EY : عملة للحققن : ٢١ fot ممدة المدققين : ٢١ فالظ البلاد : ١٧ الممنة المقفيل: ١٢٧ فانظ الملتزمين : ٢٣، ١٠٠ العملة التحرير : ١٧٢ الفاضل: ٣٤٠ موالك العربان : ١٨٥ القاضل القهامة : 22 المونة: ٢٢٦ قراقل: ۱۰۷ العويدات الحمل : ٨٤ قرش : ۱۸۲ ملات : ۱۲، ۱۲، ۲۳، ۵۰، ۹۰، ۷۱، ۷۷، ۸۱، 011, 131, .01, 201, 777, .77,

القرض : ٢٥، ١٠ أ، ١١٢، ١٢٤، ١٣٥، ١٤٠ TAT IAT, TAT, TAT, KAT, AATS. 1012 1712 AVI. 3A12 YP12 Y-T2 PAT, (13, TTS, P33, (A3, FP3 TYA . YO . . YEV . YYY . YYE . TIT كأضى اسيوط: ٤٧٩ القرض التوالية: ١٠٢ قاضي اوغلي : ۲۱۸ قاضی باشا : ۱۳۹، ۱۵۵ ن نه : ۱۰۳ ، ۱۰۳ قرمان : ۲۲، ۲۲، ۵۵، ۹۹، ۲۰۱، ۱۲۹، ۹۹۱، كافلة الحج : ٣١٧ 007: 157; TVY; VVT; 3A7; - PT; قاضي الحير : ٣١٧ قاضي الشريمة : ٢٧٩ TTT2 - AT2 3PT2 (- 32 0 (32 AF 32 قرمان بشارة بمولود : ١٥٠ قاضي المسكر : ٨١، ٢٧٩، ٣٣٧، ٢٨٧، ٩٩٥ قاضي المدينة : ٢٨٤ القرمانلية : ٤١ قرية صمور : ٢، ١٠ ١٤، ١٠ ٩٨، ٩٧، ١٢٠ قاضی مکة : ۹۹، ۳۱۵ لياطين: ٨٨ . 170 . 155 . 179 . 170 . 177 . 171 1A1. YYY. PTY. -37, TEY, 3YY, القبعي: ٢٣٤ قبجات باشا : ۲۸۸ TY1 .TE- ET-A الكيان : ٢٢، ٥٥، ١٥، ٥٥، ٧١، ٢٣٢ فسال کیرا : ۹۴ قطان باشا : ۱۸، ۲۵، ۷۵، ۵۸، ۵۹، ۲۹۱ الققيه المحدث : ٢٢ قيطان بولاق : ١٩٣ الفقيه النبيه المالح : ١٧٢ قيطان السويس : ٤٦٢ الققيه الورع : ٤٢ القيوهات : 15: 14: 17: 17: 17: 17: 17: 17: القناطيس: ٤٩ TA, TP, 331, V31, A31, P31, - 01 EK- : AVI : 177: 373: A73 قيمان بافيا : ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٢، ٢١، ٢١، ٢٤ PO. PTI. 131. ATY کی کنخدا : ۳۹۲ قائمة : ٩، ٢٥، ١٦٤، ١٦٥، ٢٢٦، ٨٧٣، ١١٤٤ قي كتخدا الباشا : ٢٥٦ 205 -ظريجية : ١٧٩ قائمقامیة : ۲۰، ۱۸۳ القزار: ۳۱۲ كابيم. : ۲، ۹، ۴۲، ۲۷، ۹۸، ۱۰۶، ۱۰۵، * تزلار اها : ۱۹۳ 771, PY1, '071, -31, 131, 0VI. TAS: -LAZI ATY, 37Y, PTY, 137; 157; 133; قضاه مصر : ۲۸۷، ۲۸۶، ۲۸۵، ۴۹۵ - ۰ EAT LEVE LETA LEG. قفياء مصر العام : ٢٨٤ قابجي باشا: ١٠ كفياء مكة : ١٨٤ قابجی کیر : ٤٦٧ قضاء المدينة المنورة : ٣٠ قايجى كتخدا : ٢٤ TAN . TAY . SAY . SAY . SAY اللافسي: ١١، ٢٧، ٣٠، ٢٦، ٢٢، ٢٢ء ١٥، ٢٧، قليق : 117 04, PV, A. 0-1, 171, 301, 171, للفارات الأقليم : ١٨٢ TEL. 3AL. 3PL. 777, FTT. 30T. العلعات : ۲۱۰، ۲۱۰ ACY, YEY, YAY, OIT, PYT, OTT, التناب : ٨٥

كاشف اقليم الدقهلية : ١٨١ 12: . YE1 AV . YV. YY: . 33 كاثف البحيرة : ١٠١، ١٢٧، ١٢٨، ٢٧١ قنصل الانكليز : ١٢٤ کاشف دیاب : ۲۸۹ قتصل القرنسارية : ٧٤، ٨٠، ٩١، ٩١، ٩٢، كاشف الشرقية : ٢٤، ٤٧، ٧ كاشف الغربة : ٢٢٤ قهوجي باشا : ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۱۷، ۲۳۵، ۲۲۷، كاشف القليوبية : ١٠٨ EV. LETA كاشف متفلوط : 27 القهرمانة : ٢١٨ كاشف المتوقة : ٧٢، ٢٤، ٢١١، ٢٢٤ قواسة : ١٤٤ كاشف الناحية : ٣٩٦ قواس ترکی : ۲۸۰ كبير الاختيارية: ٢٠١ قومانية : ٧٦ كب الأقباط الماشرين : ٢٤٥ قلابق: ۲۲۷ كسر الاتكليز: ٩٥ قيطان السف : ۲۹۰ كبير طائقة الدلاة : ٢٨٤ كس طاهة الينكجرية: ٢٥٧ **(21) کیر المسکر: ۷** كاتب : ۲۲۲، ۱۲۲، ۸۸۲، ۸۸۶، ۸۸۲، ۱۹۹ كبير القرنسارية : ٣٤٧ كاتب الأمراء المعريين : ١٦٤ كير قليوب: ٤٧٧ كاتب الانكل: ٥٠٥ كير الباشرين: ٢٠٥ كاتب الياشا: ٢٧٣ كبير الماشرين الاقباط: ١٩٩ كاتب الحرية : ١٧٧، ٨٧٨، ٢٥٤، ٢٦٩ كبير التظمين : ٣١٢ كاتب عزينة الباشا: 115 کافد کیر: ۲۰ كاتب الخزينة العامرة : ٢٨٢ كافل الاقليم : ٢٩ كاتب الدولة : ۲۹۷، ۲۹۷ كتاب اللمة : ١٨٢ كاتب اللمة : ۱۷۷، ۲۷۱ كتاب الروولامة : ١٨١، ١٨٢، ٢٦٠ كاتب الروق : ١٥٤، ٢٧٠، ٣٢٩، ٩٩٣ كتاب اليهود: ٢٧١ كاكب الروزنامة : ١١٨ (Da. : 70/, VV/, 0.7, 277, 377, 307) كالب سر الباشا: 126 TYS LTVA کالب سرة : ۲۱۱ TYA : IVA : 114 : LLTH LE كالب الشهر: ۲۷۱، ۲۷۰ الكعية المسلمون : ٢٢٤ كاتب العبرة: ٢٤٥ AV . OV . 00 . 25 . 01 . TT . TT . V : LLLET كاتب الليطي : ٢٠٨ A.I. TII, JAI, V.Y. A.T. IITA . کالب کنا : ۲٤١ . 117, 017, 117, PTF, 177, VIT, كالب الميرى: ١٥٥ ACTS PETS VVYS PVYS AATS PATS كالم السر": ٣٦٧ VPY, 7/7, 3/7, 7/7, FYT, ATT, كاهل : ١٢، ١٧، ٢٨، ١٩، ١٢، ٧٧، ١٠١، VAT, FFT, YAT, PVT, AAT, PAT, . 11. AVI. 777, 777, VF3, VV3 . 10V . ELV . ELT . ELL . TTT . TT. كاهف الاكليم : ٢٢١ . 24, 173, 174, 783.

كتخلا ايراهيم باشا : ٢٦١ كشاف النواحي: ٣٩٢، ٢٩٨، ١٥٤، ١٥٤ كتخفا الإلفي : ٢١٥ كشوقات : ١١٧ كتخدا الباشا : ٢٨٦ الكشرفة: ١٢١، ١٢١ ٢٣٠ كتخفا البرديس: ١٤٧ كشوفية اسيوط: ٢٦٤ كخفا اللبوايين: ٢٠، ٢٤ كشوفية اقليم الغربية: ١٤٥ کتخدا بیك : ۲، ۲، ۷، ۲۱، ۱۱، ۲۱، ۷۷، ۷۸، ۷۹ كشوفية البحيرة: ١٢١ 7A, 3A, AA, 7P, 0.1, V.1, A-1, كشوقية برديس: ٧٠ 1114 -115 (111 -111) 3712 VIII كشوقية الجيزة : ١٢٠ P.F. 141, 3VI, 4VI, 1AI, -PI, 7PI, كشرفية الشرقية : ٢١، ٢٧، ٩٦، ١٢١، ٨٠٤ 3P1, 7.7, A.T. 117, 017, VIT, كشوقية شرقية بليس : ١٣، ٨١ . 77, 277, 777, 377, 177, 277, كشوفية الفيوم : ٥٧ 137, 737, 307, 007, VIT, VYT, كشرفية المدنية : ١٦٣، ١٠٠٠ IATS TATS AATS PATS -PTS V-TS الكمة : ٢٦١ A-T3 - (T3 - (T1) - T17 - 0(T) - P17) الكاف : ١٦ ، ١٧ ، ٢٦ ، ٥٥ ، ٨٧ ، ٥٨ ، ١٩ ، ١٩ ، . TT. 177, 177, 177- 377; VP. PP. 7-1, F-1, TTI, \$71, \$71, -31, 077, 777, ATT, P77, 737, 037, " 754 475V 43V4 437 YST, AST, COT, FOT, VOT, TIT, كلف الوزراء: ١٨٥ : AVTS YATS VATS PATS - PTS (PTS ZLE : 0, A - (, 17(, 7ÁY 1.3, V-3, A-3, 113, TT3, 0T3, الكمارك: ٢٥٢ 333; P33; FF3; YF3; 7V3; AV3; . YaY ، Tal : الكمرك : YaY ، . A1, 1A1, 7A3, . P1, 7P1 ZEMIRE : 11, 377, VIY, VIS, 7V3, FFS كبرك الأسكنفرية: ٢٥٢ 3 12 : 737, 747, PYT, 7A7, P/T, 037, كتخداقية الجاديشية : ٢١١ كعشدا الدولة : ١٣١، ١٤٤ كلارجي : ١١٢ كتفنا النافي : ١٨١ ١٨٤ ١٩٤ ٨٩ كتخدا قانس السكر : ١١ کيلان : ۲۸۱ كتفدا القيرمان : ٢٢، ٢٤ كيلاني : ١٨٢ کرارات : ۱۸۲ کر*4 س*مور : ۲ **(a)** الكرانك : ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٩٦ الواجرة: ٧٦ T14: 005 17. : alali III. : 76, AA, 171, 3A1, .77, ATT, PIT, کساوی : ۲۵ كسرة الكمية : ٢٧، ١٨٤، ٢٧١، ٥٠٠ کشاف : ۱۵، ۱۵، ۲۹۲ 104 : 107 : 101 × 101 مال العجار : ۲۱۹ كشاف الإقاليم: ٥، ١٥٤، ١٢٠ مال الحراج : ۲۲۸، ۱۰۵ كفاف القاضي : ١٨٩

المحق : ۲۷۲ مال الحزيئة : ١٧٧ Header: 137 مال الطين : ١٣٥ الحكمة : ٢٨٢، ١٤٩ مال القرش : ۱۷۹ محكمة الإسلام : ٧٦ مال الممالحة : ٣٣ المحمل: ٢٨، ٢٧، ٨٢، ١١١، ١٥٠، ١٠٠، ١٢١٠ مال المصرية : ٢١٣ AIT, YTT, 137, 177, 173, 133, المال المري: ١١٠، ١٧٨، ٢١١، ٢٩٧٠ ماشر : ۱۲۹، ۱۷۸، ۱۲۴، ۲۶۳، ۲۹۹، ۲۵۱، £A) ,£75 ,50. الحمل الصري : ١٢ EAV . TRY . YAS مياشر الايراد: ٢٤٣ مخيم العرضى : ١٣٢ مباشر ترکیا : ۲۷۰ مفاقم : ۹۹، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۷، ۱۲۰، ۱۲۳ ماشرة الديوان : ٢٣٤ المعبر الرئيس : ١٢٥ الماشرون : ١٥٦ ملير الجمهور : ٣٠٢ الليشر: ١٠٩، ١٤٤٧، ١٥٩ ملرس : ۲۸۱ المشرون : ۹۱ ملعب حتقی : ۲۲۸، ۲۸۸ متاریس : ۱۳، ۸۵، ۱۰۲، ۱۱۰ ۱۱۸، ۱۸۱ ، ۱۸۹ ملعب الحنفية : ٣٣٩ TAT . TTY ملمب الشافعية : ٣٣٩ متاريس الانكليز: ٩١ الرابط: ٢٥٣ متاریس رفید : ۸۸ مرامیم : ۵، ۷۲، ۸۷، ۲۲۱، ۱۲۵، ۱۲۵، ۱۲۹، ۱۲۹، د.... : ۲۰۳، **۲۲** .31, 701, 301, 0VI 017, 737, 0PT, الخرجم : ۲۹۸ £AY . £T1 . £YY . £T . المحلس : ٨٤، ٢٨٢، ١٣٤، ٢٧٤، ١٨١ مراسيم سلطانية : ٣٣٣ مجلس ابراهيم افا : ٢٢٩ مرتب : ۲٤٩ مجلس بيت البكرى: ٣٨٩ مرتبات : ۲۰ مجلس العلماء : ٤٩١ مرتبات الفقراء : ١٨٥ مجلس شریف بیك : ۲۸۰ مردان : ۱۰٦ مجلس القاضي : ٢٦٢ مرسوم : ۲۰، ۲۲، ۸۸، ۹۸، ۱۰، ۱۴، ۱۴۰، ۱۱۰ مجلس کتخدا بیك : ۲۸۲، ۳۰۸، ۲۷۱ 131, 301, .VI. ATT, 377, PTT, محالط : ١٢٥ : ١٨٩ PTT: YAY: 7AY: 3.7: 377: 107: محافظ عكا : ٢٤٢ 1272 (410 (E)T (4.7 (E.) 174V محافظ التلمة : ٥٥ EAT LETY LEOI الحسب ه ۲، ۲۷، ۱۱۱، ۱۱۱، ۲۰۷، ۲۱۰ مرسوم الباشا : ۱۹۱ 107, 1AT, AIT, TOT, TIT, AIE, مرسوم البشارة : ۹۸، ۲۳۰ P13, -73, 173, T71, 071, 173, مرسوم الجزار : ٤١٤ 141 .175 .10 - .210 مرسوم سلطائی : ۲۳ T.0 : ... مرسوم شریف : ۱۸۰ الحلول : ٢٩٩

مرسوم بالعربي: ١٠١ معمار باشا : ۲۵۶ الملم: ۱۲۹، ۱۲۹، ۲۹۷ مرسومات : ۲۴، ۱۲۳ معلم ديوان الجمرك بيولاق : ١٩٩، ٣٩٣ مرسوم الجمارك : ٩ الملم: ١٣٢ المنون : ١٥٤ المريخ : ١ مقاتيم المدينة : ٢٤٢ المزارع : ١٨٥، ٣٩٢ المقتى: ٢٨٢ الوين: ١٨٢ مفتى مذهب السادات الحنفية : ١٧٠ مساطب الدكاكين: ٢٤٢ مقلم : ۲۰۱ مقدم کبیر : ۱٤٤ الشاملي : ۲۲۸، ۲۹۱ المشرى : ١،٣٤١، ٢٢٥ مقدمي الوف : ١٨٥ القنمين : ١١٣، ١١٤ الشايخ : ٢٨٤ مقرر الباشا : ٢٣٩ مشايخ الحطط والحارات : ٢٧٧ الشيخة : ۲۰۷، ۲۰۷ مكاتبة: ١٠١ مکت : ۱۸، ۷۷، ۲۸، ۹۰، ۹۱، ۱۸۱، ۲۲۷ مشخة الكرية: ٢٠٥ الكتريجي : ٢٩ مشيخة البلد : ٤٠٨ الكس: ١٦٩، ٢٤٧، ٢٢٦، ١٣٤ مشيخة الجامع : ١١، ٢٥٧ مكوس: ٨، ١٠، ١٢٨، ١١٢، ١١٤١، ١٧١، ١٢١، مثيخة الحمامية : ٣٩٣ OAI, Y-T, T-Y, FIY, 107, 70T, مشيخة الحنفية : ٢٧٣، ٥٠٥ 1471 -TT1 TIT1 PPT1 P131 TR3 VAS مشخة رراق القيمة : ١٧٢ الكوس القديمة : ٢٥٢ مشيخة رواق المقاربة : ٢٣١ ملتزم : ١٧، ١٢٢، ١٤٩، ١٥٧، ١٧٨، ١٧٩، مشيخة السبم جزائر : ٤١ YAL 377, 707, - 77, 777, YYY مشيخة السجادة : ١٤٣، ١٤٤، ١٩٦، ٣٠٧ E-1 . E - . TT . مشيخة الشوام : ٢٦٢ الملتزمون : ١١٤ مشيخة الوقت : ٢٥٤ الملك السلطان : ٤١٧ المادرات: ١٠٤، ١٤٢، ١٤٩ الملك الظاهر: ٣ مصادرات التاس : ٨، ١٨٥ الملك الناصر: ١٥٤ مصارف اليرى : ١٨٥ علكة مصر: ٢٠٤ المرف : ٢٥٤ علوك: ٦١ مصرف العمارة : ۲۹۷ منادی : ۲۲۸، ۲۲۸ المرقيعي: ٤٥٢ المتاشير: ٥٠، ١٥٦ اللغاف : ١١٤، ٢١٥، ٢٢٤، ٢٢٠ للناظرات الفلكية : ٦٧ المضاف البرائي : ١٢٣ مهراس : ۸۸ القالم : ۱۹۱،۱۴۰ المهردار : ۱۳۵، ۲٤۲ المعمار : ١٦٣، ٢٥٤

ناظر مهمات الدرلة : ٢٦٤ المتلس : ٢٠١ الله : ۲۹۷، ۲۶۱، ۲۲۹، ۹۶۹ مهناسخانة : ۲۰۰ ETV : LL المتلسون: ٦٦٦ ألنجار : ۲۱۲ موکب : ۲، ۲۶، ۹۹، ۹۹، ۱۰۹، ۱۶۰، ۱۶۷، ۱۷۵، ۱۷۵، النشار : ۳۱۲ 314, 017, PIY, 377, 077, PTT. التصرائي الصراف : ٣٢٦ 727, 777, 777, 777, 777, 707, ناظر المهمات : ١٥٦ 154' 154' 153 ' 153' 3A3' OA5 موكب اغات الينكرية: ٣١٣ النظارة : ١٣٨، ٢٧٩ نظارة الحرمين : ٢٥٤ موكب امير الحاج : ٤٥٠ لطَّارة الضريخانة : ١٣٨، ٢٥٠ موكب الباشا : ١٠٦ مركب ألسلطان : ٢٦١ تظارة المحروقي : ٢٢٤ نظر اوقاف الأمام الشاقعي : ١٦٢ موكب حظيم : ٢٠١ ١٩٤ ، ٢٠٦ ١١٠٤ نظر الاطيان والرزق والالتزام : ٤٦٧ . موكب الزقة: ٢٧٨، ٢١٦ نظر مهمات الجرمين : ١٩٢ موکب پوناپارته : ۱۰۰ مولد سیدی احمد البدری : ۳ نظر وقف ازبك : ٣٤٠ نظر وقف ستان باشا : ۲۷۰ مولد الشرنيابلية : ٣ مولد الشهد الحسيتي : ١٩ نظام جليد للمساكر: ١٠٦ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠٦ الرك التيري: ١٤، ٢٦٤، ٣٤٣، ٨٠٠ العلاية : ٤٠٣، ٢٠٥ سلاء، الحنكاء : ٢١ نقاية الإشراف : ١٤٣، ١٦١، ٢٦٩، ٢٢٣، ٢٠٢، ٤٠٦، مولانا السلطان : ١٨ TA- LTOE LT-A LT-T سولای: ۲۲۰ ۲۲۰ ۲۲۹ نقاقير: ١٤ T1.: -38 التقيب : ۲، ۱، ۲، ۸۲ ۲۰۲ الله : ١٥٥ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٥٥ ، ١٧٧ ، ٢٠١ تقيب الأشراف: ٨٦، ١٦٧، ١٥٠، ٢٣٩، ٨٥٦، 0172 0772 ATT2 TYS2 373 · AT, /AT, 053, /A3 نقيب الرواق : ٢٥٨ النفقات : ٥٩ ناب السلطان : ١٥٥ تواب المتولى الجديد : ١٥٤ الناظ : ١٩٥، ١٩٥، ١٢٤،١٦٢، ١٤٩، ٢٥٩ النوية التركية : ٢، ١٥٥، ٢٢٩، ٢٨١ ناظر جامع الباسطية : ٦ التوروز : ۱۹۸ ناظر ديوان الكمرك ببولاق: ١٥٩ ناظر الضريخانة : ٣٨٦. ناظر المدابغ والجلود : ٤٩٣ ناظر المشهد الحسيتي : ١٩ هجانة ميشرون : ۲۳۷ ناظر المهمات : ١٤٢، ٧٥٪، ١٦٩، ١٧٩، ٢٤٩، الهيئة الرومية : ٢٩٩ Y 1.5

وطاق : ٢ (g) وطاقة : ١٥ ٤ واقعة خورشيد باشا : ٢٣٤ وقاء النيل : ١٣٢، ٢٥٢ واقعة سوق الغنم : ٥٨ الدكام : ٢٦٠ TTT : 1125 Infl. الركف : ٢٩٩ والعة ميرميران: ٢١ واقعة النجيلة : ٧٢ وقف السلطان قايتياي : ٢٤ وقف ستان باشا : ۱۲۲، ۲۷۰ واقعة ياسين بيك : ١٣٩ وقف الشاقمي : ٢٩٨ الوالي : ٢، ١٧، ٢٦، ٢٦، ٢٧، ٥٥، ١٤٧، ٧٠٠ 0173 T3T3 F3T3 V3Y3 (AT3 17T3 وقف الشيخونتين: ١٠٥ 1073 YOT, AOT, AYT, 1AT, 313, ولف عثمان كتخذا القاردفلي : ٥٥٥ رقف محمد پيك ايو اللعب : ١٣ والى يغلاد: ١٤٧ الوكائل: ٢٨٤ وألى جرجا : ٢٢ وكيل: ٥٤ والى الشام : أ ٩٨، ١٩٧، ٧٧٤ ركيل دار السعادة : ٩٢، ٣٦٤، ٣٦٢، ٤٧٣ والى الشرطة : ١٠٠، ١٢٨، ٢٠٣، ١٠٠، ١٣٣ الوكيل في العقد : ١٣٢ والى صيدا : ٩٨ وكول القصير : ٣٤١ والى مصر : ٥، ٢١، ٨٥، ١٥١، ١٩٧، ٢٩٧، رلى خوجا : ££ EVA 1209 1228 17-0 الرهابي: ۸۴ الودائم: ٨٨ رلات مصر: ٦ الوزارة: ٤٧٤ الولاية : ٥٠ ٧٥ الوزير الاصطم : ٢٩٧، ١٤ ر**لایة مصر: ۲**، ۱٤٠ وزير الدرلة : ٦٢، ١٦٠ يية: ٢٢٠ وزير الدولة العثمانية : ٢٠٢ (٤٠ eta : . Y. (Y. YY. PY. . Y. TT. (0, 70. (ي) . 70, 30, PO, OTI, PTI, 331, 3VI, 6-Y, PIY, . FT, 3FY, . YY, 7-7, 3 - Y. - 17, ATT, 15T, AFT, PAT, . 214 . 213 . 213 . 013 . 213 . VI3. 111, 001, 101 الوسائط: ١٠٧، ١١٢

المحتسوى

الصفحة	الموضوع
۱ – ط	للانمه
YY - 1	أحداث سنة احدى وعشريي وماثتيي والث
4	شهر صفرِ سنة ۱۲۲۱ هـ
18	شهر ربيع الأول سنة ١٣٢١ هـ
11	شهر ربيع الثانى سنة ١٣٢١ هـ
**	شهر جمادی الأولی سنة ۱۲۲۱ هـ
· 17	شهر جمادي الأخرة سنة ١٣٢١ هـ
۲.	شهر رجب سنة ۱۲۲۱ هـ
77	شهر شعبان سنة ۱۲۲۱ هـ
To	شهر رمضان سنة ۱۲۲۱ هـ
To.	شهر شوال سنة ١٢٢١ هـ
רז	شهر القعلة سنة ١٢٢١ هـ.
44	شهر ذي ألحجة سنة ١٢٢١ هـ
23	ذكر من مات بهذه السنة من العلماء والأمراء
179 - YT	أهداث سنة اثنتي وعشريى والد
AT	شهر ُصفر سنة ۱۲۲۲ هـ
. 10	شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٢ هـ
44	شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٧ هـ
1+Y .	شهر جمادی الأولی سنة ۱۲۲۲ هـ
1 - 8	شهر جمادى الأخرة سنة ١٣٢٢ هـ.
1-1	شهر رجب سنة ۱۲۲۲ هـ .
11-	شهر شعبان سنة ۱۲۲۲ هـ
114	شهر رمضان سنة ۱۲۲۲ هـ
14.	شهر شوال سنة ۱۲۲۲ هـ
177-	شهر القملة سنة ١٢٢٢ هـ
371	شهر ذی الحجة سنة ۱۲۲۲ هـ
177	ذكر من مات بهذه السنة ممن له ذكر

الصلحة	الموضسوع		
120-179	أهداث سنة تازث وعشريه وماقيع والث		
179	شهر صفر سنة ۱۲۲۳ هـ		
١٣٠	شهر ربیع الفاتی سنة ۱۲۲۳ هـ		
171	شهر جمادی الأولى سنة ١٣٧٣ هـ.		
171	شهر جمادی الأخرة منة ۱۲۲۳ هـ		
188	شهر رجب سنة ۱۲۲۳ هـ		
1977	شهر ومضان سنة ۱۲۲۳ هـ		
177	شهر شوال منة ۱۲۲۳ هـ		
1TA	شهر القعلة سنة ١٢٣٣ هـ		
174	شهر دَى الحَجة سنة ١٢٢٣ هـ		
127	ذكر من مات في هذه السنة نمن له ذكر		
140 - 150	أحداث سنة اربع وعشريي وماقيي والك		
187	شهر صفر سنة ۱۳۲۶ هـ		
10-	شهر ويبيع الأول ستة ١٢٢٤ هـ		
107	شهر ربیع الثانی سنة ۱۳۲۶ هـ		
105	شهر جمادی الأولی سنة ۱۲۲۶ هـ		
109	شهر جمادی الثانیة سنة ۱۲۲۶ هـ		
134	شهر رجب سنة ۱۲۲۶ هـ		
371	شهر شعبان سنة ١٣٢٤ هـ ِ		
111	شهر رمضان سنة ۱۲۲۶ هـ		
177	شهر شوال سنة ١٢.٢٤ هـ.		
177	شهر ذي القعلة سنة ١٧٢٤ هـ		
NA	شهر ذي الحيجة سنة ١٩٧٤ هـ.		
17-	ذكر من مات في هذه السنة نمن له ذكر		
Y - a - 140	أحداث سنة خمس وعشريي وماثتيي والذ		
177	شهر صفر سنة ۱۲۲۰ هـ		
14-	شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ		
1AY	شهر ربيع الثاني سنة ١٧٧٥ هـ		
\AV	شهر جمادي الأولى منة ١٢٢٥ هـ		

المشمة	الموضسوع
141	شهر جمادي الثانية سنة ١٢٢٥ هـ
197	شهر رجب سنة ۱۲۲۵ هـ
147	شهر شعبان سنة ۱۲۲۰ هـ
199	شهر دمضان سنة ۱۲۲۵ هـ
٧	شهر شوال سِنة ١٢٢٥ هـ
7.7	شهر نى القعدة سنة ١٣٢٥ هـ
7 - 7	شهر نى الحجة سنة ١٣٢٥ هـ
Y - £	ذكر من مات في هذه السنة عن له ذكر
Y 0 - Y - 0	أهداث سنة ست وعشريي وماتنيي والك
Y: 1.	شهر حقر سنة ۱۲۲۱ هـ
317-	شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٦ هـ
717	شهر ربيع الثاني سنة ١٢٢٦ هـ
*17	شهر جمادی الاولی سنة ۱۲۲۱ هـ
*14	شهر جمادي الثانية سنة ١٢٢٦ هـ
YIV	شهر رجبُ سنة ١٢٢٦ هـ
YIA	شهر شعبان سنة ١٢٢٦ هـ
A/Y	شهر ومضان سنة ١٢٢٦ هـ
77.	شهر شوال سنة ١٢٢٦ هـ .
77 -	شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٦ هـ
***	شهر نی الحجة سنة ۱۲۲۱ هـ
770	ذكر من مات في هذه السنة عمن له ذكر
477 - 277	احداث سنة سبع وعشريل وماثتيل والف
AAA	شهر ُصفر سنة ۱۲۲۷ هـ
A77	شهر ربيع الأول سنة ۱۲۲۷ هـ
774	شهر ربيع الآغر سنة ١٢٢٧ هـ
***	شهر جمادي الثانية سنة ١٢٢٧ هـ
377	شهر رجب سنة ۱۲۲۷ هـ
42.	شهر شعبان سنة ۱۲۲۷ هـ
TTV	شهر رمضان سنة ۱۲۲۷ هـ

الصنجة	الموشــوع
774	شهر شوال سنة ١٢٢٧ هـ
137	شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٧ هـ
727	شهر ذی الحجة سنة ۱۳۲۷ هـ
707	ذكر من مات في هذه السنة عن له ذكر
T-4-TV-	أحداث سنة ثملى وعشريي وماقتيي والف
77.	شهر المبحرم سنة ١٣٢٨ هـ.
777	شهر صفر سنة ۱۲۲۸ هـ
TYY	شهر رييع الأول سنة ١٢٢٨ هـ.
XVX	شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٨ هـ
YA -	شهر جمادی الثانی سنة ۱۲۲۸ هـ
747	شهو رجب سنة ۱۲۳۸ هـ
3AY	شهر ومضان سنة ١٣٢٨ هـ.
3.47	شهر شوال سنة ۱۳۲۸ هـ
7.47	شهر ذي القعلة سنة ١٢٢٨ هـ
YAY	شهر ذی الحجة سنة ۱۲۲۸ هـ
797	ذكر من مات في هذه السنة
TE · ~ 71 ·	أحداث سنة تسع وعشريي وماقيي والك
*14	شهر صفر سنة ۱۲۲۹ هـ
***	شهو ربيع الأول سنة ١٣٢٩ هـ
***	شهر ربیع الثانی سنة ۱۲۲۹ هـ
377	شهر جمادي الأولى سنة ١٢٢٩ هـ
**1	شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ.
***	شهر شعبان سنة ۱۲۲۹ هـ
770	شهر رمضان سنة ۱۲۲۹ هـ
777	شهر شوال سنة ۱۲۲۹ هـ ِ
YTA	شهر دَى الْقعلة سنة ١٢٢٩ هـ
7779	شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٩ هـ
44.4	ذُكر من مات في هذه السنة

الصفحة	للوشسوع		
137 - AY7	أحداث سنة ثلاثين وماثتين والث		
787	شهر صفر سنة ۱۲۳۰ هـ.		
787	شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٠ هـ		
710	شهر دبيع الثاني سنة ١٢٣٠ هـ -		
T£7	شهر جمادی الأولی سنة ۱۲۳۰ هـ		
787	شهر جمادی الثانیة سنة ۱۲۳۰ هـ		
rev	شهر رجب سنة ۱۲۳۰ هـ.		
729	شهر شعبان سنة ۱۲۳۰ هـ.		
rot	شهر رمضان سنة ۱۲۳۰ هـ		
709	شهر شوال سنة ۱۲۳۰ هـ		
777	شهر ذي القعلة سنة ١٢٣٠ هـ.		
rzr	شهر ذي الحجة سنة ١٢٣٠ هـ		
778	ذكر من مات في هذه السنة		
11 7 - 17 4	احداث سنة احدى وتلاثيى وماثتيى والف		
1774	شهر صفر منة ۱۲۳۱ هـ		
TA -	شهر ربيع الأول سنة ١٢٣١ هـ		
TAT	شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣١ هـ		
444	شهر جمادي الثانية سنة ١٢٣١ هـ		
444	شهر رجب سنة ١٢٣١ هـ.		
79 ·	شهر شعبان سنة ۱۲۳۱ هـ		
791	شهر رمضان سنة ١٢٣١ هـ		
791	شهر شوال صنة ۱۲۳۱ هـ		
797	شهر في القعلة سنة ١٣٣١ هـ.		
2.3	ذكر من مات في هلم السنة عمن له ذكر		
413 ~ YOZ	احداث سنة اثنتين وللإثين وماتنين والف		
273	شهر صفر سنة ۱۲۳۲ هـ		
271	شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٢ هـ		
773	شهر ربیع الثانی منة ۱۲۳۲ هـ		
277	شهر جمادي الأولى سنة ١٢٣٧ هـ		

العقمة	الموشيع		
277	شهر جمادی الثانی سنة ۱۲۳۲ هـ		
AFS	شهر رجب سنة ۱۲۳۲ هـ		
17.4	شهر شعبان سنة ۱۲۳۲ هـ		
27° V.	شهر ومضان سنة ۱۲۲۲ هـ		
170	شهر شوال سنة ۱۲۳۲ هـ		
17°V	شهر دَى المقعلة سنة ١٢٣٢ هـ		
£77V	شهر ذى الحيجة سنة ١٣٣٢ هـ		
111	ذكر من مات في هذه السنة من المشاهير		
. 833 - 203	أحداث سننة تلائة وثلاثيي ومانتيي والف		
111	شهور (صفر - ربیع آلاول - ربیع الثانی) سنة ۱۲۳۳ هـ		
££V _.	شهر جمادی الاولی سنة ۱۲۲۳ هـ.		
ĖEA	شهر جمادی الثانیة سنة ۱۲۳۳ هـ		
114	شهر شعبان سنة ۱۲۲۳ هـ		
889	شهر (رمضان - شوال) سنة ۱۲۳۳ هـ		
101	شهرى (ننى القعلة - نني الحجة) سنة ١٢٣٣ هـ		
101	ذكر من مات في هذه السنة بمن له ذكر		
Pe3-1V3	أحداث سنة اربع وثلاثين وماقتين والك		
171	شهری (صفِر - ربیع الأول) سَنة ۱۲۲۶ هـ		
277	شهر ربیع الثانی سنة ۱۲۳۶ هـ		
¥7¥	شهر جمادی الأولی سنة ۱۲۲۶ هـ		
· £3A	شهر جمادی الثانی سنة ۱۲۲۶ هـ		
274	شهر رجب سنة ١٢٣٤ هـ		
{Y -	شهر شعبان سنة ١٢٣٤ هـ		
£V1	شهور (رمضان - شوال - ذي القعلة) سنة ١٢٣٤ هـ		
773	شهر ذي الحجة سنة ١٢٣٤ هـ		
143-PA3	أهداث سئة خمض وثلاثيي وماثتيي والث		
£VY*	شهر صفر سنة ۱۲۳۰ هـ		
. 140	شتهر وبيع الأول سنة ١٢٣٥ هـ		
5V0	شهر ربیع الثانی سنة ۱۳۳۵ هـ		

() () () () () () () () () () 	المبتحة
شهر جمادی الاولی سنة ۱۲۳۵ هـ	£ V 1
شهر جمادی الثانی سنة ۱۲۳۵ هـ	£VV
شهر رجب سنة ١٢٣٥ هـ.	£VA
لبهر شعبان سنة ١٢٣٥ هـ	274
شهر رمضان سنة ۱۲۳۵ هـ	174
شهر شوال سنة ١٢٣٥ هـ.	£A.
شهرى (ذي القعدة - ذي الحجة) سنة ١٢٣٥ هـ	1AS
أحداث سنة ست وثلاثيي ومائتيي والف	£9V - £9 ·
شهر للحرم سنة ١٢٣٤ هـ.	٤٩٠
شهور (صفر - ربیع أول - ربیع ثانی) سنة ۱۲۳٦ هـ	141
شهری (جمادی الأولی – جمادی الثانیة) سنة ۱۲۳۱ هـ	847
نهر رجب سنة ١٧٣٦ هـ	£4r
شهور (شعبان – رمضان - شوال) سنة ۱۲۳٦ هـ	191
شهر دَى القملة سنة ١٣٣٦ هـ.	240
شهر ذی الحجة ۱۲۳۱ هـ	£41
تشافات الجزء الوابع من الجبرتى	PP3 - PY0
كشاف الأملام	0.1
كشاف الأمم والمقبائل والجماعات والعشائر	170
كشاف الأماكن والسبلاد والمدن والجبال والبحار والسفسن والإثثار والتحف	
المنقولة والعملة	•70
كشاف للصطلحات والوظائف	750

رقم الإيداع بدار الكتب ١٣٧١٢ / ٢٠٠٣ - 1.5.B.N 977 - 01 - 8708 - 9

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب



وبعد أكثر من عشرة أعوام من عمر مكتبة الأسرة نستطيع أن نؤكد أن جيلاً كاملاً من شباب مصر نشأ على إصدارات هذه المكتبة التي قدمت خلال الأعوام الماضية ذخائر الإبداع والمعرفة المصرية والعربية والإنسانية النادرة وتقدم في عامها الحادي عشر المزيد من الموسوعات المهامة إلى جانب روافد الإبداع والمفكر زاداً معرفياً للأسرة المصرية وعلامة فارقة في مسيرتها الحضارية.

سؤرام سأرك

